

附件一

臺中市中區光復國民小學辦理社團活動申請表

__114_學年度第 2_學期 申請編號：_____(編號由學校填寫)

社團名稱	天晴烏克蘭麗		申請人	張芸菲
場地需求	<input checked="" type="checkbox"/> 一般教室 <input type="checkbox"/> 穿堂 <input type="checkbox"/> 籃球場 <input type="checkbox"/> 操場 <input type="checkbox"/> 其它_____			
授課日期	自_115_年_3_月_12_日起至_115_年_5_月_28_日止 每週__1__節(小時)，共__12__週			
授課時間	每週 四 07:45 ~ 08:35			
課程內容摘要 (請用 30 字簡要說明， 課程內容及進度 另附)	循序學習烏克蘭麗持琴刷弦和弦節奏彈唱技巧完成簡單曲目演奏培養音感與節拍能力基礎法			
開班需求	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 人數不少於 8 人，最多不超過_25_ 人			
所需配備				
學生需教材或設備說明	教材費 200 元			
指導教師	張涵晴			
身份證號				
師資簡介 (請用 20 字內簡要說明)	就讀勤益科大參加吉他社與熱舞社，熱衷於駐唱、教學、表演，希望可以為喜歡音樂的孩子開啟一條十分精彩、充滿熱情、不一樣的人生體驗。			
審查結果	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，說明： _____ _____		審查人員	

附件二

編號：□□□□

台中市中區光復國小社團活動授課課程表

社團名稱：天晴烏克麗麗

上課時間：每週四 07:45 ~ 08:35

上課地點：一般教室

次數	上課日期	授課內容	教師簽名
1	3/12	認識烏克麗麗 烏克麗麗構造、四條弦名稱（G C E A） 正確持琴姿勢、右手刷弦方式 調音（使用調音器 / App） 右手下刷（↓） 練習：空弦刷節奏	
2	3/19	第一組和弦 和弦：C、Am 左手按弦技巧（不打弦、不悶音） 4 拍節奏刷弦 練習簡單和弦轉換（C ↔ Am）	
3	3/26	更多基礎和弦 和弦：F、G 四個和弦整合練習 節奏型：↓ ↓ ↑ ↓ ↑ 歌曲練習（2 - 4 和弦簡單歌）	
4	4/2	節奏穩定訓練 使用節拍器 8 分音符刷弦 常見流行歌刷法 練習流暢換和弦	
5	4/9	C 大調音階 C 大調音階（一把位） 單音彈奏基礎 左右手協調練習	
6	4/16	指法刷弦 食指刷弦技巧 拍弦（Chunk）入門 節奏感強化練習	
7	4/23	分解和弦（Arpeggio） 右手指法：拇指 + 食中無名 分解和弦練習（C / Am / F / G） 慢歌伴奏技巧	
8	4/30	新和弦擴充 和弦：Dm、Em、A7	

		和弦轉換速度訓練 歌曲完整伴奏練習	
9	5/7	切音與節奏變化 切音（Stop / Mute） 節奏型變化 流行、民謠刷法	
10	5/14	高把位與和弦型 移動和弦概念 Barre（橫按）入門 F 橫按練習（簡化版）	
11	5/21	進階分解伴奏 進階分解刷法 同一首歌不同伴奏方式 情緒表現（強弱、速度）	
12	5/28	自彈自唱技巧 唱與彈的協調 節奏不亂的秘訣 選一首完整歌曲練習 表演與穩定度 一次彈完整首歌不停止 錯誤即時修正能力 舞台／錄影練習 成果發表	