

表3-6

114學年度臺中市北區立人國民小學 六年級 第一學期學校課程計畫進度總表

週次:21週																	製表日期：114年6月16日
週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程									校訂課程			備註	
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(5)				
				國語文(5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文(2)							統整性主題/專題/ 議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程	其他類課程(2)		
一 十	114. 8. 30 114. 11. 8	9/1(一)開學日正式上課 第一週友善校園週 第二週品格教育週 9/28(日)教師節 9/29(一)補假 10/6(一)中秋節 10/10(五)國慶日 10/25(六)光復節 10/24(五)補假 11/6(四)- 11/7(五)第一次定期評量	單元/ 主題名稱	第十一冊 第壹單元：讓自己更好 第一課 遇見自己 第二課 為什麼大家不理我？ 第三課 孔子說的話 統整活動一 第十一冊 第貳單元：智慧藏寶箱 第四課 向大自然學習 第五課 樹 第六課 善用自嘲，展現幽默 統整活動二 享閱讀一：驚蟄驅蟻記 複習週一	一、疼惜1. 驚著無代誌 2. 掛號	開學預備週 World Map & Fast Facts, Word & Sentence Review, Phonics Review Starter Countries 國家 Unit 1 Where Are You From? Transportation 交通工具 Unit 2 How Do You Go to School?	單元1質因數分解和短除法 1-1▶質數和合數 1-2▶質因數 1-3▶質因數分解 1-4▶互質 1-5▶用短除法求出最大公因數 1-6▶用短除法求出最小公倍數 單元2分數的除法 2-1▶最簡分數 2-2▶同分母分數的除法 2-3▶異分母分數的除法 2-4▶分數除法的應用 2-5▶被除數、除數和商的關係 單元3小數的除法 3-1▶整數除以小數 3-2▶小數除以小數 3-3▶被除數、除數和商的關係 3-4▶小數的概數和應用 單元4圓周長和圓面積 4-1▶認識圓周長和圓周率 4-2▶圓周率的應用 4-3▶圓面積 4-4▶圓面積的應用	第一單元現代科技新生活 第一課智慧科技對生活產生什麼影響？ 第二課科技發展為什麼需要管理 第二單元聰明消費與理財 第一課今日的消費行為有什麼轉變？ 第二課為什麼我們需要理財規畫？ 第三單元生活中的各種規範 第一課社會為什麼需要各種規範？ 第二課憲法為什麼是國家的根本大法？ 第四單元共創地方新風貌 第一課善用資源為地方帶來什麼轉變？	一、探索天氣的變化 活動一什麼是天氣變化的主角 活動二如何預測天氣變化 活動三氣候正在改變嗎 二、水溶液 活動一物質溶解後消失了嗎 活動二水溶液可以導電嗎 活動三水溶液的酸鹼性可以改變嗎	壹、視覺萬花筒 一、藝術瑰寶 二、視覺狂想 三、藝想新世界 貳、表演任我行 一、變化萬千的劇場 二、多采多姿的舞臺 【美術】 開學準備週 運動會-1 運動會-2 運動會-3 半立體圖案設計-1 半立體圖案設計-2 半立體圖案設計-3 名人閱讀-顏水龍 馬賽克藝術-1 馬賽克藝術-2 馬賽克藝術-3 植物線畫-1	單元一生命萬花筒 1-1自然與我 1-2成長軌跡 1-3尊重與珍惜生命 單元二合作我最行 2-1角色放大鏡	壹、健康 一. 環境體檢大行動 二. 人生製造公司 貳、體育 五. 海陸任遨遊 六. 飛越極限 七. 力拔山河 八. 腿上乾坤 【體育】 運動安全 羽球 足球 耐力長跑 田徑 拔河	【喜閱樂學】 1. 閱出你我新視野 2. 走讀世界 【閱立世界】 1. World 我的世界觀 2. 情緒時光機 【立人E學院】 程式小達人 1. 認識 scratch 與序列 2. 平行處理與迴圈 3. 條件偵測自製遊戲	學校行事 身高視力體重測量 校慶運動會 生命教育體驗活動 教師節慶祝活動 家庭暴力防治課程 環境教育課程 學習扶助與自主學習 【學扶組】 自「圓」其說 【自學組】 認識圓周率			

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

					◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	與分數除法、非數除以分數有餘數相關的問題。 13. 在具體情境中，理解被除數、除數和商的關係。 14. 列出除法算式，解決生活中除數是小數的除法問題。 15. 理解整數除以小數的意義，並解決整數除以一位、二位小數的除法問題，並用直式算式記錄。 16. 解決小數除以小數，商是整數或小數的除法問題，並用直式算式記錄。 17. 理解除數是小數，商求到個位有餘數的除法問題，並用「除數×商＋餘數＝被除數」來驗算，並檢驗對小數除法的餘數理解。 18. 在具體情境中，理解被除數、除數和商的關係。 19. 能熟練四捨五入法對小數在指定位數取概數。 20. 能熟練除數是小數，用四捨五入法求商到小數指定位數 21. 實際測出圓的直徑及圓周的長度。並了解不論圓的大小如何，，圓周長和直徑的比值不變、圓周長大約是直徑的 3.14 倍，和圓周長和直徑的比值就是圓周率。 22. 理解圓周長÷直徑＝圓周率。並運用 23. 運用圓周	及可能原因。 14. 認識碳足跡與減碳行為。 15. 認識水足跡與節約水資源。 16. 認識物質溶解在水中後形成水溶液，是一種混合物。 17. 了解物質溶解前、後總重量不變。 18. 了解藉由蒸發的方式，可以將溶解在水中的物質和水分離。 19. 了解不同物質和水混合後，導電性有可能會改變，有些水溶液容易導電，有些水溶液則不易導電。 20. 酸鹼性為水溶液的性質之一，可以用石蕊試紙檢驗。 21. 酸性水溶液可使紅色石蕊試不變色，藍色石蕊試紙變紅色；鹼性水溶液可使紅色石蕊試變藍色，藍色石蕊試紙不變色；中性水溶液滴上紅、藍色石蕊試紙則皆不變色。 22. 將酸性水溶液和鹼性水溶液混合後，水溶液可能較接近中性。 23. 生活中許多的酸鹼性水溶液可以解決生活上的問題。	題，修正後進行第二次挑戰，省思自己在團隊中的表現，探討角色定位。 11. 分析扮演好或不好團隊角色的原因，了解自己擅長和不擅長的事，發揮優點並改善缺點。	利用腳停球及內側、外側等方式傳球。 15. 能了解世界盃球員、介紹球員身體組成（Power、speed、肌耐力）。				
--	--	--	--	--	---	--	--	---	--	--	--	--	--

							率，求出圓周長、直徑或半徑。 24. 用點算方格的方法，估測圓面積和不規則面積 25. 將圓切割成若干（偶數）等分的扇形，拼成近似平行四邊形或長方形的形狀，再藉由平行四邊形或長方形的面積公式，推出圓面積公式。 26. 理解圓面積公式＝半徑×半徑×圓周率 27. 運用已知圓的直徑（或半徑）求出圓面積。 28. 運用圓面積公式，算出複合式圖形的面積和式解決生活上的相關問題。									
			評量方式	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 表現 學習態度	態度評量 紀錄評量 口語評量 聆聽評量 實作評量 漢字書寫評量	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	口頭評量 實作評量 習作評量	口頭評量 實作評量 習作評量	口語評量 實作評量	實作評量 實踐評量 自我評量 口語評量	口語評量 操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量				
第一次定期評量																
十一 ~ 二十一	114. 11. 9 115. 1. 20	11/10(一)- 11/28(五) 運動會會前賽 12/6(六)校慶運動會 12/8(一)校慶運動會補假一天 12/25(四)行憲紀念節 1/1(四)元旦 1/13(二)- 1/14(三)第二次定期評量 1/20(二)結業式 1/21(三)寒假開	單元/ 主題名稱	第十一冊 第參單元：生活好藝術 第七課 跟著公共藝術去旅行 第八課 街頭藝術家 第九課 孫翠鳳和歌仔戲 統整活動三 第十一冊 第肆單元：文學萬花筒 第十課 過故人莊 第十一課	二、傳說3. 講古 三、寓言4. 烏鴉食水	複習一 Review 1 Activities 日常活動 Unit 3 What Do You Do on Weekends? Daily Routines 生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up? 複習二 Review 2 文化教學 Culture & Let’ s Explore	第5單元 比和比值 5-1▶ 比 5-2▶ 比值 5-3▶ 相等的比 5-4▶ 比的應用 單元6扇形的弧長和面積 6-1▶ 圓心角、弧長和面積的關係 6-2▶ 扇形的弧長和面積 6-3▶ 複合圖形的面積 單元7速率 7-1▶ 時間換算 7-2▶ 秒速、分速、時速 7-3▶ 速率單位的	第四單元共創地方新風貌 第一課善用資源為地方帶來什麼轉變？ 第二課公共空間與建築如何活化再利用？ 第三課如何透過社區改造關注居民生活？ 第五單元世界文化在臺灣 第一課如何發現在地與世界文化特色？ 第二課各族群生活作息如何發展成文化？ 第三課世界宗教如何傳播與	三、動物大解密 活動一動物如何運動 活動二動物如何呼吸 活動三動物與我們生活有關嗎 四、電磁作用 活動一指北針為何能辨認方位 活動二電磁鐵是什麼 活動三電磁作用對生活有什麼影響	貳、表演任我行 二、多姿多姿的舞臺 三、現代表演藝術新趨勢 參、音樂美樂地 一、看見音樂 二、音樂說故事 三、戲劇中的音樂 四、音樂上太空 肆、統整課程 藝術中的女性 【美術】 植物線畫-2 植物線畫-3	單元二合作我最行 2-2挑戰任務有策略 2-3團隊生活小達人 單元三永續服務情 3-1服務學習 Keep going 3-2服務行動 Just do it 3-3樂在服務 So happy	壹、健康 三. 勇闖飲食島 四. 守護青春 貳、體育 八. 腿上乾坤 九. 勇闖籃球殿堂 十. 平衡木上的不倒翁 十一. 好球強強滾 【體育】 拔河 田徑 運動會準備週 跳繩 籃球 名人閱讀-郭婞淳	【喜閱樂學】 1. 閱出你我新視野 2. 走讀世界 【閱立世界】 1. World 我的世界觀 2. 情緒時光機 【立人E學院】 程式小達人 1. 認識 scratch 與序列 2. 平行處理與迴圈 3. 條件偵測自製遊戲	學校行事 跳繩王 校慶運動會 歲末感恩活動 家庭暴力防治課程 環境教育課程 長跑耐力競賽 生命教育專題活動 服務學習 班級行事 戶外教育 學習扶助與自主學習 【學扶組】 自「圓」其說 【自學組】 認識圓周率		

		始		走一段海岸 第十二課 存根 統整活動 四 享閱讀 二：永續 地球村 複習週二 總複習			換算 7-4▶速率的應用 單元8數量關係 8-1▶間隔問題 8-2▶方陣問題 8-3▶規律性問題 8-4▶和、差、 積、商不變 加油小站二 數學探索	發展？ 第六單元四角 辯論會 四角辯論會		版畫-1 版畫-2 版畫-3 建築設計-1 建築設計-2 建築設計-3 春聯與書法 期末鑑賞		樂活運動趣 體適能 假期安全			
			教學重點	<p>1. 能欣賞並領會生活中的藝術、能運用網路蒐集資料與閱讀、能掌握訪談的原則與方法。</p> <p>2. 能認識採訪稿，能多方搜查資料，能做靜態結會動態的描寫。</p> <p>3. 能欣賞並享受文學的真善美、能識古典詩歌的特徵、能運用景物描寫抒發感悟。</p> <p>4. 能認識古典詩「律詩」、能讀懂小說的情節、能對景物直接抒情。</p>	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語</p>	<p>1. 能聽辨並說出生活中的數字，如：房間號碼、建築物高度、降雨機率、手機號碼等。</p> <p>2. 能聽懂並跟讀故事對話。</p> <p>3. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。</p> <p>4 能聽辨及運用字母拼讀法念出以 -er, -or, ir, ur, ar, or, oi, oy, ou, ow 所組成的字詞。</p> <p>5. 能閱讀並理解短文並整合資訊。</p> <p>6. 能認識不同國家過新年的方式並能從多元文化觀點，了解及尊重不同的文化及習俗。</p>	<p>1. 認識比的意義、記法與前後項。</p> <p>2. 認識比值的意義和與除法的關係。</p> <p>3 藉由比值相等，理解相等的比並能用等號記錄相等的比。</p> <p>藉由等值分數，認識相等的比。</p> <p>4. 藉由相等的比中，前項與後項互質，識最簡單整數比。</p> <p>5. 將整數、小數和分數的比化為最簡單整數比。</p> <p>6. 應用比和比值解決總量和部分量及生活有關的問題。</p> <p>7. 理解「圓心角：周角」、「扇形弧長：圓周長」和「扇形面積：圓面積」，這三個比的比值都相同。</p> <p>8. 運用圓周長或圓面積的公式，求出扇形弧長和周長或出扇形面積。。</p> <p>9. 計算複合或重疊圖形的面積。</p> <p>10. 用分數或小數進行分鐘和秒鐘、行小時和分鐘的換算</p> <p>11. 用分數或小數記錄時間，並解決情境問題。</p> <p>12. 理解「距離</p>	<p>1. 文字及圖像等表徵符號，理解人與社會、文化、環境之交互關係，並能促進相互間的溝通與理解。</p> <p>2. 與運用科技、資訊及媒體，探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>3. 生活中自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>4. 良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p> <p>5. 良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>	<p>1. 了解人體內具有肌肉、骨骼和關節等構造。</p> <p>2. 察覺肌肉、骨骼和關節互相配合，可以幫助我們完成各種動作。</p> <p>3. 了解動物身體的構造不同，有不同的運動方式。</p> <p>4. 比較動物的身體構造和運動方式與人類有什麼異同。</p> <p>5. 利用簡單的二分法將生物依其特徵進行分類。</p> <p>6. 察覺我們吸進去的空氣不會使澄清的石灰水變混濁，而呼出的氣體會使澄清的石灰水變混濁。</p> <p>7. 了解空氣經由鼻或口吸入，通過氣管進入肺，空氣中一部分氧氣被人體吸收利用，人體產生的二氧化碳也會經由肺、氣管、鼻或口等排放出去，完成呼吸。</p> <p>8. 了解數個器官會組成系統，例如鼻、氣管和肺等器官組成了呼吸系統。</p>	<p>表演</p> <p>1能運用創意和材料打造表演的空間。</p> <p>2能依照流程及步驟組裝舞臺模型。</p> <p>3能認識國內表演藝術的類別。</p> <p>4能認識表演藝術團體如何結合光與影來製作演出。</p> <p>5能讓學生學會用更多元的觀點去欣賞藝術作品。</p> <p>1能觀察並連結音樂元素和視覺圖像的特徵，並敘述兩者之間的關係。</p> <p>2能觀察圖像與音樂語法之間的關係。</p> <p>3能聆賞音樂並依據音的高低與長短，對應到音樂圖像。</p> <p>4能以圖像欣賞或聯想音樂中的「點」、「線」、「面」。</p> <p>5能了解管弦樂團的編制。</p> <p>6能說出歌劇與戲曲兩者差異。</p> <p>7能認識傳統戲曲歌仔戲、京劇。</p> <p>8能了解歌劇的</p>	<p>1. 全班合作進行團隊活動，從規畫、分工到執行的過程中，學習運用策略解決遇到的困難。</p> <p>2. 歸納並運用團隊合作技巧，解決班級團隊活動時遇到的問題，達成團隊目標。</p> <p>3. 分析團隊合作的歷程，了解自己在團隊的表現。</p> <p>4. 處理自己平時在校園團隊生活中發生的問題，擬定解決策略並執行，進而掌握團隊合作的技巧與策略。</p> <p>5. 思考讓團隊更好的方式，並將團隊合作技巧應用在生活中。</p> <p>6. 分享在中年級參與的服務行動，省思有持續和沒有持續的原因。</p> <p>7. 觀察生活中需要關懷服務的人事物，覺察對方的需要，思考自己能力所及的服務行動。</p> <p>8. 了解關懷對象所需的協助，確定服務行動目標，討</p>	<p>1. 能理解生活習慣之選擇與青少年飲食不均的態樣相關性。</p> <p>2. 認識不良的飲食習慣造成的疾病樣態。</p> <p>3. 能主動了解多元飲食文化的由來與特色。</p> <p>4. 能學會因應性騷擾、性侵害及性剝削的方法。</p> <p>5. 能學習預防及因應網路霸凌的方法。</p> <p>6. 能展現對愛滋病患者的同理及關懷。</p> <p>7. 能透過觀察他人或自己察覺學習到正確傳球及射門動作。</p> <p>8. 能知道並做出正確的換手運球及行進運球。</p> <p>9. 能在3對3比賽中，演練討論的進攻及防守策略。</p> <p>10. 能正向的與隊友討論，發展傳球比賽中的進攻和防守策略，並運用在比賽中。</p> <p>11. 能從練習中意識到身體在高低不同水平空間中的平衡</p>			

				<p>文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p> <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>◎Ac-III-1 生活故事。</p> <p>◎Ba-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bb-III-1 數字運用。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>		<p>一定時，花費的時間越短，速率越快」，「時間一定時，移動的距離越遠，速率越快」</p> <p>13. 在具體情境中理解秒速、分速和時速的意義及單位。</p> <p>14. 理解速率的公式：速率＝距離÷時間，和熟悉秒速、分速、時速的換算應用於解題與生活上。</p> <p>15. 透過具體情境，察覺「距離」、「時間」、「速率」其中一項固定時，另外兩項的關係，並解決生活中速率相關的應用問題。</p> <p>16. 透過布題的討論和觀察，將問題簡化並思考解題的方法。</p> <p>17. 透過布題的討論和觀察，列表找規律，或從圖示或算式找規律來解決生活中的應用問題</p> <p>18. 以文字或符號表示和、差、積、商不變的關係式。</p>	<p>9. 了解有些動物具有與人類相同的呼吸器官及呼吸方式，例如狗。</p> <p>10. 了解有些動物使用不同的呼吸器官及呼吸方式，例如魚。</p> <p>11. 察覺動物與我們生活的關係，了解人們如何利用動物資源。</p> <p>12. 察覺人類生活中的發明，有哪些來自動物的靈感。</p> <p>13. 察覺指北針的指針是磁鐵製成的。</p> <p>14. 認識指北針的指針具有 N 極和 S 極，具有同極相斥、異極相吸的特性。</p> <p>15. 認識自由轉動的磁鐵與指北針的指針靜止後，都會指向南、北方。</p> <p>16. 了解地球具有磁性，稱為地磁。指北針受到地磁影響可使能自由轉動的磁鐵和指北針的指針箭頭指向北方。</p> <p>17. 知道通電的電線能使指北針的指針偏轉，改變電流方向或電線擺放的位置也會改變指北針指針的偏轉方向。</p> <p>18. 知道製作電磁鐵的方法，並察覺改變電流方向會改變電磁鐵的磁極。</p> <p>19. 了解線圈圈數、電池串聯數量、鐵棒粗</p>	<p>演出方式。</p> <p>9 能分享自己想送上太空的音樂。</p> <p>統整</p> <p>1 能說出女性藝術家數量較少的原因。</p> <p>2 能分享女性藝術家的作品。</p> <p>3 能認識課文中所介紹的女性音樂家，並簡述其生平。</p> <p>4 能認識戲劇中真實性別與扮演角色的關係：為何會有男扮女裝或女扮男裝的現象。</p> <p>5 能肯定且認同在藝術上努力精進的人，不論其性別為何。</p>	<p>論各項事前準備工作。</p> <p>9. 規畫服務學習的工作重點，進行任務分工與增能學習，擬定並執行服務學習行動計畫，解決執行時遇到的困難。</p> <p>10. 透過服務紀錄，省思服務過程，進而覺察服務精神，發表服務成果，分享成長與收穫。</p> <p>11. 思考自己想持續付出關懷的人事物，細心觀察並盡力協助，培養隨時服務的行動力。</p> <p>12. 省思服務對自己的意義，並向為自己服務的人表達感謝。</p> <p>13. 歸納服務學習歷程，了解服務行動的觀念與態度，持續在生活中實踐。</p>	<p>能力變化。</p> <p>12. 能在平衡木上做出連續行進間的靜、動態平衡動作。</p> <p>13. 能學會旋轉平衡動作的技巧。</p> <p>14. 認識法式滾球的由來與賽事、進攻、防守的比賽規則。</p> <p>15. 學習法式滾球的運動技能，表現穩定的身體控制與協調能力。</p>			
--	--	--	--	---	--	---	---	--	--	---	--	--	--

									細等因素對電磁鐵磁力大小的影響。 20.知道磁鐵與電磁鐵特性的異同，並察覺電磁鐵在生活中的應用。 21.了解電磁波在生活中的應用及電磁波產品相關使用安全規範。 22.知道英國科學家法拉第透過實驗證明磁能生電的過程。							
			評量方式	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 表現 學習態度	態度評量 紀錄評量 口語評量 實作評量 聆聽評量 書寫漢字評量 報告評量	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	口頭評量 實作評量 習作評量	口頭評量 實作評量 習作評量	口語評量 實作評量	自我評量 口語評量 實踐評量 實作評量	口語評量 操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量				
第二次定期評量																

註1：本校六年級每週授課總節數：31節。

註2：語文領域—國語文節數請自行填寫，一、二年級為6節，三至六年級為5節；語文領域—英語文節數請自行填寫，三、四年級為1節，五、六年級為2節。

註3：一、二年級填寫生活課程領域教學進度請自行將表格欄位合併。

註4：有關彈性學習課程之進度，各校可視實際開課節數合併欄位。

註5：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註6：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註7：108課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註8：法定授課時數或節數之議題說明（含註7之議題融入規劃）：
◎表格不敷使用請自行增列

註9：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。

***本表詳註於第二學期**

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程								校訂課程			備註
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育 (3)	彈性學習課程(5)		
				國語文 (5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文 (2)							統整性主題/專題/議題 探究課程(3)	社團 活動與技藝課 程	
			教學重點	1. 能領會「用心看世界」的道理、能理解現代散文的特色與意涵、能掌握尋找文本主旨的方法。 2. 能認識現代散文、能比較文章異同、能認識並運用文章過渡的寫作方法。 3. 能理解古文特色與意涵、能領會文本寓含「尊重他人及守護弱勢」的道理、能了解藉景抒情的寫作方法。	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關短文。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。 ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 Bb-Ⅲ-3 體育	1. 能聽辨並說出生活中的數字用法。 2. 能聽懂並跟讀故事對話，並進行簡易的角色扮演。 3. 能聽懂、辨識並說出並摹寫所學的單字及句子。 4. 能聽懂並應用所學單字及句型。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以子音音組(1-blends) pl, bl, cl, gl、(r-blends) cr, gr, tr, dr、(s-blends) sw, sp, st, sk 及短、長母音音組 a, e, i, o, u 所組成的字詞。 6. 能閱讀並理解短文並整合資訊。	1. 能在具體情境中，解決分數的連加、連減、連乘和連除問題。 2. 能在具體情境中，解決有關分數的四則混合及四則混合多步驟問題。 3. 能在具體情境中，解決有關小數的加減、乘除、四則混合和四則混合多步驟問題 4. 能了解分數和小數混合計算，先將小數換為分數才計算。 5. 能解決分數和小數的加、減、乘、除或四則混合問題。 6. 解決分數和小數混合運算，除不盡時，對商取概數的問題。 7. 能運用分配律，簡化分數和小數的四則運算問題。 8. 在生活情境中，察覺形狀、大小相同的紙片一張張堆疊整齊，會堆疊成直立柱體。 9. 在生活情境中，察覺長方體(柱體)體積＝長×寬×高＝底面積×柱高並	1. 了解全球經濟發展對社會所產生的利與弊，以及經濟永續發展的願景和展望。 2. 認識國際競爭與衝突，關心全球面臨與關切的問題，認識主要國際組織，建立世界公民的意識。 3. 了解地球村的概念，以及全球面臨的問題與發生的原因，並思考全球問題的對策與做法，建立和平世界永續經營的觀念。	1. 認識槓桿具有施力點、抗力點、支點，施力臂及抗力臂。 2. 透過實驗與討論，找出抗力臂和施力臂距離支點的遠近與施力、抗力大小之間的關係。 3. 觀察生活中常用的工具，找出工具的支點、施力點與抗力點，並觀察施力臂與抗力臂的長短。 4. 判斷生活中使用槓桿的工具是省力或無法省力。 5. 觀察生活中透過轉動方式來傳送動力的物品或工具，並認識輪與軸。 6. 過實驗與討論，找出施力在輪或軸上時，施力大小會不同。 7. 了解輪軸也是槓桿原理的應用。 8. 認識滑輪，並觀察定滑輪與動滑輪裝置的運作方式有何不同。 9. 過實驗與討論，了解定滑輪與動滑輪傳送動力的特性。 10. 了解滑輪也是槓桿原理的應用。 11. 認識齒輪，並觀察生活中裝有齒輪的物品。 12. 透過實驗與討論，觀察齒輪	視覺藝術 1能說出個人對自製畢業禮物的想法。 2能欣賞自己與同學的作品並分享觀點。 3能探索各種筆材、筆觸、運筆力度與明暗色調之關係。 4能認識常見的版畫創作方式並分享個人觀點。 5能執行創作構想，完成一本畢業留言簿。 6能小組合作，利用資訊科技方式將國小生活的圖片和影片進行創作剪輯。 7能完成並分享完成的影音作品作為紀念。 表演 1. 能認識劇場導演的工作職掌。 2. 能認識繪製簡單草圖以呈現設計構想。	1. 分享體驗不同文化時的經驗與感受，發現其中的異同。 2. 透過不同的探索方式，體驗各種族群與文化，並留意探索時的注意事項。 3. 經由各種方式探究族群，覺察不同族群擁有的優勢或面臨的困境。 4. 覺察自己對不同族群與文化化的偏見或刻板印象，省思想法的轉變。 5. 思考對遭遇困境的族群表達關懷與協助時的行動流程。 6. 執行族群關懷行動後，分享成果並進行檢討與改進。 7. 思考透過探索族群與文化活動和族群關懷行動後，個人得到的收穫。 8. 在日常生活對不同族群表達尊重、欣賞與關懷。 9. 蒐集日常生活中具美感與創意的多樣性表現的事物。 10. 分享以美感與創意思維解決問題的做法，思考這些做法所展現的	1. 能從生理、心理、家庭、社會等面向形成自我概念。 2. 能欣賞自己優點和接納自己的不完美，進行心理調適，達到自我悅納。 3. 能了解自我悅納的定義及自我悅納的程度會影響心理健康。 4. 能調適自己、接納自己的限制，進行補償轉移，達到自我悅納。 5. 能理解「潛能」的定義，探索自我特質並提升自我悅納程度。 6. 能從特質、潛能進行職業探索，認識符合自己特質的職業。 7. 能覺察媒體隱含的菸酒訊息及影響，並進行媒體識讀及判斷。 8. 能了解菸酒媒體廣告的規定。 9. 能認識成癮性物質的特性、危害及潛伏的環境及因子。 10. 能覺察成癮性物質引發的多重問題。 11. 能學會拒絕成癮性物質的技能，並在			

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程									校訂課程			備註
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育 (3)	彈性學習課程(5)			
				國語文 (5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文 (2)							統整性主題/專題/議題 探究課程(3)	社團 活動 與技 藝課 程	其他類課程 (2)	
					休閒。 ◎Bc-Ⅲ-1 社 區生活。 ◎Bg-Ⅲ-2 口 語表達。		用柱體公式算 出柱體的體 積。 10. 能理解柱體 體積公式以及 體積的普遍單 位。 11. 能應用柱體 體積公式，算 出複合形體、 重疊形體、空 心柱體或無蓋 容器的體積。 12. 了解三角 柱、四角柱 和圓柱的底面 和側面個數， 並運用面積公 式算出三角 柱、四角柱或 圓柱的表面積 13. 認識基準量 和比較量。 14. 在具體情境 中，找出基準 量和比較量， 求出比值。 15. 在具體情 境中，找出基 準量和比值， 求出比較量。 16. 在具體情境 中，找出比較 量和比值，求 出基準量。 17. 在具體情境 中，找出基準 量和比較量之 和或差。 18. 在具體情境 中，運用兩量 的和或差，求 出基準量和比 較量。 19. 能在具體情 境中，透過觀 察、比較察覺 兩個圖形的異 同。並知道放		組傳送動力時轉 動的方向與圈 數。 13. 透過實驗與 討論，發現齒輪 和鏈條組合能夠 傳送 動力。 14. 觀察齒輪和 鏈條在生活中傳 送動力的應用。 15. 認識運動中 的物體具有動 能，可以產生作 用。 16. 透過實際操 作，了解物體的 速度與動能的關 係。 17. 知道物體運 動速度越快，動 能越大。 18. 透過觀察， 察覺生活中的電 器可以將電能轉 換成不同形式的 能量。 19. 透過實際操 作，認識生活中 其他形式的能量 轉換情形。 20. 了解能量在 轉換的過程中， 不論轉換成任何 形式，能量的總 量不會改變。 21. 能源可分為 再生能源與非再 生能源。 22. 了解臺灣主 要的發電方式及 其對環境的影 響。 23. 了解節約能 源和提高能源使 用效率可以使能 源永續。 24. 了解臺灣及 世界各國為了能		無形之美。 11. 生活中遇 到難題時，思 考運用美感與 創意解決的做 法。 12. 透過具體 做法將美感與 創意的實踐策 略運用在生活 中，解決生活 問題。 13. 他人運用 美感與創意解 決問題時，能 以正向的態度 表達。 14. 對他人分 享的美感與創 意的多樣性表 現，表示欣賞 與尊重，並提 供建設性的回 饋。 15. 能體察並欣 賞生活中美感 與創意的多樣 性表現。	生活中展現具 體行動。 12. 藉由新聞 媒體的報導情 境，了解「病 原體」能透過 不同的「傳染 途徑」傳播給 「易受感染的 人」，導致傳 染病盛行。 13. 學習與欣 賞舞蹈創作的 美感。 14. 分組練 習，參與溝 通，共同構畫 表演成果。 15. 各組進行 表演與彼此回 饋，並記錄表 演中的各種觀 察，並讚美最 欣賞的身體書 法家。 16. 藉由扯鈴 由來的故事， 讓學童循序漸 進的學習更多 扯鈴招式。 17. 藉由循序 漸進的方式學 習扯鈴招式。 18. 和同學認 真討論，創造 出表演節目。 19. 將精采片 段與同學分 享。 20. 認識夏季 奧運會排球賽 制。 21. 了解排球 高手傳球的正 確動作。 22. 了解排球 位置與輪轉方 式。 23. 正確做出				

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程									校訂課程			備註	
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育 (3)	彈性學習課程(5)				
				國語文 (5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文 (2)							統整性主題/專題/議題 探究課程(3)	社團 活動 與技藝課 程	其他類課程 (2)		
							大圖與縮圖的意義。 20. 能找出三角形、梯形的原圖和放大圖的對應點、對應邊和對應角。並察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應角都相等。 21. 能透過比較，察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應邊以相同的比例放大、縮小 22. 能知道原圖和縮圖或放大圖間的面積關係。 23. 運用點數格子的方法，在方格紙上繪製放大圖或縮圖。 24. 能從縮圖上的長度和實際長度的比值，認識比例尺。 25. 能藉由縮圖和比例尺，估算出實際長度或距離。 26. 能藉由實際長度和比例尺，估算出縮圖的長度或距離		源永續所做的努力。				指定的正手擊球、發球動作要領。				
			評量方式	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	態度評量 口語評量 聆聽評量 實作評量 漢字書寫評量 故事山紀錄評量 九宮格聯想紀錄評量	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	口頭評量 實作評量 習作評量	口頭評量 習作評量	口語評量 作品評量 同儕互評	口語評量 實作評量 實踐評量 自我評量	口語評量 操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程									校訂課程			備註
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(5)			
				國語文(5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文(2)							統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程	其他類課程(2)	
					五何法故事記錄表評量 同理心記錄評量											
第一次定期評量																
十一、十八	115. 4. 19 115. 6. 13	4/23(四)~4/24(五) 第一次定期評量 5/1(五)勞動節 5/14(四)-5/15(五) 跳繩王 5/19(二)-5/22(五) 六年級畢業籃球賽 6/2(二)-6/3(三)六年級畢業學習評量 6/12(五)畢業典禮	單元/主題 名稱	第十二冊 第壹單元：成長與祝福 第七課你為何而學 第八課我的武俠大夢 第九課雛鳥試飛 統整活動三 享閱讀二：撐開你的傘	三、青春3. 行過 4. 我已經大漢	衣物 Unit 3 How Much Is the T-shirt? 季節與氣候 Unit 4 What’ s Your Favorite Season? 旅遊計畫 Review 2 文化單元 Culture & Let’ s Explore	單元5怎樣解題 5-1▶搭配問題 5-2▶年齡問題 5-3▶難免問題 5-4▶平均問題 5-5▶追趕問題 5-6▶流水問題 單元6圓形圖 6-1▶報讀圓形圖 6-2▶繪製圓形圖 6-3▶統計圖的應用 6-4▶可能性 加油小站二 數學探索 數學博覽會	第三單元環境永續的地球村 第三課如何善盡世界公民的責任？ 第四單元改變世界的行動者	三、地球的生態活動一生物彼此間有什麼關係 活動二不同生態系中的生物有什麼不同 活動三如何維護生物多樣性	貳、表演任我行 三、青春日誌 參、音樂美樂地 一、在地的聲音 二、音樂大千世界 三、音樂中的交通工具 四、感恩離別的季節 肆、展翅的喜悅 一、歡迎您來 二、好戲上場 【美術】 杯墊編織-1 杯墊編織-2 杯墊編織-3 畢業手作小物 1-彩繪帆布提袋 畢業手作小物 2-彩繪帆布提袋 畢業手作小物 3-彩繪帆布提袋 畢業手作小物 4-熱縮片吊飾	單元三職業大探索 3-1多元的職業 3-2職業面面觀 3-3我的職業想像 壹、健康 三. 健康新攻略 四. 迎向未來 貳、體育 八. 桌球精靈 九. 角力主角 我來當 十. 百發百中 十一. 水中樂逍遙 【體育】 跳繩 籃球 名人閱讀-宋青陽足球	【喜閱樂學】 1. 友誼橋梁，成長新鮮事 2. 亮點創意大搜查 【閱立世界】 1. 全球文化大不同 2. 世界一家親 【立人E學院】 影像小達人 1. 聲音真奇妙 2. 影音魔術秀 3. canva 靜動態影像編輯軟體 【智高】 程式運用-S4A(Scratch for Arduino)		學校行事 藝術季 母親節 家庭暴力防治課程 環境教育課程 品德教育 水果盃-三對三籃球比賽 班級行事 戶外教育-臺南府城巡禮 學習扶助與自主學習 【學扶組】 超級比一比遊戲 【自學組】 基準量與比較量		
			教學重點	1. 能生活中常見的應用文本、能讀懂古文、能藉由景物間接抒情。 2. 能保持好奇心，	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-III-5 能以閩南語口語表達	1. 能聽辨並說出生活中的數字用法。 2. 能聽懂並跟讀故事對話，並進行簡易的角色扮演。 3. 能聽懂、	1. 在具體情境中，透過實際操作及加法或乘法，解決生活中的搭配問題。 2. 在具體情境中，透過數量關係解決生活中的年齡、雞	了解地球村的概念，以及全球面臨的問題與發生的原因，並思考全球問題的對策與做法，建立和平世界永續經營的觀念。	1. 透過舊經驗推理生物間的食物鏈關係。 2. 透過觀察和討論，認識及記錄食物鏈，並了解生產者和消費者的差異。 3. 引導學生以食物鏈思考生物間	表演 1能完成校園劇場表演作品。 2能讓學生學會用更多元的觀點去欣賞藝術作品。 3能從學習創作故事的技巧。 4. 能樂於與他	1. 觀察與分享生活周遭的職業及其工作內容。 2. 探索社會中逐漸轉型的職業和新興的職業，對職業態的改變具初步概念。	1. 認識臺灣常見的傳染病：水痘、病毒性肝炎、結核病、新冠併發重症（COVID-19）等，並了解這些傳染病的感染症狀、傳染途徑、治				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程								校訂課程			備註	
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(5)			
				國語文(5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文(2)							統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程		其他類課程(2)
			成為終身學習者、能知曉演講稿的格式與寫作方法，能提出個人觀點，評述文本內容。 3.能認識演講、能透過自我提問讀懂詩歌、能從不同的視角寫作。	對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。 ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 ◎Bf-Ⅲ-1 表演藝術。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	辨識並說出並摹寫所學的單字及句子。 4.能聽懂並應用所學單字及句型。 5.能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以子音音組(1-blends) pl, bl, cl, gl、(r-blends) cr, gr, tr, dr、(s-blends) sw, sp, st, sk 及短、長母音音組 a, e, i, o, u 所組成的字詞。 6.能閱讀並理解短文並整合資訊。 7.能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，了解及尊重不同的文化及習俗。	免、平均、追趕和流水問題。 3.透過布題的討論和觀察，使用列表找規律的方法解決生活中的應用問題。 4.能認識圓形圖並了解圓形圖的意義，及讀表示的數量和百分率。 5.能把統計資料整理成百分率並繪製百分數圓形圖。 6.能把統計資料所得的比值轉換成圓心角並繪製成圓形圖。 7.能解決繪製圓形圖時，百分率不足100%的問題。 8.能運用圓形圖解決生活中的相關問題。 9.能正確分辨不同統計圖的使用時間。 10.在具體情境中，透過統計表，理解生活中可能性的問題。		能量的傳遞。 4.引導學生了解食物鏈的開端是光能，能量可以在不同物種間流動。 5.理解族群和群集的定義，並思考生物間的交互作用關係。 6.了解生物間競爭、共生和寄生的關係。 7.察覺地球上有不同的生態系。 8.比較不同生態系生物特徵差異，並了解環境對生物構造與特徵的影響。 9.了解生物為了適應不同環境，身體構造特徵會有不同差異或規則性變化。 10.察覺臺灣生態的多樣性，知道臺灣的特有種生物及保育類生物。 11.認識生物多樣性的定義，並思考生物多樣性的重要性。 12.知道生物多樣性面臨的威脅，例如環境開發、過度使用資源、汙染等。 13.了解臺灣的外來入侵種生物及其造成的影響。 14.引導學生思考氣候變遷對生態造成的影響。 15.了解國際上、臺灣政府有哪些維護生物多	人合作並分享想法。 音樂 1能欣賞或演唱不同國家的民歌與形式。 2能認識對唱的方法和來源。 3能聽出《小星星變奏曲》各段不同的變奏，並說出變奏的方法。 4能欣賞、體驗不同地區的當地音樂風格。 5能認識中國傳統樂器。 6能找一首含有饒舌元素的流行音樂，並和同學互相分享。 7能以正確的方式演奏反覆記號。 8能和同學們分組討論出一首有關於離別的音樂，並討論其其中的音樂元素和離別的關聯。 統整 1能小組合作根據活動內容設計宣傳海報或邀請卡。 2能分享作品並將完成作品展示或傳達給人。 3能和同學們思考討論如何呈現畢業的成果發表。 4能認識音樂	3.探索未來世界可能產生的職業變化，激發想像力、拓展個人視野。 4.覺察每項職業間的分工與合作，了解單一職業能運作良好，需要其他職業的輔助。 5.選定感興趣的職業，運用多元方式深入探索，了解工作環境與需具備的專長和能力。 6.覺察不同職業的共通能力，以及了解某些天生的能力可以讓人在工作時更有優勢。 7.從個人嗜好、能力和特質發想，思考自己的職業興趣。 8.認識各職業類型，覺察個人適合的職業及其所屬類型。 9.對自己未來可能想從事的職業進行探索與分享。 10.透過同學的分享，覺察個人其他感興趣的職業，思考未來就業可能面臨的挑戰。 11.探究未來想從事的職業所	療方法和預防措施。 2.能了解「預防性健康自我照護」對生活的重要性。 3.能運用人際互動技巧並具備維繫友誼的信心。 4.能察覺畢業焦慮的影響層面。 5.能具備轉換焦慮的積極調適做法。 6.將正、反手擊球及發球動作應用在比賽中。 7.了解終身運動的重要性，並從中找到自己的終身運動。 8.認識角力運動的場地規格、選手身上裝備及起源歷史。 9.認識角力運動羅馬式、自由式及沙灘角力三種不同形式規則、型態。 10.完成自由式角力基本動作的練習。 11.認識角力甜心陳玟陵：勇敢做自己。 12.表現良好的拋球、擲球及滾球動作。 13.選擇適合的擲準方式，達成目標。 14.解決在各					

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程								校訂課程			備註	
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育 (3)	彈性學習課程(5)			
				國語文 (5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文 (2)							統整性主題/專題/議題 探究課程(3)	社團 活動 與技藝課 程		其他類課程 (2)
									樣性的行動。 16.引導學生了解生態保育的重要，並實踐保護生態環境的行動。	劇，及代表作品。	需充實的能力與需具備的態度。	項木球活動中遇到的問題。 15.學會換氣節奏：韻律呼吸複習、水中轉頭換氣、岸邊划手換氣、水中行進划手換氣。 16.學會持浮板打水划手換氣、不持浮板打水划手換氣。 17.透過游泳接力賽，表現個人運動技能。 18.了解水球運動的歷史、玩法及比賽規則。 19.進行水球基礎動作：水中傳接球、水中運球、水中射門。 20.進行水球比賽，並相互討論戰術，相互鼓勵、安慰與提醒。				
			評量方式	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 表現 學習態度	實作評量 態度評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	口頭評量 實作評量 習作評量	口頭評量 習作評量	口語評量 作品評量 同儕互評	自我評量 實作評量 實踐評量	口語評量 操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量				
第二次定期評量																

註1：本校六年級每週授課總節數：31節。

註2：語文領域—國語文節數請自行填寫，一、二年級為6節，三至六年級為5節；語文領域—英語文節數請自行填寫，三、四年級為1節，五、六年級為2節。

註3：一、二年級填寫生活課程領域教學進度請自行將表格欄位合併。

註4：有關彈性學習課程之進度，各校可視實際開課節數合併欄位。

註5：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註6：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註7：108課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註8：法定授課時數或節數之議題說明（含註7之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	晨光時間實施(8:00-8:40)。	上學期第2、4、9、10、11、18週； 下學期第2、4、9、10、11、18週	上學期6節 下學期6節	每學期4小時(6節)
2	性侵害犯罪防治	晨光時間(8:00-8:40)實施。	上學期第5、10、11週； 下學期第5、10、11週	上下學期共6節	每學年4小時(6節)
3	家庭教育	晨光時間宣導，並融入於各領域教學活動。	上學期第4、14、17週； 下學期第4、9、12週	上下學期共6節	每學年正式課程外4小時(6節)
4	家庭暴力防治	彈性課程實施，並融入於各領域教學活動。	上學期第3、7、12週； 下學期第5、7、13週	上下學期共6節	每學年4小時(6節)
5	全民國防教育	晨光時間宣導，並融入於各領域教學活動。	上學期第7週；下學期第11週	晨光時間	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	彈性課程實施，並融入於各領域教學活動。 整潔時間(15:00-15:20)	上學期第1、7、21週； 下學期第1、6、20週	上下學期共6節	每學年4小時(6節)
7	交通安全教育	晨光時間宣導，並融入於各領域教學活動。	上學期第9、12、21週； 下學期第7、16、20週	晨光時間	每學年4小時(6節)
8	反毒影片教學	晨光時間宣導，並融入於各領域教學活動。	上學期第2週；下學期第3週	晨光時間	1節
9	性剝削防治教育	晨光時間宣導，並融入於各領域教學活動。	上學期第12週 下學期第12週、第20週	晨光時間	每學年至少辦理3場宣導或課程
10	動物保護與福利	晨光時間宣導，並融入於各領域教學活動。	上學期第13週；下學期第16週	晨光時間	每學期1場次
11	空氣品質防護宣導	開學典禮宣導	開學第一週		每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	晨光時間宣導，並融入於各領域教學活動。另本校訂定每週四為台灣母語日，進行相關活動。	另本校訂定每週四為台灣母語日，進行相關活動。	每週四	每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	晨光時間宣導生理衛生講座及愛滋病防治	下學期第5週	下學期2節	每學年至少1小時(2節)
14	英語日	本校訂定每週三為英語日,於晨光時間及下課十分鐘進行相關活動。		每週三	
15	防震防災教育	晨光時間宣導，並融入於各領域教學活動。	上學期第3週；下學期第3週	晨光時間	
16	書法課程	美術課程實施	上學期第19、20週； 下學期第15、16、17、18、19週	上學期4節 下學期10節	三到六年級，每學期4節
17	資訊課程	彈性學習節數			三到六年級，每週1節

註9：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。