

臺中市立安和國中 113 學年度第一學期七年級語文領域補行評量題庫

範圍： 第一冊（全）

- (A)1. 兒時記趣以什麼為主題貫串全文？ (A)體會物外之趣 (B) 優游自然生態 (C) 勇於伸張正義 (D) 觀察昆蟲之美。
- (D)2. 兒時記趣的作者抬頭看飛蚊導致「項為之強」，由此可推測作者當時的狀態為何？ (A) 戰戰兢兢，神經緊繩 (B) 姿勢不良，疲憊不堪 (C) 體質虛弱，無法負荷 (D) 樂在其中，專注忘我。
- (C)3. 背影一文中，作者看到父親買橘子的模樣寫道：「這時我看見他的背影，我的淚很快地流下來了。」下列何者不是作者流淚的原因？ (A) 感受到父親為自己的付出 (B) 見父親為了自己不顧安危 (C) 憂心父親的生活入不敷出 (D) 懊悔不能體察父親的關愛。
- (C)4. 下列選項中，何者涵義與其他三者 相差最遠？ (A) 孔子說他要帶著學生去周遊列國 (B) 孔子說：「我要帶著學生去周遊列國。」 (C) 孔子說：「他要帶著學生去周遊列國。」 (D) 孔子告訴學生：「我要帶著你們去周遊列國。」
- (D)5. 「世上多的是身體健康，卻心理不健全的人；多的是表面歡樂，卻心中痛苦的人；多的是行動自如，卻找不到一條正確人生方向的人。」這段話意近於下列何者？ (A) 生命經過淬鍊，越發精彩 (B) 不以成敗論英雄，只求問心無愧 (C) 把痛苦承攬於己身，讓美好留下 (D) 人生是光明或黯淡取決於「心」。
- (A)6. 下是小漢和好友們在通信軟體互傳的訊息。請問何者用字完全正確？
- 育琳：我今天真倒黴，不僅沒趕上車，還淋了一身雨。
- 小漢：你若跟我搭上同一班車，就會遇到酒醉肇事，差點就回不了家。
- 書偉：太可怕了！如果我在現場會非常驚惶！當下你有什麼反應？
- 小霖：你一定不會冷默以對，應該會撥打 110 報警吧？
- (A) 小漢 (B) 育琳 (C) 書偉 (D) 小霖。
- (B)7. 杏林子說：「一個人只要能突破心靈的枷鎖，這個世界就再也沒有什麼能困住他的了。」以下事例何者 不適合用來說明此段話的道理？ (A) 缺乏自信又口吃的喬治，努力克服恐懼，成為了著名演說家 (B) 從小過著困苦生活的阿杰，以無所不用其極的方法脫離貧困 (C) 失去雙腿的隆輝，勇於克服身體缺陷，在殘障奧運奪得射箭銅牌 (D) 有閱讀障礙的青青，轉而投入表演領域發揮天賦，找到屬於自己的一片天。
- (B)8. 背影的作者回想往事說：「唉！我現在想想，那時真是太聰明了！」由這段話可以看出作者的心情為何？ (A) 自信滿滿 (B) 後悔自責 (C) 低落消沉 (D) 擔心焦急。
- (B)9. 以下是崇倫的上課筆記，關於論語一書的簡介有一處寫錯了。請告訴他 錯誤的項目是下列何者？ (A) 篇數、篇名：全書二十篇，各篇通常取首章開頭的二、三字作為篇名 (B) 編輯者：由孔子及孔子弟子記錄編輯而成 (C) 體裁：為語錄體，記述孔子和弟子及時人應答談論的內容 (D) 價值：透過本書可了解孔子的思想、言行，是儒家的重要經典
- (B)10. 沈復在兒時記趣一文中展現了豐富的想像力。下列敘述，何者 沒有運用「想像力」？ (A) 海葵虔誠地合掌，水母呼喚遲來的海星，他們帶來真誠的祝福 (B) 空中飄著細細的太陽雨，天邊浮現了一道彩虹，雲後可見藍天 (C) 春姑娘來了，小草悄悄從土裡探出小腦袋，好奇地望著這個世界 (D) 清澈彎曲的小河如同一條透明的綠絲帶，靜靜地躺在大地懷裡。
- (A)11. 音樂家與職籃巨星一文中，魯賓斯坦與麥可·喬丹兩人最大的共通點為何？ (A) 苦練有成 (B) 家境富裕 (C) 天資聰穎 (D) 自視甚高。
- (D)12. 朋友相交的作者認為，朋友交往最重要的是什麼？ (A) 惺惺相惜 (B) 興趣相投 (C) 相互幫助 (D) 誠信以待。
- (B)13. 「一放暑假，小雄就和同學去海水浴場玩。他剛換穿泳褲，還沒做暖身運動，就急著下水，游不到幾十公尺腳就抽筋了，差一點滅頂，幸好救生員及時前來救援，才沒有造成遺憾。」請問小雄的行為可以用下列論語中的哪句話來形容？ (A) 勇者不懼 (B) 欲速則不達 (C) 小不忍，則亂大謀 (D) 工欲善其事，必先利其器。

- (A)14. 「琦君童年時，有一天晚上發現她存了很久的十塊大洋不翼而飛，她捧著盒子跺腳大哭，還喊著要母親賠。母親說：『哭有什麼用呢？你自己不小心丟的，我也不能賠你呀！』父親則笑著勸母親再給她十塊大洋，母親卻不肯，說：『我不要讓她覺得那麼容易就可拿回她失去的東西。她既肯花那麼長時間耐心存錢，以後仍應該那麼做。』」（改寫自琦君煙愁倒帳）根據這段敘述，下列何者最適合用來說明琦君母親對孩子的教育態度？
(A)堅持原則，絕不溺愛 (B)嚴格苛刻，不容犯錯 (C)一板一眼，不知變通 (D)軟硬兼施，寬嚴並濟。
- (D)15. 根據無心的錯誤一文，下列事例何者屬於無心的錯誤？ (A)虎大恐嚇攤販繳交保護費 (B)阿龍在社群軟體辱罵網友 (C)筱蝶用他人名義在網路上散播訊息。 (D)燦燦覺得魚缸裡的烏龜好可憐，就放養到公園池塘。
- (D)16. 下列選項「 」中的字，何組讀音相同？ (A)通「緝」罪犯／編「輯」刊物 (B)審「度」衡量／搭乘「渡」輪 (C)瞄準箭「靶」／彈奏琵「琶」 (D)「孿」生姐妹／山「巒」起伏。
- (C)17. 「酒醉駕車肇事的人是有心殺人嗎？……考試時受不住朋友請託而傳個紙條的是惡意犯規嗎？」無心的錯誤作者連續提出三個問句，其用意為何？ (A)勸勉兒子：知過能改，善莫大焉 (B)提醒兒子：人心難測，不能片面下評判 (C)要兒子深思：無心也會造成不好的後果 (D)要兒子警惕：生活處處有陷阱，要隨時提高警覺。
- (D)18. 下列文句中驚嘆號的使用，何者為命令用法？ (A)唉！你為何總是這麼粗心！ (B)你看！班上的同學多認真啊！ (C)同學們！考試時要謹慎作答喔！ (D)各位選手！比賽時絕對不可以作弊，若被發現就直接淘汰！
- (C)19. 「飄流的雲沒有家，天一陰就急得不住地流眼淚」句中用「沒有家」與「流眼淚」將雲「人性化」，下列選項何者也使用這種寫作手法？ (A)深情一眼摯愛萬年，幾度輪迴戀戀不滅（S.H.E.演唱一眼萬年） (B)逛公園散步，你木訥得像植物（孫盛希演唱稀有植物） (C)聽！海哭的聲音，這片海未免也太多情，悲泣到天明（張惠妹演唱聽海） (D)你是太陽，我的星光顯得多黯淡（鄧紫棋演唱透明）。
- (C)20. 母親的教誨一文中，「我母親管束我最嚴。她是慈母兼任嚴父。但她從來不在別人面前罵我一句，打我一下。」請問胡母的管教態度為何？ (A)對孩子寵愛有加，縱容犯錯 (B)對孩子溫柔體貼，以愛心教導 (C)糾正孩子錯誤，又顧及其自尊 (D)維護自己顏面，不被人看笑話。
- (A)21. 下列「 」中的成語，何者運用有誤？ (A)許多不當的言論，都是因為沒有深思熟慮，就「脫穎而出」所造成的 (B)無論嫌犯多麼狡猾，終難逃過法網人員的「明察秋毫」，一切將真相大白 (C)他倆不計較年齡的差距，真誠付出友情，如此的「忘年之交」，著實令人欣羨 (D)段考要提早準備，若到最後一天才抱佛腳，恐怕是「江心補漏」，難以補救了。
- (A)22. 下列文句「 」中所使用的成語，何者最恰當？ (A)這家糕餅名店的蛋黃酥香酥可口，美味「無與倫比」，店門前顧客總是大排長龍 (B)經過三年自學，他的日文口語能力已到了「亡羊補牢」的程度，可以和日本網友交談 (C)從朱自清父親為孩子買橘子、選座位的舉動，可看出他對孩子的「孺慕之情」 (D)這名貴婦對待朋友總是「誨人不倦」，平日又為所欲為，所以沒有什麼知心好友。
- (B)23. 母親的教誨一文中，「我母親心裡又悔又急，聽說眼翳可以用舌頭舔去，有一夜她把我叫醒，真用舌頭舔我的病眼。」此處呈現胡母何種形象？ (A)具備充分的醫療知識 (B)對孩子的慈愛與關懷 (C)深思熟慮，三思後行 (D)犧牲自我，成全孩子。
- (A)24. 「苦練沒有什麼指望的事情，到頭來也許只是白費心血。這當然有部分的真實性，不過世事往往有出人意表者」，這段話在音樂家與職籃巨星一文中具有何種作用？ (A)為了解除讀者疑惑，舉喬丹的例子說明勤能補拙 (B)提醒大家苦練前衡量投資報酬率，以免徒勞無功 (C)為了引出不同領域的事例，讓文章更具有可讀性 (D)呼應前文魯賓斯坦的例子，強調行行出狀元的道理。
- (C)25. 英國物理學家史蒂芬·霍金年輕時就罹患不治之症，晚年甚至全身癱瘓。他一生提出許多宇宙之謎的精彩理論，啟發了整個世代的天文研究者，還寫下時間簡史等經典科普書，被譽為愛因斯坦之後最偉大的物理學家。霍金晚年曾說：「在我二十一歲時，我的期望值變成了零。自那以後，一切都變成了額外津貼。」請從本段文字判斷下列對霍金的敘述何者正確？ (A)因身體缺陷而對人生失去了希望 (B)飽受身障之苦，靠寫作排解寂寞 (C)雖身有殘疾，仍創造出生命價值 (D)即使受限於身障，仍努力賺錢。

- (A) 26. A: Are you a teacher? B: No, I'm _____. I am a student. (A) not (B) OK
(C) fine (D) x
- (C) 27. A: How old are Ariel and Eric? B: _____.
(A) They are my brother and sister. (B) They are fine. (C) They are twelve years old. (D) They are tall.
- (B) 28. A: Where is your pencil box? B: _____.
(A) It's happy. (B) It's on the table. (C) It's from my mom. (D) It's purple.
- (C) 29. A: ____she? B: She's Amy. She is my cousin.
(A) How's (B) Who are (C) Who's (D) How are
- (B) 30. Your brother, Sam, _____. (A) are a doctor (B) is handsome (C) is Tom's aunt
(D) are John's uncle
- (C) 31. Our school is big and beautiful, but their school _____.
(A) is, too (B) are small (C) isn't (D) are big, too
- (B) 32. This is ____car. It is red.
(A) Sandy and Jane (B) Sandy and Jane's (C) Sandy's and Jane's (D) Sandy's and Jane
- (D) 33. A: ____ are those? B: ____our pencil cases.
(A) Who ; They're (B) How ; It's (C) What ; It's (D) What ; They're
- (C) 34. Hi! ____is my dog. ____name is Lucky. (A) That ; It's (B) This ; Its (C) It's ; Its (D) This ; That
- (B) 35. These ____are new and beautiful. (A) watchs (B) watches (C) a watch (D) watch
- (D) 36. Tina's bedroom is ____ the kitchen and the living room. (A) far (B) in front
(C) next (D) between
- (D) 37. Mom: Table manners (餐桌禮儀) are important. Don't talk with your mouth _____.
David: I see.
(A) clean (B) nervous (C) hungry (D) full
- (A) 38. The two people are ____ in front of our house. Maybe they need (需要) help.
(A) crying out (B) shaking hands (C) taking a walk (D) waking up
- (A) 39. Penny: Please give me some ____ of holidays. Tom: OK. Christmas, New Year's Eve and Thanksgiving.
(A) examples (B) worlds (C) experts (D) months
- (B) 40. Christmas is Amanda's favorite time ____ the year. (A) in (B) of (C) on
(D) at
- (A) 41. Ann: Is your birthday ____ April? Bob: Yes, it's ____ April ninth.
(A) in; on (B) on; in (C) in; in (D) on; on
- (A) 42. Thanks ____ Mom, I can be healthy and happy. I'm so thankful ____ her.
(A) to, for (B) for, for (C) to, to (D) for, to
- (C) 43. Ken: Aren't there two elephants behind the horses? Mandy: No, ____ only one.
(A) it is (B) it isn't (C) there is (D) there isn't
- (D) 44. Tom: Is there ____ in the kitchen? Sam: Yes, ____ is.
(A) a rat; it (B) rat; it (C) rats; they (D) a rat; there
- (C) 45. Sandy: Are there any tigers under the tree? Leo: No, _____.
(A) there's only one (B) there are no (C) there aren't (D) there are some