

## 附件一

## 臺中市中區光復國民小學辦理社團活動申請表

114 學年度第 2 學期 申請編號：\_\_\_\_\_ (編號由學校填寫)

社團名稱	天晴烏克麗麗		
申請人	張芸菲		
場地需求	<input checked="" type="checkbox"/> 一般教室 <input type="checkbox"/> 穿堂 <input type="checkbox"/> 籃球場 <input type="checkbox"/> 操場 <input type="checkbox"/> 其它 _____		
授課日期	自 115 年 3 月 12 日起至 115 年 5 月 28 日止 每週 1 節(小時)，共 12 週		
授課時間	每週 四 07:45 ~ 08:35		
課程內容摘要 <small>(請用 30 字簡要說明，<u>課程內容及進度另附</u>)</small>	循序學習烏克麗麗持琴刷弦和弦節奏彈唱技巧完成簡單曲目 演奏培養音感與節拍能力基礎法		
開班需求	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 人數不少於 8 人，最多不超過 25 人		
所需配備			
學生需教材或設備說明	教材費 200 元		
指導教師	張涵晴		
身份證號			
師資簡介 <small>(請用 20 字內簡要說明)</small>	就讀勤益科大參加吉他社與熱舞社，熱衷於駐唱、教學、表演，希望可以為喜歡音樂的孩子開啟一條十分精彩、充滿熱情、不一樣的人生體驗。		
審查結果	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，說明： _____	審查人員	

**附件二**

編號：□□□□□

**台中市中區光復國小社團活動授課課程表****社團名稱：**天晴烏克麗麗**上課時間：**每週四 07:45 ~ 08:35**上課地點：**一般教室

次數	上課日期	授課內容	教師簽名
1	3/12	認識烏克麗麗 烏克麗麗構造、四條弦名稱 (G C E A) 正確持琴姿勢、右手刷弦方式 調音 (使用調音器 / App) 右手下刷 (↓) 練習：空弦刷節奏	
2	3/19	第一組和弦 和弦：C、Am 左手按弦技巧 (不打弦、不悶音) 4 拍節奏刷弦 練習簡單和弦轉換 (C ↔ Am)	
3	3/26	更多基礎和弦 和弦：F、G 四個和弦整合練習 節奏型：↓ ↓ ↑ ↓ ↑ 歌曲練習 (2 - 4 和弦簡單歌)	
4	4/2	節奏穩定訓練 使用節拍器 8 分音符刷弦 常見流行歌刷法 練習流暢換和弦	
5	4/9	C 大調音階 C 大調音階 (一把位) 單音彈奏基礎 左右手協調練習	
6	4/16	指法刷弦 食指刷弦技巧 拍弦 (Chunk) 入門 節奏感強化練習	
7	4/23	分解和弦 (Arpeggio) 右手指法：拇指 + 食中無名 分解和弦練習 (C / Am / F / G) 慢歌伴奏技巧	
8	4/30	新和弦擴充 和弦：Dm、Em、A7	

		和弦轉換速度訓練 歌曲完整伴奏練習	
9	5/7	切音與節奏變化 切音 (Stop / Mute) 節奏型變化 流行、民謡刷法	
10	5/14	高把位與和弦型 移動和弦概念 Barre (橫按) 入門 F 橫按練習 (簡化版)	
11	5/21	進階分解伴奏 進階分解刷法 同一首歌不同伴奏方式 情緒表現 (強弱、速度)	
12	5/28	自彈自唱技巧 唱與彈的協調 節奏不亂的秘訣 選一首完整歌曲練習  表演與穩定度 一次彈完整首歌不停止 錯誤即時修正能力 舞台／錄影練習  成果發表	