

表4 113學年度臺中市立向上國民中學第一學期彈性學習課程計畫

課程 類型	學校 願景	課程 主軸	年級 項目	七年級 (每週節數5)	八年級 (每週節數5)	九年級 (每週節數6)
統整 性主 題/ 專題 /議 題探 究課 程	人文-語言 藝術、向 上百閱、 詩歌欣賞	遊藝國美 (20節)	核心素養(代碼)	J-B1 J-B3 J-C2		
			課程目標 (概述)	1. 建構英語和美感之跨領域學習。 2. 利用社區相關資源提升學生藝術欣賞和英語使用能力。 3. 培養相互合作及與人和諧互動的素養。 4. 能將課堂所學美的知感運用在生活中。		
			配合領域 (須跨領域)	■語文 □數學 ■社會 ■藝術 □科技 □自然科學 □綜合活動 □健康與體育		
			涉及議題	戶外教育		
			單元/主題名稱 (學期節數)	我愛國美館 I Love National Taiwan Museum of Fine Arts! (2) 藝術鑑賞入門 What Are There in the Painting? (6) 博物館參觀素養 Art Museum Rules (6 含戶外教育) 國美館踏察 Guided Tour in National Taiwan Museum of Fine Arts (3) 遊藝國美 Treasure Hunt (3)		
			教學重點 (須跨領域)	1. 能瞭解台灣國立美術館的重要性，並培養學生對於藝術的賞析。 (含戶外教育) 2. 能以英語描述藝術作品及其帶給自己的感受。 3. 能了解並看懂入館參觀規則，確實遵守，展現優質公民素養。 4. 能聽懂導覽，樂於接觸藝術美學以提昇生活品質。 5. 能以簡易的英語參與課堂活動。		
			評量方式	1. 口語練習 2. 心得書寫 3. 小組競賽 4. 學習單 5. 活動參與		
	人文-語言 藝術、向 上百閱、 詩歌欣賞	享英閱 (20節)	核心素養(代碼)		J-A2 J-C1 J-C2	
			課程目標 (概述)		1. 提升學生廣泛閱讀和英語使用能力。 2. 多方涉獵各種生活議題，並能獨立思考與分析，運用適當的策略解決問題。	

				3. 培養民主素養、法治觀念與環境意識，並具備實踐能力。 4. 培養相互合作及與人和諧互動的素養。	
		配合領域 (須跨領域)		■語文 □數學 ■社會 □藝術 □科技 □自然科學 □綜合活動 □健康與體育	
		涉及議題		生命教育	
		單元/主題名稱 (學期節數)		閱讀策略介紹 Reading Strategy Introduction (4) 享英閱 Assigned Reading: A+ English Magazine (8含生命教育) 分組報告 Group Presentation & Feedbacks (8)	
		教學重點 (須跨領域)		1. 能熟悉並運用閱讀策略於文本閱讀，進而能理解並欣賞文本內容。 2. 藉由文本理解文化差異，多方接觸各項議題。(含生命教育) 3. 以簡易的英語參與文本的討論並與同學分享。 4. 能樂於閱讀以提升人文素養。	
		評量方式		1. 課堂參與 2. 閱讀理解 3. 分組討論與報告 4. 學習單 5. 心得書寫	
人文-語言 藝術、向上百閱、 詩歌欣賞	音韻美 (20節)	核心素養(代碼)			J-A2 J-A3 J-B3 J-C2
		課程目標 (概述)			1. 搜尋網路相關資源，藉此建立媒體識讀能力。 2. 多方涉獵各類英語詩歌，並能獨立思考與分析，運用適當的策略解決問題。 3. 善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 4. 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 5. 培養相互合作及與人和諧互動的素養。
		配合領域 (須跨領域)			■語文 □數學 □社會 ■藝術 □科技 □自然科學 □綜合活動 □健康與體育
		涉及議題			生命教育

創新-跨域 統合		單元/主題名稱 (學期節數)			音韻美 English Poems: Introduction (3) 詩詞教學與賞析 English Poems: Teaching & Appreciation (6含生命教育) 詩詞創作 I Am a Poet: Guided Writing (6) 詩詞朗誦 I Am a Poet: Poem Reciting (5)
		教學重點 (須跨領域)			1. 英文詩歌的閱讀及賞析可提供在文字的閱讀與理解訓練。而詩歌透過音韻的表現來傳達意義的獨特性，深具練習英語口語韻律和節奏的功能，並提高學生對語言聲音的敏銳度。 2. 藉由朗誦、閱讀和討論詩歌，藉著聲音、視覺的感官引導，促使讀者連結生動的意象、記憶與經驗，經過反覆推敲咀嚼，漸漸培養對周遭人、事、物的深刻體驗。(含生命教育) 3. 能運用所學之英語單字句型，創作詩詞並將之誦讀出來。
		評量方式			1. 實作評量 2. 學習單 3. 小組討論與練習 4. 上台演出 5. 同儕互評
	玩美數 (20節)	核心素養(代碼)		J-B1 J-C2 J-B3 J-A3	J-B3 J-A3
		課程目標 (概述)		鑲嵌圖--透過常見的鑲嵌圖形(蒙太奇、馬賽克)發現並欣賞數學之美	設計美--發覺生活中隱藏的數學並發揮創意設計出具有數學美的作品
		配合領域 (須跨領域)		☐ 語文 ☒ 數學 ☐ 社會 ☒ 藝術 ☐ 科技 ☐ 自然科學 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育	☐ 語文 ☒ 數學 ☐ 社會 ☒ 藝術 ☐ 科技 ☐ 自然科學 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育
		涉及議題		多元文化	多元文化
		單元/主題名稱 (學期節數)		偶遇生活中的鑲嵌圖形(2)、藝術之旅-尋找生活中的鑲嵌圖形(2)、鑲嵌探險趣(2)、呈現鑲嵌探險之美(3)、鑲嵌圖形構圖(3)、圖形組合(2)、彩繪鑲嵌圖形(3)、創意大車拼-作品呈現(3)	藝術美妙的黃金比例圖形(2)、建築豐碑與「黃金比」(1)、你有多美?人體也有黃金分割點(1)、《蒙娜麗莎》等名畫中的黃金分割(2)、阿基米德的胃痛拼圖與自行繪製(4)、美學立體拼圖(3)、世界各國國旗觀賞—探討五角星圖(2)、平面無窮的套嵌結構(2)、Studio Eiraji 的伊斯蘭無窮的套嵌結構建築(1)、手作立體無窮的套嵌結構(2)
		教學重點 (須跨領域)		1. 欣賞數學與美術結合之美。 2. 期待學生透過各式的操作，能看到不一樣的數學面貌，並期許藉由操作的過程，能將數學概念內化。	1. 透過圖案及上網搜尋欣賞數學與美術結合之美。 2. 以學生自身體驗及眼見為憑，期待學生透過各式的親自練習，能看到不一樣的數學面貌，並期許藉由學習的過程，能將數學概念內化。
		評量方式		1. 分組討論 2. 口頭報告 3. 實作評量 4. 學習單	1. 分組討論 2. 口頭發表 3. 實品創作 4. 課程參與

創新-系統思考	生活熱趣 (20節)	核心素養(代碼)	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C1 自-J-C2 自-J-C3 自-J-B3 社-J-A2 科-J-A2 科-J-B3	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B2 自-J-C2 綜-J-B2 藝-J-A2 藝-J-B3 科-J-A2 科-J-B3	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B2 自-J-C2 科-J-A2 科-J-B3
		課程目標 (概述)	1.激發對自然科學的好奇心，進而對日常生活中周遭事物進行觀察 2.學習自然科學的基本知識，加深對事物和現象 本質的理解 3.培養自然科學的觀點和思維方式 4.養成關懷社會之價值觀，懂得欣賞自然環境之美	1.啟發對科學探究，進而發揮想像力，提高對科學的興趣 2.學習自然科學的基本知識，藉由探究與實作，將知識與生活連結 3.能具備系統思考與解決問題的能力 4.培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力	1啟發科學探究熱忱與潛能 2建構科學素養 3提升科學理論的運用能力，藉由基礎科學實驗操作與技能運用
		配合領域 (須跨領域)	☐ 語文 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 藝術 ☒ 科技 ☒ 自然科學 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育	☐ 語文 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 藝術 ☒ 科技 ☒ 自然科學 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育	☐ 語文 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 藝術 ☒ 科技 ☒ 自然科學 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育
		涉及議題	環境教育(4小時)、科技、生命教育	科技、環境教育(4小時)	科技
		單元/主題名稱 (學期節數)	1. 生活、人類與環境(4節) (生命教育) 2. 自然知識大圖解【眼見為憑的世界】(4節) (生命教育) 3. 自然面面觀(4節) 4. 媒體識讀【生活科學探索家】(4節) 5. 臺灣與原生種植物1(4節)	1. 生活科普(5節) 2. 在生活實踐美感，讓藝術綻放光彩(跨域藝綜)(5節) 3. 探討活動【科學微探索】(5節) 4. 媒體識讀【迎戰偽科學】(5節)	1. 加速度與等加速度運動-生活中的落體 (5節) 2. 牛頓第三運動定律-「爆」走汽球車 (5節) 3. 簡單機械-攻城投石器 (5節) 4. 靜電現象-來「電」一下 (5節)
		教學重點 (須跨領域)	1. 認識了解全球暖化與生物生存、動物行為變變變不同單元所學習的科學概念(生命教育) 2. 閱讀文章:尺度意義、微物圖誌、自製顯微鏡、人體大考驗並從中了解這些科學概念對人類的影響(生命教育) 3. 認識認識校園植物並且可辨認校園植物 4. 媒體與生活連結並利用隨手可得的材料進行模型的設計與製作，將生物概念具象化。 5. 了解生物多樣性與食物鏈，並且知道原生植物與外來種 6. 進行校園探索_繪製校園植物地圖並培訓校園植物解說員	1. 理解並熟悉本學期在不同單元所學習的科學概念 2. 能將所學到的知識正確的連結到自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯 3. 培養學生藝術涵養與美感素養，美化生活環境 4. 能運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 5. 對教師或同儕所提供的資訊或報告，能提出自己的看法或解釋。 6. 能將發現的結果和同學的結果或相關資訊比較對照，以確認結果的正確性。 7. 能夠與同儕進行討論，並分享自己的發現。 8. 能透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 9. 能過瞭解科學社群的存在可以幫助科學理論更加完善，並養成與他人討論的習慣。 10. 透過實驗操作課程的學習，能夠喜歡各種科學概念的學習。	1讓學生透過實驗學習到落體現象、牛頓第三運動定律、槓桿原理、到靜電現象。 2讓學生經由觀察與實作，收集各種資訊，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。 3. 透過科學原理並運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。
		評量方式	1. 口頭問答 2. 平台資料 3. 紙筆評量 4. 上台發表	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 上台發表	1. 小組報告(書面、口頭報告) 2. 簡報內容 3. 課程參與情形 4. 實作
	科學探索 (20節)	核心素養(代碼)			自-J-A1 自-J-A2 自-J-B2 自-J-C2 綜-J-A2
		課程目標 (概述)			1啟發科學探究的熱忱與潛能 2建構科學素養

					3奠定持續學習科學與運用科技的基礎 4培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力
		配合領域 (須跨領域)			☐ 語文 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 藝術 ☐ 科技 ☒ 自然科學 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育
		涉及議題			環境教育(4小時)、戶外教育
		單元/主題名稱 (學期節數)			岩石與礦物(20節) 1.走入校園認識校園的岩石(5節)(戶外教育) 2.辨認校園中各岩石分類(5節)(戶外教育) 3.能透過簡易儀器辨認各式岩石(5節) 4.上網搜尋台中地質分類(5節)
		教學重點 (須跨領域)			1.讓學生透過實驗學習不同岩石有不同的特徵跟成因。(戶外教育) 2.讓學生經由觀察與實作，收集各種資訊，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養
		評量方式			1.學習單的作答結果與完成度 2.學生能進行觀察，並提出假設 3.學生的口語能力 4.學生對於結果詮釋的精細度 5.學生的表達能力
	優質-環境 覺察	核心素養(代碼)	J-A2 J-A3 J-B2	J-A2 J-A3 J-B1 J-B3 J-C3	J-A2 J-A3
		課程目標 (概述)	台中市的自然環境	柳川的歷史	柳川的整治及整治後的影響和效益
		配合領域 (須跨領域)	☐ 語文 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 藝術 ☒ 科技 ☒ 自然科學 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育	☒ 語文 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 藝術 ☐ 科技 ☐ 自然科學 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育	☐ 語文 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 藝術 ☒ 科技 ☒ 自然科學 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育
		涉及議題	多元文化、環境教育、戶外教育、海洋教育、全民國防教育、閱讀素養。	多元文化、環境教育、戶外教育、海洋教育、全民國防教育、人權教育、閱讀素養。	多元文化、環境教育、戶外教育、海洋教育、全民國防教育、國際教育、閱讀素養。
		單元/主題名稱 (學期節數)	柳川尋蹤(20節) 1.台中市行政區劃與各區特色(4節) 2.台中市的水文與河川(5節) 3.探究柳川風華與改變(5節) 4.實作地圖與蒐集資料(6節)	柳金歲月 (20節) 1.從頭話柳川(7節)(含生命教育) 2.走過柳川的歷史(7節) 3.閱讀台灣文學館(6節)	全球化的國際視野(20節) 1.放眼柳川(7節) 2.生態柳川(7節) 3.藍帶水岸(6節)(含戶外教育)
		教學重點 (須跨領域)	1.認識台中市行政區。 2.認識柳川水系。 3.認識柳川流經臺中市各區。 4.學習欣賞柳川沿途景觀。(含戶外教育)	1.介紹柳川與先民開墾史。(含生命教) 2.深入探討清領、日治及光復時期異同處。 3.欣賞柳川周邊歷史建築物。(含戶外教育)	1.全球化的浪潮(一)：從生活中找出全球化的例子。 2.全球化的浪潮(二)：產業與全球化關聯。 3.國際視野：柳川生態景觀的設計與其他國家實例。(含戶外教育)
		評量方式	1.教師觀察。 2.口頭問答：能說出柳川經過台中哪幾區，並指出相對位置。 3.上機實作：能運用 google map 探究一地景觀。	1.教師觀察。 2.口頭問答。 3.小組報告。 4.同儕互評。	1.分組報告。 2.闖關活動。 3.實作評量。
人文-藝文 經濟	文創美學 (20節)	核心素養(代碼)			J-B1 J-B2
		課程目標 (概述)			審計新村的歷史文化(含戶外教育)

			配合領域 (須跨領域)			■語文 □數學 ■社會 ■藝術 ■科技 □自然科學 ■綜合活動 □健康與體育
			涉及議題			全民國防教育、多元文化、國際教育、生涯規劃、閱讀素養。
			單元/主題名稱 (學期節數)			審計創新(20節) 1. 審計新村的地景轉變(7節)(含戶外教育) 2. 話說從前的審計新村(7節)(含生命教育) 3. 歷史故事彙編(6節)
			教學重點 (須跨領域)			1. 穿越古今：審計新村地景演變從商家找出文創的概念。(含戶外教育) 2. 話說從前：審計新村的歷史故事。(含生命教育) 3. 數位審計：科技轉變與產業應用。
			評量方式			1. 分組報告。 2. 實作繪本故事書。
社團 活動 與技 藝課 程	優質-適性 發展	社團活動 (20節)	核心素養(代碼)	J-A1 J-B1 J-B2 J-B3		
			課程目標 (概述)	1. 可培養部定課程以外的第二專長，增進通識教育的知能。 2. 藉由體能的訓練，養成強健體魄與運動家精神。 3. 強化藝術教育的內化，薰陶具有美感的生活素養，具備藝術鑑賞的能力。 4. 學習多樣的語言，熱忱服務於社會，開拓國際化思維與成為世界公民的使命。 5. 培育多元思維與邏輯思考，學習資訊科技解決問題的能力。		
			配合領域 (須跨領域)	■語文 ■數學 ■社會 ■藝術 ■科技 ■自然科學 ■綜合活動 ■健康與體育		
			涉及議題	性別平等教育、環境教育、動物保護與福利、品德教育、人權教育、多元文化、國際教育、生涯規劃、閱讀素養。		
			單元/主題名稱 (學期節數)	社團活動(20節) 動手做科學社、飛盤社、棒球社、桌球社、桌遊社、電子飛鏢社、智慧機器人社、媒開眼笑社、競技疊杯社、扯鈴社、武術社、管樂團、直笛隊、舞蹈社、慈少社、魔術社、韓文社、日文社、吉他社、橡皮擦社、攝影社、美術社、愛閱社、綜合體育社、獨立研究社等。	社團活動(20節) 動手做科學社、飛盤社、棒球社、桌球社、桌遊社、電子飛鏢社、智慧機器人社、媒開眼笑社、競技疊杯社、扯鈴社、武術社、管樂團、直笛隊、舞蹈社、慈少社、魔術社、韓文社、日文社、吉他社、橡皮擦社、攝影社、美術社、愛閱社、書法社、綜合體育社、獨立研究社等。	
			教學重點 (須跨領域)	1. 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。(含生命教育) 2. 瞭解各項運動基礎原理與規則。 3. 能理解音樂符號並回應指揮，進行演奏，展現音樂美感意識。 4. 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。		
			評量方式	1. 實作評量。 2. 口頭評量。 3. 學習態度。 4. 團隊合作。	1. 實作評量。 2. 口頭評量。 3. 學習態度。 4. 團隊合作。	
其他 類課 程	優質-全人 教育	主題活動 (20節)	核心素養(代碼)	J-A1 J-A2 J-C1 J-C2 J-C3		

			課程目標 (概述)	1. 透過班會及週會培養班級自治能力及學會重要議題專題知能。 2. 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 3. 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。		
			配合領域 (須跨領域)	■語文 ■數學 ■社會 ■藝術 ■科技 ■自然科學 ■綜合活動 ■健康與體育		
			涉及議題	性別平等教育、環境教育、動物保護與福利、品德教育、人權教育、多元文化、國際教育、生涯規劃、閱讀素養。		
			單元/主題名稱 (學期節數)	班會週活動(4)、性別平等教育(4)、性侵害防治(2)、家庭教育(2)、家庭暴力防治(2)、交通安全教育(2)、反毒宣導(1)、愛滋病防治(1)、複合式防災演練(1)、動物保護暨狂犬病防治宣導(1)		
			教學重點 (須跨領域)	1. 提升班級向心力及公民素養。 2. 重大議題知能初探。 3. 探索自身興趣及能力，進而尊重不同的個體。(含生命教育) 4. 欣賞並理解多元文化。		
			評量方式	1. 口頭評量 2. 活動參與		
學期總節數				100	100	120

註1：校訂課程類別依十二年國民教育課程綱要內涵並參考國民小學及國民中學教育階段之彈性學習課程補充說明進行規劃。

註2：彈性學習課程主軸應與學校願景相符。

註3：彈性學習課程須進行跨領域課程設計，並逐年進行加深加廣之規劃。

註4：統整性主題/專題/議題探究課程：各單元/主題名稱內容其後加註節數，且該節數避免以全學期總節數呈現，且每學期之課程目標及教學重點不得相同。

註5：社團活動與技藝課程、其他類課程：各單元/主題名稱內容其後加註節數，除社團聯課外，且該節數避免以全學期總節數呈現，且每學期教學重點不得相同。

註6：請依實際開設課程新增欄位。

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。

註8：108課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。

表4 113學年度臺中市立向上國民中學第二學期彈性學習課程計畫

課程 類型	學校 願景	課程 主軸	年級 項目	七年級 (每週節數5)	八年級 (每週節數5)	九年級 (每週節數6)
統整 性主 題/ 專題 /議 題探 究課 程	人文-語言 藝術、向 上百閱、 詩歌欣賞	遊藝國美 (20節)	核心素養(代碼)	J-B1 J-B3 J-C2		
			課程目標 (概述)	1. 建構英語和美感之跨領域學習。 2. 利用社區相關資源提升學生藝術欣賞和英語使用能力。 3. 培養相互合作及與人和諧互動的素養。 4. 學習利用藝術美學提昇生活品質。		
			配合領域 (須跨領域)	☐ 語文 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 藝術 ☐ 科技 ☐ 自然科學 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育		
			涉及議題	多元文化		
			單元/主題名稱 (學期節數)	藝術鑑賞入門 How to Appreciate Art? (7) 認識藝術家 The Life of Vincent van Gogh (7) 遊藝國美 Which Painting Do You Like? (6)		
			教學重點 (須跨領域)	1. 能以英語描述藝術作品及其帶給自己的感受。 2. 樂於了解藝術家之生平與畫風派別。 3. 能以簡易的英語進行口頭報告。		
			評量方式	1. 口語報告 2. 文章仿寫 3. 小組競賽 4. 學習單		
	人文-語言 藝術、向 上百閱、 詩歌欣賞	享英閱 (20節)	核心素養(代碼)		J-A2 J-C1 J-C2	
			課程目標 (概述)		1. 利用圖書館資源提升學生廣泛閱讀和英語使用能力。 2. 多方涉獵各種生活議題，並能獨立思考與分析，運用適當的策略解決問題。 3. 培養民主素養、法治觀念與環境意識，並具備實踐能力。 4. 培養相互合作及與人和諧互動的素養。	
			配合領域 (須跨領域)		☐ 語文 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 藝術 ☒ 科技 ☐ 自然科學 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育	
			涉及議題		閱讀素養	
			單元/主題名稱 (學期節數)		認識圖書館 Have a Date with the Library (2) 享英閱 Assigned Reading: A chosen box of books to read (7) 分組報告 Group Presentation & Feedbacks (5) 讀者劇場 Reader' s Theater (6)	
			教學重點 (須跨領域)		1. 了解圖書館資源，並樂於閱讀以提升人文素養。 2. 能運用閱讀策略於文本閱讀，進而能理解並欣賞文本內容及文化差異。 3. 以簡易的英語參與文本的討論並與同學分享。 4. 改編一小段文本為劇本，並將之演出。	
			評量方式		1. 活動參與 2. 分組討論與報告	

				3. 心得書寫 4. 學習單 5. 角色扮演	
人文-語言 藝術、向上百閱、 詩歌欣賞	音韻美 (18節)	核心素養(代碼)			J-A2 J-A3 J-B3 J-C2
		課程目標 (概述)			1. 搜尋網路相關資源，藉此建立媒體識讀能力。 2. 多方涉獵各類英語詩歌，並能獨立思考與分析，運用適當的策略解決問題。 3. 善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 4. 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 5. 培養相互合作及與人和諧互動的素養。
		配合領域 (須跨領域)			■語文 □數學 □社會 ■藝術 □科技 □自然科學 □綜合活動 □健康與體育
		涉及議題			多元文化
		單元/主題名稱 (學期節數)			音韻美 English Songs: Introduction (3) 歌曲教學與賞析 English Songs: Teaching & Appreciation (6) 歌唱大賽準備 English Singing Contest: Discussion, Practice, and Rehearsal (8) 英語歌唱大賽 English Singing Contest among Classes (3)
		教學重點 (須跨領域)			1. 詩源於音樂，因此音樂性是詩的基本屬性之一。音樂的感性認知決定了詩歌與其他文學作品的學習方法有很大的不同。英文詩詞與歌曲的學習是從感性意會到理性思考的變化過程，它能讓學習者意會作者詩詞歌詞中蘊含的美景和深情，讓學習者在自己的腦海中還原作者心中的優美畫面，感受作者的情愫。這種意會和還原可讓學生充實文化底蘊與人文修養。 2. 透過英語詩詞與歌曲的教學，可以發展學生審美素養、感悟鑑賞和創意表達的能力。教材中詩與歌詞的學習是英語核心素養的有機組成部分，也是體會英語語言之美的重要渠道。能為學生今後奠定基礎，喚起學習熱情和對於生活的熱愛。 3. 能將英語歌詞發音正確，配合音樂將歌曲唱出來。 4. 訓練統籌規劃能力：從選歌、練習、舞台呈現、彩排，到正式上台演出。
		評量方式			1. 學習單 2. 小組討論與練習 3. 歌詞記憶與發音 4. 教師觀察 5. 班際競賽或分組表演
創新-跨域 統合	玩美數 (18節)	核心素養(代碼)		J-B1 J-C2 J-B3 J-A3	J-B3 J-A3
		課程目標 (概述)		蒙太奇、馬賽克(鑲嵌圖形)	設計美
		配合領域 (須跨領域)		□語文 ■數學 □社會 ■藝術 □科技 □自然科學 □綜合活動 □健康與體育	□語文 ■數學 □社會 ■藝術 □科技 □自然科學 □綜合活動 □健康與體育
		涉及議題		多元文化	多元文化

			單元/主題名稱 (學期節數)		尋找生活中的摺學(1)、美麗的摺紙藝術(1)、基本摺紙法(平面、立體)(4)、創造我的紙樂高(4)、摺來摺去我最美(2)、藝術疊疊樂(4)、創意大車拼-作品呈現(4)	春節圍花剪紙圖案欣賞(2)、剪紙中的鏤空藝術(2)、手作創意剪紙(2)、哥倫布方塊摺製與堆疊(3)、巴爾蒙德的倫敦蛇形藝廊(1)、建築曲線—蒙特婁世博會美國館等(3)、多面體球型摺紙藝術(3)、紙飛機的藝術創作(2)
			教學重點 (須跨領域)		1. 能了解數學與美術的結合，並培養學生對於數學在藝術上的賞析。 2. 引導學生利用的簡單的紙張，培養學生操控圖形與製作能力。 3. 培養學生發想力、觀察力、對美的創造力。	1. 從春節圍花剪紙能了解數學與美術的結合，並培養學生對於數學在藝術上的賞析。 2. 培養學生動手作的能力，學生透過二維的紙張建構出三維的立體結構，培養學立體與透視製作能力。 3. 透過建築藝術培養學生發想力，進而手作立體多面體，激發學生對周遭的觀察力、對美的創造力。
			評量方式		1. 分組討論 2. 口頭報告 3. 實作評量 4. 學習單	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗
創新-系統 思考	生活熱趣 (18節)	核心素養(代碼)	自-J-A2 自-J-B1 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C2 自-J-C3 社-J-A2 科-J-A2 科-J-B3	自-J-A1 自-J-B1 自-J-B2 科-J-A2 科-J-B3	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B2 自-J-C2 科-J-A2 科-J-B3	
		課程目標 (概述)	1. 對周遭環境有感知並能進行觀察和探究 2. 針對事物現象和本質的理解並建構自然科學基本素養 3. 具備系統思考與解決問題的能力 4. 能欣賞自然環境之美，並愛護大自然	1. 提升對科學的熱忱與潛能 2. 加深對科學素養建構 3. 奠定持續學習科學與運用科技的基礎 4. 培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力	1培養自然科學的觀點和思維方式，能具備系統思考與解決問題的能力 2建構科學素養、提升科學理論的運用能力 3增進自然科學知能，對於學程選擇與生涯規劃做好準備	
		配合領域 (須跨領域)	☐ 語文 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 藝術 ☒ 科技 ☒ 自然科學 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育	☐ 語文 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 藝術 ☒ 科技 ☒ 自然科學 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育	☐ 語文 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 藝術 ☒ 科技 ☒ 自然科學 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育	
		涉及議題	環境教育(4小時)、科技、生命教育	科技、環境教育(4小時)	科技	
		單元/主題名稱 (學期節數)	1. 生物與環境的演變(4節) 2. 生活、人類與環境(4節)(生命教育) 3. 自然知識大圖解【變化劇烈的世界】(4節) 4. 媒體識讀【生活科學探索家2】(4節)(生命教育) 5. 臺灣與原生種植物2(4節)	1. 生活科普(5節) 2. 吃喝玩樂的理化課(5節) 3. 探討活動【科學 SDGs 微探索】(5節) 4. 水與力的科學(5節)	1. 電流的熱效應-愛迪生的挑戰(5節) 2. 電池-一元充電器(3節) 3. 電流磁效應的應用-單極馬達(5節) 4. 電磁感應-搖搖來電(5節)	
		教學重點 (須跨領域)	1. 如何知道古生物的生存年代已、人類對環境與生物的影響、植物適應環境的演變 2. 了解生物領域的高科技並認識微生物(生命教育) 3. 探究演化秘密及異種入侵對台灣動植物的影響 4. 認識遺傳(滴血認親可行嗎)、生物與環境(鳥類也跟人一樣孝順)、環境保護與生態平衡(放生積功德又轉運/活下來！台灣黑熊)(生命教育) 5. 了解動物與牠們的產地、全球暖化與動物生存、瀕臨絕種的動物、走訪動物園、生物科技的應用等概念	1. 能理解並熟悉本學期在不同單元所進行實驗操作相關的科學概念。 2. 能了解不同單元課程實驗操作方式及不同儀器的操作用途。 3. 能將所學到的知識正確的連結到自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯。 4. 能運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 5. 對教師或同儕所提供的資訊或報告，能提出自己的看法或解釋。 6. 能將發現的結果和同學的結果或相關資訊比較對照，以確認結果的正確性。 7. 能夠與同儕進行討論，並分享自己的發現。 8. 能透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 9. 能過瞭解科學社群的存在可以幫助科學理論更加完善，並養成與他人討論的習慣。 10. 透過實驗操作課程的學習，能夠喜歡各種科學概念的學習。	1. 讓學生透過實驗學習到電流的熱效應、電動機原理、電磁感應及其影響因素。 2. 讓學生經由觀察與實作，收集各種資訊，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。 3. 養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。 4. 讓學生體驗學習的喜悅，增益自我價值感，進而激發更多生命的潛能。	

		評量方式	1. 口頭問答 2. 平台資料 3. 紙筆評量 4. 上台發表	1. 課堂表現(參與度及積極度 2. 學習單 3. 課堂分享	1. 學習單的作答結果與完成度 2. 學生能進行觀察，並提出假設 3. 學生的口語能力 4. 學生對於結果詮釋的精細度 5. 學生的表達能力
創新-系統 思考	科學探索 (18節)	核心素養(代碼)			自-J-A1 自-J-A2 自-J-B2 自-J-C2 綜-J-A2
		課程目標 (概述)			1啟發科學探究的熱忱與潛能 2建構科學素養 3奠定持續學習科學與運用科技的基礎 4培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力
		配合領域 (須跨領域)			☐ 語文 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 藝術 ☐ 科技 ☒ 自然科學 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育
		涉及議題			環境教育(4小時)、戶外教育
		單元/主題名稱 (學期節數)			快閃雲 (3節) 1. 認識各種雲層(4節) 2. 每日觀雲層變化病紀錄(5節) (戶外教育) 3. 收尋資料了解各式雲層形成的原因(5節) 4. 透過實作了解雲如何形成(4節)
		教學重點 (須跨領域)			1. 讓學生透過實驗學習到雲如何形成及其影響因素。 2. 讓學生經由觀察與實作，收集各種資訊，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。(戶外教育)
		評量方式			1. 學習單的作答結果與完成度 2. 學生能進行觀察，並提出假設 3. 學生的口語能力 4. 學生對於結果詮釋的精細度 5. 學生的表達能力
優質-環境 覺察	柳川學 (20節)	核心素養(代碼)	J-A1 J-A2 J-A3 J-B2 J-B3 J-C1	J-A2 J-B1 J-B3	J-C2 J-B1 J-A2
		課程目標 (概述)	台中市的人文環境	柳川的變遷	認識河川整治工法
		配合領域 (須跨領域)	☒ 語文 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 藝術 ☐ 科技 ☒ 自然科學 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育	☒ 語文 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 藝術 ☐ 科技 ☐ 自然科學 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育	☒ 語文 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 藝術 ☒ 科技 ☒ 自然科學 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育
		涉及議題	環境教育、生涯規劃、交通安全教育、閱讀素養。	環境教育、閱讀素養、生涯發展、臺灣母語日、多元文化。	環境教育、閱讀素養、生命教育、全民國防教育。
		單元/主題名稱 (學期節數)	柳川尋蹤(20節) 1. 柳川學－台中市的區域特色(6節)。 2. 柳川學－認識生態工法(7節)。 3. 柳川學－柳川的故事(7節)。	柳金歲月(20節) 1. 認識口述歷史(6節)。(含生命教育) 2. 柳川繪葉書(7節)。 3. 創作文學(7節)。	柳川和文學館踏查(18節) 1. 綠色經濟(6節) 2. 中區再生(6節) 3. 戶外教育 (6節) (含戶外教育)
		教學重點 (須跨領域)	1. 結合在地文學作品，探討柳川對於文學創作的影響。 2. 藉由柳川的相關研究，進而認識更多台中市的河川。 3. 能學習瀏覽閱讀相關文章及文學作品。	1. 柳川口述歷史。 2. 珍貴照片與畫作欣賞。 3. 柳川藝文導覽－台灣文學館。(含戶外教育)	1. 認識柳川生態工法：水資源管理與利用。 2. 線上導覽文學館：了解台灣文學創作。
		評量方式	1. 討論參與。	1. 檔案評量。	1. 分組報告。

人文-藝文 經濟	文創美學 (18節)		2. 教師觀察， 3. 書面報告：實地走訪一條河川，記錄下心得，搭配照片或畫圖呈現。（含戶外教育）	2. 學習單。 3. 實作評量。	2. 文學創作。 3. 實作評量。
		核心素養(代碼)			J-A3 J-B1 J-B3
		課程目標 (概述)			創新不失傳統的審計新村（含戶外教育）
		配合領域 (須跨領域)			■語文 □數學 ■社會 ■藝術 ■科技 □自然科學 ■綜合活動 □健康與體育
		涉及議題			全民國防教育、多元文化、國際教育、生涯規劃、閱讀素養。
		單元/主題名稱 (學期節數)			審計創新(18節) 1. 審計新村的行銷設計（6節）。 2. 文創社區新風貌(6節)。（含戶外教育） 3. 設計廣告文宣作品(6節)。
		教學重點 (須跨領域)			1. 審計新村的歷史故事:店家的歷史時間旅程。（含生命教育） 2. 文創的經濟實力：創意生活實作設計。
		評量方式			1. 實作評量。 2. 地圖繪製。 3. 文宣廣告設計。
社團 活動 與技 藝課 程	優質-適性 發展	社團活動 (18節)	核心素養(代碼) J-A1具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B1具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-B2具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-B3具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。		
			課程目標 (概述) 1. 習得進階運動技巧，加強體能的精進。 2. 創作藝術成品，開辦成果展，推廣藝術教於社區。 3. 學習語言的進階課程，擔任校內各校活動的多元語言介紹，深化國際教育。。 4. 將多元思維與邏輯思考落實在科技設計的課程，製造機器人成果並代表學校參賽。		
			配合領域 (須跨領域) ■語文 ■數學 ■社會 ■藝術 ■科技 ■自然科學 ■綜合活動 ■健康與體育		
			涉及議題 性別平等教育、環境教育、動物保護與福利、品德教育、人權教育、多元文化、國際教育、生涯規劃、閱讀素養。		
			單元/主題名稱 (學期節數) 社團活動(18節) 動手做科學社、飛盤社、棒球社、桌球社、桌遊社、電子飛鏢社、智慧機器人社、媒開眼笑社、競技疊杯社、扯鈴社、武術社、管樂團、直笛隊、舞蹈社、慈少社、魔術社、韓文社、日文社、吉他社、橡皮擦社、攝影社、美術社、愛閱社、綜合體育社、獨立研究社等。	社團活動(18節) 動手做科學社、飛盤社、棒球社、桌球社、桌遊社、電子飛鏢社、智慧機器人社、媒開眼笑社、競技疊杯社、扯鈴社、武術社、管樂團、直笛隊、舞蹈社、慈少社、魔術社、韓文社、日文社、吉他社、橡皮擦社、攝影社、美術社、愛閱社、書法社、綜合體育社、獨立研究社等。	
			教學重點 (須跨領域) 1. 表現專業、勇於表達的學習態度。（含生命教育） 2. 瞭解各項運動的進階規則與強化實戰經驗。 3. 能解析樂曲，懂得藝術鑑賞、聆聽與看展。（含戶外教育） 4. 能應用設計機械化成果，來提升生活的便利性。		
			評量方式 1. 實作評量。 2. 口頭評量。 3. 學習態度。 4. 團隊合作。	1. 實作評量。 2. 口頭評量。 3. 學習態度。 4. 團隊合作。	

其他 類課 程	優質-全人 教育	主題活動 (20節)	核心素養(代碼)	J-A1 J-A2 J-C1 J-C2 J-C3		
			課程目標 (概述)	1.透過班會及週會培養班級自治能力及學會重要議題專題知能。 2.展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 3.探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。 4.展現多元社會生活中所應具備的能力。		
			配合領域 (須跨領域)	■語文 ■數學 ■社會 ■藝術 ■科技 ■自然科學 ■綜合活動 ■健康與體育		
			涉及議題	性別平等教育、環境教育、動物保護與福利、品德教育、人權教育、多元文化、國際教育、生涯規劃、閱讀素養。		
			單元/主題名稱 (學期節數)	班會週活動(4)、性別平等教育(4)、性侵害防治(2)、家庭教育(2)、家庭暴力防治(2)、交通安全教育(2)、反毒宣導(1)、愛滋病防治(1)、複合式防災演練(1)、動物保護暨狂犬病防治宣導(1)		
			教學重點 (須跨領域)	1.提升班級向心力及公民素養。 2.增進對重大議題的了解並提出自身看法。 3.能珍視自己的生命，且行有餘力協助他人。(含生命教育) 4.欣賞並理解多元文化，並珍惜在地文化特色。		
			評量方式	1.口頭評量 2.活動參與		
			學期總節數			

註1：校訂課程類別依十二年國民教育課程綱要內涵並參考國民小學及國民中學教育階段之彈性學習課程補充說明進行規劃。

註2：彈性學習課程主軸應與學校願景相符。

註3：彈性學習課程須進行跨領域課程設計，並逐年進行加深加廣之規劃。

註4：統整性主題/專題/議題探究課程：各單元/主題名稱內容其後加註節數，且該節數避免以全學期總節數呈現，且每學期之課程目標及教學重點不得相同。

註5：社團活動與技藝課程、其他類課程：各單元/主題名稱內容其後加註節數，除社團聯課外，且該節數避免以全學期總節數呈現，且每學期教學重點不得相同。

註6：請依實際開設課程新增欄位。

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。

註8：108課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。