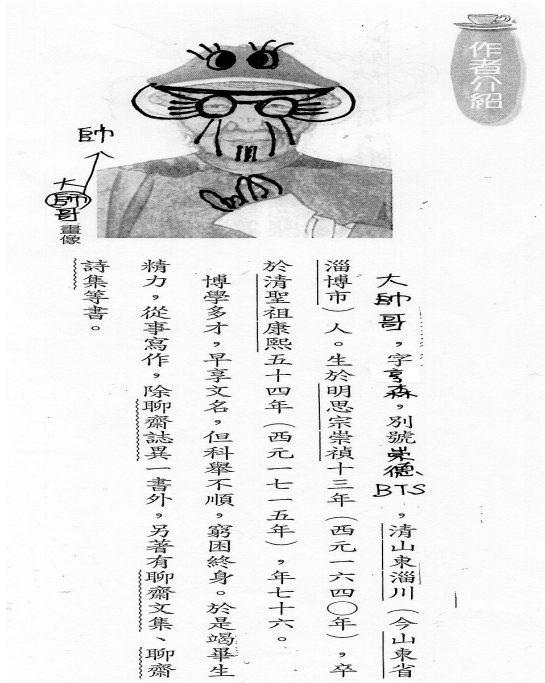


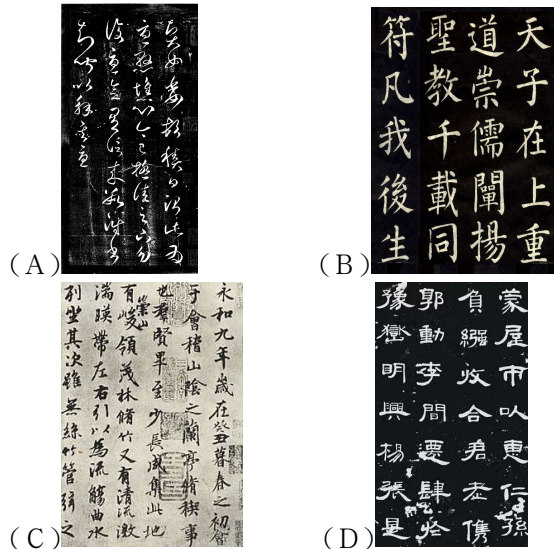
一、單題 (每題2分，共78分)

1. 小明非常有藝術天分，愛在國文課本創作。但作者姓名被塗掉了，請幫小明還原作者的姓名為何？



- (A) 呂不韋 (B) 崔瑗 (C) 蒲松齡 (D) 馬致遠

2. 下列字帖，何者屬於隸書？



3. 下列「」中的詞語，何者前後相同？

- (A) 小明被媽媽揍了「一頓」／他手勢「一頓」後，招式如萬馬奔騰
(B) 老師「耳目」眾多，大家都不敢違規／小明「耳目」精亮，做事靈巧
(C) 小明不喜歡和店員的手有任何「接觸」／執政者應常

下鄉「接觸」民眾，以體察民情

- (D) 小明買了一碗牛肉麵，花了一百元「左右」／經過十年「左右」，他就成為武學大師

4. 「阿里山中，無人的寧靜，是一張透明無形的□□，懸垂在天地之間，濾除了人間所有言語，只留下三兩點鳥啼，四五聲蟲鳴。」缺空的詞語最適合填入下列何者？
(A) 明鏡 (B) 瀑布 (C) 巨網 (D) 稿紙

5. 下列「」中的字義，何者前後相同？

- (A) 須「得」十數錢作母／都「得」感謝母親
(B) 君愛我「良」厚／感觸「良」多
(C) 非王，其「孰」能用是／是可忍也，「孰」不可忍也
(D) 「顧」我貧若此／乃「顧」語秀才

6. 下列「」內的字音，何者正確？

- (A) 九「石」彊弓一尸／ (B) 名理「湛」深—出弓、
(C) 鏤花雕「續」—弓义、 (D) 翁「嘿」然—厂义

7. 「財富並非永久的朋友，朋友卻是永久的財富」這句話的意涵和下列何者最接近？

- (A) 友情比財富可靠 (B) 要結交有錢的朋友
(C) 用錢來交朋友是好方法 (D) 財富可用來幫助朋友

8. 「翁怒曰：『我本與君文字交，不謀與君作賊！便如秀才意，只合尋梁上君交好得，老夫不能承命！』遂拂衣去。」下列何者最貼近「翁」說這段話的意思？

- (A) 杵臼之交 (B) 君子不群
(C) 物以類聚 (D) 任性自適

9. 小明想要迎接新年的第一道曙光，請問該在哪個時辰觀看？

- (A) 丑時 (B) 卯時 (C) 午時 (D) 未時

10. 在〈雨錢〉一文中，狐仙和秀才初見面後，可以繼續交往的原因何在？

- (A) 狐仙形貌甚古 (B) 秀才故曠達
(C) 狐仙殊博洽 (D) 秀才性良厚

11. 下列「」的詞性，何者前後相同？

- (A) 春風「綠」了校園，也「綠」了台中
(B) 他在雜誌社當「翻譯」，負責「翻譯」外國小說
(C) 雲朵「美」化了天空，留下了「美」
(D) 「青春」歲月難再來，別讓「青春」悄悄溜走

12. 詞語中的數字，有些實指數字；有些只是用來表達「多」或「少」的涵義，並非實際數量。下列詞語中的數字，何者並非指稱實際的數量？

- (A) 三姑六婆 (B) 八拜之交
(C) 七情六欲 (D) 九牛一毛

13. 「四十年來家國，三千里地山河。鳳閣龍樓連霄漢，玉樹瓊枝作煙蘿，幾曾識干戈？一旦歸為臣虜，沈腰潘鬢消磨。最是倉皇辭廟日，教坊猶奏別離歌，垂淚對宮娥。」（李煜〈破陣子〉）請問上文為何種文體？

(A)律詩 (B)樂府詩 (C)詞 (D)曲

14. 某家快遞公司的廣告文宣：「我們奉行顧客至上的精神，我們有優秀細心的人才，您的貨物有最安全的旅館，您的貨物從不遲到。」下列何者不是它所標榜的特色？

(A)服務周到 (B)準時到貨
(C)價格便宜 (D)管理嚴謹

15. 下列選項，何者不是偏義複詞？

(A)國家 (B)窗戶 (C)忘記 (D)開關

16. 下列選項，何者沒有語病？

(A)上課時，大家都眺望著黑板
(B)暫居首位的他，終於超越了第一名
(C)他表情十分滑稽，經常讓大家哄堂大笑
(D)太魯閣號發生事故後，各界持續觀察死傷情形

17. 「西塞山前白鷺飛，桃花流水鰕魚肥」上列文句描寫的季節，跟下列選項何者相同？

(A)蜂飛蝶舞 (B)蛙鳴如雷
(C)遍插茱萸 (D)木落水盡

18. 有一些詞必須由兩個或兩個以上的字合起來才能表達意義，像「葡萄」、「彷彿」都是。下列選項，何者不屬於此類？

(A)猶豫 (B)琵琶 (C)蹉跎 (D)謙虛

19. 「齊宣王好射，說人之謂己能用彊弓也」，句中「說」字的意義，與下列何者相同？

(A)「說」服他人
(B)「說」三道四
(C)學而時習之，不亦「說」乎
(D)儒者「說」《五經》，多失其實

20. 巴爾扎克：「偉大的人物都是走過了荒沙大漠，才登上榮耀的高峰。」這句話的意義和下列何者較為相似？

(A)經過荒沙大漠洗禮才能成就非凡
(B)成功必須經過挫折和磨練
(C)偉大人物必定有至高榮耀
(D)學會登山就能獲得肯定

21. 〈亡鈇意鄰〉一文的失主，後來為何覺得那位鄰居的孩子不像偷斧頭的樣子？

(A)時間一久，記憶模糊 (B)孩子認罪，選擇原諒
(C)找到斧頭，破除成見 (D)沒有證據，無罪推論

22. 「兩個聰明人和一個笨人住在一個屋子裡。一天，兩個聰明人為一事情爭論起來，兩個人都認為自己說得有

理，爭來爭去，誰也不服誰。倒是那個笨人很快就分清楚了是非曲直。其實不是笨人比聰明人高明，而是因為他沒有參加爭論的緣故。」這個故事告訴我們何項道理？

(A)三個臭皮匠，勝過一個諸葛亮
(B)尺有所短，寸有所長
(C)不識廬山真面目，只緣身在此山中
(D)若要人不知，除非己莫為

23. 《山海經》中記載了許多精怪異獸。請根據本圖和選項說明，判斷圖中所畫為哪個精怪？



(A) 天狗，其狀如狸而白首，其音如榴榴，可以禦凶
(B) 刑天，以乳為目，以臍為口，操干戚以舞
(C) 窮奇，其狀如牛，蝟毛，音如噪狗，是食人
(D) 赤鱗，其狀如魚而人面，其音如鴛鴦，食之不濟

24. 「視其行步，竊鈇也；顏色，竊鈇也；言語，竊鈇也。動作、態度，無為而不竊鈇也。」請問亡鈇者為何有這樣的行為？

(A)疑神疑鬼 (B)掌握事證
(C)信心滿滿 (D)察言觀色

25. 「娶了紅玫瑰，久而久之，紅的變成了牆上的一抹蚊子血，白的還是『床前明月光』；娶了白玫瑰，白的便是衣服上沾的一粒飯粘子，紅的卻是心口上的一顆硃砂痣。」（張愛玲）

下列何者最適合形容此種心態？

(A)舊愛永遠最美 (B)外國的月亮比較圓
(C)得不到的永遠最好 (D)吃不到葡萄嫌葡萄酸

26. 下列「」中的歇後語，何者使用錯誤？

(A)小明當了高官之後，每次上台致詞，都是「老太婆的裹腳布」
(B)小明剃了光頭，還隨身帶著梳子，真是「脫褲子放屁」
(C)對於這場比賽的慘敗，你應該是「瞎子吃湯圓」吧
(D)別「肉包子打狗」，他可是留美歸國的博士

27. 畢業後重回母校，景物依舊，昔日同窗卻已不在，常讓人有物是人非的感慨，下列詩句中，何者未表達出相似的情感？
 (A) 青山依舊在，幾度夕陽紅
 (B) 人面不知何處去，桃花依舊笑春風
 (C) 昔人已乘黃鶴去，此地空餘黃鶴樓
 (D) 勸君更盡一杯酒，西出陽關無故人
28. 「秋霜染紅了它的葉片／秋風凋零了它豔麗襲人的衣衫／紅的似熾熱奔放的血液／在你的心中蕩漾／黃的似金燦燦的光芒／使你胸懷敞亮」依文意判斷，本詩描繪的對象為何種植物？
 (A) 楓葉 (B) 玫瑰 (C) 秋海棠 (D) 菊花
29. 下列選項，何者沒有冗詞贅字？
 (A) 生活中隨意地漫步，使人心情愉悅
 (B) 我要用雨珠的鍊子把它串起來，繞在手腕上
 (C) 養成早睡早起的習慣，有益於幫助身體健康
 (D) 小明曾經一度沉溺於賭博，導致家人遠離
30. 「狐狸腋下的皮毛雖不多，但聚集起來就可縫製成一件皮衣」下列選項，何者與上文的意思最接近？
 (A) 聚沙成塔 (B) 狐群狗黨
 (C) 衣衫襤褸 (D) 狗尾續貂
31. 「先主與武侯，相逢雲雷際。感通君臣分，義激魚水契。遺廟空蕭然，英靈貫千歲。」請問本詩提到了哪位人物？
 (A) 諸葛亮 (B) 張良 (C) 岳飛 (D) 孔子
32. 下列文句「 」中成語的運用，何者有誤？
 (A) 自古以來，能有幾個功臣能逃過「免死狐悲」的命運
 (B) 本校手球隊在這次校際聯賽中「所向披靡」，再度蟬聯冠軍
 (C) 孔融因賞識小他二十歲的禰衡，兩人結為「忘年之交」
 (D) 想到自己經濟上「捉襟見肘」的窘境，他只好打消出遊的念頭
33. 下列選項，何者用字完全正確？
 (A) 一摟輕煙 (B) 擠身朝廷
 (C) 白髮幡然 (D) 充滿怨懟
34. 「長亭外，古道邊，芳草碧連天。晚風拂柳笛聲殘，夕陽山外山。天之涯，地之角，知交半零落。一瓢濁酒盡餘歡，今宵別夢寒。」（李叔同）
 下列何者最能表達本文意涵？
 (A) 思念故鄉 (B) 家國之痛
 (C) 遁世隱居 (D) 送別傷感

35. 下列何者為「轉化」修辭？
 (A) 小明和小華沐浴在愛的春風裡
 (B) 雷聲隆隆，響遍整個天空
 (C) 聽到街上的吵鬧聲，令人心煩氣躁
 (D) 小明是天空中的雲，四處為家
36. 朱元璋在驛館看到孩童，當即走了過去，一問才知道，原來是代父服役。朱元璋頓時來了興致，當即問道：「你會不會對句？」孩童答道：「會」，朱元璋一聽，便出了上聯「七歲兒童當馬驛」。孩童隨即回答「 」，朱元璋聽了大喜。
 依據對聯原則與故事情境，「 」所對的下聯應是：
 (A) 萬里長征人未還 (B) 萬年天子坐龍庭
 (C) 萬頃江田一鷺飛 (D) 萬古惟留楚客悲
37. 抗日時期，在偽華東剿匪司令部埋伏的我方情報員——老司機，得知日軍掛點中將即將抵達老虎堂，是我方暗殺他的大好機會，於是派員在五臟廟，貼上密碼告示，告訴我方人員於何日行動。
 解謎方式：根據告示數字，尋找詩文的相對位置。以前二碼為橫列，後二碼為直行方式解密。如：第一個字碼 0107，01 指第 1 橫列，07 指第 7 直行，所以第一個字是「在」。
 第二個字碼為 0109，依此類推。

長安多大宅 列在街西東
 往往朱門內 房廊相對空
 鼎鳴松桂枝 狐藏蘭菊叢
 蒼苔黃葉地 日暮多旋風
 前主為將相 得罪竄巴庸
 後主為公卿 寢疾歿其中
 連延四五主 殃禍繼相鍾
 自從十年來 不利主人翁
 風雨壞簷隙 蛇鼠穿牆墉
 人疑不敢買 日毀土木功
 嗟嗟俗人心 甚矣其愚蒙
 且恐災將至 不思禍所從
 我今題此時 欲悟迷者胸
 凡為大官人 年祿多高崇
 權重持難久 位高勢易窮
 驕者物之盈 老者數之終
 四者如寇盜 日夜來相攻
 假使居吉土 孰能保其躬
 因小以明大 借家可喻邦
 周秦宅嶠函 其宅非不同
 一興八百年 一死望夷宮
 寄語家與國 人凶非宅凶

六合運彩	逢賭必勝
0107	0109
0901	0408
0304	1305
2108	0406
天靈靈	地靈靈
只有我最靈	

根據上文推論，我方應在何日出動去暗殺掛點中將？
 (A) 重陽 (B) 清明 (C) 元宵 (D) 中秋

38. 「馭」的本義為「以手拉馬，控制馬匹前進」。請根據本義，判斷「馭」的造字法則為下列何者？

- (A)象形 (B)指事 (C)會意 (D)形聲

39. 「讀完一千本書的價值，並不多於犁過千片田地；能夠對一幅畫作出適當的描寫，其價值並不多於找出一輛故障摩托車的毛病。」這句話的意旨，與下列何者最接近？

- (A)精神勝於物質 (B)實用重於美觀
(C)拿筆者比不上拿鋤者 (D)勞力者不遜於勞心者

二、題組 (每題 2 分，共 22 分)



(1)

在巴拿馬註冊的長榮海運巨型貨櫃輪「長賜號」(Ever Given)原從中國出發前往荷蘭港市鹿特丹，3月23日行經蘇伊士運河時遭遇沙塵暴擱淺，船身打斜阻斷運河雙向航行，等候通行的數百艘船隻「大排長榮」，引起極大關注，在國際拖曳救援專家的協助下，全長400公尺、排水量20萬噸的長賜號29日總算脫困。

當天晚間，這條占世界貿易總量約10%的通道開始恢復航運。長賜號擱淺造成運河南來北往總計420艘船隻、數十億美元以上的貨運受阻。長賜號擱淺事件後續衍生的巨額賠償問題，有可能走上訴訟一途。(圖片取自網路，文章節錄自〈中央社〉及〈聯合新聞網〉)

40. 根據上文，下列敘述何者錯誤？

- (A)長賜號是屬於巴拿馬國籍貨輪，船長400公尺
(B)「大排長榮」一詞，使用了諧音雙關，嘲諷長賜號堵住運河雙向通行
(C)3月29日蘇伊士運河開始恢復船隻通行
(D)塞船事件造成數十億美元損失，長榮海運必須負擔巨額賠償

41. 根據上文和圖片，下列何者最適合作為這則報導的標題？

- (A)總有一天等到你 (B)價值不變的長賜號

- (C)船長神乎其技 (D)全世界都在大排長榮

(2)

名士孫子楚，誠實而易信人言，人稱「孫痴」，家貧，且生有枝指（即大拇指旁多生一指，俗稱「六枝兒」）。有位富翁為絕美女兒阿寶擇婿，多人皆不如意。孫生聽人戲弄之語，居然託媒上門。阿寶對媒人開玩笑說：「讓他去掉枝指，我就嫁給他」。孫生當真就以斧斷指。後來他在郊遊時得見阿寶，不覺魂離身體，隨阿寶而去，與之親近，終被家人招魂而醒。後又魂附鸚鵡，飛到阿寶身邊，百般依戀。阿寶深受感動，誓嫁孫生。其父欲招孫生入贅，阿寶不從，恐他依附岳家，為人輕賤。婚後，男痴於書，女理家政。到考舉人那年，有人先擬七道生僻的題目，假稱是考官洩露的試題，以戲弄孫生。孫信以為真，按題作成文章，而與考場試題恰合，得中舉人，又成進士。

異史氏曰：「性癡則其志凝，故書癡者文必工，藝癡者技必良；世之落拓而無成者，皆自謂不癡者也。且如粉花蕩產，盧雉傾家，顧癡人事哉！以是知慧點而過，乃是真癡；彼孫子何癡乎！」

《聊齋誌異·阿寶》（首段節錄自 chiculture.net）

42. 本文中的孫子楚，最適合稱他為哪一種？

- (A)書痴 (B)情痴 (C)錢痴 (D)花痴

43. 本文中的「粉花蕩產，盧雉傾家」是什麼意思？

- (A)縱情酒色，後悔莫及 (B)吃喝嫖賭，亡財毀家
(C)種花養鳥，興趣傷財 (D)流連女色，樂不思蜀

(3)

我的「今天哲學」使我不敢偷懶，不敢看輕自己。當然，我比我自己的孩子老得多，但是我的孩子也比自己的嬰兒期老得多。我所關心的是「我比明天的自己年輕得多」這個事實。

「今天」永遠是年輕的。

除了「今天哲學」以外，我還有一套「明天哲學」。我從小就相信「奇蹟發生在明天」。所以我對今天的痛苦永遠能夠「不怎麼放在心上」。

我小時候有一次長了疥瘡，父親帶我到外科醫院去上藥，路上我總是問他：「明天會不會好起來？」父親的回答永遠是：「明天一定會好起來的，你放心。」到了有一天，疥瘡「忽然」好起來了。父親笑著對我說：「怎麼樣？我昨天不是說『明天』會好起來嗎？現在你該相信了吧？」（林良 〈今天和明天〉）

44. 作者能把今天的痛苦不放在心上是因為什麼？
(A)明天充滿希望 (B)疥瘡已好起來
(C)作者比自己的孩子老 (D)今天永遠是年輕的

45. 文中為什麼說「今天永遠是年輕的」？
(A)明天會一天天到來 (B)昨天已經過去
(C)今天存在回憶裡 (D)今天的記憶特別深刻

(4)

(收件人)(甲)：

您的偉大凝結了我的血肉／您的偉大塑造了我的靈魂／您的一生是一次愛的航行／您用優美的年輪／編成一冊散發油墨清香的日曆／年年我都在您的深情裏度過／在您的肩膀和膝頭嬉戲

僅以此詩表達對您的感謝

敬愛您的(寄件人)敬上

46. 以上這封書信的收件人與寄件人的關係可能為何？

- (A)醫師／病人 (B)母親／兒子
(C)老師／學生 (D)長官／幕僚

47. 在收件人後面(甲)處，可填上何者？

- (A)敬啟 (B)膝下 (C)敬請 道安 (D)崑此

(5)

晉平公問於祁黃羊曰：「南陽無令，其誰可而為之？」祁黃羊對曰：「解狐可。」平公曰：「解狐非子之讎邪？」對曰：「君問可，非問臣之讎也。」平公曰：「善。」遂用之。國人稱善焉。居有間，平公又問祁黃羊曰：「國無尉，其誰可而為之？」對曰：「午也。」平公曰：「午非子之子耶？」對曰：「君問可，非問臣之子也。」平公曰：「善。」又遂用之。國人稱善焉。孔子聞之，曰：「善哉，祁黃羊之論也！外舉不避讎，內舉不避子。祁黃羊可謂公矣！」

《呂氏春秋·去私》

48. 何者可用來形容祁黃羊？

- (A)有恩報恩，有怨報怨 (B)內不避親，外不避讎
(C)盡力折衷，公私兩全 (D)忍辱負重，顧全大局

49. 午被推薦為官的理由為何？

- (A)他是祁黃羊的兒子 (B)他是晉平公的兒子

- (C)他有做軍尉的能力 (D)猜中晉平公的心意

50. 「午非子之子耶？」句中兩個「子」的詞性為何？

- (A)上字是代詞，下字是名詞
(B)上字是名詞，下字是代詞
(C)兩字都是代詞
(D)兩字都是名詞

三、奇文欣賞

暗梅幽閒花，臥枝傷恨底。

遙聞臥似水，易透達春綠。

岸似綠，

岸似透綠，

岸似透黛綠。

(了凡大師 〈了然歌〉)

解釋：(1) 暗梅：梅花因其幽香，而常有暗香之說。(2) 臥枝：橫臥的樹枝。(3) 透達：指充分感受到。

翻譯：

暗處的梅花幽靜地吐露芬芳，使人遠遠地聞到花的清香。

橫臥的樹枝勾起了傷心往事，憾恨無極。

從遠處即聽聞此株梅樹，橫臥的樹枝柔媚的像水的流動。

總是最容易感受到春天的綠意。

春天的岸充滿一片綠意，

春天的岸滿是透亮的綠，

春天的岸是透亮而濃密的綠。

賞析：

本詞首重朗讀，必須大聲朗讀才能體會本首詞之高妙。本詞看似寫景，實有深義。首二句即化用高士林逋〈山園小梅〉：「疏影橫斜水清淺，暗香浮動月黃昏。」造就出「暗香疏影」之意境。

接下來「遙聞臥似水，易透達春綠」二句，雖說過往之事不堪回首，但柔媚的樹枝卻是最好的救贖，從水的形體變化，讓人了悟，進而有心感受到大自然的春意，到此作者已不被往事塵俗所纏繞。

末三句已達到了「見山又是山」的最高境界，心中不被成見所宥，看透萬物。文字看似重複，但卻一層深過一層，如此才能看透萬象之本體。本詞意境之高也只有如此修行的了凡大師才能寫出，不愧為一代蟬宗大師。後世學者無不熟讀且大聲朗誦本詞，同學要大聲讀出，方能體會其中奧妙。

祝大家畢業愉快