

臺中市立安和國中113年度第2學期3年級語文領域補行評量題庫

範圍： 第1~6冊（全）

年 班 號 姓 名：

學號：

■ 選擇題：(每題2.5分) ○% (14號字 / 標楷體 / 粗體)

- (A) 1. _____ every weekend makes me the happiest.
(A)Jogging (B)Jog (C)Go jogging (D)Go to jog
- (B) 2.Writing stories _____ what my father liked to do most in his younger days.
(A)were (B)was (C)have been (D)has been
- (D) 3.Paul has planned _____ a trip to Japan and visit some of his friends there.
(A)take (B)taking (C)taken (D)to take
- (C) 4. Stop _____ like a baby. You have to face the problem yourself.
(A)to act (B)act (C)acting (D)acted
- (D) 5.It was tiring for Kevin _____ care of his baby sister for one afternoon.
(A)took (B)to take (C)takes (D)taken
- (C) 6. The boy _____ is wearing a cap is playing the drums.
(A) he (B) which (C) that (D) ×
- (D) 7 .Mr. Wang called Mia's parents and asked them to come to school
after Mia _____ her answers from her classmate's workbook.
(A) borrowed (B) lent (C) knocked (D) copied
- (B) 8.We made too many _____ in the report. The teacher asked us to rewrite it.
- rewrite 重寫 
- (A) blanks (B) errors (C) prizes (D) notes
- (B) 9. I enjoy collecting postcards. This has been a(n) _____ of mine since high school.
(A) angle (B) hobby (C) root (D) quiz
- (B) 10 .We felt better once we knew that all the animals in the zoo _____ taken good care of.
once 一旦 
- (A) was (B) were being (C) being (D) which were
- (C) 11. A new bridge is going to _____ across the river because traffic is increasing.
increase 增加 
- (A) build (B) building (C) be built (D) have built
- (D) 12. Helen wants to bring the poor cat back home, but she isn't sure _____ her mother will let her
keep it.
(A) how (B) what (C) which (D) whether
- (A) 13.Vivian cried out when she saw a bear _____ her dog.
(A) attack (B) attacked (C) to attack (D) has attacked
- (A) 14.I always have my sons _____ their bedrooms by themselves.
(A) tidy up (B) to tidy up (C) tidied up (D) tidying up
- (D) 15.Frank heard someone call his name _____ he was riding a bike.

- (A) as soon as (B) until (C) because (D) while
- (D) 16. Some studies show _____ the students who go to bed earlier do better on their tests.
 (A)who (B)when (C)what (D)that
- (C) 17. Joyce asked me _____ my number was, so she could call me later.
 (A)if (B)that (C)what (D)who
- (B) 18. Will you tell me _____ the plan will work?
 (A)what (B)whether (C)who (D)which
- (A) 19. Can anyone tell me why _____ here?
 (A)the lamp is (B)is the lamp (C)the lamp put (D)is the lamp put
- (C) 20. The man wants to know _____ his money back.
 (A)he gets (B)he can get (C)how to get (D)how can he get
- (D) 21. 閱讀下文後，選出最符合此段落主旨的選項：「百發失一，不足謂善射；千里蹣跚不至，不足謂善御；倫類不通，仁義不一，不足謂善學。學也者，固學一之也。一出焉，一入焉，塗巷之人也。其善者少，不善者多，桀、紂、盜跖也。全之盡之，然後學者也。」（《荀子·勸學》）
 (A) 學習要善始善終，追求完美 (B) 學習要循序漸進，忌好高騖遠
 (C) 學習要選擇環境，慎其交遊 (D) 學習應專心致志，朝全才發展。
- (C) 22. 下列「」的字詞，何者意義和用法前後均相同？
 (A)青青子衿，「悠悠」我心 / 整條小河上，只幾隻白鵝迎著夕色「悠悠」游著
 (B)志龍最近「躊躇」滿志，令人生羨 / 但他終於不放心，怕茶房不妥帖，頗「躊躇」了一會
 (C)不「戚戚」於貧賤，不汲汲於富貴 / 君子坦蕩蕩，小人長「戚戚」
 (D)慟哭六軍俱縞素，衝冠一怒為「紅顏」/憶子初尉永嘉去，「紅顏」白面花映肉。
- (D) 23. 「枯藤老樹昏鴉，小橋流水人家，古道西風瘦馬」運用「對偶」修辭技巧，下列選項何者與之相同？
 (A)朱門酒肉臭，路有凍死骨 (B)冠蓋滿京華，斯人獨憔悴
 (C)仍連故鄉水，萬里送行舟 (D)綠樹村邊合，青山郭外斜。
- (A) 24. 關於「韻文的重點」，下列說法何者錯誤？
 (A)詞、曲除了依詞牌及曲牌寫作外，還可加「襯字」
 (B)四大韻文分別是：漢賦、唐詩、宋詞、元曲
 (C)樂府和古體詩不要求句數和對仗，亦可換韻
 (D)近體詩規定嚴謹，以五七言為主，須一韻到底
- (C) 25. 有關《聊齋志異》一書，下列敘述何者正確？
 (A)成書於清代，是一部文言章回小說 (B)本書作者以此書為畢生寄託，不再有其他創作
 (C)內容包含花妖狐魅、神仙鬼怪的故事 (D)情節曲折離奇，與社會現象完全無關
- (B) 26. 西漢劉向曾謂：「耳聞之，不如目見之；目見之，不如足踐之。」其意旨與下列哪位學者所言最相近？
 (甲)北宋司馬光：「學者貴於行之，而不貴於知之」。
 (乙)明朝王陽明：「知是行之始，行是知之成」。
 (丙)孔子：「敏而好學，不恥下問」。
 (丁)荀子：「道雖邇，不行不至；事雖小，不為不成」。
 (A) 甲乙丙 (B) 甲乙丁
 (C) 乙丙丁 (D) 以上皆否
- (D) 27. 「秦漢之間，正體的篆字太過繁複，實際從事書寫的書吏為了記錄的快速，破圓為方，把曲線的筆畫斷開，建立漢字隸書橫平豎直的方形結構。」根據這段文字，下列表格內的敘述何者正確？

	篆字	隸書
(A)	時代較晚	時代較早
(B)	結構較簡單	結構較繁複
(C)	破圓為方	化直為曲
(D)	較不便書寫	較便於書寫

(D) 28.下列文句，何者用字完全正確？

- (A)牆上攀附的瓜藤，在深夜步履合緩地遊走探路
- (B)古刹中靜肅的木雕佛像，滿是歲月的珠網塵埃
- (C)即性的樂章從指間輕輕流瀉，瞬間征服了滿堂賓客
- (D)雪花紛飛彷如小精靈，輕盈曼妙地飛舞於天地之間。

(C) 29.《呂氏春秋·察今》：「治國無法則亂，守法而無變則悖，悖亂不可以持國。世易時移，變法宜矣，譬之若良醫，病萬變，藥亦萬變；病變而藥不變，嚮之壽民，今為殤子矣！故凡舉事，必循法以動；變法者，因時而化。」這段文字的主要意旨是下列哪一選項？

- (A)法治遠比人治重要
- (B)革命必須遵循法律
- (C)治國不可墨守成規
- (D)良醫多具治國之能。

(D) 30.下列各文句「」中的詞，不屬於狀聲詞的是：

- (A)「唧唧」復唧唧，木蘭當戶織
- (B)風「蕭蕭」兮易水寒，壯士一去兮不復還
- (C)秋風「淅淅」吹我衣，東流之外西日微
- (D)木欣欣以向榮，泉「涓涓」而始流

(A) 31.下列各組詩句所顯示的季節，相同的是哪一選項？

- (A)水國蒹葭夜有霜，月寒山色共蒼蒼 / 赤葉楓林落酒旗，白沙洲渚夕陽微
- (B)沾衣欲濕杏花雨，吹面不寒楊柳風 / 尋常一樣窗前月，才有梅花便不同
- (C)初聞征雁已無蟬，百尺樓高水接天 / 四顧山光接水光，憑欄十里芰荷香
- (D)一年好景君須記，最是橙黃橘綠時 / 暖風燻得遊人醉，直把杭州作汴州

(A) 32.下列選項「」中之字音，何者前後相同？

- (A)綠楊提紅「蓼」灘頭/清晨時分，路上的行人「寥寥」可數
- (B)天「涯」若比鄰/盼望你及時懸
「崖」勒馬
- (C)喋「聒」不止/「恬」不知恥
- (D)減少「塑」膠的使用，你我有責/追本「溯」源，才能找到真相。

(B) 33.下列詩文與所屬小說，相配正確的一組選項是：

- (甲)滿紙荒唐言，一把辛酸淚。都云作者痴，誰解其中味 / 《金瓶梅》
- (乙)姑妄言之姑聽之，豆棚瓜架雨如絲。料應厭作人間語，愛聽秋墳鬼唱詩 / 《聊齋志異》
- (丙)滾滾長江東逝水，浪花淘盡英雄。是非成敗轉頭空，青山依舊在，幾度夕陽紅 / 《水滸傳》
- (丁)功名富貴無憑據，費盡心情，總把流光誤。濁酒三杯沉醉去，水流花謝知何處 / 《儒林外史》

- (A)甲、丙
- (B)乙、丁
- (C)乙、丙
- (D)甲、丁

(A) 34.黃醫師的眼科診所開業，親友們登門慶賀。君翰帶來一方寫著「杏林之光」的匾額，聊表心意。思涵見狀馬上說：「如果寫『近悅遠來』更好。」偉同則說：「可是，我覺得『眾望所歸』更恰當。」最後嘉恩才說：「其實，『桃李芬芳』才是最合適的選擇。」根據這段對話，誰的做法或說法最恰當？

- (A)君翰
- (B)思涵
- (C)偉同
- (D)嘉恩。

(D) 35.以下關於國學常識的認識，何者正確？

- (A)<詩經>為中國韻文之祖，其中收錄許多樂府詩
- (B)詞按字數分為小令、中調、長調，並可依需要加襯字
- (C)古體詩多為民間所作，頗具批判社會的寫實精神
- (D)蒲松齡集「志怪」與「傳奇」之長，以文言作<聊齋誌異>

(C) 36.下列文句「」中的字音，何者前後相同？

- (A)對舞者精采的表演、「嫵」媚的姿態，觀眾都「撫」掌叫好
- (B)災難現場滿目「瘡」痍，受難家屬仰望「蒼」天，悲慟難平
- (C)勤於公事、案「牘」勞形的他，竟然遭人指控貪汙「瀆」職
- (D)彩券開獎後，中獎者滿臉笑「靨」，槓龜者卻是一場夢「魘」。

(A) 37.「京城賣生魚用淺桶，以柳葉間串清水中浸，或循街出賣。每日早惟新鄭門、西水門、萬勝門，如此生魚有數千擔入門。冬月即黃河諸遠處客魚來，謂之『車魚』。」這段文字的內容，主要是在說明京城內的哪一種狀況？

- (A)魚貨販售的情形
- (B)魚販生活的艱辛
- (C)保存魚貨的方式
- (D)居民買魚的喜好。

(C) 38.「張生惡鼠，傾財求良貓。饜以腥膏，眠以氈罽。貓既飽且安，率不捕鼠，甚者與鼠遊

戲，鼠以故益暴。張生怒，遂不復畜貓。」（註：腥膏：肥美的魚鮮；氈罽：毯子。罽，音ㄉㄧㄤˋ。）這則故事的寓意最可能是下列何者？

- (A) 緊要關頭應當機立斷，快刀斬亂麻
- (B) 取暖莫靠別人的火，要自己動手砍柴
- (C) 掌握正確的做事方法，才能解決問題
- (D) 改變不了環境，就改變自己的心境。

(D) 39. 下列各成語「」中的字，何組並非同一個方向的字？

- (A) 追亡逐「」南橘「」枳
- (B) 馬耳「」風「」付諸「」流
- (C) 旁門「」道「」被髮「」衽
- (D) 虛「」以待「」抱痛「」河。

(B) 40. 下列文句「」中的成語，何者使用最恰當？

- (A) 攝影師「亦步亦趨」的靠近稀有鳥類，不敢發出一點聲響，不敢發出一點聲響
- (B) 轄區內的意外事故「接踵而來」，令員警忙得不可開交
- (C) 食品大廠機將倒閉不過是「立竿見影」的傳聞，真相未必如此
- (D) 看到媒體對自己的不實指控，讓剛上任的議員氣得「望眼欲穿」。

(A) 41. 下列詩句，何者與「亂花漸欲迷人眼，淺草纔能沒馬蹄」所描述的季節相同？

- (A) 隨風柳絮輕，映日杏花明
- (B) 樓倚霜樹外，鏡天無一毫
- (C) 金風扇微涼，遠煙凝翠晶
- (D) 黃葉覆溪橋，荒村惟古木。

(A) 42. 下列文句「」中的稱謂，何者使用最恰當？

- (A) 「小女」的于歸之宴，請您務必賞光
- (B) 謝謝您的蒞臨，「貴校」蓬蓽生輝
- (C) 「家弟」近期要搬家，忙得不可開交
- (D) 為了準備求職面試，「舍姐」緊張不已。

(B) 43. 下列文句中的連詞，何者使用最恰當？

- (A) 除非是很小的錯誤，也可能釀成大害
- (B) 即使生活變得富裕，也不應該浪費
- (C) 只有從根本解決，就能為人民改善生活
- (D) 與其老師怎樣費心勸說，他還是我行我素。

(B) 44. 愛爾蘭文學家喬哀思流亡海外多年，其創作大多根植於早年在愛爾蘭都柏林的生活。他曾說：「有一天，都柏林這座城市毀了，人們也可以憑藉我的小說，一磚一瓦的將之重建。」透過這句話可看出小說具有什麼作用？

- (A) 勾勒未來生活圖象
- (B) 記錄地方文史風物
- (C) 展現社區營造的力量
- (D) 重振戰後失落的人心。

(B) 45. 「臺灣海峽黑水溝的形成是受地形影響，使水流加速，最快可達每秒四公尺。當湍急的水流帶走水中的沉積與雜屑，海水少了許多反射陽光的雜質，使光線能貫穿深處，所呈現的色澤就如墨黑般的深藍。」根據這段文字，下列敘述何者最恰當？

- (A) 黑水溝的水較清澈，透光性較佳
- (B) 海水的流速變慢，顏色就會變深
- (C) 黑水溝的流速至少為每秒四公尺
- (D) 海水的雜質含量與水流速度無關。

(B) 46. 「傳統布農族社會在舉行重大的祭儀活動前，族人會聚集在一起用木杵搗米準備製作小米酒，發現不同的木杵會產生不同的聲響，因而將其作為合奏的樂器。後來每當族人聽到杵音傳來，就知道最近聚落即將舉辦慶典，杵音也因而具有傳遞訊息的功能。」根據這段文字，下列關於傳統布農族社會的推論，何者最恰當？

- (A) 透過傳遞木杵來交換訊息
- (B) 舉行重大慶典需要小米酒
- (C) 以整齊的杵音宣告祭儀開始
- (D) 依祭儀種類飲用不同的米酒。

(C) 47. 下列文句，何者文意通暢、用詞最為恰當？

- (A) 她下筆為文總是語不驚人死不休，在文壇上獨樹一格
- (B) 警方接獲密報，循線逮捕犯人，真可謂心有靈犀一點通
- (C) 某生誤交損友，翹課逃家，老師花了九牛一毛之力才讓他重返校園
- (D) 昔日某些被奉為真理的言論，在時空轉變之後，如今卻成了金科玉律。

(C) 48. 「芷蘭生於深林，非以無人而不芳。君子之學，非為通○1也，為窮而不困，憂而意不衰也，知禍福終始而心不惑也。」這句話的涵義，與下列何者最接近？【注】○1通：顯達

- (A) 學問無所遺，功夫老始成；紙上得來淺，事事要躬行
- (B) 學雖有聰明之資，須做遲鈍工夫：學而不化，非學也
- (C) 君子行義，不以人莫知而止休；學則意正心誠，知所立命
- (D) 君子食無求飽，居無求安；敏於事而慎於言，就有道而正焉。

(C) 49. 「我最佩服的，便是那些喜歡開會、善於開會的人。他們在會場上總是意氣風發，滔滔雄辯，甚至獨攬話題，一再舉手發言，有時更單挑主席纏鬥不休，陷議事於瓶頸，置眾人於不顧，像唱針在溝紋裡不斷反覆，轉不過去。」關於這段文字的分析，下列敘述何者最恰當？

- (A)行文用語帶有嘲諷的風格 (B)運用對比技巧凸顯作者的觀點
(C)作者無法忍受口吃卻老在會議中發言的人 (D)作者對在會議中滔滔雄辯的人給予肯定。

(C) 50. 「以為攝影捕攫物象而加以複製便是寫實，是忽略了攝影和其他藝術共通的創作元素：主觀的選擇。一旦必須通過人的意識選擇安排而呈現，絕對的客觀便失去了意義。」這段文字的涵義與下列何者最接近？

- (A)客觀的寫實是攝影和其他藝術共通的元素 (B)攝影藝術所追求的終極境界是絕對的客觀
(C)攝影被視為創作，必然具有主觀意識的安排 (D)個人喜好不同，欣賞攝影作品的角度就不同。