

附件：

**臺中市 111 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫
專業成長活動計畫
〈1-4-21-2〉「故事行銷」微電影企劃與實務研習實施計畫**

壹、依據

- 一、教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- 二、臺中市111學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。

貳、現況分析與需求評估

面對社會環境的變遷，媒體與教育的結合愈趨緊密，教師的媒體素養攸關著能否有效提升教學品質，因此與平面、電子媒體的專業媒體工作者，進行跨界合作，推廣媒體美學，強化創意思考，統整教師設計發想及影像操作的思維歷程，就愈顯重要。

透過整合教育媒體資源，引進專業媒體工作者的優質思維及創作技能，活化教學情境，提升教師對自製媒體及影像思考的能力，進而運用音像藝術中，編、導、演、攝於教學，引導學生進入多元的音像世界，進而落實媒體素養的紮根教育。。

參、目的

- 一、了解如何運用微電影將「故事」與「行銷」結合，同時搭配影音及社群網站，引起觀眾的共鳴。
- 二、從企劃、故事發想、腳本分鏡、拍攝、剪輯、配音等後製作業，課程結束後，老師們將完成「微電影」並上傳到影音網站。
- 三、協助老師將所學運用在創新教學與課程研發上。

肆、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：臺中市政府教育局
- 三、承辦單位：臺中市霧峰國小、台中市教師職業工會、台中市教師會
- 四、協辦單位：臺中市霧峰國小教師會

伍、辦理日期：

- 一、(第二場) 112 年 04 月 23 日 (日) 08:30 ~ 16:30 ；研習時數 6 小時
- 二、研習地點：臺中市霧峰區霧峰國小會議室

陸、參加對象：

研習人員臺中市教師每場次 30 名，兩場次計 60 人。活動人員請自備攝影器材（手機、相

機、攝影機…)，及轉接器材。

柒、研習內容：

研習內容(課程表)

第二場：112年04月23日(日) 08:30 ~ 16:30

時間	實施項目	主持人/講師/助教	備註
08:30~08:50	報到	會辦幹部	
08:50~09:00	理事長致詞	教師工會理事長	
09:00~12:00	微電影簡介 鏡頭語言介紹 影片案例分析 分鏡圖討論與實作 (分組競賽活動)	講師 張佳祺	助理講師 2 位
12:00~13:00	午餐	會辦幹部	
13:00~16:00	微電影實務 手機 In shot App 剪輯技巧 影片拍攝實作 (分組拍攝、剪輯活動)	講師 張佳祺	助理講師 2 位
16:00~16:30	綜合分享	講師 張佳祺	

捌、報名方式：

參加研習之人員請於辦理場次截止前 3 天到全國教師在職進修資訊網 (<http://www.inservice.edu.tw/>)-研習專區，單位名稱：台中市教師職業工會完成研習報名登錄，錄取名單審核後於活動日期前於全國教師在職進修資訊網線上報名系統網站公佈供查詢。

玖、預期效益

- 一、透過研習的實務操作能運用微電影將「故事」與「行銷」結合，同時搭配影音及社群網站，提升教師的本職學能。
- 二、藉由專業增能研習，教師能從企劃、故事發想、腳本分鏡、拍攝、剪輯、配音等後製作業，從事課程活動的紀錄，並完成「微電影」分享。
- 三、藉用影音設備的實務操作，能協助老師將所學運用在創新教學與課程研發上。

拾、經費來源：

由「教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質要點」補助支應。

本案經費由教育局地方發展基金向支應，概算表如附表

拾壹、考核：

- 一、本計畫辦理完畢，將成果（含講綱、出產之教材、問卷調查結果等）彙整於「臺中市精進教學計畫－成效檢核與輔導追蹤網站」(<http://innovative.tc.edu.tw/>)，供全市教師參考利用。
- 二、辦理本計畫順利完成之相關有功人員，依臺中市政府及所屬各機關學校公務人員平時獎懲案件處理原則暨臺中市高級中等以下學校教育人員獎勵要點規定辦理敘獎。

拾貳、本計畫陳報臺中市政府教育局核定後實施，修正時亦同。