

一、國字注音(每題 1 分，總分 10 分。請將答案寫在答案卷上)

1. 「潛」航：
2. 飛「躍」：
3. 「遺」所思：
4. 「熾」烈：
5. 「嫉」妒：
6. 「亡」腕：
7. 胸「去尤」：
8. 「弓」然神傷：
9. 強烈「一弓」責：
10. 芳「彳亍」：

二、注釋(每題 2 分，總分 10 分。請將答案寫在答案卷上)

1. 喪不臨：
2. 路遠莫「致」之：
3. 結實纍纍：
4. 盡釋前嫌：
5. 扶搖直上：

三、改錯(每字 1 分，共 5 分。請將答案寫在答案卷上)

※下則新聞錯字連篇，請幫忙把錯誤的字找出來並改成正確的字：

玉山國家公園塔塔加園區石山地區，8 月 21 日一隻小臺灣迷猴遭車輛撞死，此後母猴便一直抱著猴屍密食度日，還經常幫小猴填舐理毛、清潔口腔，照料行為跟過去沒兩樣，母猴呵護小猴不捨放手，令人鼻酸，惟母猴懷抱兒屍到了第 7 天，因下大雨沒出現，近日則只見母猴不見小猴，研判母猴終於「放下了」。

玉管處指出，小猴已經死亡多日，屍體一定會有臭味或種脹，過去也有觀察記錄，母猴曾抱屍長達 1 週，近日未見母猴抱著猴屍，可能是小猴的模樣已跟過去不一樣了，研判母猴是認知到小猴死亡，才終於放下，沒再抱著屍體活動；由於小猴是因在路旁活動或取食才遭車輛撞死，呼籲遊客切勿餵食吸引猴群，上山車速也應放慢，避免路殺憾事發生。

➡ ()

四、課文填充(每格 1 分，共 5 分，有錯字即不給分。請將挖空處的詩句寫在答案卷上)

1. _____①_____，路遠莫致之。_____②_____？但感別經時。
2. 夜夜夜半啼，_____③_____。聲中如告訴，_____④_____。
3. 嗟哉斯徒輩，_____⑤_____。

五、單選題(每題 2 分，共 50 分。請將答案畫記在答案卡上)

1. () 下列選項「 」中的注音寫成國字後，何組字形前後相同？ (A) 「去一」翻灌頂／文不對「去一」 (B) 老「口」能解／燙手山「口」 (C) 「一么」不可及／造「一么」生事 (D) 「一厶」竹難書／一言難「一厶」。
2. () 下列選項「 」中的字，何組讀音前後相同？ (A) 惡「煞」／「煞」車 (B) 占「卜」／反「哺」 (C) 整齊「劃」一／「劃」火柴 (D) 「遺」失／將以「遺」所思。
3. () 下列選項「 」中的字，何組意思前後相同？ (A) 人「聲」鼎沸／默不作「聲」 (B) 盡釋前「嫌」／「嫌」貧愛富 (C) 「提」頭知尾／「提」神醒腦 (D) 「結實」纍纍／肌肉「結實」。

4. () 庭中有奇樹一詩中，「發華滋」的「滋」是茂盛的樣子。下列詞語，何者不是形容草木茂盛的樣子？
(A) 稀疏 (B) 扶疏 (C) 蓊鬱 (D) 葳蕤。
5. () 「慈烏復慈烏，鳥中之曾參」中的「曾參」借代為「孝子」。下列「 」中詞語的借代說明，何者正確？
(A) 「烽火」連三月，家書抵萬金／火災 (B) 「紅顏」棄軒冕，白首臥松雲／美女 (C) 客從遠方來，遺我「雙鯉魚」／書信 (D) 何以解憂，唯有「杜康」／寶劍。
6. () 「長長一生莫非這樣一場遊戲吧」中的「莫非」一詞，為「雙重否定」的詞語，請問：下列詞語何者不是屬於雙重否定？
(A) 非君不嫁 (B) 無法無天 (C) 無所不能 (D) 無微不至。
7. () 下列文句的語氣判斷，何者正確？
(A) 哼，大海的快樂你才不知道：假設 (B) 長長一生莫非這樣一場遊戲吧：推測 (C) 應是母慈重，使爾悲不任：責備 (D) 嗟哉斯徒輩，其心不如禽：推測。
8. () 白靈在詩中以風箏作為「希望」的象徵，下列選項關於象徵的說明，何者錯誤？
(A) 中國古典詩詞中常以「水」來象徵「離愁」 (B) 中國古典詩詞中常以「雲」來象徵「人的流離失所、聚散無常」
(C) 白靈的風箏以「天空」來象徵「理想的高遠」 (D) 白靈的風箏以「放風箏的遊戲」來象徵「人生」。
9. () 「但才幾秒鐘，飛魚就將自己射出兩三百公尺那麼遠」這段詩句表現強烈的速度感，下列何者並未傳達出相同的速度感？
(A) 水急客舟疾，山花拂面香 (B) 兩岸猿聲啼不住，輕舟已過萬重山 (C) 即從巴峽穿巫峽，便下襄陽向洛陽 (D) 不知天上宮闕，今夕是何年。
10. () 關於古詩和近體詩的比較，下列何者不正確？
(A) 句數：古詩沒有限制，近體詩分四句和八句 (B) 字數：古詩沒有限制，近體詩分五言和七言 (C) 押韻：古詩用韻較寬；近體詩偶數句要押韻，第一句可押可不押 (D) 對仗：古詩沒有限制，近體詩一定要對仗。
11. () 下列文句，何者用字完全正確？
(A) 白髮人送黑髮人，怎不讓人肝腸寸斷 (B) 學生們正噤危坐，專心聆聽老師講課 (C) 肉漿四射，腐熟的濃鬱果香也跟著四溢，煞是好聞 (D) 做人要是不知感恩圖報，啟不與禽獸一樣。
12. () 「你若欲友孝世大無免等好額／世間有阿母惜的囡仔尚好命／無通等成功欲來接阿母住／阿母啊／已經無置遐／哭出聲／無人惜命命」下列文句，何者與上述歌詞的含義最不相關？
(A) 勿以惡小而為之，勿以善小而不為 (B) 樹欲靜而風不止，子欲養而親不待 (C) 在生敬一粒豆，卡贏死後拜豬頭 (D) 世上有兩件事不能等：一是孝順，二是行善。
13. () 關於土芭樂的生存之道一文的主旨，下列何者敘述最不相關？
(A) 學習換位思考，不要固守成見 (B) 萬物齊一平等，唯有不分人種物種，才能和諧共處 (C) 河有兩岸，事有兩面，跳脫固著思想，生命更寬廣 (D) 摘掉有色的眼鏡，蹲下身來看世界，發現原來自己存有偏見。
14. () 「然而飛魚的快樂，大海並不知道」與莊子和惠子辯論魚之樂的故事相似，下列文句，何者與上述詩句的含義最為接近？
(A) 儵魚出游從容，是魚之樂也 (B) 子非魚，安知魚之樂 (C) 子非我，安知我不知魚之樂 (D) 我非子，固不知子矣。
15. () 「慈烏失其母」的傷痛之情，可用下列何者來形容最恰當？
(A) 西河之痛 (B) 舐犢情深 (C) 風木之思 (D) 桃李興悲。
16. () 由兩個音節組成而不能分割的詞語，稱為「聯綿詞」，例如：「彷彿」。下列詞語，何者不是「聯綿詞」？
(A) 葡萄 (B) 忐忑 (C) 追逐 (D) 尷尬。
17. () 關於「字」與「詞」的說明，下列何者正確？
(A) 「字」是語言使用上可以表達意義的基本單位 (B) 「詞」是書寫時的基本單位 (C) 每一個字都可以代表一個詞 (D) 由兩個或兩個以上的音節組成的詞，稱為「複詞」。
18. () 下列文句「 」中的字詞，何組詞性前後相同？
(A) 我「參與」了這次環保研習／節能減碳需要你我共同「參與」 (B) 被掉落的蘋果砸到，牛頓「領悟」了萬有引力定律／突然間，我對土芭樂為什麼長得這麼警扭，有了一種新的「領悟」 (C) 他的行為非常「商人」／他是一位「商人」 (D) 他「夢想」成為一位優秀的籃球員／考上第一志願是他多年的「夢想」。

19. () 「飛魚處理後，從魚背處剖開，以天然海鹽與米酒浸泡入味，經過八到十小時陽光與海風洗禮，然後就可以包裝冷凍保存。此種作法可以完全擺脫一般人認為魚乾就是又硬又鹹的印象，保持著魚肉的原味與鮮甜。」根據這段文字，做飛魚乾的步驟應為下列何者？ (A) 醃漬→料理→沖洗→包裝 (B) 切割→醃漬→曝曬→冷凍 (C) 切割→沖洗→冷凍→料理 (D) 曝曬→醃漬→包裝→冷凍。
20. () 下列文句「 」中的成語，何者使用最恰當？ (A) 丙合和園霖兩人「一見如故」，完全不願意和對方說話 (B) 韶雲那「魚目混珠」的容貌，完全遺傳自美麗的母親 (C) 自從丈夫離家後，她天天「望穿秋水」，可見夫妻感情深厚 (D) 這間工廠發生氣爆，旁邊的民宅也遭受「漏網之魚」，被燒得面目全非。
21. () 下列文句所使用的感覺摹寫，何者配對錯誤？ (A) 稻香撲人，真有點燻然欲醉的味道／嗅覺 (B) 我感受到小鳥輕柔的羽毛，溫和的體溫，我很後悔把牠打傷了／觸覺 (C) 從遠方傳來槍聲般砰的一聲，但那像是透過幾層過濾器傳來，聲音微小而模糊／聽覺 (D) 一連嘗了幾個，都酸得嚥不下，只好擱在一邊，不吃了／嗅覺。
22. () 「凡甘蔗有二種，產繁閩、廣間，他方合併得其十一而已。似竹而大者為果蔗，截斷生啖，取汁適口，不可以造糖。似荻而小者為糖蔗，口啖即棘傷脣舌，人不敢食，白霜、紅砂皆從此出。」根據本文主旨，下列敘述何者正確？ (A) 描述吃甘蔗的各種方法 (B) 記錄用甘蔗製糖的歷史 (C) 說明甘蔗的產地及品種 (D) 述說作者對甘蔗的喜愛。
23. () 「日食只可能發生在農曆的初一，也就是『朔』的時候，因為此時月球正好運行到地球跟太陽之間，這使得月球的陰影剛好落在地球上，導致日食的現象。日食發生時，太陽、月球、地球在太空中幾乎成一直線，月球陰影包含『本影』和『半影』，本影區是指太陽光完全照射不到的地方，半影區則是只有部分陽光被月球遮蔽，這些因素使日食現象區分成日全食、日環食、日偏食三種類型。」根據本文，下列有關日食現象的解讀何者正確？ (A) 日食發生時，太陽一定會被月亮遮擋住 (B) 朔月指的是中秋佳節圓如玉盤的月亮 (C) 月球半影區內可觀賞日偏食及日全食 (D) 每逢農曆的初一皆會發生日食的現象。
24. () 「(番石榴)價至賤，一二文即可市斤許，小兒且以之充飢，幾乎人人喜食之，謂可辟(1)瘴癘(2)。」根據這段文字，下列何者是清人對番石榴的看法？ (A) 稀有、價昂 (B) 價低、苦澀 (C) 可口、罹病 (D) 驅病、充飢。
【注釋】(1) 辟：驅除、屏除。(2) 瘴癘：人因接觸到山林間溼熱蒸發毒氣所生的疾病
25. () 「不管你知道多少的金玉良言，不管你有多優良的條件，在機會來臨時，若不具體行動，就不會有進步。光有遠大的志向，而不貢獻出來，人生也不會提升。」根據這段文字，可推論出若想要進步，下列何者最為重要？ (A) 志向遠大 (B) 身體力行 (C) 創造機會 (D) 學問淵博。

六、題組(每題 2 分，共 20 分。請將答案畫記在答案卡上)

【行程特色】

- 超值三日套裝，包含來回船票、住宿 二晚、蘭嶼浮潛、四十八小時機車。
- 浮潛與夜遊行程皆有專業人士帶領探索蘭嶼之美。
- 專業導覽蘭嶼特有地下屋，深入當地獨有的達悟風情。

【行程資訊】

• 適用對象

(1) 成人：滿十二歲、未滿六十五歲

(2) 孩童：滿六歲、未滿十二歲(含臺東~蘭嶼來回船票及保險、占床)

(3) 兒童：滿三歲、未滿六歲(含臺東~蘭嶼來回船票及保險、不占床)

(4) 嬰幼兒：未滿三歲(含臺東~蘭嶼來回船票及保險、不占床)

• 開始時間：07：30／13：00(不一定每天開航，依實際預訂的船班時間為準)

• 回程時間：10：00／15：30(不一定每天開航，依實際預訂的船班時間為準)

• 出發／回程地點：臺東火車站／機場

*船公司每日航班不固定，需依船公司公告為主。敬請先下訂欲出發的日期，經確認後若當日無船班，將會有客服人員與您聯繫並協助更改出發日期。

【行程表】

• 第一天

臺東火車站至富岡漁港接駁→臺東搭乘豪華客輪前往蘭嶼→抵達蘭嶼 開元港→民宿專車接往住宿辦理 check in→騎車開始環島蘭嶼→蘭嶼夕陽→返回民宿

• 第二天（費用包含：早餐）

蘭嶼看日出地點→東清灣（可拍攝到拼板船+被擋住的日出→軍艦岩（可拍攝到日出從海面升起）→蘭嶼浮潛→蘭嶼湛藍海水→體驗拼板舟（自費行程）→返回民宿

• 第三天（費用包含：早餐）

民宿 check out→蘭嶼地下屋導覽→搭乘客輪回臺東/後壁湖→臺東 富岡漁港至臺東火車站接駁

【費用細節】

- 臺東 富岡出發蘭嶼來回船票
- 蘭嶼機車（二人共乘一臺，不含油資）
- 蘭嶼優質住宿二晚
- 蘭嶼浮潛（含裝備及合格教練帶領）
- 夜間觀察（探訪角鴉，人文生態解說）
- 二天早餐
- 地下屋人文地理導覽
- 蘭嶼簡介地圖
- 旅遊平安險二百萬+二十萬醫療險
- 臺東火車站、機場至富岡碼頭來回接送
- 小費

26. () 如果要為這個套裝行程定下名稱，下列何者較為適合？ (A) 蘭嶼文化與地景之旅 (B) 蘭嶼地下屋完全攻略 (C) 完全沉浸在蘭嶼的海 (D) 觀魚、捕魚、魚大餐。
27. () 關於行程內容的敘述，下列何者正確？ (A) 三天晚上都住民宿 (B) 行程套裝行程無需自費 (C) 有欣賞日出與夕陽的 (D) 只有首日使用機車。
28. () 下列何人最適合參加這個套裝行程？ (A) 七十歲的奶奶 (B) 每天下午兩點下班的姐姐 (C) 怕暈船而絕不坐船的哥哥 (D) 就讀大學的瑜潔。

甲乙相話於衢，甲曰：「你欺心！」乙曰：「你欺心！」甲曰：「你沒天理！」乙曰：「你沒天理！」先生謂門弟子曰：「小子識之，兩人諄諄然講學也。」門人曰：「話也，非學也！」曰：「汝不聞乎？曰心，曰天理，非講學而何？」曰：「既講學，焉用話？」曰：「夫夫也，惟知求諸人，不知反求諸己故也。」（罵街與講學）

29. () 由本文可知，文中的老師擅長使用何種方法來教學？ (A) 機會教育 (B) 引經據典 (C) 循序漸進 (D) 旁徵博引。
30. () 文中的先生認為甲乙兩人都犯了下列何種毛病？ (A) 坐而言，不知起而行 (B) 說話不實在，愛吹牛 (C) 沽名釣譽 (D) 不知自我反省。

梁上有雙燕，翩翩（1）雄與雌。銜泥兩椽（2）間，一巢生四兒。四兒日夜長，索食聲孜孜。青蟲不易捕，黃口（3）無飽期。觜爪雖欲敝（4），心力不知疲。須臾十來往，猶恐巢中飢。辛勤三十日，母瘦雛漸肥。喃喃（5）教言語，一一刷毛衣。一旦羽翼成，引上庭樹枝。舉翅不回顧，隨風四散飛。雌雄空中鳴，聲盡呼不歸。卻入空巢裡，啁啾終夜悲。

燕燕爾勿悲，爾當反自思。思爾為雛日，高飛背母時。當時父母念，今日爾應知。

（白居易 燕詩示劉叟）

【注釋】（1）翩翩：鳥輕飛的樣子。（2）椽：音ㄉㄨㄛˋ，架在屋梁上用以承接屋頂和瓦片的木條。（3）黃口：指雛鳥。雛鳥出生時，嘴為黃色，故稱為「黃口」。（4）觜爪雖欲敝：嘴和爪雖然都快要忙壞了。觜，音ㄉㄨㄛˋ，通「嘴」，指鳥嘴。敝，壞。（5）喃喃：在此形容大燕子教小燕子說話的聲音。

臺中市立至善國中 109 學年度第一學期 八年級 國文科 第一次定期評量 八年 班 座號： 姓名：

31. () 本詩的旨意為何？ (A) 勸導人們要多照顧幼兒 (B) 為人父母者，必須多體會孩子的心思 (C) 勸人們應當孝順父母 (D) 說明親子關係的可貴。
32. () 「燕燕爾勿悲，爾當反自思。思爾為雛日，高飛背母時。」這段詩句的主旨為何？ (A) 告誡子女不得頂撞父母 (B) 責備不知感恩的叛徒 (C) 希望多了解人間的冷暖 (D) 諷諭忘卻親恩的子女。
33. () 下列何者最能呈現出父母對子女無怨無悔的付出？ (A) 銜泥兩椽間，一巢生四兒。四兒日夜長，索食聲孜孜 (B) 觜爪雖欲敝，心力不知疲。須臾十來往，猶恐巢中飢 (C) 喃喃教言語，一一刷毛衣。一旦羽翼成，引上庭樹枝 (D) 舉翅不回顧，隨風四散飛。雌雄空中鳴，聲盡呼不歸。

以下為郵局劃撥單上的注意事項：

- 一、帳號、戶名及寄款人姓名、通訊處，請詳細填明，以免誤寄。抵付票據之存款，務請於交換前一天存入。
- 二、每筆存款至少須在新臺幣十元以上，且限填至元位為止。
- 三、倘金額塗改時，請更換存款單重新填寫。
- 四、本存款單不得黏貼或附寄任何文件。
- 五、本存款單金額業經電腦登帳後，不得申請撤回。
- 六、本存款單以機器分揀，請勿折疊。帳戶如需自印存款單，各欄文字及規格必須與本單完全相符。如有不符，各局應婉請寄款人更換郵局印製之存款單填寫，以利處理。
- 附註：通訊欄只限說明與本次劃撥單相關的事項，不得作信函使用。

34. () 到郵局劃撥時，下列受款人的資料，何者是必要的？ (A) 戶名、帳號 (B) 電話、身分證字號 (C) 地址、姓名 (D) 出生年月日。
35. () 根據上文所列的注意事項，下列敘述何者正確？ (A) 劃撥單用途極廣，可劃撥亦可當信函使用 (B) 劃撥單上的金額如有錯誤，即得重填 (C) 劃撥金額無限制，可填一元、十元、百元等 (D) 只能使用郵局印製的劃撥單，以方便郵局作業。