

表 3-1 110 學年度臺中市立大業國民中學 9 年級第一學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：110 年 7 月 28 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)							彈性學習課程(6)				
				國語文(5)		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
一 ~ 七	110/8/30 110/10/16	9/1(三) 開學日(正式上課) 第一週祖孫週、友善校園週 9/11(六)補行上課 9/20(一)中秋節調整放假 9/21(二)中秋節 10/10(日)國慶日 10/11(一)國慶日調整放假 10/12(二)-10/15(五) 第一次定期評量	單元/主題 名稱	第一課土 Lesson 1 第二課詞選 Have You Ever 虞美人 南鄉 Heard of A 子 Christmas 第三課 Carol? 與 921 說再 Lesson 2 見：20 年的生 Fun Runs Are 命練習題 Held Around 語文常識(一) the World 應用文一對聯	第 1 章 相似形與三角比 1-1 連比 1-2 比例線段 1-3 相似多邊形	健康 第 1 單元身體密碼面面觀 第 1 章鏡中自我大不同 第 2 章身體數字大解密 第 3 章成為更好的自己 體育 第 4 單元運動生活 第 1 章五環運動力—奧林匹克教育 第 2 章打造健康規律新生活—體適能計畫擬定與執行 第 3 章有氧嗨起來—有氧舞蹈 第 5 單元神來之手 第 1 章一擲定江山—投擲	資訊科技 1-1 數位化概念 1-2 資料數位化 1-3 聲音數位化 1-4 影像數位化 生活科技 緒論-科技浪潮 1-1 電子小尖兵 科技廣角：電子垃圾 1-2 自保持電路設計	地理 第 1 課 漢南非洲的自然環境與傳統文化 第 2 課 漢南非洲的發展與挑戰 歷史 第 1 課 西亞與埃及的古代文化 第 2 課 希臘與羅馬的政治及文化 公民 第 1 課 生活中處處要做選擇 第 2 課 如何分配有限的資源	視覺藝術 第 1 課 動動表心意 第 2 課 當代藝術的魅力 音樂 第 5 課 從國民到現代 第 6 課 跟著爵士樂搖擺 表演藝術 第 9 課「偶」像大觀園 第 10 課 反骨藝術新浪潮	理化 第一章直線運動 第二章力與運動 第三章功與能 地球科學 第五章水與陸地 第六章板塊運動與地球歷史	輔導 主題一 青春生涯路 單元 1 夢想啟航 家政 主題二 青春觀世界 單元 1 轉動世界力 童軍 主題三 青春護家園 單元 1 印象福爾摩沙	生之閱讀(1) 文化悅覽(1) 推理論證(1) 史地研究(1) 遊戲與科學史(1)	班級特色(1)		
			教學重點	1. 認識鄉土詩的特色。 2. 認識吳晟及其作品風格。 3. 能夠認識兩關詞作者及其生平。 4. 能透過詞作閱讀、賞析，進而提升對於各朝代文學創作體例轉變之原因。 5. 了解報導文	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7 能辨識	1. 能了解連比與連比例式的意義，並能由不同的條件情況求出連比。 2. 能利用連比例式解決相關應用問題。 3. 能知道等高的三角形，面積比等於其對應底	健康 1. 藉由思考自己期待的理想樣貌，分析身體意象的影響因素。 2. 積極思辨媒體或廣告中身體意象的訊息，進一步能運用批判性思考技能，澄清	資訊科技 1. 了解二進位數字與十進位數字系統的轉換。 2. 認識資料、聲音、影像的數位化概念。 生活科技 1. 了解產品設計概念。 2. 學習電子	地理 1. 認識漢南非洲的自然環境與文化特色。 2. 了解不公平貿易貿易制度的形成與對漢南非洲的影響。 歷史 1. 認識西亞與埃及的早期文化。 2. 了解希臘與	視覺藝術 第 1 課 動動表心意 視 A-IV-2: 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 E-IV-1: 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2: 平面、立體及複合媒材	理化 第一章直線運動 1. 了解有規律性變化的工具，可以做出計時器來測量時間。 2. 知道時間的基本單位為秒。 3. 了解「擺的等時性」。 4. 介紹單擺各	輔導 【活動一】生涯領航 透過生涯幻遊，釐清自己的價值觀、興趣、性向等，對個人生涯抉擇的影響。 【活動二】家人伴我行 蒐集家人與環境因素對自我的影響，表達自己對生涯的想法。 【活動三】生涯金三角			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			<p>學的寫作特色。</p> <p>6. 透過九二一倖存者的經驗，學習如何面對內心的傷痛。</p> <p>7. 培養對各種災害的警覺心，並建立正確的防災觀念。</p> <p>8. 認識對聯的作法與種類，並能分辨對聯的使用方式。</p> <p>9. 能判讀對聯的主題內涵與不同場合下的使用方法。</p> <p>10. 能欣賞對聯的情韻、文字之美。</p>	<p>簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p>	<p>邊長的比。</p> <p>4. 能了解三角形內平行一邊的直線，截另兩邊成比例線段與相關性質。</p> <p>5. 能利用平行線截比例線段的性質，解決相關應用問題。</p> <p>6. 能了解一直線截三角形的兩邊成比例線段時，此截線會平行於三角形的第三邊。</p> <p>7. 能了解線段縮放的意義。</p> <p>8. 能了解多邊形縮放的意義。</p> <p>9. 能了解兩個多邊形相似的意義及符號的使用。</p> <p>10. 能判別兩個多邊形是否相似。</p> <p>11. 能了解 AA (AAA) 相似性質，並以此判別兩個三角形是否相似。</p> <p>12. 能了解 SSS 相似性質，並以此判別兩個三角形是否相似。</p>	<p>迷思。</p> <p>3. 分析與理解 BMI、腰臀比、體脂肪等資訊及意義，以便自我檢視有無過輕或過重，進一步思考體重控制的重要性。</p> <p>4. 能於認同自我形象後，理性分析體重控制行動意圖。</p> <p>體育</p> <p>1. 能理解奧林匹克之相關知識與情意精神原理，並能實踐在日常生活當中。</p> <p>2. 能展現包容異己並相互尊重之態度，以運用民主方式進行和諧溝通，並能相互協助指導，發揮團隊合作學習精神。</p> <p>3. 培養積極參與的態度，勇於表現自己的舞姿。</p> <p>4. 強化身體健康體適能。</p>	<p>元件原理、選用、檢測方式。</p> <p>羅馬的政治發展及文化特色。</p> <p>公民</p> <p>1. 覺察誘因如何影響我們的選擇行為，運用機會成本概念做出選擇。</p> <p>2. 理解價格對消費者、及生產者、生產行為的影響。</p>	<p>的表現技法。</p> <p>視 P-IV-3: 設計思考、生活美感。</p> <p>第2課 當代藝術的魅力</p> <p>視 A-IV-2: 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 E-IV-2: 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 P-IV-3: 設計思考、生活美感。</p> <p>音樂</p> <p>第5課 從國民到現代</p> <p>音 E-IV-1: 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2: 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3: 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4: 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2: 相關音樂語彙，如音</p>	<p>部分的構造。</p> <p>5. 自製簡易的單擺，驗證「擺的等時性」。</p> <p>6. 利用控制變因法，探究影響單擺擺動週期的因素。</p> <p>7. 知道在擺角不大時，單擺的週期與擺角的大小及擺錘質量無關，但與擺長有關。</p> <p>8. 知道物體位置標示的方法。</p> <p>9. 知道如何利用直線坐標來描述物體在直線上的位置。</p> <p>10. 知道位移與路徑長的定義。</p> <p>第二章力與運動</p> <p>1. 知道什麼是慣性。</p> <p>2. 了解當物體不受外力作用或所受外力的合力為零時，動靜者恆靜，動者恆做等速度運動。</p> <p>3. 知道生活中某些現象可以用牛頓第一運動定律解釋。</p> <p>4. 知道力可使物體產生加速度。</p> <p>5. 了解力和物體運動狀態變化之間的關係。</p> <p>6. 知道外力、質量及加速度</p>	<p>整合自己的各項生涯資訊，提出適性的生涯發展目標。</p> <p>【活動四】我的生涯藍圖</p> <p>收集各項影響生涯抉擇因素，做出合宜的生涯抉擇。</p> <p>家政</p> <p>【活動一】在餐桌上旅行</p> <p>認識並表達不同國家食物與文化的關聯。</p> <p>【活動二】餐桌上的國際力</p> <p>蒐集並分享世界各地食材與飲食文化之內涵。</p> <p>【活動三】跳動的味蕾</p> <p>分析世界各地飲食文化內涵之差異與成因，並展現合宜的禮儀。</p> <p>【活動四】美味的饗宴</p> <p>尊重世界各地飲食文化的獨特性，並以合宜的方式參與文化交流活動，展現對國際文化的理解。</p> <p>童軍</p> <p>【活動一】看見臺灣之美</p> <p>1. 分享印象中的臺灣特有自然景觀與人文環境。</p> <p>2. 說出保護臺灣自然人文環境的方法與低碳旅遊的方式。</p> <p>【活動二】社區探索趣</p> <p>1. 蒐集社區自然環境與人文資源資訊。</p> <p>2. 歸納整理並探究社區自然環境與人文資源。</p>					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			<p>3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文章、預測後續文意及情節發展。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-5 能以提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內</p>						<p>色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3: 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1: 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2: 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p> <p>第6課 跟著爵士樂搖擺</p> <p>音 A-IV-1: 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2: 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 E-IV-1: 多元形式歌曲。基礎歌</p>	<p>之間的關係。</p> <p>7.理解牛頓第二運動定律的意義。</p> <p>8.了解牛頓此一單位，及理解重力的計算方式(重力=$F = mg = 1 \text{ kg} \times 9.8 \text{ m/s}^2 = 9.8 \text{ N}$)。</p> <p>9.從生活經驗知道外力和加速度的關係，了解一些救生器材的原理。</p> <p>10.知道何謂作用力、何謂反作用力。</p> <p>11.了解作用力和反作用力之間的關係。</p> <p>12.知道牛頓第三運動定律的內容為何。</p> <p>13.知道牛頓第三運動定律在生活上的應用。</p> <p>第三章功與能</p> <p>14.了解圓周運動的特性。</p> <p>15.知道物體在做圓周運動時，必須受一向心力的作用。</p> <p>16.知道圓周運動是一種加速運動。</p> <p>17.知道做圓周運動的物體，必有一個向心加速度能利用圓周運動原理說明生活中的相關現象。</p>	<p>【活動三】發現在地特色</p> <p>1. 規劃探索社區自然環境與人文社會戶外活動。</p> <p>2. 製作能展現社區永續發展的探訪路線地圖。</p> <p>【活動四】城鎮漫遊米其林</p> <p>1. 執行城鎮漫遊活動，體驗戶外生活樂趣。</p> <p>2. 落實公民關懷反思環境永續的意義，並推廣社區的特色與價值。</p>				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			<p>容大意。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並隨時改進。</p> <p>8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。</p> <p>8-IV-4 能了解尊重不同之文化習俗。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。</p> <p>9-IV-2 二至三</p>						<p>唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3: 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4: 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 P-IV-2: 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p> <p>表演藝術</p> <p>第9課「偶像大觀園</p> <p>表 E-IV-1: 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2: 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1: 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2: 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝</p>	<p>18. 了解當物體做圓周運動的向心力消失時，物體會沿切線方向運動。</p> <p>19. 知道牛頓第二運動定律結合萬有引力定律，可以解釋天體的運行。</p> <p>20. 知道人造衛星的運動原理。</p> <p>21. 知道萬有引力定律的內容。</p> <p>22. 了解物體的重量可能會隨地點不同而改變。</p> <p>23. 知道功的定義為力與沿力方向位移的乘積。</p> <p>24. 知道功的公式及單位。</p> <p>25. 了解做功為零的情況。</p> <p>26. 了解功率的意義。</p> <p>27. 知道功率的公式及單位。</p> <p>28. 了解力可使物體移動及轉動。</p> <p>29. 由探索活動探討使物體轉動的因素。</p> <p>30. 知道使物體轉動的物理量稱為力矩。</p> <p>31. 知道力矩的公式、單位及方向。</p> <p>32. 了解槓桿</p>					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
				項訊息的比較、歸類、排序的方法。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。						術之類型、代表作品與人物。 表 P-IV-4: 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。 第 10 課 反骨藝術新浪潮 表 A-IV-2: 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3: 表演形式分析、文本分析。 表 E-IV-1: 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素 表 E-IV-2: 肢體動作與語彙、角色建立表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3: 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-2: 應用戲劇、劇場與舞蹈等多元形式。	的定義。 地球科學第五章水與陸地 1. 知道地球分成數個層圈。 2. 了解這些層圈之間有密切的交互作用。 3. 知道水在地球上分布的情形。 4. 了解人類能直接取用的淡水占全球水體的大致比例。 5. 知道海水中鹽類的來源。 6. 知道冰川如何形成。 7. 了解大量冰川融化對海平面的影響。 8. 了解地下水的來源與影響地下水變化因素。 9. 知道超抽地下水會造成的災害。 10. 了解到氣候變遷產生強降雨的淹水問題，探討海綿城市概念的因應措施。 11. 了解河流的侵蝕、搬運、沉積作用對地貌的影響。 12. 知道冰川、風、海浪的侵蝕、搬運、沉積作用對地貌的影響。 13. 了解地表				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
										表 P-IV-3: 的地貌是不斷改變的動態過程,以海岸線的消長為例。 14. 知道礦物的定義,而岩石是由礦物組成。 15. 了解三大岩類的形成過程,並能由外觀與某些物理性質區分火成岩、沉積岩、變質岩。 16. 了解能鑑別礦物的方法。 17. 認識碳的跨層圈長期循環。 18. 知道各類岩石特徵。 19. 應用岩石知識,分辨岩石種類。 20. 了解岩石在生活中的各種用途。 第六章板塊運動與地球歷史 1. 知道探測地球內部的的方法,例如地震波。 2. 了解主要的地球分層構造。 3. 了解地球內部各層的組成及特徵。 4. 了解大陸地殼和海洋地殼的不同。 5. 知道軟流圈和岩石圈的意義。 6. 知道什麼是					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式	1. 口語表達 2. 作業評量 3. 學習單 4. 課程討論 5. 主題寫作 6. 紙筆測驗 7. 同儕互評	課本及習作 提問及討論 課堂參與 學習態度 口說練習 合作能力	1. 發表 2. 小組互動 3. 口頭討論 4. 上課表現 5. 作業繳交 6. 學習態度 7. 紙筆測驗 8. 報告 9. 課堂問答 10. 實測 11. 搜集資料	健康 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 認知評量 4. 運動行為計畫實踐表 5. 學習活動單 6. 技能實作	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論 5. 教師提問 6. 活動紀錄	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	視覺藝術 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 實作評量 4. 學習單評量 音樂 1. 發表評量 2. 教師評量 3. 觀察評量 4. 態度評量 表演藝術 1. 態度評量 2. 參與評量 3. 活動評量	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 操作 5. 實驗報告 6. 紙筆測驗	輔導 1. 實作評量 2. 口語評量 3. 學習紀錄 4. 高層次紙筆評量 家政 1. 口語評量 2. 實作評量 童軍 1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量			
第一次定期評量															
八~十四	110/10/17 110/12/4	11/30(二)-12/3(五) 第二次定期評量	單元/主題 名稱	第四課與宋元思書 第五課永不足，長保復勁—賈伯斯的人生三堂課 第六課孟子選生於憂患，死於安樂	Lesson 3 The News Is Interesting, But Is It True? Lesson 4 He Showed Us How Beautiful Taiwan Is	第1章 相似形與三角比 1-4 相似三角形的應用與三角比 第2章 圓形 2-1 點、線、圓 2-2 圓心角與圓周角	健康 第1單元身體密碼面面觀 第3章成為更好的自己 第2單元飲食消費新趨勢 第1章健康飲食趨勢 第2章「食」事求「識」 第3單元快樂人生開步走 第1章與情緒過招 體育 第5單元神來之手 第1章一擲定江山—投擲 第2章滾球趣—保齡球 第6單元球之有道 第1章疾風勁壘—棒壘球	資訊科技 2-1 認識系統平臺 2-2 新興系統平臺 3-1 啟動影音專題 生活科技 1-3 測試修正 1-4 機具材料 2-1 半導體產業 2-2 放大電路設計	地理 第3課 歐洲(一) 第4課 歐洲(二)與俄羅斯 歷史 第3課 普世宗教的起源與發展 第4課 近代歐洲的興起 公民 第3課 廠商競爭對市場的影響 第4課 貨幣與支付方式的演進	視覺藝術 第2課 當代藝術的魅力 第3課 生活傳藝 音樂 第6課 跟著爵士樂搖擺 第7課 我的青春主題曲 表演藝術 第10課 反骨藝術新浪潮 第11課 編導造夢說故事	理化 第三章 功與能 第四章 基本的靜電現象與電路 地球科學 第六章 板塊運動與地球歷史	輔導 主題一 青春生涯路 單元2 生涯 Maker 家政 主題二 青春觀世界 單元2 手作夢未來 童軍 主題三 青春護家園 單元2 服務從心出發	生之閱進(1) 文化悅覽(1) 推理論證(1) 史地研究(1) 遊戲與科學史(1)	班級特色(1)	

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)							
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程			
				國語文(5)	英語文(3)													
						第2章門陣特攻—籃球												
			教學重點	1. 認識駢體文的特色。 2. 能擇取景點特色加以描寫並抒發感悟。 3. 了解先概述，接著寫景、抒懷，後補述的寫作手法。 4. 能指出本文對偶的句子，並體會其聲律之美。 5. 了解賈伯斯的人生哲學。 6. 認識孟子其人其文。 7. 了解列舉實例與凸顯主題的關係。 8. 能依據授課內容，自行閱讀文言文，並拆解字詞意義。 9. 能夠善用例證強化文章論點。 10. 以本文所列舉的歷史人物、事蹟為基礎，了解什麼叫「憂患意識」。 11. 培養閱讀古典文學的興趣。	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土	1. 能了解相似三角形中，對應邊長的比=對應高的比與面積的比=對應邊長的平方比。 2. 能利用三角形的相似性質解決相關的問題，並運用於生活中實物的測量。 3. 能了解特殊直角三角形(30°-60°-90°與45°-45°-90°)的邊長比。 4. 能了解直角三角形的三角比與sinA、cosA、tanA的意義，並解決生活中的問題。 5. 能了解圓、弦、弧、弓形、圓心角的意義。 6. 能了解扇形的意義並解決問題。 7. 能了解點與圓的位置關係，並能以點到圓心的距離與半徑的大小關係，判別圓與點的位置關係。 8. 能了解直	健康 1. 能運用適切的健康資訊、調整生活作息、健康飲食和規律運動，在健康生活型態的範疇中擬定體重控制行動策略。 2. 能運用適切的健康資訊、調整生活作息、健康飲食和規律運動，在健康生活型態的範疇中擬定體重控制行動策略。 3. 能提出適合自己自主健康管理的體重控制行動策略後，實踐健康生活型態。 體育 : 1. 能了解棒球運動項目中跑壘的動作技巧發展，與其之相關知識與技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。 2. 能做出跑壘的各項動作技巧，並學習運用於其他運動項	資訊科技 1. 認識系統平臺的組成及運作。 2. 學習影音專案創作，並理解視訊規格的意義。 生活科技 1. 學習電子元件原理、選用、檢測方式。 2. 學習電路設計基本觀念、能運用麵包板測試電路。	地理 1. 認識歐洲的自然環境與產業發展。 2. 明白歐盟形成的原因與影響。 3. 認識俄羅斯的自然環境與產業發展。 歷史 1. 知道佛教、基督教與伊斯蘭教的起源與發展。 2. 了解文藝復興的起源與成就。 3. 知道宗教改革的背景與影響。 4. 明白歐洲的海外擴張及對美洲、澳洲原住民的影響。 公民 1. 覺察廠商與市場競爭程度的關係，以及廠商競爭對消費者的影響。 2. 覺察貨幣演進對人類生活的影響，並認識外匯買賣與使用的時機。	視覺藝術 第2課 當代藝術的魅力 視 A-IV-2: 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 E-IV-2: 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3: 設計思考、生活美感。 第3課 生活傳藝 視 A-IV-1: 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2: 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3: 在地及族群藝術、全球藝術。 視 E-IV-2: 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-1: 公共藝術、在地及族群藝術活動、藝術薪傳。 視 P-IV-3: 設計思考、生活美感。 音樂 第6課 跟著爵士樂搖	理化 第三章功與能 1. 了解力可使物體移動及轉動。 2. 由探索活動探討使物體轉動的因素。 3. 知道使物體轉動的物理量稱為力矩。 4. 知道力矩的公式、單位及方向。 5. 了解槓桿的定義。 第四章基本的靜電現象與電路 1. 認識基本的電路結構。 2. 了解通路與斷路的意義。 3. 了解電器的串聯、並聯。 4. 知道電流的定義與單位。 5. 知道使用安培計的注意事項。 6. 能使用安培計測量電流。 7. 知道電壓的定義與單位。 8. 知道使用伏特計的注意事項。 9. 能使用伏特計測量電壓。 第六章 板塊運動與地球歷史 1. 認識地質年代。 2. 了解某些特	輔導 【活動一】未來偵察員 分享個人生涯規劃的感受與想法，瞭解國中畢業後各類型學校特色，並分析自己的狀況。 【活動二】資訊一把罩 熟悉十二年國教升學管道，並檢視自己現階段的表現。 【活動三】高校探險隊 探索學區內高校資訊，澄清自己的疑惑，作為擬訂個人生涯規劃的參考。 【活動四】高校達人 收集適合自己的高校資訊，覺察、評估未來生涯發展可能面臨的問題，並調整策略。 家政 【活動一】許你心想事成 1. 分享自己的願望或目標。 2. 覺察自己訂定願望時可能的不足，練習用「SMART」法則訂下合宜且具體可實踐的願望。 【活動二】設計我的夢 1. 蒐集夢想代表物的資訊，並依照需求選擇合宜的夢想代表物。 2. 以創意與美感，結合以SMART法則訂下的願望，設計夢想代表物。 【活動三】巧手圓夢						

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)						彈性學習課程(6)					
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			<p>民情。</p> <p>3-IV-2 辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。</p> <p>3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用</p>	<p>線與圓的位置關係與切線、切點、割線的意義。</p> <p>9. 能了解圓與切線間有兩個性質：(1)一圓的切線必垂直於圓心與切點的連線。(2)圓心到切線的距離等於圓的半徑。</p> <p>10. 能了解由圓外一點對兩切線段長相等與圓外切四邊形兩組對邊長的和相等的特性。</p> <p>11. 能了解弦與弦心距的意義與相關性質。</p> <p>12. 能了解弧的度數、等圓心角對等弦、等弦對等弧的意義。</p> <p>13. 能了解圓周角的意義，並能求出圓周角的角度。</p> <p>14. 能了解半圓內的圓周角都是直角與平行線截等弧的性質與相關圓周角的應用。</p> <p>15. 能了解圓內接四邊形</p>	<p>目或平日生活中，保護個人人身安全。3. 藉由各式跑壘動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能。4. 藉由壘指導員指揮進行比賽，能具備戰術應用與表現的能力，同時培養良好人際關係與團隊合作精神。</p> <p>5. 學會籃球三對三的進攻技術與策略，並實際應用於比賽或活動中。</p>					<p>擺音 A-IV-1: 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2: 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 E-IV-1: 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3: 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4: 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 P-IV-2: 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p> <p>第 7 課我的青春主題曲</p>	<p>定生物化石是判斷岩層年代的良好指標。</p> <p>3. 認識臺灣島的地質歷史。</p> <p>4. 了解臺灣島在互相推擠的板塊交界帶上。</p> <p>5. 知道臺灣地區三大岩類的分布情形。</p> <p>6. 知道臺灣地震頻繁，應該重視預防震災的知識。</p> <p>7. 知道震源、震央和震源深度的意義。</p> <p>8. 知道地震規模和地震強度的意義。</p> <p>9. 認識減輕地震災害的方法，並能運用於生活上。</p> <p>10. 了解地震報告所包含的主要內容。</p>	<p>趣</p> <p>1. 認識皮雕、羊毛氈與手縫的特性、工具與製作過程。</p> <p>2. 運用創新能力製作夢想代表物，在過程中展現個人能力與美感。</p> <p>【活動四】夢的設計大賞</p> <p>1. 欣賞自己與他人的夢想代表物。</p> <p>2. 評估自己與他人的作品，思考將夢想具體化與發揮創意、製作過程中的改良方式，增進生活樂趣。</p> <p>【活動一】點燃服務熱情</p> <p>1. 認識社區服務，分享服務的經驗。</p> <p>2. 澄清服務學習的意義與價值。</p> <p>【活動二】服務學習整備站</p> <p>1. 運用觀察力，探索社區服務的對象。</p> <p>2. 運用同理心地圖，分析服務對象的需求。</p> <p>3. 運用腦力激盪，提供服務的方法。</p> <p>4. 規劃合宜的服務學習方案。</p> <p>【活動三】服務學習即刻啟動</p> <p>1. 執行服務學習方案。</p> <p>2. 分工合作執行服務學習。</p> <p>3. 運用反思法評估服務學習成效。</p> <p>【活動四】快樂分享服務續航</p> <p>1. 分享服務學習成果。</p>			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			<p>於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我</p>	<p>的對角互補。</p> <p>16. 能了解過圓外一點作圓的切線之作圖方式與切線之相關應用問題。</p>						<p>音 A-IV-2: 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3: 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 E-IV-1: 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3: 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4: 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 P-IV-1: 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2: 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p> <p>表演藝術</p> <p>第 10 課 反骨藝術新浪潮</p> <p>表 A-IV-2: 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與</p>	<p>2. 提出持續服務的行動方案。</p>				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
				學習過程，並隨時改進。 8-IV-4 能具有基本的世界觀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索(如 in my opinion、maybe)分辨客觀事實與主觀意見。						人物。 表 A-IV-3: 表演形式分析、文本分析。 表 E-IV-1: 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素 表 E-IV-2: 肢體動作與語彙、角色建立表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3: 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-2: 應用戲劇、劇場與舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3: 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 第 11 課 編導造夢說故事 表 A-IV-1: 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3: 表演形式分析、文本分					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
	1/21(五) 寒假開始		讀] 大明湖——清代章回小說。自學二、〔節能減碳〕你的減碳目標訂了嗎?看英國氣候變遷法案的頒布與成效。自學三、〔跨國大愛〕活著,只為病人而生的醫師——范鳳龍	Different from the Ones I Know in America		第3章身心健康不迷惘 體育 第6單元球之有道 第3章防城如意—排球 第4章手到擒來—手球 第5章羽你有約—羽毛球	生活科技 2-2 放大電路設計 2-3 測試修正 2-4 機具材料	維的開展 公民 第5課 經濟生活中的民事規範 第6課 民事紛爭的權利救濟途徑	第8課我們的拾光寶盒 表演藝術 第11課 編導造夢說故事 第12課 立於藝術現自我	源	單元3 地球捍衛戰士				
			1. 透過文本認識生命典範,建立正向價值觀。 2. 透過選擇與運用新知,有效規劃生涯發展及自我精進。 3. 能理解並且說明蘇軾面對生命的挫折、困境時之精神。 4. 能夠面對挫折、超越困境的勇氣。 5. 能舉出在自己心中的典範人物,及其經驗、生命歷程、表現與人格特質。 6. 介紹作者蔡珠兒及其作品簡略。 7. 認識飲食文學的定義及其代表作家。 8. 認識作者金庸生平及其作品簡略;了解武俠小說的特色。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-5 能以簡易的英文表達個人的需求、意願和感受的表達。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。	1. 能了解什麼是「幾何證明」,並能依據分析的結果,由題目所給的條件逐步推理至結論。 2. 能利用填充式證明開始學習推理,進而慢慢獨立完成推理幾何證明的寫作。 3. 能了解輔助線,且運用輔助線進行推理。 4. 能了解什麼是「代數證明」,並能由判斷奇、偶數的例子,熟悉代數證明的過程。 5. 能利用簡單的代數證明,由已知條件或已經確定是正確的性質來推導出某些結論。 6. 能了解三	健康 1. 能分析不同情境下,情緒的產生與變化,能意識到情緒可能影響行為表現。 2. 面對不同的情緒,能調整修正個人的情緒調適方法,以做出適宜的反應,分析生活中造成壓力來源的因素。 3. 認識青少年常見的異常行為,能增強個人促進健康的行動,以及預防異常行為的發生。 4. 針對異常行為,對他人心能有同理心,針對異常行為能尋求醫療協助。 體育:1. 了	資訊科技 1. 學習影音專案創作,並理解視訊規格的意義。 2. 學習影音專案創作,並理解視訊規格的意義。 生活科技 1. 學習電路設計基本概念、能運用麵包板測試電路。 2. 認識半導體的發展,與其相關產業對社會的影響。 3. 學習將電路圖繪製為布線圖,並使用萬用電路板進行電路	地理 1. 了解北美洲的自然環境與產業特色。 2. 明白北美洲經濟發達的原因。 3. 認識中南美洲的自然環境與文化融合特色。 4. 了解開發熱帶雨林的影響。 1. 知道荷蘭東印度公司、英屬東印度公司對近代東南亞與南亞的殖民統治。 2. 認識科學革命與啟蒙運動的時代背景與影響。 公民與社會 1. 了解契約訂定的原則與方式,並知道違反民法應負擔的法律責任。 2. 理解權利救濟的意義和內涵,探究民事	視覺藝術 第3課生活傳藝 視 A-IV-1: 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2: 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3: 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 E-IV-2: 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-1: 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-3: 設計思考、生活美感。 第4課 時空膠囊 視 A-IV-1: 藝術常識、藝術鑑賞方	理化 第四章基本的靜電現象與電路 1. 了解電池串聯後的電壓關係。 2. 了解電池並聯後的電壓關係。 3. 了解多數導體遵循歐姆定律,兩端電壓差與通過電流成正比,其比值即為電阻。 4. 能使用三用電表或伏特計、安培計等儀器測量電壓、電流,以驗證歐姆定律。 5. 了解電阻的串聯與並聯關係。 地球科學 第七章運動中的天體 1. 天文上常用的距離單位「光年」和「天文單位」。 2. 知道宇宙的	輔導 【活動一】生活檢測站 1. 分享自己對九年級生活的感受與體悟。 2. 瞭解九年級的任務,練習以合理的心態來面對挑戰。 【活動二】心靈深呼吸 1. 認識壓力來源及壓力正負向影響。 2. 覺察自己的壓力狀態。 【活動三】減壓妙點子 1. 分析個人面對壓力的思考模式。 2. 練習不同壓力調節策略。 【活動四】「抗壓執行」有夠讚! 1. 運用適合的壓力調節策略,調節自己的情緒與壓力。 2. 評估並調整自己所使用的情緒調節策略。 家政 【活動一】哎呀!我的生活 覺察目前生活待改善之處,以及自己運				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			9. 透過小說中人物對話及舉止，觀察其性格塑造。 10. 認識劉鶚的生平及《老殘遊記》的價值。 11. 瞭解英國「氣候變遷法案」的頒布歷程。 12. 瞭解英國「氣候變遷法案」的實施成效。 13. 了解范鳳龍醫師為病人無私奉獻的精神。	2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-14 能以簡易的英文介紹國內外風土民情。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效運用於廣泛閱讀中。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 3-IV-16 能閱讀不同體	角形外接圓的圓心稱為三角形的外心，且外心至三頂點等距離。 7. 能了解直角三角形與等腰三角形的外接圓半徑長特性。 8. 能利用外心的性質求出相關的角度的問題。 9. 能了解三角形的內切圓的圓心稱為三角形的內心，且內心至三邊等距離。 10. 能了解三角形的面積 = 內切圓半徑 × 三角形的周長 ÷ 2。 11. 能了解直角三角形的兩股和 = 斜邊長 + 內切圓半徑 × 2。 12. 能了解三角形的重心為三條中線的交點。 13. 能了解三角形的重心到一頂點距離等於它到對邊中點的兩倍。 14. 能了解三角形的重心到三頂點的連線，將此三角形面積三等分。 15. 能了解三	解排球的防守基本技術。2. 學會如何將排球防守運用在比賽上。3. 能了解羽毛球、正/反手抽球、正/反手網前撲球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思，增進動作技能。 4. 能做到正確且流暢之正/反手抽球、正/反手網前撲球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。5. 能了解個別差異，養成尊重他人之態度，透過合作學習解決學習歷程所面臨之問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。	紛爭的解決方法及優缺點。	法。視 EIV-4: 環境藝術、社區藝術。視 PIV-2: 展覽策畫與執行。 音樂 第 7 課我的青春主題曲 音 A-IV-2: 相關音樂語彙，如音色、和聲等 描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3: 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 E-IV-1: 多元形式歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3: 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4: 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 P-IV-1: 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2: 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	整體架構，以及其中的成員。 3. 了解宇宙中的天體都在進行規律的運動。 4. 知道太陽系的成員及其排列順序。 5. 知道類地行星以及類木行星物理性質的不同。 6. 透由太陽系模型的製作，具體量感天文尺度的大小。 7. 知道人類不斷探索外星生命的存在，而目前金星與火星的環境並不適合生命生存。 8. 知道地球晝夜交替、恆星轉所造成的。 9. 知道地球氣候四季更迭的原因，並能說出地球公轉、自轉軸傾斜與四季位置的關係。 10. 知道依照季節的不同，地球的晝夜會有長、短的週期變化。 跨科主題源 1. 能源是能夠產生能量的物質或物質運動。	用資源的現況。 【活動二】生活好 easy 1. 分析自己面對生活選擇時的想法及態度，練習提出妥善決定來解決問題。 2. 思考如何運用所學及現有資源為生活加分。 【活動三】元氣生活提案 依個人狀況及需求擬訂合宜的健康生活計畫。 【活動四】生活樂玩味 執行擬訂計畫，評估實施成效並提出調整方法，與他人分享。 童軍 【活動一】「地球勇者」的生存挑戰 表達生態變遷，對全球各地人類及物種的影響。 【活動二】生活很樂，可是生態不樂 覺察人與環境互動的關係與產生的影響。 【活動三】綠地保衛戰 探討人類在國際環境議題中所扮演的角色，並擬訂保護環境永續發展的可行策略。 【活動四】捍衛地球不退縮 實踐並省思個人對國際環境永續發展的行動策略與價值。					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。 4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。	角形的三線將三角形分割成六個等面積的小三角形。					第 8 課我們的拾光寶盒 音 A-IV-1: 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2: 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 E-IV-1: 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3: 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4: 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 P-IV-1: 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2: 在地人文關	2. 能源可分為再生能源與非再生能源。 3. 非再生能源的種類及性質。					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			<p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。</p> <p>7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並隨時改進。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p> <p>8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。</p> <p>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。</p>						<p>懷與全球藝術文化相關議題。</p> <p>表演藝術</p> <p>第11課 編導造夢說故事</p> <p>表 A-IV-1: 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3: 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 E-IV-1: 聲音、身體、情感、時間空間、動力、即興動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2: 肢體動作與語彙、角色建立表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 P-IV-4: 表演藝術活動與展演、表演藝術相關科系、表演藝術相關工作和生涯規劃。</p> <p>第12課 立於藝術現自我</p> <p>表 A-IV-1: 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的</p>						

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
				9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索(如 in my opinion、maybe)分辨客觀事實與主觀意見。						演出連結。 表 E-IV-1: 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 P-IV-1: 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-4: 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。					
			評量方式	1. 口語表達 2. 作業評量 3. 學習單 4. 分組報告 5. 模擬寫作 6. 紙筆測驗 7. 同儕互評 8. 課文朗誦	課本及習作 提問及討論 課堂參與 學習態度 口說練習 合作能力	1. 發表 2. 小組互動 3. 口頭討論 4. 上課表現 5. 作業繳交 6. 學習態度 7. 紙筆測驗 8. 報告 9. 課堂問答 10. 實測	健康 1. 口頭評量。 2. 紙筆評量。 3. 分組討論。 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 分組討論	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論 5. 教師提問 6. 活動紀錄	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	視覺藝術 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 實作評量 4. 學習單評量 音樂 1. 發表評量 2. 教師評量 3. 觀察評量 4. 態度評量 表演藝術 1. 態度評量 2. 參與評量 3. 活動評量	1. 教師評量 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 操作	輔導 1. 口語評量 2. 紙筆測驗 3. 高層次紙筆評量 4. 實作評量 家政 1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 學習紀錄 4. 實作評量 童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 活動參與 4. 高層次紙筆評量 5. 學習紀錄			
第三次定期評量															

註 1：節數安排請符合 108 課綱課程規定。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 5：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註 4 之議題融入規劃)：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
--------------	--------------------	----	-------	----

性別平等教育	彈性學習節數/班級特色	1、7	2	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
	視覺藝術/第一課 動動表心意	1-5	5	
性侵害犯罪防治	彈性學習節數/班級特色	2、8	2	每學年 4 小時以上
家庭教育	社會領域公民科/第 2 課如何分配有限的資源	1-3	3	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
	體育/第 5 單元神來之手 第 2 章滾球趣—保齡球	9、10	4	
家庭暴力防治	彈性學習節數/班級特色	5、10	2	每學年應有 4 小時以上
環境教育	體育/第 4 單元第 1 章五環運動力—奧林匹克教育	1、2	2	每年 4 小時以上
	生活科技/第 1 章第 1 節、第 2 章第 1 節	3、4、13	3	
	自然科學領域	4-7、13-16、18、19	9	
交通安全教育	彈性學習節數/班級特色	3、9	2	每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	彈性學習節數/班級特色	2	1	1 堂課以上
全民國防教育	彈性學習節數/班級特色	4	1	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	彈性學習節數/班級特色	5	1	每學期 1 小時
全國法規資料庫法治教材	社會(公)	14-21	8	每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
臺灣母語日	每週一			每週選擇一上課日
安全教育	生活科技/緒論、第 2 章	1、2、13~15	5	
海洋教育	視覺藝術/第四課創意廣告	16-21	6	
	音樂藝術/第七課 亞洲音樂視聽室	11-15	5	
	社會(歷)	14, 16, 21	3	
防災教育	彈性學習節數/班級特色	2	1	
人權教育	音樂/第七課亞洲音樂視聽室	11-15	5 節	
	音樂/第八課我的「藝」想世界	16-20	5 節	
	體育/第 3 單元快樂人生開步走 第 3 章身心健康不迷惘	18-20 13-14 週	7 2	
	體育/第 6 單元球之有道 第 2 章門陣特攻—籃球			

◎表格不敷使用請自行增列

註 6：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-2 110 學年度臺中市立大業國民中學 9 年級第二學期學校總體課程計畫進度總表

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
一 ~ 七	111/2/11 111/3/26	2/10(四)寒假結束 2/11(五)開學日 第一週友善校園週 2/28(一)和平紀念日 3/22(二)-3/25(五) 第一次定期評量	單元/主題名稱	第一課元曲選 第二課石滬 第三課一家手語餐廳的誕生 Lesson1 A Firefighter's Job Means A Lot, Doesn't It? Lesson 2 Taiwanese Products Are Too Good Be Missed	第 1 章 二次函數 1-1 簡易二次函數的圖形 1-2 二次函數圖形與極值 第 2 章 統計與機率 2-1 四分位數與盒狀圖	健康 第 1 單元「性」福方程式 第 1 章青春「性」福頌 第 2 章性病防護網 第 2 單元綠色生活愛地球 第 1 章全民總動員 體育 第 4 單元親水之旅 第 1 章水域嬉遊——水域休閒 第 2 章徜徉水面——游泳 第 5 單元瞄準目標 第 1 章推心置腹——高爾夫球 第 2 章一桿入袋——撞球 第 6 單元精益求精 第 1 章比手畫腳——棒壘球	資訊科技 1-1 認識網路 1-2 無線網路技術 1-3 網路服務應用 2-1 資料整理與整合 生活科技 緒論-展望科技 1-1 PWM 技術與 555 IC 1-2 調速電風扇設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料	地理 第 1 課臺灣的地名起源 第 2 課臺灣行政區名的由來與變遷 歷史 第 1 課現代民主的浪潮與社會變革 第 2 課從民族主義到帝國主義 公民 第 1 課全球化的地球村 第 2 課市場交易的魅力	視覺藝術 第 1 課 視覺創意 第 2 課 建築中的話語 音樂 第 5 課 聽見世界 第 6 課 搖滾教室 表演藝術 第 9 課 絢麗紛呈的戲曲 第 10 課 大開舞界	理化 第一章 電的應用 第二章 電流與磁現象 地科 第三章 千變萬化的天氣	家政 主題一青春實踐家 單元 1 食在好安心 童軍 主題二青春樂翱翔 單元 1 世界青少年 輔導 主題三青春心配方 單元 1 未來想像	生之閱讀(1) 文化悅覽(1) 推理論證(1) 史地研究(1) 遊戲與科學史(1)	班級特色(1)		
			教學重點	1. 認識散曲的體制與特色。概說元曲，分為散曲（又分小令、散套）與劇曲。 2. 能指出〈天淨沙〉這首小令對偶、押韻的情形。 3. 欣賞〈天淨沙〉融情入景的手法。 4. 能指出〈沉	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7 能辨識	1. 能由具體情境理解二次函數的意義，並認識二次函數的數學樣式。 2. 能以描點方式繪製 $y = ax^2$ 的圖形，並了解其圖形的開口方向、最高(低)點與對稱軸。 3. 能以二次函	健康 1. 理解性衝動是一種生理欲望的本能表現，但可以透過理性來管理與控制，學習以健康的方式來自我管理慾望與衝動。 2. 辨識生活情境中潛藏的色情資訊，覺察色情資訊對個	資訊科技 1. 認識網路技術的運作原理與應用服務。 2. 學習資料前處理及分析方法。 生活科技 1. 認識 PWM 技術。 2. 學習 555 IC 應用。	地理 1. 認識地名的功能 2. 了解臺灣的命名由來 3. 了解聚落的命名與環境、族群文化的關係 4. 認識縣市和鄉鎮市區的名稱由來與變遷歷史 1. 明白美國獨立建國的過程	視覺藝術 第 1 課 視覺創意 視 1-IV-1: 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1: 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2: 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3: 能應	理化 第一章 電的應用 1. 探討電流的熱效應。 2. 探討電荷流動時電荷所獲得的電能。 3. 探討電荷流動時電池所提供的電能。 4. 探討電荷流動時電器所消耗的電能。 5. 探討電能與電	家政 【活動一】食品放大鏡 觀察並表達日常生活中加工食品的範圍與種類。 【活動二】食代革命 探究食品加工過程與常見食品添加物，歸納加工食品之目的與方法，並覺察其帶來的影響。			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)						彈性學習課程(6)					
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			醉東風》這首小令對偶、押韻的情形。 5. 欣賞〈沉醉東風〉融情入景的手法。 6. 對方位詞辨認有概略的了解。 7. 了解歷朝代表文體。 8. 認識描寫「地景」詩文的特色。 9. 認識渡也其人及詩文成就。 10. 學習從不同觀點切入主題的寫作手法。 11. 培養鑑賞、寫作現代詩的能力，與閱讀現代詩的興趣。 12. 對手語的表情達意有大約的認識。	簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-8 能以正確的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-6 能看懂基本的句型 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。	數 $y=ax^2$ 的圖形解決相關應用問題。 4. 能繪製形如 $y=ax^2+k$ 的二次函數圖形，並了解其圖形可由 $y=ax^2$ 的圖形上下平移而得。 5. 能了解 $y=ax^2+k$ 的二次函數圖形的開口方向、開口大小、最高(低)點與對稱軸。 6. 能繪製形如 $y=a(x-h)^2$ 的二次函數圖形，並了解其圖形可由平移 $y=ax^2$ 的圖形，使得頂點由 $(0,0)$ 移至 $(h,0)$ 而得。 7. 能了解如 $y=a(x-h)^2$ 的二次函數圖形的開口方向、開口大小、最高(低)點與對稱軸。 8. 能繪製形如 $y=a(x-h)^2+k$ 的二次函數圖形，並了解其圖形可由平移 $y=ax^2$ 的圖形，使得頂點由 $(0,0)$ 移至 (h,k) 而得。 9. 能由二次函數的圖形中，找出函數的最大值與最小	人身心健康的影響，能採取批判性思考技巧對色情資訊內容提出質疑。 3. 了解青少年懷孕可能面對的挑戰與選擇，願意慎重面對關於「性」的所有決定，並勇於尋求外在資源協助。 4. 澄清性傳染病相關迷思，認識性傳染病的嚴重性與對生活品質的影響，了解並願意採取正確的預防方法。 5. 建立關懷與支持愛滋感染者的態度，願意參與並倡議愛滋關懷行動。 6. 了解及關心全球及臺灣目前面臨的環境問題。 1. 認識水域休閒活動的種類。 2. 了解參與水域活動的安全注意事項。 3. 學會基礎浮潛活動技能。 4. 知道浮潛活動的裝備及功能。 5. 學會立式槳板(SUP)的操作技能。 6. 能與同伴討論分享並在活			2. 了解法國大革命的原因與過程 3. 知道拿破崙的擴張與維也納會議的影響 4. 體認工業革命的影響 5. 認識拉丁美洲的獨立運動，以及德意志、義大利的建國運動 6. 了解帝國主義的內涵 公民與社會 1. 了解全球化的內涵與過程 2. 探討全球化對民眾日常生活的影响 3. 覺察全球化對不同區域或群體的影响存在差異 4. 了解人們、國家間進行分工的原因 5. 體會日常生活中分工的好處與現象 6. 應用絕對利益和比較利益的概念進行分工 7. 反思開放外國商品進口可能產生的利與弊	用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 第2課 建築中的話語 視 E-IV-1: 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-3: 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3: 設計思考、生活美感。 音樂 第5課 聽見世界 音 1-IV-1: 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1: 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2: 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2: 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 第6課 搖滾教室 音 A-IV-1: 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創	功率關係。 6. 認識直流電與交流電及其差異。 7. 了解電力供應與輸送的情況。 8. 學會簡單家庭配電原則。 9. 能夠分析常見電器標示。 10. 能夠學會電費的計算。 11. 知道短路的成因與用電安全。 12. 認識電路的保險裝置及其種類。 13. 知道家庭用電安全須知。 14. 藉由水果電池了解電池相關發展簡史。 15. 認識電池是化學能轉換成電能的裝置。 16. 藉由鋅銅電池實驗認識電池原理，並了解鋅銅電池的效應。 17. 了解電池依可否重複使用分為一次電池與二次電池。 18. 認識常見的一次電池(乾電池、鹼性電池、燃料電池)。 19. 認識常見的二次電池(鋰電池、鉛蓄電池等)，認識化學電池的使用方式(充電與放電)。 20. 藉由電解水與硫酸銅水溶液實驗，觀察、認識電解原理。 21. 認識電鍍基本步驟，並進行電鍍實驗。	【活動三】從產地到餐桌 分析食物從產地到餐桌所發生食安事件之危機與關係。 【活動四】聰明挑食趣 運用合宜的策略解決飲食安全危機保護自己或他人。 童軍 【活動一】益起看世界 分享國內、國外青少年休閒活動的類型、發表參與童軍活動的經驗。 【活動二】一童趣交友 蒐集國內、國外青少年休閒活動資訊、類型，分析青少年喜好程度與參加跨國活動應具備的能力。 【活動三】跨越國際零距離 關心世界議題，規劃執行服務方案，過程中展現對國際文化的理解與重，並表現合宜的國際交流互動禮儀。 輔導 【活動一】生命密碼 1. 分享個人未來職業與就讀科系的想法與感受。 2. 藉由個人生命故事的整理，思索過去、現在和未來間的關聯性 【活動二】生涯新世界			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
				3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文章、預測後續文意及情節發展。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5 能以提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒與態度。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-9	值。 10. 能利用較理想化的資料說明常見的百分位數，來認識一筆或一組資料在所有資料中的位置。 11. 能認識第1、2、3四分位數。 12. 能認識全距與四分位距。 13. 能理解當存在少數特別大或特別小的資料時，四分位距比全距更適合來描述整組資料的分散程度。 14. 能利用數值資料中的最小數值、第1四分位數、中位數、第3四分位數與最大數值繪製成盒狀圖。	動中展現團隊默契。 7. 認識仰式動作特色，並了解國內外選手仰式競賽成績紀錄。 8. 學習仰式打水、划手、手腳配合的動作要領，及練習的方法。(1)打水練習：岸上打水、池邊打水、二人一組浮板打水、浮條打水、仰漂打水及雙手夾頭兩側打水。(2)划手練習：岸上站立划手、躺在池邊或看台上划手、二人一組或浮球划手。(3)手腳配合練習：先進行仰式打水，讓身體浮在水面上且能穩定前進再練習單邊划手，確認二邊划手都能穩定前進再進行二手交替划手。 9. 認識單臂划手及一手六腳等仰式練習方法。 10. 認識仰式新版出發及轉身競賽規則。 11. 能積極運用學會之游泳技能，發揮團隊合作精神，				作背景。 音 A-IV-2: 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3: 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2: 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 P-IV-1: 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2: 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 表演藝術 第9課 絢麗紛呈的戲曲 表 1-IV-1: 能運用特定元素、形式技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-2: 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 3-IV-2: 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-4: 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	22. 由電鍍廢液處理討論重金屬汙染。 第二章 電流與磁現象 1. 了解磁鐵的性質。 2. 了解磁化現象。 3. 知道暫時磁鐵與永久磁鐵。 4. 了解兩磁鐵之間有磁力，同名極會相斥，異名極則會相吸。 地科 第三章 千變萬化的天氣 1. 了解地球上絕大部分的生物都必須仰賴大氣生存。 2. 知道大氣的主要成分及一些微量氣體的重要性。 3. 知道大氣的溫度在垂直方向的變化。 4. 能舉例說明對流層、平流層、中氣層和增溫層的特性。 5. 知道天氣與氣候的差異。 6. 知道天氣變化與大氣溫度、溼度及運動狀態有關。 7. 了解氣壓的定義和單位，高、低氣壓與風的關係。 8. 說明高、低氣壓伴隨的天氣狀況。 9. 知道氣團的性質和種類。 10. 舉例說明季風的成因及對氣候的影響。 11. 描述臺灣冬、夏季的季風與天	1. 探索現今職業與就讀科系可能遇到的問題。 2. 覺察環境變動對自己的生涯影響，並培養跨領域能力。 【活動三】生涯圖像 1. 釐清自己的生涯發展願景。 2. 澄清個人價值與生命意義，增進自己未來發展的正向能量。 【活動四】夢想城堡 1. 建構自己生涯願景，對因應生涯所需能力預作準備。 2. 統整自己未來生涯所需的能力，訂定具體目標與計畫。			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
				能進行簡易的角色扮演。 3-IV-2 能辨識課程中所學的字詞。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 *3-IV-13 能了解短劇的主要內容與情節。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內	享受水中遊戲樂趣。 12. 能了解高爾夫運動相關之基礎原理與規則，並評估自我身體能力，表現個人組合動作的技術與應用策略，養成自發練習與實踐的習慣，以持續精進自我身心表現，展現運動潛能。 13. 能應用思考與分析能力並善用校園環境有限的資源，規畫與擬定體驗高爾夫運動的方式，有效解決運動情境的問題，以培養執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 14. 能做到欣賞高爾夫運動的基本禮儀和力與美的特質，並在活動中展現中審美與表現的能力，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 15. 能在高爾夫相關活動中展現自信樂觀、勇於挑戰的學習與包容異己，相互尊重之態度，並運用民主方式進行合諧溝					第 10 課 大開舞界 表 A-IV-1: 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2: 在地與東西方、傳統當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 E-IV-1: 聲音、身體、情感、時間空間、動力、即興動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2: 肢體動作與語彙、角色建立表演、各類型文本分析與創作。 表 P-IV-2: 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-4: 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	氣狀況，並了解氣團對臺灣天氣的影響。 12. 說明地形對臺灣北、南部冬季降雨量的影響。 13. 知道鋒面的成因、種類和特徵，與天氣變化。 14. 知道氣團、鋒面與臺灣地區天氣變化的關係。 15. 了解梅雨是臺灣重要的水資源來源之一，並說明梅雨可能帶來的災害。 16. 知道颱風是臺灣最重要的水資源來源。				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			<p>容大意。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並隨時改進。</p> <p>8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。</p> <p>8-IV-4 能了解尊重不同之文化習俗。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。</p> <p>9-IV-2 二至三</p>	<p>通，相互協助指導，發揮團隊合作學習精神。</p> <p>【第2章一桿入袋——撞球】</p> <p>16. 能理解撞球運動的知識、技能原理與應用策略，採取整體系統性的全方位思考作為，應用適當的策略，進而完善地處理與解決運動情境中的問題。</p> <p>17. 能了解棒壘球運動之規則，以及進階打擊動作的相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，改善動作技能。</p>											

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程		
				國語文(5)	英語文(3)												
					項訊息的比較、歸類、排序的方法。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。												
			評量方式	1.學習單 2.課文背誦 3.作業檢核 4.紙筆測驗 5.資料蒐集 6.分組報告 7.寫作評量 8.報告評量 9.口頭報告 10.同儕互評	課本及習作 提問及討論 課堂參與 學習態度 口說練習 合作能力	1.發表 2.小組互動 3.口頭討論 4.上課表現 5.作業繳交 6.學習態度 7.紙筆測驗 8.報告 9.課堂問答 10.實測 11.搜集資料	健康 1.觀察 2.分組討論 3.實作及表現 4.紀錄 體育 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.認知測驗卷	1.上機實作 2.作業成品 3.紙筆測驗 4.課堂討論 5.教師提問 6.活動紀錄	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問	視覺藝術 1.教師評量 2.態度評量 3.實作評量 音樂 1.發表評量 2.教師評量 3.觀察評量 4.態度評量 表演藝術 1.學生互評 2.發表評量 3.表現評量 4.實作評量 5.態度評量 6.討論評量	1.口頭評量 2.小組討論 3.成果發表 4.紙筆測驗	家政 1.學習紀錄 2.實作評量 3.口語評量 4.高層次紙筆評量 童軍 1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆測驗 輔導 1.口語評量 2.學習紀錄 3.紙筆評量 4.高層次紙筆測驗 5.實作評量					
第一次定期評量																	
八~十四	111/3/27 111/5/14	4/4(一)兒童節、 4/5(二)清明節、 5/10(二)-5/13(五) 第二次定期評量	單元/主題名稱	第四課鄒忌諷齊王納諫 第五課人不可以無癖 第六課羅密歐與茱麗葉樓臺會 第十課羅密歐與茱麗葉樓臺會 總複習	Lesson 3 People Around the World Have Been Amazed by Moai Lesson 4 I Will Remember Everything We Did Together	第2章 統計與機率 2-2 機率 第3章 立體圖形 3-1 角柱與圓柱 3-2 角錐與圓錐	健康 第2單元綠色生活愛地球 第1章全民總動員 第2章做個有型的地球人 體育 第6單元精益求精 第1章比手畫腳——棒壘球 第2章防禦陣線聯盟——籃球 第3章手腦並用——手球	資訊科技 2-1 資料整理與整合 2-2 資料轉換 3-1 啟動程式專題 3-2 點餐 app 生活科技 1-3 測試修正 1-4 機具材料 2-1 嵌入式系統 2-2 Attiny85 實作 2-3 測試修正	地理 第3課臺灣的農業與食品生產 第4課臺灣的物產銷與食品安全 歷史 第3課第一次世界大戰與極權政治 第4課第二次世界大戰與戰後世界公民 第3課勞動參與 第4課國際社會的參與	視覺藝術 第2課 建築中的話語 第3課 新藝境 音樂 第6課 搖滾教室 第7課 亞洲音樂視聽室 表演藝術 第10課 大開舞 第11課 應用劇場超體驗	理化 第二章 電流與磁現象 地科 第三章 千變萬化的天氣 跨科主題 全球氣候變遷與調適 總複習	家政 主題一青春實踐家 單元 2 攀登成熟的彼端 童軍 主題二青春樂翱翔 單元 1 愛在世界地球村 輔導 主題三青春心配方 單元 1 少年的奇幻旅行	生之閱進(1) 文化悅覽(1) 推理論證(1) 史地研究(1) 遊戲與科學史(1)		班級特色(1)		

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)						彈性學習課程(6)					
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			教學重點	<p>1. 認識鄒忌善諫的技巧，和齊王善納的雅量。</p> <p>2. 認識設喻說理的寫作手法。</p> <p>3. 學習引用言例、事例，運用對比的方式習作論說文。</p> <p>4. 訓練學生觀察力，豐富寫作題材。</p> <p>5. 了解善用口才的重要性。</p> <p>6. 學習運用生活經驗，並透過排比、層遞等修辭技巧來敘事說理。</p> <p>7. 認識作者散文的特色。</p> <p>8. 了解古人對於癖好的追求。</p> <p>9. 學習引用言例、事例，運用對比的方式習作論說文。</p> <p>10. 認識莎士比亞劇本的特色。</p>	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒與態度。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>3-IV-2 能辨識課程中所學的字詞。</p> <p>3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>*3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>*3-IV-13 能了解短劇的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p>	<p>1. 能進行簡單的試驗以了解抽樣的不確定性、隨機性質等初步概念。</p> <p>2. 能以具體情境介紹機率的概念。</p> <p>3. 能知道正方體、長方體的頂點、面與稜邊的組合，並知道它們的展開圖。</p> <p>4. 能了解線與平面、平面與平面的垂直與平行。</p> <p>5. 能了解正 n 角柱的頂點、面與稜邊的組合，並知道它們的展開圖，計算其體積與表面積。</p> <p>6. 能了解圓柱的展開圖，並知道它們的展開圖，計算其體積與表面積。</p> <p>7. 能了解長方體表面上兩點的最短距離。</p> <p>8. 能了解複合立體圖形是由基本立體圖形組合而成，並計算其體積與表面積。</p> <p>9. 能了解正 n 角錐的頂點、面、稜邊的組合，並知道它們的展開圖，計算其表面積。</p> <p>10. 能了解圓</p>	<p>健康</p> <p>1. 理解環境問題對人類健康造成的課可能危害。</p> <p>2. 分析及判斷人類行為(含消費、飲食等)、科技發展與環境之間的交互影響。</p> <p>3. 檢視、評價自身落實環境保護的行為。</p> <p>4. 了解全球環境保護行動的實例。</p> <p>5. 分析自身促進環境保護行動，在不同情境下的有利因素與障礙因素。</p> <p>6. 因應不同生活情境，運用適合的生活技能，促進環境保護行為時箭於日常生活中。</p> <p>體育</p> <p>1. 能做出棒壘球打擊戰術短打、打帶跑等動作，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能。</p> <p>2. 能學會棒壘球攻擊暗號手勢，依賽況運用戰術，並能於活動中能保護個人及他人的人身安全。</p> <p>3. 能欣賞、表</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 認識資料轉換的概念與相關技術。</p> <p>2. 學習以 App Inventor 整合雲端服務。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 練習以軟體模擬電路功能。</p> <p>2. 認識嵌入式系統。</p>	<p>地理</p> <p>1. 了解農業生產與環境的關聯性</p> <p>2. 由地理角度看食安問題的成因</p> <p>3. 思考解決食安問題的策略</p> <p>歷史</p> <p>1. 了解第一次世界大戰的始末與影響</p> <p>2. 知道戰間期的政經局勢發展</p> <p>3. 了解第二次世界大戰的始末與影響，以及戰後國際局勢的演變</p> <p>4. 認識第三世界出現的背景與影響</p> <p>公民與社會</p> <p>1. 理解勞動參與的意義與重要性</p> <p>2. 比較家務勞動的分工對於不同群體與性別的影響</p> <p>3. 覺察勞動參與中存在的權力不對等關係</p> <p>4. 反思勞動參與中的各項議題及可能的解決策略</p> <p>5. 理解參與國際社會的意義與重要性</p> <p>6. 探討國際組織如何解決全球問題</p> <p>7. 體認我國目前國際參與的現況</p>	<p>視覺藝術</p> <p>第2課 建築中的話語</p> <p>視 E-IV-1: 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 A-IV-3: 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-3: 設計思考、生活美感。</p> <p>第3課 新藝境</p> <p>視 1-IV-2: 能用多元媒材與計劃表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 1-IV-4: 能用議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-3: 能理解藝術產物的功能與價值以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3: 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p> <p>音樂</p> <p>第6課 搖滾教室</p> <p>音 A-IV-1: 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2: 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3: 音樂</p>	<p>理化</p> <p>第二章 電流與磁現象</p> <p>1. 知道載有電流的長直導線周圍會產生磁場。</p> <p>2. 了解電流的磁效應。</p> <p>3. 觀察載有電流的長直導線周圍磁針偏轉情形，以了解磁場的分布情形與方向。</p> <p>4. 了解通電環形線圈周圍磁場的分布情形與磁場方向。</p> <p>5. 知道電流會產生磁場，其方向分布可以由安培右手定則求得。</p> <p>6. 了解電磁鐵的裝置。</p> <p>7. 知道日常生活中利用馬達為動力的電器種類。</p> <p>8. 了解載流導線在磁場會受力，即電流與磁場的交互作用。</p> <p>9. 能利用電流與磁場的交互作用製作簡易小馬達。</p> <p>10. 能以右手開掌定則來判斷通有電流導線所受磁力的方向。</p> <p>11. 知道電視機與電腦顯示器的映像管內部構造。</p> <p>12. 觀察封閉線圈內的磁場發生變化時，會產生感應電流，以了解電磁感應。</p> <p>13. 了解電磁感應及其應用。</p> <p>14. 知道發電機的</p>	<p>家政</p> <p>【活動一】成長之路</p> <p>1. 分享日常生活中與成長相關的服飾、儀式的經驗。</p> <p>2. 蒐集並探究與成長相關的服飾、儀式內容涵義，並嘗試應用在畢業式中，展現創意與美感。</p> <p>【活動二】歲月的禮物</p> <p>1. 回顧國中三年的歷程，感謝身邊人事物的付出與陪伴。</p> <p>2. 以創意與美感，設計心意寶盒物。</p> <p>童軍</p> <p>【活動一】用愛與國際連結</p> <p>1. 聆聽國際行善關懷相關的報導與歌曲。</p> <p>2. 分享參與國際行善關懷的經驗。</p> <p>【活動二】讓愛傳遞，地球永續</p> <p>1. 感受弱勢國家人民的處境與需求。</p> <p>2. 分析聯合國永續發展目標的內容與意義。</p> <p>3. 認識童軍和平使者計畫。</p> <p>4. 學習全球議題探究與實作的步驟與方法。</p> <p>【活動三】擁抱世界分享愛</p> <p>1. 學習全球議題探究與實作的步驟與方法。</p>			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			<p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並</p>	<p>錐的展開圖，並計算其表面積。</p> <p>現及運用戰術於棒球運動中，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精進、挑戰個人能力。</p> <p>4. 能學會籃球三對三的防守技術與策略，並實際應用於比賽或活動中。</p> <p>5. 能了解所介紹的防守策略的發展與成因。</p> <p>6. 在活動中了解個別能力的差異性，學習積極溝通、包容和接納他人的想法。</p> <p>7. 能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人和團隊合作之精神。</p> <p>8. 養成積極參與的態度，並集中注意力隨時注意周遭環境安全。</p> <p>9. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。</p> <p>10. 了解球星發展的心路歷程。</p> <p>11. 能了解不同射門技術的要領與方法。</p>						<p>美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 E-IV-1: 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2: 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 P-IV-1: 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2: 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p> <p>第7課 亞洲音樂視聽室</p> <p>音 A-IV-1: 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2: 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3: 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 E-IV-1: 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2: 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p>	<p>構造、原理，以及能量轉換。</p> <p>15. 了解法拉第定律。</p> <p>地科 第三章 千變萬化的天氣</p> <p>1. 知道臺灣地區的地質及氣候條件，有可能導致山崩及土石流的發生。</p> <p>2. 了解山崩的形成原因，以及山崩與降雨、順向坡、地震的關係。</p> <p>3. 知道大陸冷氣團與寒潮的關係，以及可能帶來的災害。</p> <p>4. 知道臺灣被列為缺水國家的主要原因，以及乾旱發生與天氣變化的關係。</p> <p>跨科主題 全球氣候變遷與調適</p> <p>1. 知道海水運動有不同方式，以及洋流的運動模式。</p> <p>2. 知道臺灣附近海域不同季節的洋流流動概況，以及對氣候的影響。</p> <p>3. 了解海洋與大氣間的能源藉由水循環的過程彼此交互作用。</p> <p>4. 知道地球的潮汐現象，與日、地、月三者之間的交互運動有關。</p> <p>5. 能舉例說出海水漲落的潮汐現象與日常生活的關聯。</p> <p>6. 了解什麼是氣候變遷。</p>	<p>2. 規劃合宜的國際關懷或服務行動方案。</p> <p>3. 執行國際關懷或國際服務的行動方案。</p> <p>4. 評估執行成效及提出持續的方案。</p> <p>輔導</p> <p>【活動一】校園生活點滴 透過回顧活動，來整理國中生活，探討班級共同記憶對個人的意義與影響。</p> <p>【活動二】後來的我們 適度表達自己對國中生活的感受，並選擇重要的校本精神傳承給學弟、學妹。</p> <p>【活動三】全方位的國中生 省思自己在國中階段的各方面成長及其對個人的意義。</p> <p>【活動四】盛夏的任務 面臨教育會考時，自我的身心調整與適應。</p>			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
				隨時改進。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能了解尊重不同之文化習俗。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。 9-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。		12. 學會防守基本技術及守門員的防守要領。 13. 從小組攻守中透過溝通及反思，以加強團隊攻守默契及技能。 14. 學習欣賞他人優點及能體驗手球運動的力與美。					音 P-IV-1: 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2: 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 表演藝術 第 10 課 大開舞界 表 A-IV-1: 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2: 在地與東西方、傳統當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 E-IV-1: 聲音、身體、情感、時間空間、動力、即興動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2: 肢體動作與語彙、角色建立表演、各類型文本分析與創作。 表 P-IV-2: 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-4: 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	7. 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。 8. 地球上各系統的能量主要來源是太陽，太陽輻射進入地表和大氣的能量收支。 9. 溫室氣體與全球暖化的關係。 10. 自然界中主要的溫室氣體有二氧化碳、甲烷，它們對全球暖化的貢獻。 11. 因應氣候變遷的方法，主要有減緩與調適兩種。 總複習 複習第一~六冊全			
			評量方式	1. 課堂表現 2. 作文成品 3. 戲劇表現 4. 闖關表現 5. 學習單 6. 上台分享 7. 實作評量	課本及習作 提問及討論 課堂參與 學習態度 口說練習 合作能力	1. 分組討論 2. 口頭回答 3. 觀察 4. 影片觀賞 5. 課程討論 6. 實作成果 7. 課程參與 8. 分組競賽 9. 上台分享	健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論 5. 教師提問 6. 活動紀錄	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問	視覺藝術 1. 學生互評 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 實作評量 5. 態度評量 6. 討論評量 音樂 1. 教師評量	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 學生互評 4. 紙筆評量	家政 1. 口語評量 2. 學習紀錄 3. 實作評量 童軍 1. 口語評量 2. 活動參與 3. 實作評量 4. 高層次紙筆測			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
										2. 態度評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 表現評量 3. 態度評量 4. 發表評量		驗 輔導 1. 口語評量 2. 實作評量			
第二次定期評量															
十五 ~ 二十一	111/5/15 111/6/30	5/21(六)-5/22(日) 國中教育會考 5/17(二)-5/20(五) 國中畢業生成績評量 6/3(五)端午節 6/15(三)-6/17(五) 畢業典禮 6/29(三)-6/30(四) 第三次定期評量 6/30(四)休業式(正常上課) 7/1(五)暑假開始	單元/主題名稱	繪本世界 說個好故事 一起來說相聲 瘋雜誌 翻譯大不同 童話裡的秘密	Project1: Tour Around the World 【環遊世界】 Project2: Paint Your Wall, Paste Your Words 【自製畢業感恩卡與打卡牆】	彈跳卡片 書的出版 數學摺紙遊戲 複利的陷阱 邏輯推理 植物中的黃金比例	健康 第2單元綠色生活愛地球 第2章做個有型的地球人 第3單元永續經營健康路 第1章健康我最型 第2章朗朗健康路 複習第1單元 複習第2單元	資訊科技 3-3 訂單查詢app 科技廣角 生活科技 2-3 測試修正 2-4 機具材料	社會科再思考	視覺藝術 第3課 新藝境 第4課 藝起繽紛未來 音樂 第7課 亞洲音樂視聽室 第8課 我的「藝」想世界 表演藝術 第11課 應用劇場超體驗 第12課 表演藝術在生活	紙杯喇叭 迷你沖天炮 鐵粉的磁化現象 電池的回收 精打細算	家政 主題一青春實踐家 單元2 攀登成熟的彼端 童軍 主題二青春樂翱翔 單元1 國際人權使者 輔導 主題三青春心配方 單元1 驪歌響起	生之閱進(1) 文化悅覽(1) 推理論證(1) 史地研究(1) 遊戲與科學史(1)	班級特色(1)	
			教學重點	1. 了解繪本的創作形式。 2. 能欣賞不同繪本類型並理解作者想要表達的理念。 3. 能利用科技找到適當的資源並輔助創作。	1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識	1. 透過立體書了解空間概念。 2. 藉由立體書的機關運用對稱等數學概念。 3 複習指數符號。 4. 透過書的	健康 1. 公開倡導環境保護行動, 展現自身影響力。 2. 了解健康生活方式對健康的影響力, 並且能在生活中實踐健康生活	資訊科技 1. 學習以 App Inventor 整合雲端服務。 生活科技 1. 學習如何利用程式控制 LED 燈的色彩	以多樣的方 式、不同的角 度, 再次認識這 三年學到的社 會科概念	視覺藝術 第3課 新藝境 視 1-IV-2: 能使用多元媒材與計劃表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4: 能用議題創作, 表達對生活環境及社會文化的理解。	彈性課程 紙杯喇叭 1. 認識日常生活中電流磁效應的應用如: 馬達、電話聽筒、喇叭等。 2. 認識喇叭的構造原理、聲波震動概念。 3. 動手實作驗證	家政 【活動三】打造青春舞臺 1. 運用創新能力, 規劃畢業式活動細節。 2. 以畢業式實際需求, 展現創意規劃並美化活動會場。			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			<p>4. 能了解廣告金句中常用的修辭方法。</p> <p>5. 透過不同的廣告分析好故事的要素。</p> <p>6. 能針對不同商品及服務撰寫行銷文案。</p> <p>7. 了解相聲中常使用的技巧。</p> <p>8. 了解雜誌的製作過程以及分工。</p> <p>9. 學習採訪準備以及練習採訪技巧。</p> <p>10. 了解不同地區不同的譯名特色。</p> <p>11. 練習歌詞翻譯並能運用修辭。</p> <p>12. 了解不同國家的童話。</p> <p>13. 學習分析童話中各物品及事件的意涵。</p>	<p>簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英文表達個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的音量及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-14 能以簡易的英文介紹國內外風土民情。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p> <p>3-IV-8</p>	<p>台數與折數複習因數與倍數。</p> <p>5. 讓學生了解書籍印刷的流程。</p> <p>6. 藉由實際操作製作小書。</p> <p>7. 從實作中找到解決問題的方法。</p> <p>8. 從折紙中了解學習數學的樂趣。</p> <p>9. 透過生活的例子了解複利的簡單概念。</p> <p>10. 從複利角度連結未來理財規劃。</p> <p>11. 透過遊戲訓練學生找規律及邏輯推理能力。</p> <p>12. 透過遊戲複習數列的特性。</p> <p>13. 了解黃金比例、五芒星及費波那契數列。</p>	<p>型態。</p> <p>3. 熟悉生活技能概念，並能運用生活技能解決日常生活中的健康問題，提高施行健康行為的自我效能。</p> <p>4. 熟悉健康行為的建立歷程，並且能採用合適方法解決建立健康行為中遭遇的健康問題。</p> <p>5. 認同健康對人生的影響力，並且能透過健康行為的養成達成健康促進。</p> <p>6. 能分析自我人生夢想所需健康資源，並且透過健康好習慣達成健康目標。</p> <p>體育</p> <p>1. 能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。</p> <p>2. 進行練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模式，培養團隊意識。</p> <p>3. 透過持續學習，感受桌球</p>	<p>變化。</p>	<p>視 2-IV-3: 能理解藝術產物的功能與價值以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3: 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p> <p>第4課 藝起繽紛未來</p> <p>視 A-IV-2: 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 E-IV-1: 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 P-IV-3: 設計思考、生活美感。</p> <p>音樂</p> <p>第7課 亞洲音樂視聽室</p> <p>音 A-IV-1: 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2: 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3: 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 E-IV-1: 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2: 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以</p>	<p>自己想法，而獲得成就感。</p> <p>4. 應用所學到的科學知識，幫助自己進行科學探究。</p> <p>迷你沖天炮</p> <p>1. 經由製造迷你沖天炮的過程，幫助了解作用力和反作用力的原理。</p> <p>2. 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>3. 動手實作驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>鐵粉的磁化現象</p> <p>1. 了解什麼是磁化。</p> <p>2. 知道磁化後的鐵粉狀態。</p> <p>電池的回收</p> <p>1. 藉由複習電池的種類，了解電池的組成包含哪些重金屬。</p> <p>2. 藉由查詢資料，了解重金屬對於人體與環境的危害。</p> <p>3. 培養惜物的態度，讓資源永續利用。</p> <p>精打細算</p> <p>1. 認識電費單，了解家庭電能的使用狀況。</p> <p>2. 以收集生活週遭燈泡的資訊，計算日常能源的消耗，並以此規畫合理的節能方式。</p>	<p>3. 執行畢業式活動前置工作，展現個人三年學習成果。</p> <p>【活動四】綻放畢業式</p> <p>1. 執行擬訂計畫，在活動中展現合宜的態度與能力。</p> <p>2. 在畢業式中能運用合宜的方式表達對於他人的感謝與祝福。</p> <p>童軍</p> <p>【活動一】世界人權急診室</p> <p>能分享過往對於國際人權議題認識與感受，並瞭解人權的普世價值與重要性。</p> <p>【活動二】世界人「全」動起來</p> <p>1. 蒐集資料並探討分析國際上人權困境，表達人權價值重要性。</p> <p>2. 規劃聲援、支持、倡議或捍衛國際人權的行動方式。</p> <p>【活動三】世界人權接力棒</p> <p>1. 執行並評估行動方案的成效。</p> <p>2. 回饋並擬定持續關注國際人權議題的目標。</p> <p>輔導</p> <p>【活動一】任意門</p> <p>分享個人生命故事與情緒經驗。</p> <p>【活動二】珍愛寶藏</p> <p>覺察自己的心理困擾與可能遇到的問題，並蒐集調</p>					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
				<p>能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效運用於廣泛閱讀中。</p> <p>3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。</p> <p>3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。</p> <p>4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生</p>		<p>運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。</p> <p>4. 了解排球的攔網基本技術。</p> <p>5. 學會如何將排球攔網運用在比賽上。</p> <p>6. 增加運動欣賞的能力。</p> <p>7. 能夠安全且流暢地完成槓上動作。</p> <p>8. 能夠享受完成單槓動作的樂趣及成就感。</p> <p>9. 透過練習槓上動作學會控制核心肌群並提升核心與上肢肌力。</p> <p>10. 發現自己動作技術上的問題並設計合理的解決方法，且能夠把自己的想法轉達給他人。</p> <p>11. 積極參與體操運動，能夠支持夥伴的學習並認同每個人有不同的課題與挑戰。</p> <p>12. 能夠隨時注意安全並培養尊重他人及團隊合作的精神。</p> <p>13. 能夠欣賞體操比賽、關注體操運動員並分析比較其</p>					<p>及不同的演奏形式。</p> <p>音 P-IV-1: 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2: 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p> <p>第 8 課 我的「藝」想世界</p> <p>音 A-IV-1: 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2: 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 E-IV-1: 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3: 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4: 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 P-IV-1: 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-3: 音樂相關工作的特性與種類。</p> <p>表演藝術</p> <p>第 11 課 應用劇場超體驗</p> <p>表 A-IV-3: 表演</p>		<p>適的方法。</p> <p>【活動三】校園巡禮 釐清自己所面對的困境，學習面對情緒變換的態度，尋求資源並練習調適因應的方式。</p> <p>【活動四】結束的起點 運用合宜的方式與策略，調適自己的各種心理困擾與面對的逆境，突破自我舒適圈，培養正向思考與習慣，促進心理健康。</p>		

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
				<p>活之溝通。</p> <p>5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。</p> <p>7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我</p>	<p>動作表現。</p> <p>14. 能辨別、評估生活中潛在危險環境與人、事、物特徵</p> <p>15. 能說明「八大式」技擊動作之使用時機</p> <p>16. 能正確操作不同攻防、位移動作</p> <p>17. 能展現「武德」精神。</p>										

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
				學習過程，並隨時改進。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索(如 in my opinion、maybe)分辨客觀事實與主觀意見。											
			評量方式	1. 課堂表現 2. 作文成品 3. 戲劇表現 4. 闖關表現 5. 學習單 6. 上台分享 7. 實作評量	提問及討論 課堂參與 學習態度 口說練習 合作能力	1. 分組討論 2. 口頭回答 3. 觀察 4. 影片觀賞 5. 課程討論 6. 實作成果 7. 課程參與 8. 分組競賽 9. 上台分享	健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論 5. 教師提問 6. 活動紀錄	小組活動、學習單、口頭發表	視覺藝術 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 實作評量 4. 學習單評量 音樂 1. 發表評量 2. 教師評量 3. 觀察評量 4. 態度評量 表演藝術 1. 態度評量 2. 參與評量 3. 活動評量	1. 口頭評量 2. 小組報告	家政 1. 實作評量 童軍 1. 實作評量 2. 高層次紙筆測驗 3. 口語評量 4. 活動參與 5. 學習紀錄 輔導 1. 口語評量 2. 實作評量			
第三次定期評量/畢業典禮															

註1：節數安排請符合108課綱課程規定。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：九年級須包含學生畢業考後或國中會考後至畢業前學生課程活動之規劃安排

註5：108課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註5之議題融入規劃）：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	彈性學習節數/班級特色	1、7	2	每學期融入課程4小時外，必須額外實施4小時以上，共8小時
	體育/第5單元第2章水中蛙游(游泳)	7-8	4	
	體育/第5單元第4章力拔山河——八人制拔河	11-12	4	
	體育/第6單元第1章誰與爭鋒——籃球	13-14	4	
	體育/第6單元第4章合作玩球——合球	19-20	4	
	社會(歷公)	4-9, 12, 13, 18	9	
	自然科學領域	1、2、8、11	4	
性侵害犯罪防治	彈性學習節數/班級特色	2、8	2	每學年4小時以上
家庭教育				每學年在正式課程外實施4小時以上
家庭暴力防治	自然科學領域	18	2	每學年應有4小時以上
環境教育	彈性學習節數/班級特色	4、10	2	每年4小時以上
	社會領域地理/第3課臺灣的農業與食品生產	7-11	7.5	
	資訊科技/第1章第3節	5、6	2	
	社會(地)	7-16, 18	11	
交通安全教育	彈性學習節數/班級特色	3、9	2	每學年至少4小時以上
反毒影片教學	彈性學習節數/班級特色	2	1	1堂課以上
	自然科學領域	3	1	
全民國防教育	彈性學習節數/班級特色	4	1	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	彈性學習節數/班級特色	5	1	每學期1小時
全國法規資料庫法治教材				每學年度安排國中二年級學生實施3小時
臺灣母語日	每週一			每週選擇一上課日
動物保護與福利	彈性學習節數/班級特色	4	1	每學期至少規劃1場次
空氣品質防護宣導	彈性學習節數/班級特色	5	1	可併入相關活動辦理
安全教育	體育/第4單元第2章運動知識家——運動傷害防護	2	4	
	自然科學領域	3、17	4	
海洋教育	體育/第5單元第2章水中蛙游——游泳	7-8	4	

	自然科學領域	1、2、10、11	10	
防災教育	彈性學習節數/班級特色	15	1	
人權教育	體育/第6單元第1章誰與爭鋒——籃球	13-14	4	

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填