

臺中市立安和國中 114 學年度第一學期三年級語文領域補行評量題庫

範圍：第五冊(全)

年 班 號 姓名

一、單一選擇題

1. (D)) 以下吳晟 土的詩句，何者可以看出農民傳承先人耕作的精神？
(A)赤膊，無關乎瀟灑／赤足，無關乎詩意 (B)不掛刀、不佩劍／也不談經論道說賢話聖 (C)如果開一些花、結一些果／那是獻上怎樣的感激 (D)也沿著祖先／滴不盡的汗漬／寫上誠懇的土地。
2. (B))
阿爸每日每日的上下班／有如自你們手中使勁拋出的陀螺／繞著你們轉呀轉／將阿爸激越的豪情／逐一轉為綿長而細密的柔情
(節錄自吳晟 負荷)
- 關於此節詩的說明，下列何者正確？
(A)強調作者每天忙得暈頭轉向，生活已失去方向感 (B)寫出作者願意為子女辛勤工作，努力付出的心情 (C)流露出作者的豪情壯志逐漸被現實生活消磨殆盡 (D)表達作者甘願當孩子的玩伴，陪孩子一起玩陀螺。
3. (B)) 吳晟 土這首新詩的寫作主旨為何？
(A)凸顯農人耕作的辛勞 (B)表達農人對土地的熱愛 (C)認為農人更該被歷史記錄 (D)替農人微薄的收入抱不平。
4. (D)) 吳晟 土：「有一天，被迫停下來／也願躺成一大片／寬厚的土地」，關於這樣描寫的用意，何者錯誤？
(A)展現農人眷戀土地的深情 (B)代表農人與土地關係緊密 (C)表現農人對耕作堅定不移 (D)呈現作者勤奮筆耕的心志。
5. (C)) 李煜 虞美人 一詞旨在表達何種情感？
(A)壯志未酬的慨嘆 (B)時間流逝的無奈 (C)亡國之思的悲痛 (D)追思亡妻的感傷。
6. (B)) 有關李煜 虞美人 中「雕闌玉砌應猶在，只是朱顏改」的說明，下列何者正確？
(A)感嘆宮中嬪妃年華老去 (B)表達物是人非的惆悵感 (C)慨嘆華麗宮殿年久失修 (D)隱含京城被破壞的感傷。
7. (A)) 近體詩和詞都是中國文學上的重要文體，關於這兩種文體的比較，下列敘述何者正確？
(A)近體詩分為五、七言，詞多為長短句 (B)詩題與詞牌都可看出作品的主旨涵義 (C)二者皆須偶數句押韻，而且一韻到底 (D)二者皆按曲譜創作，以呈顯音韻之美。
8. (D)) 辛棄疾 南鄉子 一詞的主旨為何？
(A)抒發朝代興衰更迭的感傷 (B)感慨江東易主，無限悲痛 (C)讚頌孫權叱吒風雲，功業彪炳 (D)藉古諷今，譴責朝廷苟且偷安。
9. (C)) 張老師題了兩副對聯贈送給小花，期許她用心觀察周遭事物，但她卻不小心弄混了，只知四句分別是：「花香鳥語是詩情」、「世事洞明皆學問」、「人情練達即文章」、「水色山光皆畫本」。依據對聯的格律，下列何者上、下聯的組合順序正確？
(A)人情練達即文章，花香鳥語是詩情 (B)水色山光皆畫本，世事洞明皆學問 (C)世事洞明皆學問，人情練達即文章 (D)花香鳥語是詩情，水色山光皆畫本。
10. (B)) 阿謙參觀鄰居的書房，看到門口貼有一副對聯。依據對聯的張貼原則，圖中下聯應是下列哪一句聯語？
玉樹臨風冰湖映水

(A)名山事業千古永留 (B)珊瑚架筆玳瑁裝書 (C)道通天地濟世實多 (D)金聲玉振集其大成。
11. (D)) 吳均 與宋元思書：「鸞飛戾天者，望峰息心；經綸世務者，窺谷忘返。」這段文句的意旨為何？
(A)高山深谷可激發人們的雄心壯志 (B)即使公務繁忙，也不忘悠遊山水 (C)沉溺世俗名利者，常無法欣常山水之美 (D)自然美景能夠使人滌盡俗慮、淡泊名利。
12. (B)) 小青針對駢文、散文的差異整理了以下資料，但她只寫對了哪一項？
(A)字句：駢文以四、六字句為多／散文以五、七言為主
(B)對偶：駢文常用對偶，格式整齊／散文不要求對偶
(C)音韻：駢文不可換韻，一韻到底／散文注重音韻，聲調和諧
(D)別稱：駢文又稱四六文／散文又稱韻文。
13. (C)) 從一家手語餐廳的誕生文中得知，多倫多手語餐廳開業後，最令老闆感到欣慰的是什麼？
(A)別開風氣，一炮而紅 (B)廣受歡迎，門庭若市 (C)初衷得報，善念得償 (D)聽障者安，視障者喜。
14. (A)) 生於憂患死於安樂一文所要闡明的主旨為何？
(A)殷憂啟聖，多難興邦 (B)逆來順受，隨遇而安 (C)悲天憫人，推行仁政 (D)他山之石，可以攻玉。
15. (C)) 生於憂患死於安樂文中「徵於色，發於聲，而後喻」這段話可用來形容下列何種人？
(A)生而知之者 (B)學而知之者 (C)困而學之者 (D)困而不學者。
16. (D)) 余秋雨 蘇東坡突圍：「與古往今來許多大家一樣，成熟於一場災難之後，成熟於滅寂後的再生，成熟於窮鄉僻壤，成熟於幾乎沒有人在他身邊的時刻。」有關本段文句的旨意，下列何者最貼切？
(A)求人不如求己 (B)出淤泥而不染 (C)孤獨使人絕望 (D)困厄使人成熟。
17. (D)) 蔡珠兒 我們的饕餮時代：「以脂肪窒息焦慮，用糖漿淹死憂傷；酗可樂、酗咖啡直到醺醺然，在口腔的滿足快

感裡暫忘現實，讓強烈的甜蜜或者辛辣麻痺所有感覺。」這段話說明了什麼現象？

(A)不同的零食可能會導致不同的疾病 (B)零食潛藏大量添加物而傷人於無形 (C)透過美食盛饌能讓生活更多姿多彩 (D)人們藉零食滿足口腹之欲紓解壓力。

18. (D)) 我們的饕餮時代一文的主旨為何？

(A)分析零食對國家經濟發展的影響 (B)說明零食魅力無窮令人無法抗拒 (C)闡述零食與主食之間互有依存關係 (D)凸顯零食影響人的飲食型態和健康。

19. (C)) 關於老殘遊記的介紹，下列敘述何者正確？

(A)書中譴責當代科舉不公、揭露士人醜態 (B)為明末清初著名的章回小說，以文言寫成 (C)故事主角行醫各地，本書記述其所見所聞 (D)老殘非真實人物，書中情節、地景亦為虛構。

20. (B)) 關於大明湖一文的說明，下列何者正確？

(A)對千佛山、大明湖的春景描繪深刻 (B)文中穿插古人聯語，豐富遊記內容 (C)文章開頭對投宿濟南的過程敘述詳細 (D)全文以倒敘手法，記載旅途所見所聞。

21. (C)) 「問君能有幾多愁？恰似一江春水向東。」以具體的流水比喻抽象的愁思，使讀者更能領略作品內涵。下列詩詞也藉流水抒懷，何者所表達的情感異於其他三者？

(A)梳洗罷，獨倚望江樓。過盡千帆皆不是，斜暉脈脈水悠悠 (B)日日思君不見君，共飲長江水。此水幾時休，此恨何時已 (C)無邊落木蕭蕭下，不盡長江滾滾來。萬里悲秋常作客，百年多病獨登臺 (D)花自飄零水自流，一種相思，兩處閒愁。此情無計可消除，才下眉頭，卻上心頭。

22. (B)) 陳老師指導學生將「 」中詞語替換成意思相近者。下列何者作答正確？

(A)正哲：鳥鳴啁啾，在花樹間「嚶嚶成韻」——蕭蕭嘶鳴 (B)家政：從山巔俯瞰，眼前氣勢雄渾，景色「天下獨絕」——舉世無雙 (C)冠甫：溪流清澈見底，水草石縫間的游魚「直視無礙」——望穿秋水 (D)儀雯：他年紀輕輕，在官場上就已「飛黃騰達」，令人羨慕不已——雞犬升天。

23. (B)) 與宋元思書為寫景抒懷的佳作，哪一句話為全文綱領？

(A)風煙俱淨，天山共色 (B)奇山異水，天下獨絕 (C)從流飄蕩，任意東西 (D)經綸世務者，窺谷忘返。

24. (D)) 一家手語餐廳的誕生文中，作者引用海倫·凱勒的名言：「我常想，如果每一個人在其成年的早期，有幾天時間能成為瞎子與聾子，應不失為一件幸事。黑暗將使他更珍惜視力，寂靜將教他領略聲音的美妙。」其用意不包含下列何者？

(A)認為有視力和聽力並不是理所當然 (B)強調人往往在失去之後才懂得珍惜 (C)期盼人們能夠設身處地，將心比心 (D)凸顯瞎子與聾子感官能力勝於常人。

25. (C)) 「生於憂患，而死於安樂」所要表達的道理，與下列何者最相近？

(A)自作孽不可活 (B)業精於勤荒於嬉 (C)憂勞興國，逸豫亡身 (D)不入虎穴，焉得虎子。

26. (D))

孟子，戰國時孟子的論著，係孟子的弟子公孫丑、萬章等人所記錄。孟子，名軻，鄒人，受業於孔子之孫子思的門人，是繼孔子之後儒家的大師，被稱為「亞聖」。孟子政治學說的核心是仁政，提出「民為貴，社稷次之，君為輕」的民本思想，主張國君應保障人民的基本生活。此外，他哲學思想的基礎是「性善論」，認為人性中擁有善性，透過良好的教育能讓人民保有這種良善本性。

根據上文，下列敘述何者正確？

(A)孟子係公孫丑、萬章等為老師所寫的傳記 (B)孟子曾受到孔子教導，畢生提倡儒家學說 (C)孟子強調施行仁政，可提升人民基本素養 (D)孟子認為推行教化可讓人保有原本的善性。

27. (A)) 生於憂患死於安樂一文中六位歷史人物的事例，用什麼俗諺、佳句來形容最貼切？

(A)將相本無種，男兒當自強 (B)生年不滿百，常懷千歲憂 (C)行遠必自邇，登高必自卑 (D)三十年河東，三十年河西。

28. (B)) 余秋雨 蘇東坡突圍：「蘇東坡那一封封用美妙絕倫、光照中國書法史的筆墨寫成的信，千辛萬苦地從黃州帶出去，卻換不回一丁點兒友誼的信息。」此段話透露出何種訊息？

(A)朋友不了解蘇東坡書法的價值 (B)朋友擔心被波及刻意保持距離 (C)黃州太過偏僻，書信難以到達 (D)朋友分散各地，書信聯絡不易。

29. (D)) 「一次，蘇東坡退朝回家，指著自己的腹部問侍婢：『你們有誰知道我這裡面有些什麼？』』有一人答：『文章。』另一個人說：『見識。』蘇東坡搖搖頭。侍妾朝雲笑道：『您一肚子不合時宜。』蘇東坡聞言笑道：『知我者，唯有朝雲也。』」有關上文的說明，下列敘述何者最恰當？

(A)東坡當日上朝時的身體狀況不佳 (B)朝雲藉機嘲笑東坡身材發福走樣 (C)東坡藉讚美朝雲來調侃其他侍婢 (D)東坡的見解不被朝廷主流所認同。

30. (D)) 根據我們的饕餮時代一文，作者不斷地吃著爆米花的原因為何？

(A)爆米花太可口，讓她愛不釋手 (B)作者飢腸轆轆，以致狼吞虎嚥 (C)因友人的分享，一時盛情難卻 (D)不由自主的反射動作藉以紓壓。

31. (D)) Allen's hiked Mt. Ali before, but I _____.

(A) didn't (B) wasn't (C) hasn't (D) haven't

32. (B)) A: _____ have you learned Japanese? B: For more than five years.

(A) How much (B) How long (C) How soon (D) How old

33. (C) Peter _____ Vicky for a long time. They are still good friends now.
 (A) knows (B) knew (C) has known (D) is knowing
34. (B) My father _____ to Japan for a business trip. He is not home now.
 (A) has been (B) has gone (C) is (D) gone
35. (B) Leo and Ivy _____ together for 2 years. And they have a newborn baby now.
 (A) is (B) have been (C) been (D) are have
36. (B) I _____ a toothache since I _____ up this morning. I think I need to see a dentist later.
 (A) have ; get (B) have had ; got (C) had ; get (D) am having ; got
37. (A) A: Have you decided _____ your order yet? B: Yes, I would like buttermilk pancakes with maple syrup(楓糖漿).
 (A) on (B) for (C) to (D) with
38. (A) _____ all of the cookies _____ up by Emma when she was hungry?
 (A) Were ; eaten (B) Have ; eaten (C) Were ; be eaten (D) Did ; eaten
39. (D) Maggie has to help her parents with their work at the night market, _____?
 (A) has she (B) does she (C) hasn't she (D) doesn't she
40. (C) Rita's worked in our shop for ten years, _____?
 (A) is she (B) isn't she (C) hasn't she (D) has she
41. (B) Mike is often seen _____ with his girlfriend at the school gate after school.
 (A) chat (B) chatting (C) chatted (D) is chatting
42. (B) The cake on the table looked yummy. Sophia couldn't help but _____ a bite.
 (A) taking (B) take (C) took (D) to take
43. (C) Tom hurt his leg yesterday. He wanted to know _____ he should see a doctor or not.
 (A) when (B) why (C) whether (D) where
44. (B) I want to know _____.
 (A) who is the girl in the pink dress (B) what happened to Tom
 (C) when did Mr. Wang leave (D) if it rains tomorrow morning
45. (D) Mom wants to know if Bob _____ back home tomorrow. They haven't seen each other for over half a year.
 (A) came (B) comes (C) has come (D) will come
46. (A) We need an apartment _____ has three bedrooms.
 (A) that (B) what (C) where (D) who
47. (D) The man _____ is cooking dinner is my uncle. He wants to make steak for us tonight.
 (A) × (B) which (C) he (D) who
48. (A) The TV show they love _____ really interesting.
 (A) is (B) are (C) be (D) to be
49. (B) Today Mary brought a bag _____ was bought by her mother in Japan.
 (A) it (B) that (C) what (D) who
50. (C) A : Who is the man _____? B : Actually, I don't know who he is. He was just a stranger to me.
 (A) always comes to your house (B) you were looking
 (C) that you were talking to (D) was standing beside you