

臺中市立漢口國中 113 學年度第一學期一年級國文科補考題庫

範圍：翰林版第一冊

單選題：

(B)1. 下列選項「 」的字，何組讀音前後相同？

- (A) 「撒」手人寰／「撒」珍珠
- (B) 「荷」槍實彈／甜蜜負「荷」
- (C) 快「遞」郵件／「遞」奪公權
- (D) 修「葺」房屋／拱手作「揖」。

(D)2. 下列選項「 」中的注音寫成國字後，何者字形兩兩相同？

- (A) 童詩先「ㄅㄤ」／為國捐「ㄅㄤ」
- (B) 掌聲鼓「ㄅ一、」／再接再「ㄅ一、」
- (C) 魔術「ㄔㄨㄮ」眠／堅不可「ㄔㄨㄮ」
- (D) 危言「ㄈㄨㄮ」聽／高「ㄈㄨㄮ」入雲。

(A)3. 下列選項「 」的字義，何組前後相同？

- (A) 旁「徵」博引／無「徵」不信
- (B) 「徒」勞無功／不法之「徒」
- (C) 慷「慨」解囊／感「慨」萬千
- (D) 「闔」上眼睛／「闔」第光臨。

(B)4. 下列「 」內用字何者完全正確？

- (A) 慈「詳」奶奶／「祥」細說明
- (B) 滋生「弊」端／不「蔽」風日
- (C) 「瑩」幕情侶／結黨「營」私
- (D) 「祕」不透風／武功「密」笈。

(C)5. 漢語中的「疊韻」是指「兩字的韻母相同」，如：「朦朧」韻母都是「ㄥ」，「叮嚀」韻母都是「一ㄥ」。下列各選項何者均屬於「疊韻」？

- (A) 枇杷、蝴蝶、徘徊
- (B) 呕呼、珍珠、爛漫
- (C) 逍遙、溫馨、玲瓏
- (D) 滂沱、蜘蛛、繚繞

(D)6. 上課時老師介紹到現代詩，結果小明的筆記錯誤百出，老師檢查時竟只有一處是對的，請問是下列何者？

- (A) 又名「新詩」、「白話詩」，需一韻到底
- (B) 不拘字數句數，句式整齊，富有節奏感
- (C) 現代詩是清朝末年開始產生的新詩體
- (D) 胡適的《嘗試集》是最早的白話詩集。

(A)7. 下列各選項何者沒有語病？

- (A) 被爸爸教訓後，我無時無刻不提醒自己凡事小心
- (B) 漫長暑假結束，他迫不及待與同學共享天倫之樂
- (C) 矇朧中，病床上母親臉上的皺紋清晰地印入眼簾
- (D) 這對新人在婚禮時深情相望，孺慕之情溢於言表。

(C)8. 劉墉在〈無心的錯誤〉一文中提到「無心卻可能有惡果」，這句話的意思最接近下列哪一項？

- (A) 做事情時無心也能達到好的結果
- (B) 無心的行為通常不會造成任何後果
- (C) 即使無心犯錯，後果仍可能帶來負面影響
- (D) 只要心裡沒有惡意，無論後果如何都不必在意。

(C)9. 「我母親心裡又悔又急，聽說眼翳可以用舌頭舔去，有一夜她把我叫醒，真用舌頭舔我的病眼。」此處呈現胡適母親何種形象？

- (A) 充分的醫療知識
- (B) 再三思考後的行動
- (C) 母愛的無限關懷
- (D) 犧牲自我成就孩子。

(B)10. 胡適：「如果我學得了一絲一毫好脾氣，如果我學得了一點點待人接物的和氣，如果我能寬恕人，體諒人——我都得感謝我的慈母。」根據上述文意，下列何者與其表達的意思相同？

- (A) 成功的背後，往往有貴人的幫助
- (B) 家庭教育對一個人品德的影響至關重要
- (C) 良好的性格是天生的，遺傳決定人的一生
- (D) 只有在經歷挫折之後，才能學會寬恕和體諒。

(B)11. 「諧音雙關」是一種利用「同音字」或「音近字」造成雙重意義的修辭，例如過年的時候要吃「柿子」，取其「事事如意」諧音。下列何者也是使用這樣的表達方式？

- (A) 一家烤肉萬家香
- (B) 好茶，不讓咖啡因找茶
- (C) 年輕人不怕菜，就怕不吃菜
- (D) 肝若好，人生是彩色的；肝若不好，人生是黑白的。

(A)12. 在報紙頭版有巴黎奧運李洋、王齊麟(簡稱麟洋)連兩屆勇奪羽球男雙金牌的報導：「中國隊大敗了麟洋配勇奪奧運金牌」請問下列斷句何者正確？

- (A) 中國隊大敗了，麟洋配勇奪奧運金牌！
- (B) 中國隊大敗了麟洋配，勇奪奧運金牌。
- (C) 中國隊大敗了？麟洋配勇奪奧運金牌？
- (D) 中國隊大敗了麟洋配，勇奪奧運金牌？

(D)13. 何劉美玲里長在電線桿貼了一張公告，「行人等不得在此亂丟垃圾」。請問下列哪一句表達的意思是「禁止在此丟垃圾」？

- (A) 行人等不得，在此亂丟垃圾。
- (B) 行！人等不得，在此亂丟垃圾。
- (C) 行人等，不得在此亂！丟垃圾！
- (D) 行人等，不得在此亂丟垃圾。

(D)14. 下列「 」中的成語，何者運用正確？

- (A) 新的大樓朝著城市天際，如「撥雲見日」般陸續拔地而起
- (B) 這封手寫的情書，字字句句透露出他「寸草春暉」的眷戀
- (C) 在團隊合作中，最怕遇到固執己見、「卓然不群」的夥伴
- (D) 這則假新聞鬧得「滿城風雨」，使無辜的當事者百口莫辯

(C)15. 下列文句，何者沒有語病？

- (A) 生活中難免有不如意的事，有時還甚至讓人充滿了希望
- (B) 不能面對自己的缺點，將是一個人是否成功的有利因素
- (C) 為了防止登革熱不再發生，室內外容器應倒置保持乾燥
- (D) 凡是從心靈裡流瀉出來的文章，很難不引起讀者的共鳴

(D)16. 下列選項「 」中的詞語，何者詞性前後相同？

- (A) 這場「悲壯」犧牲的橋段，是電影中最「悲壯」的情節
- (B) 過去那些令人心碎的「回憶」，我沒有勇氣再去「回憶」
- (C) 有些人喜歡「批評」別人，卻不願意接受別人的「批評」
- (D) 看著「得意」之作奪得首獎，他臉上浮現「得意」的笑容

(C)17. 下列選項量詞的使用，何者完全正確？

- (A) 一「門」學問／一「口」鍋子／一「道」木窗
- (B) 一「副」油畫／一「方」手帕／一「床」棉被
- (C) 一「枚」火箭／一「幀」字畫／一「節」車廂
- (D) 一「輛」轎子／一「架」鋼琴／一「束」中藥

客有為齊王畫者。齊王問曰：「畫孰最難者？」曰：「犬馬最難。」「孰最易者？」曰：「鬼魅最易。夫犬馬，人所知也，旦暮罄於前，不可類之，故難。鬼魅，無形者，不罄於前，故易之也。」

(C)18. 根據上文，「畫犬馬最難、畫鬼魅最易」的關鍵原因是下列何者？

- (A) 鬼魅形體虛幻，但有前人畫作可參考

臺中市立漢口國中 113 學年度第一學期一年級國文科補考題庫

- (B) 犬馬動作迅捷，不容易精確捕捉全貌
(C) 鬼魅形象無人知曉，犬馬則為人熟知
(D) 犬馬體態線條複雜，鬼魅外觀較一致
(A) 19. 作者在此文中所要表達的主旨是下列何者？
(A) 凡事應有客觀標準，以防虛偽造假
(B) 對事物抱有疑惑，要懂得虛心求教
(C) 對於未知的領域，應存有敬畏之心
(D) 在藝術創作中，想像力比技巧重要
(B) 20. 下面選項「」中的注音寫成國字後，何組字形前後相同？
(A) 「ㄉㄨㄣ」落街頭／語無「ㄉㄨㄣ」次
(B) 「ㄉㄨ」天蓋地／「ㄉㄨ」床疊被
(C) 叮嚀「ㄓㄨˇ」咐／高瞻遠「ㄓㄨˇ」
(D) 眼花「ㄌㄧㄠˋ」亂／煙霧「ㄌㄧㄠˋ」繞。
(A) 21. 下列「」中的形似字，何組讀音前後相同？
(A) 文「質」彬彬／「質」問他人
(B) 參「差」不齊／「差」強人意
(C) 妥「帖」周到／一「帖」中藥
(D) 晨昏定「省」／「省」煩從簡。
(C) 22. 下列選項中的文句，何者用字完成正確？
(A) 讀書最忌半途而廢，既使遭遇困難，也要勇往邁近
(B) 他因跌倒傷了腳踝，如今步履蹣跚，得休養一陣子
(C) 劉俠雖罹患罕見疾病卻依然熱愛生命，且創作不輟
(D) 沒有規劃的人生常被鎖事耽誤，身陷囹圄而不自知。
(A) 23. 曾子曰：「吾日三省吾身。」有關於曾子提到的反省內容，不包含下列何者？
(A) 工欲善其事，必先利其器
(B) 學而時習之，不亦悅乎
(C) 日知其所亡，月無忘其所能，可謂好學也已矣
(D) 事父母能竭其力，事君能致其身，與朋友交言而有信。
(D) 24. 「譬如平地，雖覆一簣，進，吾往也。」這段文字指出為學應該抱持何種態度？
(A) 保留實力，擇機而起
(B) 亦步亦趨，謹慎小心
(C) 低調行事，不要爭強
(D) 持之以恆，奮進不已。
(B) 25. 上完〈論語選〉這一課，同學在教室裡討論關於孔子及《論語》的內容，請問那一位同學的敘述是錯誤的？
(A) 齊軒：「論語是由孔子的弟子和再傳弟子記述編輯而成。」
(B) 家妍：「孔子以公辦學校為主，主張『有教無類』、『因材施教』。」
(C) 品豪：「論語全書二十篇，各篇通常取首章開頭二至三字作為篇名。」
(D) 詠晴：「讀完論語，可以了解孔子的思想言行，是儒家重要典籍，對中國歷史文化有深遠的影響。」
(C) 26. 背影一文中，作者善用具體的事物來表現情感，下列的舉例說明何者不正確？
(A) 「我最不能忘記的是他的背影」：以「背影」象徵父愛
(B) 「我將他給我做的紫毛大衣鋪好座位」：以「紫毛大衣」象徵父愛的溫暖
(C) 「將橘子一股腦兒放在我的皮大衣上」：以「一股腦兒」象徵作者對父親感激不盡
(D) 「我看見他戴著黑布小帽，穿著黑布大馬褂」：以「黑布」象徵朱父愁苦的心情。
(B) 27. 年底即將開拍的穿越古今大戲「紅娘」，現正仔細校對劇本中，下列何者用法不正確？
(A) 那一臉精緻妝容的「紅娘」，讓人以為是這場婚禮的女主角
(B) 婚宴會場上紅男綠女，「腳夫」穿梭其間端餐送茶水
(C) 各方「優伶」粉墨登場同賀良緣，令人目不暇給
(D) 台中市「百里侯」盧秀燕親自登場福證，倍增光彩。
(D) 28. 有時候說話，不便直講本意，只用委婉言詞曲折地烘托或暗示，以免傷人，叫做「婉曲」。下列文句，何者使用婉曲說法？
(A) 大強最近失業家中，準備公職考試
(B) 許久未見的他似乎水腫了一點，讓人認不出來
(C) 原來是因為照顧老人癡呆的父親，缺乏運動的緣故
(D) 在他父親作古之後，才能找回正常生活。
(A) 29. 讀完杏林子心囚一文後，請問下列選項中誰不是作者所謂的「心囚」？
(A) 喜愛運動而努力鍛鍊自己的人
(B) 在意外表精美而不斷整形的人
(C) 無所不用其極一心想脫貧的人
(D) 追求流行而缺少個人風格的人。
(D) 30. 「原來，造物主無意要我們受苦，受苦往往只是一個過程，藉此幫助我們找到自己，認識自己，並且肯定自己。」對於這段話的說明，下列何者正確？
(A) 碾穀要碾出米來，說話要說出理來
(B) 草若無心不發芽，人若無心不發達
(C) 天不生無用之人，地不長無名之草
(D) 寶劍鋒從磨礪出，梅花香自苦寒來。
(D) 31. 下列「」中的字詞皆出自兒時記趣，請問何者意思兩兩相同？
(A) 項「為」之強／二蟲盡「為」所吞
(B) 徐噴「以」煙／「以」叢草為林
(C) 故時有物外「之」趣／心「之」所向
(D) 果然鶴「也」／蓋一癞蛤蟆「也」
(D) 32. 下列各選項「」中字的形、音、義，何者完全正確？
(A) 脫「穎」而出：音一ㄥˇ，聰穎的意思
(B) 歷久「彌」新：音ㄇㄧˊ，填補的意思
(C) 「藐」小微物：音ㄇㄧㄠˋ，輕視的意思
(D) 「咫」尺天涯：音ㄓˋ，距離很短的意思
(A) 33. 下列選項「」中的字，何組讀音相同？
(A) 星光閃「爍」／眾口「鑠」金
(B) 「淚」如雨下／鶴「唳」雲端
(C) 未雨綢「繆」／「謬」以千里
(D) 三「緘」其口／四字「箴」言
(A) 34. 下列「」中的注音寫成國字後，何組字形相同？
(A) 「ㄏㄨㄛˋ」出性命／「ㄏㄨㄛˋ」然開朗
(B) 擺「ㄉㄤˋ」不定／「ㄉㄤˋ」然無存
(C) 至死不「ㄉ」／「ㄉ」時不候
(D) 「ㄏㄠˋ」不在意／「ㄏㄠˋ」邁不羈
(B) 35. 下列「」中的詞語，何者使用不正確？
(A) 你做事若不能「定神」專注，到頭來可能是事倍功半。
(B) 這次前往巴黎，我一定要「神遊」羅浮宮，觀賞有名的畫作。
(C) 他在沒有心理準備的狀況下得知這樣的的消息，不覺「呀然」一驚。
(D) 陶淵明厭惡政治黑暗，隱居柴桑，過著「怡然」自得的田園生活。
(D) 36. 下列句子中的成語，何者使用正確？
(A) 這位演員今天的妝扮令人看了「觸目驚心」，真是漂亮極了。
(B) 和朋友相處若要長長久久，就要秉持「趨炎附勢」的原則。
(C) 太魯閣國家公園的美景「出神入化」，因此成為旅遊勝地。

臺中市立漢口國中 113 學年度第一學期一年級國文科補考題庫

(D)上次承蒙他鼎力相助，這次換我「投桃報李」也是應該的。

(A)37. 下列「 」中的詞性，何組前後相同？

- (A)未雨「綢繆」／「綢繆」甜蜜
- (B)彼此「疏離」／有「疏離」感
- (C)品貌「風流」／「風流」倜儻
- (D)喜歡「簡單」／頭腦「簡單」

(D)38. 兒時記趣由「夏蚊成雷，私擬作群鶴舞空，心之所

向，……」此段文字，可以推測作者當時的狀況如何？

- (A)呀然驚恐
- (B)奮不顧身
- (C)手足無措
- (D)渾然忘我。

(B)39. 下列對選項中所使用到的語氣，何者說明不正確？

- (A)果如鶴唳雲端，為之怡然稱快：「喜悅」的語氣。
- (B)相交滿天下，知已有幾人：「責備」的語氣。
- (C)我多麼希望我的鋼琴能夠彈得跟你一樣好：「羨慕」的語氣。
- (D)有的情誼歷久不衰，有的卻遭陷害，相距何以道里計：「反詰」的語氣。

(B)40. 下列與友情有關的成語，何者解釋正確？

- (A)忘年之交：比喻同時出遊同樂忘記歲月。
- (B)刎頸之交：比喻可同生共死的至交好友。
- (C)布衣之交：結拜為異姓兄弟姊妹的朋友。
- (D)管鮑之交：比喻老死不相往來的死對頭。