

臺中市立安和國中 113 學年度第一學期三年級語文領域補行評量題庫

範圍： 第五冊（全）

為什麼要苦苦去挽救黃昏呢？/那只是落日的背影/也不必吸盡大澤與長河/那只是落日的倒影/與其窮追蒼茫的暮景/埋沒在紫靄①的冷燼②/——何不回身揮杖/迎面奔向新綻的旭陽/去探千瓣之光的蕊心？/壯士的前途不在昨夜，在清晨/西奔是徒勞，奔回東方吧/既然是追不上了，就撞上/ ——余光中

(B) 1. 本詩所取材的神話故事為下列何者？(A)后羿射日 (B)夸父逐日 (C)盤古開天 (D)女媧補天

我依在平坦如海的/檜木桌面之上/煮茶，看海/用關山清涼的甘泉/煮港口香濃的苦茶①/一飲而盡之後/我想換一個姿態看山/(甲)青瓷茶杯，放在平坦如桌的/(乙)一不小心！錯把那盞/(丙)於側身轉背之際/(丁)順手一放/青青海面上/——羅青〈關山亭飲茶〉

(D) 2. 請根據文意判斷下列選項中，何組詩句排列最為通順恰當？

(A)乙甲丙丁 (B)乙丁甲丙 (C)丙乙甲丁 (D)丙丁乙甲

(D) 3. 「黃河西來，大江東去／此外五千年都已沉寂」關於這段詩句，下列說明何者正確？ (A)現代詩人較少把「水」的意象融入詩中 (B)古代文人的作品幾乎都會提及黃河與長江 (C)蘇軾比李白更擅長描繪江河之美 (D)李白和蘇軾在文壇上的地位，五千年來無人可及。

(C) 4. 下列詩句，何者最能表現出詩題「戲」字的含義？ (A)你曾是黃河之水天上來／陰山動／龍門開 (B)黃河西來，大江東去／此外五千年都已沉寂 (C)有一條黃河，你已夠熱鬧的了／大江，就讓給蘇家那鄉弟吧 (D)天下二分／都歸了蜀人／你踞龍門／他領赤壁。

(A) 5. 〈如夢令〉：「試問捲簾人，卻道海棠依舊。知否？知否？應是綠肥紅瘦。」關於這段詞句的說明，下列何者正確？ (A)「試問捲簾人」表現作者對院中海棠的關切 (B)「卻道海棠依舊」表露作者對海棠一切如常的欣喜 (C)「知否？知否？」顯現作者對捲簾人的回答感到欣慰 (D)「應是綠肥紅瘦」呈現作者親眼看到滿院落花的傷感。

(B) 6. 〈南鄉子〉：「年少萬兜鍪，坐斷東南戰未休。」關於這段詞句的分析，下列敘述何者正確？ (A)回憶自己年輕時率領萬千兵馬，屢立戰功 (B)讚頌孫權年少有為，雄據一方 (C)感嘆年輕人行事衝動，易挑起戰端 (D)感慨江南原是富庶之地，卻飽受戰爭侵擾。

春花秋月何時了①，往事知多少？小樓昨夜又東風，故國②不堪回首月明中！ 雕闌③玉砌④應猶在，只是朱顏⑤改。問君⑥能有幾多⑦愁？恰似一江春水向東流！ ——李煜（口丷）〈虞美人〉

(C) 7. 本闕詞主要在抒發何種情懷？ (A)懷才不遇的苦悶 (B)四面受敵的憂思 (C)對故國的懷念與哀傷 (D)對青春已逝的無奈及惘然。

(D) 8. 「在（ ）的炎炎夏日裡，來一碗清涼消暑的雪花冰，便是最棒的享受。」請根據各題文意，選出最適合填入（ ）中的成語： (A)白雪皚皚 (B)桂子飄香 (C)萬紫千紅 (D)流金鑠石

(B) 9. 「有一次拉完一簍漁繩，天剛剛破曉，我站在舷邊看望火球升起，再次聽到了嘩啦啦的日出禮讚，看到曙光踏著波浪穿越船舷後，再射向岸上，我驚覺到自己是日出的場景之一，不再是個觀眾。」（廖鴻基〈走不完的海灘路〉）根據這段文字，「我」的心情為何？ (A)遺憾悲傷 (B)喜悅感動 (C)憤憤不平 (D)興奮期待。

(D) 10. 「柳絮與葵花的不同，就在於這裡，柳絮隨風飄揚，並沒有固定的方向，向日葵卻是不管太陽在哪裡，它的臉孔都會轉向那裡，如此執著。」這段文字透過向日葵告訴我們，當人生走到夏季時，應持有何種生命態度？ (A)順其自然，以便悠閒度日 (B)學習謙卑，務求精進自己 (C)尊重他人，包容不同聲音 (D)立定目標，並且勇敢追尋。

(C) 11. 關於〈人間好時節〉一文的内容，下列敘述何者正確？ (A)作者遇到煩惱時，喜歡以求神問卜和閱讀詩詞來解決困惑 (B)作者以四季代表生、老、病、死的四個境遇，勉人要坦然面對 (C)文中所引王國維、司馬光、陶淵明、白居易的詩句，啟示了作者在人生不同階段的自處之道 (D)舉南宋 慧開禪師的禪詩，說明一年四季最美的是春花和秋月，應把握時機好好欣賞。

(A) 12. 「故天將降大任於是人也，必先苦其心志，勞其筋骨，餓其體膚，空乏其身，行拂亂其所為：所以動心忍性，曾益其所不能。」根據這段文字，上天給予一個人磨難，主要是為了什麼？ (A)使人增加能力，以承擔重責大任 (B)要人忍耐辛苦，期待苦盡甘來 (C)讓人鍛鍊體魄，以增進身心健康 (D)令人先苦後甘，學會珍惜甜美收穫。

(C) 13. 關於〈生於憂患，死於安樂〉一文的寫作手法，下列敘述何者正確？ (A)開頭採開門見山法，先點明主旨，再舉例說明 (B)以「天將降大任於是人也，必先苦其心志」為全文主旨 (C)「入則無法家拂士，出則無敵國外患者，國恆亡」呼應「死於安樂」 (D)多處使用排比和譬喻手法，氣勢磅礴，條理分明，極具說服力。

(C) 14. 「通同字」是指字形不同但意思相同，可以互相通用的字。請判斷下列文句「」中字詞的通同字何者不正確？ (A)所以動心忍性，「曾」益其所不能——增 (B)水陸草木之花，可愛者甚「蕃」——繁 (C)困於心，「衡」於慮——恆 (D)入則無法家「拂」士——弼。

- (C) 15. 下列文句中的成語皆出自《孟子》，請根據文意判斷何者使用正確？
 (A)天佑「杯水車薪」、不辭辛勞的四處演說，宣導落實性別平等的重要性。
 (B)陷入困境的筱可十分苦惱，但在經過提點後，頓時「摩頂放踵」，豁然開朗。
 (C)為了找出這件惡作劇的「始作俑者」，老師將當時在場的同學一一找來仔細詢問。
 (D)節能減碳若只有少數人去執行，無疑是「一毛不拔」，解決不了環境問題。
- (B) 16. 請辨別下列各副對聯的用途，何者使用正確？
 (A)一元復始，萬象更新——賀新居 (B)泉清堪映影，亭秀可怡情——題庭園
 (C)戲中人物三聲唱，臺下演員百日功——題圖書館 (D)奇貨可居利權獨擅，多錢善賈商戰稱雄——賀新婚
- (B) 17. 「彷彿宋人趙千里的一幅大畫，做了一架數十里長的屏風。」根據本文，關於這句話的說明，下列何者正確？
 (A)描繪濟南府到處都是清泉垂楊的水鄉景致 (B)描寫千佛山的山勢雄奇壯美，氣象非凡 (C)敘寫大明湖的秀麗與雅致 (D)描述古水仙祠周圍的山峰連綿不絕。
- (C) 18. 隔壁的陳奶奶過世了，雯雯想贈送一副輓聯表示哀悼，下列何者最適合？ (A)地無寒舍春常在／居有芳鄰德不孤 (B)樹影不隨明月去／花香時與好風來 (C)慈竹當風空有影／晚萱經雨不留香 (D)鍋碗瓢盆交響樂／油鹽柴米散文詩。
- (C) 19. 〈大明湖〉一文善於鑄鑄新詞，實地描畫景物。下列何者最能展現此特色？ (A)午後便步行至鵲華橋邊，雇了一隻小船 (B)復行下船，向西盪去，不甚遠，又到了鐵公祠畔 (C)一片白花映著帶水氣的斜陽，好似一條粉紅絨毯，做了上下兩個山的墊子 (D)看那大門裡面楹柱上有副對聯，寫的是「四面荷花三面柳，一城山色半城湖」。
- (B) 20. 〈與宋元思書〉以動態的方式描寫水流的湍急，下列何者同樣運用動態的方式描寫景色？
 蘇州多臨水而居的房舍，一幢幢倒影清晰的反映在水面上
 山巔狂風肆虐，轉瞬間暴雨驟至，勁拔的蒼松禁不住隨之搖手擺頭
 康河悄悄躺在青青草地之間，岸邊的小舟伴著夕照，等待夜晚到來
 整條路在層層樹葉的庇蔭下，綠意盎然，好像加了一張巨大的綠色傘蓋
- (B) 21. 「負勢競上，互相軒邈。」關於這句話的意思，下列敘述何者正確？ (A)遊客爭先恐後的登爬山頂 (B)山樹爭高競出的直指天際 (C)雲霧密密層層的籠罩山頭 (D)山路蜿蜒崎嶇的盤繞山間。
- (C) 22. 「鳶飛戾天者，望峰息心；經綸世務者，窺谷忘返。」根據這段文字，下列何者是作者因美景所觸發的想法？
 (A)人生苦短，應及時行樂，到處遊覽自然美景 (B)世事無常，不如忘情於山河之間，隨波逐流 (C)山水優美，可以怡情養性，止息凡塵逐利之心 (D)官場險惡，宜遠離權力之爭，在山林中潛心治學。
- (C) 23. 關於〈與宋元思書〉一文的寫作手法，下列敘述何者正確？ (A)屬記遊類的文章，故全文皆在描寫景物之美 (B)屬駢體文，句句採用對偶句來鋪寫 (C)先以「奇山異水，天下獨絕」為總綱，再描述山水特色並抒發感懷 (D)寫景著重在靜態的描寫，而未有動態的描述。
- (C) 24. 「想想，他（張岱）用的詞多巧！他不說『撐』一條船，卻用『拏』，『拏』字上面是奴，下面是手，自然顯示船夫用手撐的感覺。接著張岱說『擁毳衣、爐火』，『毳』這個字多妙！由三個『毛』組成，讓人想到毛茸茸的厚衣服，加上『爐火』，除了有溫度，顯示天氣寒冷，而且在夜裡點上爐火，在一片白山黑水之間，添一點『紅』！」關於作者對張岱〈湖心亭看雪〉一文用字的評析，下列敘述何者正確？ (A)頻繁使用冷僻字，以展現自己的學識淵博 (B)不過度修飾詞句，使文章保持質樸的意趣 (C)擅長運用字詞，讓文章更富藝術魅力 (D)精準拿捏狀聲詞的出現時機，為文章增添風情。
- (D) 25. 關於〈畫說湖心亭看雪〉一文的内容，下列敘述何者正確？ (A)從學生時代開始，作者便已醉心於〈湖心亭看雪〉一文 (B)文中透過新聞記者的視角，分析張岱作品中的報導文學成分 (C)全文考據嚴謹，並詳盡說明〈湖心亭看雪〉一文對後世的影響 (D)作者以原創畫作詮釋張岱筆下的雪景，並且說明繪製的技法。

(C) 1. You need not only good luck but also hard work to become a _____ businessman.

- (A) subject (B) common (C) successful (D) national

(C) 2. My teacher told me, "Think twice before you make any important _____."

- (A) areas (B) cookies (C) choices (D) languages

(B) 3. Lisa _____ at us and said goodbye when the car drove away.

- (A) baked (B) waved (C) downloaded (D) surprised

(D) 4. He is not a(n) _____ man. He often tells lies.

- (A) lovely (B) modern (C) brave (D) honest

(D) 5. If you don't understand the word, you can look it up in the _____.

- (A) meaning (B) lesson (C) sentence (D) dictionary

(A) 6. You may say that you have _____ in your stomach when you feel nervous (緊張).

- (A) butterflies (B) frogs (C) hens (D) spiders

- (B) 7. A wise _____ makes the right decisions, not just the easy ones.
 (A) dentist (B) leader (C) mark (D) knowledge
- (A) 8. That book doesn't _____ to you, so put it back.
 (A) belong (B) fool (C) understand (D) appear
- (A) 9. The young salesman _____ the old lady into buying a fake wallet.
 (A) cheated (B) failed (C) married (D) repeated
- (B) 10. Don't be _____ asking questions in class. It will help you learn better.
 (A) afraid to (B) scared of (C) careful with (D) bored with
- (A) 11. Alan knows a lot about Kaohsiung because he _____ there for ten years when he was young.
 (A) lived (B) lives (C) will live (D) has lived
- (C) 12. Jim: _____ you taken the medicine yet? Sue: Yes, I _____ it half an hour ago.
 (A) Did; took (B) Did; have taken (C) Have; took (D) Have; have taken
- (B) 13. Albert : Are you _____ computer science? Bella : Of course. The class _____ me a lot though it is really hard.
 (A) interested; is interesting (B) interested in; interests
 (C) interesting; interested in (D) interesting to; interests
- (C) 14. It _____ three years since he _____ home.
 (A) is; has (B) will be; leaves (C) has been; left (D) was; left
- (B) 15. English _____ all over the world. It's a key to know the world better.
 (A) are spoken (B) is spoken (C) was spoken (D) have been spoken
- (D) 16. Sam read comic books this morning, _____ he?
 (A) doesn't (B) does (C) did (D) didn't
- (A) 17. The little girl doesn't know who _____ for help when she is in trouble.
 (A) to ask (B) can she ask (C) should ask (D) will be ask
- (D) 18. I don't know _____ Jeremy _____ abroad in the future.
 (A) whether; goes (B) when; has gone (C) whether; to go (D) if; will go
- (B) 19. I lost my cellphone, and I don't know _____.
 (A) how to do (B) what to do (C) what should I do (D) who can I ask for help
- (C) 20. A woman _____ on the street just a few minutes ago. She was really strange.
 (A) is seen to dance (B) has been to dance (C) was seen dancing (D) were seen dancing
- (A) 21. The student _____ a yellow T-shirt is my friend.
 (A) in (B) on (C) with (D) about
- (A) 22. Can I talk to the lady _____ is playing with a dog over there?
 (A) who (B) which (C) whose (D) X
- (D) 23. The tomatoes _____ Mr. Smith bought were sweet.
 (A) who (B) those (C) whose (D) X
- (D) 24. I saw John in the teacher's office. Do you know _____ he was there?
 (A) if (B) how (C) what (D) why
- (C) 25. The dog _____ ears are long was fed by Nancy.
 (A) who (B) that (C) whose (D) which