

臺中市 109 年度視覺藝術-兒童繪畫教師成長研習營

壹、依據

- 一、109 學年度教育部補助直轄市及縣(市)政府辦理藝術與美感深耕計畫。
- 二、臺中市政府教育局學校藝術深耕計畫。

貳、目標

- 一、提升教師對兒童視覺藝術教育的認知。
- 二、增進教師對於視覺藝術教育融入正規課程的運用能力。
- 三、強化教師對兒童繪畫的解讀能力與導覽技巧。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部
- 二、主辦單位：臺中市政府教育局
- 三、協辦單位：中華民國兒童美術教育學會
- 四、承辦單位：臺中市西區大同國民小學

肆、實施對象

- 一、本市公私立小學藝術與人文領域及社群召集人優先錄取。
- 二、本市公私立小學教師對於藝術與人文教學有興趣之教師。
- 三、參加人數預估 100 名，共計 1 天 1 場次。

伍、研習內容

- 一、以工作坊方式邀請講師針對兒童繪畫作品進行認知性介紹，並以作品帶領教師實際體驗解讀與想像的經驗。
- 二、以社群共學方式，培育教師課程計畫編撰及實際運用能力，拓展跨域教學技巧與實踐。

陸、研習時間：109 年 10 月 18 日(星期日)上午 10 時至下午 5 時，共 6 小時。

柒、研習地點：大同國小大同樓二樓階梯教室。

捌、研習課程：

109/10/18(星期日)		
課程	時間	講師
報到	09：30-10：00	
世界兒童畫展作品導賞研習	10：00-12：00	李宛儒 (臺中市潭陽國小教師)
用餐&休息	12：00-13：00	
視覺藝術教育新取向	13：00-15：00	高震峰 (臺北市立大學視覺藝術學系教授)
視覺藝術心象表現教學實務分享	15：00-17：00	曾瑞靖 (中華民國兒童美術教育學會秘書長)
賦歸	17：00~	