臺中市公務人員協會
115 年「流行與傳統雙線二胡班」課程招生資訊暨報名表

一、時間：每週三 17:30~19:00
二、教室：市政大樓 602 會議室
三、費用：本會會員特惠$150/次，非本會學員$300/次。
四、樂器：租金$1000/季，另計押金，亦可自備或請老師代為選購，第一堂課不需要用琴
五、聯絡人：臺中市立東華國民中學會計室主任張仁姬 04-25853219 分機 601

各位同仁好，為了增進同仁文化涵養，我們在市政大樓設有二胡演奏欣賞課程，從 0 基礎起步，帶大家進入二胡與音樂的世界，讓動聽的旋律從自己手中流淌出來。
以下介紹個人學習二胡的優勢、本班未來的展望，以及最重要的師資。

〈學習二胡的優勢〉
首先，大家都是成年人了，要學樂器，環境與選項就與年輕時存在差別。
鋼琴、提琴與銅管樂器都非常大聲，練習時的限制較多，也較少專教成人卻足夠專業的老師。除非銅管樂器與木管樂器一起能成立稍具規模的管樂團，延聘專業師資，一般較難有太好的個人與集體成果。
吉他、貝斯、薩克斯風、爵士鼓等等樂器組成的流行樂團，受眾較大，但人口主要都是年輕人，在多向學習與交流呈現上，難免存在代溝。
而國樂器，就親切多了，簡直就是成年人的主場。因為國樂器不插電、發聲效率不像西洋樂器那樣高，練的是氣韻、是內在，反而對成年人的自我修養探索與聽覺品位開發，是更為適切、更有共鳴的。
不過，國樂器也是樂器，要演奏流行歌，自然也是沒問題的啦，周杰倫的中國風不是超火的嗎？XD
而國樂器中對成人最友善的，就是二胡。
說二胡友善，不是指它簡單，事實上要拉得好聽，是挺有些進入門檻的。
但大家就是要培養個長期、甚至能延續到退休後生活的嗜好嘛，太過簡單、深度不足的話，也就不好玩、不值得了對吧 XD
二胡音量不大，比較不會擾鄰；二胡聲似歌唱，最能表達情緒；二胡樂器小巧，便於到處攜帶；二胡學習者眾，同伴資源巨大；二胡拉得脫俗，非常有成就感；參演大小合奏，趣味豐富滿載；樂團裡二胡多，演出壓力較小。
最重要的是，二胡可以拉到很老，因為它練的是巧勁、是控制力，不是靠肌力或著肺活量去支撐，真的是值得相伴一生的嗜好。
其實二胡的運作方式跟太極拳的概念，也是非常相通的，所以學二胡不僅是學音樂，還同時是學養生呢～

〈本班未來的展望〉
學二胡除了自娛、加入宮廟鄰里小樂團演出外，其實在其他縣市多有成立大型交響國樂團的市民團，依附在專業的市立國樂團底下。若能加入那樣的市民團，就真的會超級好玩，都有機會在音樂廳中，參與演奏出自己都會感動的磅礴音樂^_^
我們臺中的市民國樂團目前還沒成立，大家抓緊把二胡學出個基礎，未來就有機會爭取到位

置啦 XD
喔對了，二胡還有完整的考級制度，可以一級一級地挑戰過關，薩克斯風羨慕死我們了喔 XD
未來加入老師的二胡樂團，跟著街頭或線上表演，也都是值得期待的。
這些都可以當成目標，因為老師能把大家教好。

〈最重要的是師資〉
學二胡的好處那麼多，但普遍的印象卻是，成人能把二胡拉好的，不多。
因為前面提過，它不是靠肌力，而是要追尋太極拳般的內在巧勁。這對一般人而言，是極度陌生、從未感受的。
而市面上的優秀師資，則大多是從小練起來的科班童子功，老實說，成人往往難以複製……
可是，我們找到的師資超級難得，就是像大家這樣的成人練起來的典範。
鄭凱文老師原本只在高中與大學社團短暫玩過二胡，從未受過科班訓練，但中年轉業時重新拿起二胡，在挫折中神農嘗百草、找尋新方向，最後從太極拳理中悟出心法，後發先至，整創了一套非常完整的技術體系，是確實提綱挈領而可縮短學程的。
鄭老師現為包含臺北市、新北市、桃園市、台中市等眾多縣市考證審議通過的二胡街頭藝人、商演樂手（所以會拉流行歌），臺中市傑出演藝團隊優樂國樂團、臺中市國樂團、臺中一中天籟國樂校友團等交響國樂團的二胡演奏員（所以會拉傳統曲與大型合奏曲），YMCA 北屯社大、臺中彰化職訓視障樂手班二胡師資（所以很會教），簡直不能更完美了～
還有什麼想理解的、會擔心的，都歡迎直接跟老師聊一聊喔^_^
鄭凱文老師 Line: ioerhu
facebook 粉絲專頁： https://www.facebook.com/ierhu
YouTube 頻道：https://www.youtube.com/@ioERHU

來吧，讓我們一起築夢吧，用二胡、用音樂，為我們的生活注入全新的美好與活力!!!

臺中市公務人員協會「流行與傳統雙線二胡班」課程報名表

姓名		學員類別	□會員 □非會員	
服務機關		職稱		
連絡電話		E-mail		
欲報名本課程請打勾	編號	班 別	需繳金額	繳納金額
□	A3-2	流行與傳統雙線二胡班	會員：1950元 非會員：3900 元	

上課時間：

115 年 10 月 7 日、10 月 14 日、10 月 21 日、10 月 28 日

115 年 11 月 4 日、11 月 11 日、11 月 18 日、11 月 25 日

115 年 12 月 2 日、12 月 9 日、12 月 16 日、12 月 23 日、12 月 30 日

共計 13 堂課。