

# 紙風車 青少年 反毒 戲劇工程

用一齣戲的時間，

挽回孩子的靈魂…

發起單位：



財團法人

紙風車文教基金會

PAPERWINDMILL CULTURAL FOUNDATION, TAIWAN



紙風車文教基金會101年11月發起「紙風車青少年反毒戲劇工程」  
此計畫以「青少年反毒」為戲劇主軸

透過戲劇演出，讓青少年瞭解毒品的可怕  
並在輕鬆的過程中傳達「向毒品說不」的觀念。



目前全國共有967所國中，2,671所國小

「紙風車青少年反毒戲劇工程」自101年11月起開始進行國中巡演，112年2月開始擴及至國小，截至113年9月30日止，共演出794所國中及40所國小，完成1006個場次，共有615,551位師生觀賞過演出。

由於近年網路資訊發達，學生更容易從手機或平板電腦上網即受到毒品的誘惑，為讓學生更早了解毒品的可怕，自2023年2月開始，反毒戲劇工程將擴及至國小中高年級，推出「你平安我快樂」宣導戲劇，期達到預防勝於治療之成效。



# 青少年反毒戲劇理念

## 卸下學生心防

透過戲劇解除國中生的心防，傳遞反毒知識。

## 認識毒品、染毒情境防範

認識新型毒品形式，了解易染毒環境，加強警覺意識。

## 勇敢說不的智慧

透過戲劇，模擬初次接觸毒品時的對話，學習勇敢說不的態度。

## 建構校園反毒風氣

全校觀看演出，使師生有共同討論話題，塑造反毒風氣。

## 國中版

### 拯救浮士德

全國共有967所  
巡演12年，已演出866場794所  
觀看人數564,106位  
演出達成率約82%

以國中生7-9年級為主

演出內容：  
傳達反毒及毒品正確資訊為主

1. 少年浮士德
2. 毒場現形記
3. 無毒有我

## 國小版

### 你平安我快樂

全國共有2671所  
112年2月啟動，已演出140場140所  
觀看人數51,445位  
演出達成率約5%

以國小生4-6年級為主

演出內容：

著重加強小學生自我保護的觀念

1. 你平安我快樂(誤食毒品、認識新興毒品、網路交友安全等)
2. 少年浮士德

# 國中版 拯救浮士德

紙風車青少年反毒劇  
演出費：20萬/場

## 出賣靈魂的交易

相傳浮士德為了滿足自我的心願與渴望，與魔鬼交易，出賣自身的靈魂。紙風車反毒劇《拯救浮士德》，即是以此著名文學為發想，讓孩子們瞭解吸毒即如同與魔鬼交易自身的靈魂，成為不可脫身的現代版「浮士德」。



### 1. 少年浮士德

將青少年對毒品的好奇與遭遇過的問題融入劇中，用同理角度清楚表達推廣之主題。



### 2. 毒場現形記

全劇以談諧逗趣的表現手法呈現，讓青少年朋友能更容易了解毒品的可怕性。



### 3. 無毒有我

以報告劇的方式呈現，用具體事件及數據，告知青少年毒品的可怕，希望能讓他們遠離毒品的誘惑。

國小版

# 你平安我快樂

紙風車青少年反毒劇  
演出費：20萬/場

## 你平安 我才會快樂

以國小中高年級的學生做為主要宣導對象，以戲劇演出替代教條式宣導，揭開壞人的秘密，提升反毒及自我保護意識，提醒並辨別網路毒品訊息，為國小校園建立起安全的防護網。



### 1. 你平安我快樂

以輕鬆的表演方式，模擬學生在日常生活中可能遭遇到的危險，例如：誤食有添加毒品的零食時該如何求助、被利誘威脅拍攝私密照片或協助運送毒品時該怎麼拒絕…等，教導學生判斷危險情境，並提供具體的解決做法及可尋求幫助的人或地方。

### 2. 少年浮士德

將青少年對毒品的好奇與遭遇過的問題融入劇中，用同理角度清楚表達推廣之主題。

# 場地需求

## 1. 活動中心

舞台尺寸：

- 寬-15米 (舞臺右邊到左邊牆壁)
- 深-8米 (舞臺前緣至背幕)
- 高-超過3米 (舞臺地板至天花板)

## 2. 風雨球場：至少一個籃球場全場大小



# 1. 活動中心場地需求

--熱烈歡迎紙風車劇團蒞臨六和高級中等學校演出!!--

樹人培才  
翔翥盡瘁  
如蒼松翠柏

併道辭慙  
茹苦含辛  
似蠟炬春蠶

超過3米

15米

京馬車青少年  
區戲劇工程 感謝 份有限公司 熱情贊助



# 1. 活動中心場地需求



# 活動中心演出



# 活動中心演出



紙風車青少年  
反毒戲劇工程

你平安  我快樂

主辦單位：教育部

主辦單位：紙風車文教基金會

共同發起單位：

win 福華媒體

演出單位：紙風車劇團

## 2. 風雨球場場地需求



# 風雨球場演出



# 風雨球場演出



# 演出流程

裝台及彩排需3小時，演出1小時，拆台1小時

時間	流程
1小時	裝台、場佈
2-3小時	演員彩排、走位 (含同學彩排時間)
15分鐘	學生集合進場欣賞
45-50分鐘	正式演出
1小時	散場、拆台



# 請演出學校協助事項

項目	內容說明
場地	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 免費提供場地。</li><li>2. 協助裝拆台進行及演出場地協調事宜：水、基本電力、空調等。</li><li>3. 於裝/拆台時協助場地及進出口動線淨空，以利作業。</li><li>4. 於舞台兩側擇一可擺放桌椅的空間做為演員休息室，以利演員化妝及休息。</li><li>5. 提供演出場地之舞台規格(舞台寬度、深度、高度、是否有後台、可容納觀眾數、當日進場學生人數...等)</li><li>6. 提供活動場地之電力規格(是否為獨立電箱、配電方式、電力配線長度、...等)，以利燈光音響裝設運作。</li><li>7. 於進場彩排前，協助預先關閉場內煙霧偵測器系統。</li></ol>
物資	協助提供 <u>長桌4張、椅子20張</u> 放置舞台側邊，做為演員放置演出道具使用。
演出助手 (國中)	邀請 <u>6位同學擔任演出助手</u> ，於演出前一小時到現場參與彩排，並請校方予以該生公假。
回饋問卷	本次演出為公益性質演出，為瞭解宣導效益，本會將提供 <u>演出回饋問卷</u> ，請校方協助印製派發各班，並於演出結束後挑選30份寄回本會建檔。

只要我們的演出  
能救一個孩子遠離毒品  
那我們就必須有所行動  
義無反顧！

