

表4 112學年度臺中市立向上國民中學第一學期彈性學習課程計畫

課程 類型	學校 願景	課程 主軸	年級 項目	七年級 (每週節數5)	八年級 (每週節數5)	九年級 (每週節數6)
統整 性主 題/ 專題 /議 題探 究課 程	人文-語言 藝術、向 上百閱、 詩歌欣賞	遊藝國美 (20節)	課程目標(概述)	1. 建構英語和美感之跨領域學習。 2. 利用社區相關資源提升學生藝術欣賞和英語使用能力。 3. 培養相互合作及與人和諧互動的素養。 4. 能將課堂所學美的知感運用在生活中。		
			核心素養(代碼)	J-B1 J-B3 J-C2		
			單元/主題名稱 (學期節數)	我愛國美館 I Love National Taiwan Museum of Fine Arts! (2) 藝術鑑賞入門 What Are There in the Painting? (6) 博物館參觀素養 Art Museum Rules (6) 國美館踏察 Guided Tour in National Taiwan Museum of Fine Arts (3) 遊藝國美 Treasure Hunt (3)		
			教學重點	1. 能瞭解台灣國立美術館的重要性，並培養學生對於藝術的賞析。 2. 能以英語描述藝術作品及其帶給自己的感受。 3. 能了解並看懂入館參觀規則，確實遵守，展現優質公民素養。 4. 能聽懂導覽，樂於接觸藝術美學以提昇生活品質。 5. 能以簡易的英語參與課堂活動。		
			評量方式	1. 口語練習 2. 心得書寫 3. 小組競賽 4. 學習單 5. 活動參與		
	人文-語言 藝術、向 上百閱、 詩歌欣賞	享英閱 (20節)	課程目標(概述)		1. 提升學生廣泛閱讀和英語使用能力。 2. 多方涉獵各種生活議題，並能獨立思考與分析，運用適當的策略解決問題。 3. 培養民主素養、法治觀念與環境意識，並具備實踐能力。 4. 培養相互合作及與人和諧互動的素養。	
			核心素養(代碼)		J-A2 J-C1 J-C2	
			單元/主題名稱 (學期節數)		閱讀策略介紹 Reading Strategy Introduction (4) 享英閱 Assigned Reading: A+ English Magazine (8) 分組報告 Group Presentation & Feedbacks (8)	
			教學重點		1. 能熟悉並運用閱讀策略於文本閱讀，進而能理解並欣賞文本內容。 2. 藉由文本理解文化差異，多方接觸各項議題。 3. 以簡易的英語參與文本的討論並與同學分享。 4. 能樂於閱讀以提升人文素養。	
			評量方式		1. 課堂參與 2. 閱讀理解 3. 分組討論與報告 4. 學習單 5. 心得書寫	
	人文-語言 藝術、向 上百閱、 詩歌欣賞	英韻美 (20節)	課程目標(概述)			1. 搜尋網路相關資源，藉此建立媒體識讀能力。 2. 多方涉獵各類英語詩歌，並能獨立思考與分析，運用適當的策略解決問題。 3. 善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。

						4. 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 5. 培養相互合作及與人和諧互動的素養。
			核心素養(代碼)			J-A2 J-A3 J-B3 J-C2
			單元/主題名稱 (學期節數)			音韻美 English Poems: Introduction (3) 詩詞教學與賞析 English Poems: Teaching & Appreciation (6) 詩詞創作 I Am a Poet: Guided Writing (6) 詩詞朗誦 I Am a Poet: Poem Reciting (5)
			教學重點			1. 英文詩歌的閱讀及賞析可提供在文字的閱讀與理解訓練。而詩歌透過音韻的表現來傳達意義的獨特性，深具練習英語口語韻律和節奏的功能，並提高學生對語言聲音的敏銳度。 2. 藉由朗誦、閱讀和討論詩歌，藉著聲音、視覺的感官引導，促使讀者連結生動的意象、記憶與經驗，經過反覆推敲咀嚼，漸漸培養對周遭人、事、物的深刻體驗。 3. 能運用所學之英語單字句型，創作詩詞並將之誦讀出來。
			評量方式			1. 實作評量 2. 學習單 3. 小組討論與練習 4. 上台演出 5. 同儕互評
	創新-跨域 統合	玩美數 (20節)	課程目標(概述)		鑲嵌圖--透過常見的鑲嵌圖形 (蒙太奇、馬賽克)發現並欣賞數學之美	設計美--發覺生活中隱藏的數學並發揮創意設計出具有數學美的作品
			核心素養(代碼)		J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-C2 具備利他與合群的知能與度，並培育相互合作 及與人和諧互動的素養。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。
			單元/主題名稱 (學期節數)		偶遇生活中的鑲嵌圖形(2)、藝術之旅-尋找生活中的鑲嵌圖形(2)、鑲嵌探險趣(2)、呈現鑲嵌探險之美(3)、鑲嵌圖形構圖(3)、圖形組合(2)、彩繪鑲嵌圖形(3)、創意大車拼-作品呈現(2)	美妙的黃金比例圖形(2)、建築豐碑與「黃金比」(1)、你有多美？人體也有黃金分割點(1)、《蒙娜麗莎》等名畫中的黃金分割(2)、阿基米德的胃痛拼圖與自行繪製(4)、美學立體拼圖(3節)、世界各國國旗觀賞—探討五角星圖(2)、平面無窮的套嵌結構(2)、Studio Eiraji 的伊斯蘭無窮的套嵌結構建築(1)、手作立體無窮的套嵌結構(2)
			教學重點		1. 欣賞數學與美術結合之美。 2. 期待學生透過各式的操作，能看到不一樣的數學面貌，並期許藉由操作的過程，能將數學概念內化。	1. 透過圖案及上網搜尋欣賞數學與美術結合之美。 2. 以學生自身體驗及眼見為憑，期待學生透過各式的親自練習，能看到不一樣的數學面貌，並期許藉由學習的過程，能將數學概念內化。
			評量方式		1. 分組討論 2. 口頭報告 3. 實作評量 4. 學習單	1. 分組討論 2. 口頭發表 3. 實品創作 4. 課程參與
	創新-系統 思考	生活熱趣 創新-系統 思考	課程目標(概述)	1. 啟發科學探究的熱忱與潛能 2. 建構科學素養 3. 奠定持續學習科學與運用科技的基礎	1. 啟發科學探究的熱忱與潛能 2. 建構科學素養 3. 奠定持續學習科學與運用科技的基礎	1. 奠定持續學習科學與運用科技的基礎 2. 培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力、為生涯發展做準備
			核心素養(代碼)	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及議題。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。培育相互合作及與人和諧互動的素養。	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。
			單元/主題名稱 (學期節數)	體溫奧秘知多少(20節) 圖像組織學習法介紹-螺旋式曼陀羅思考法(1)、認識”體溫”(1)、	生活熱趣(20節)- 阿嬤的廚房 蛋糕的作法(2)、蛋糕的實作(烤烤烤!化腐朽為神奇!) (3)、	騰雲駕霧(4)、火山爆發(2)、銅板不見了(2)、玻璃珠變乒乓球(4)、瞬間沸騰(2)、靜電杯(2)、氣球炸彈(4)

				內、外溫動物的體溫秘密(1)、體溫怎麼量？(1)、圖像組織學習法-螺旋式曼陀羅思考法練習、小組分享(1)、圖像組織學習法介紹-魚骨圖(1)、天寒地凍 VS. 熱氣騰騰(1)、圖像組織學習法-魚骨圖練習、小組分享(1)、圖像組織學習法介紹-概念圖 (1)、發燒好可怕?-認識發燒(1)、發燒好可怕?- “發燒”的小秘密(1)、圖像組織學習法-概念圖練習、小組分享 (1)、圖像組織學習法介紹-心智圖(1)、中暑好難受!-認識中暑 (1)、圖像組織學習法-心智圖練習、小組分享(1)、圖像組織學習法介紹-視覺譬喻圖 (1)、吃冰不好嗎？(1)、圖像組織學習法-視覺譬喻圖練習、小組分享(1)、體溫面面觀(一) (1)、體溫面面觀(二) (1)。	鬆到爆炸的秘密(1) 、卡式爐!您怎麼流汗了？(1) 、早餐的約會！(1) 、蛋白質，你變性了嗎？(1) 、電磁爐的原理(電磁感應)(1) 、全民大悶鍋(吃火鍋)(2) 、熟不熟?焦不焦?秘密大揭露(1) 、中秋烤肉趣！(1) 、Blingbling 先生,你有何妙處？(1) 、HITO 鑄鐵鍋,你夯什麼？(1) 、「鍋」燒飯！ (1) 壓力鍋,為何你這麼快？(1) 、悶燒?悶騷？ (1) 、壓的好吃?還是悶的好吃?(1)	
			教學重點	1.運用各種圖像組織學習法。 2.了解並認識關於生物體溫的基本概念。 3.學習體溫與生物相關科學新知。 4.學習運用儀器與解讀數據的能力，活用於生活中。 5.比較各種生物的體溫模式。	1.透過教師引導,讓學生實作與討論,進而連結部定課程與日常生活能力,增進酸鹼鹽、熱量、有機化合物、電與磁、壓力與元素特性的生活知識。 2.不只是做,不只是討論,還可以滿足學生的口腹之慾,藉此提升學生學習動力,讓枯燥乏味的自然課程,成為學生最想學習的科目。	1.了解並探討科學的基本概念。 2.學習科學新知。 3.學習運用理化原理。 4.加強實作能力。
			評量方式	1.課堂討論、參與過程 2.學習單 3.小組報告(書面、口說報告) 4.紙筆測驗 5.實作報告	1.分組討論 2.口頭發表 3.口頭報告 4.實作 5.學習	1.小組報告(書面、口頭報告) 2.簡報內容 3.課程參與情形 4.實作
	創新-系統思考	科學探索 (20節)	課程目標(概述)			1.建構科學素養 2.奠定持續學習科學與運用科技的基礎 3.培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力 4.為生涯發展做準備
			核心素養(代碼)			J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。
			單元/主題名稱 (學期節數)			星空的溫度(20節) 認識星空(1) 、尋找星星(1) 、星星的星等與顏色(1) 、星星發光的奧秘(2) 、恆星的一生(2) 、探索黑洞—影片欣賞(2) 、探索黑洞—小組討論(2) 、探索黑洞的形成(1) 、科學與星座的故事(3) 使用星座盤 (2) 、尋找北極星(1) 、尋找自己的星座(2)
			教學重點			1.讓學生在輕鬆的氣氛下學習天文基礎知識。 2.活用數位星座盤、Stellarium 軟體與手機 APP，以活潑的方式探索四季星空。 3.結合影片教學，讓學生更能身歷其境並加深對課程的印象。
			評量方式			1.小組報告(書面、口頭報告) 2.簡報內容 3.課程參與情形 4.紙筆測驗
	優質-環境覺察	柳川學 (20節)	課程目標(概述)	台中市的自然環境	柳川的歷史	柳川的整治及整治後的影響和效益
			核心素養(代碼)	J-A2覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 J-A3主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 J-B2理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。	J-A2覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 J-A3主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 J-B1運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 J-B3欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	J-A2具備理解情境全貌，並做獨立思與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-A3具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。

			單元/主題名稱 (學期節數)	柳川尋蹤(20節) 1. 台中市行政區劃與各區特色(4節) 2. 台中市的水文與河川(5節) 3. 探究柳川風華與改變(5節) 4. 實作地圖與蒐集資料(6節)	柳金歲月 (20節) 1. 從頭話柳川(7節) 2. 走過柳川的歷史(7節) 3. 閱讀台灣文學館(6節)	全球化的國際視野(20節) 1. 放眼柳川(7節) 2. 生態柳川(7節) 3. 藍帶水岸(6節)
			教學重點	1. 認識台中市行政區 2. 認識柳川水系。 3. 認識柳川流經臺中市各區。 4. 學習欣賞柳川沿途景觀。	1. 介紹柳川與先民開墾史。 2. 深入探討清領、日治及光復時期異同處。 3. 欣賞柳川周邊歷史建築物。	1. 全球化的浪潮(一):從生活中找出全球化的例子。 2. 全球化的浪潮(二):產業與全球化關聯。 3. 國際視野:柳川生態景觀的設計與其他國家實例
			評量方式	1. 教師觀察 2. 口頭問答：能說出柳川經過台中哪幾區，並指出相對位置 3. 上機實作：能運用 google map 探究一地景觀	1. 教師觀察 2. 口頭問答 3. 小組報告 4. 同儕互評	1. 分組報告 2. 闖關活動 3. 實作評量
	人文-藝文 經濟	文創美學 (20節)	課程目標(概述)			審計新村的歷史文化
			核心素養(代碼)			J-B1具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-B2具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。
			單元/主題名稱 (學期節數)			審計創新(20節) 1. 審計新村的地景轉變(7節) 2. 話說從前的審計新村(7節) 3. 歷史故事彙編(6節)
			教學重點			1. 穿越古今:審計新村地景演變從商家找出文創的概念。 2. 話說從前:審計新村的歷史故事。 3. 數位審計:科技轉變與產業應用。
			評量方式			1. 分組報告 2. 實作繪本故事書
社團 活動 與技 藝課 程	優質-適性 發展	社團活動 (20節)	課程目標 (概述)	1. 可培養部定課程以外的第二專長，增進通識教育的知能。 2. 藉由體能的訓練，養成強健體魄與運動家精神。 3. 強化藝術教育的內化，薰陶具有美感的生活素養，具備藝術鑑賞的能力。 4. 學習多樣的語言，熱忱服務於社會，開拓國際化思維與成為世界公民的使命。 5. 培育多元思維與邏輯思考，學習資訊科技解決問題的能力。		
			核心素養(代碼)	J-A1具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B1具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-B2具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-B3具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	J-A1具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B1具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-B2具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-B3具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	
			單元/主題名稱 (學期節數)	社團活動(20節) 籃球社、排球社、棒球社、桌球社、桌遊社、電子飛鏢社、智慧機器人社、媒開眼笑社、競技疊杯社、扯鈴社、創意氣球社、管樂團、直笛隊、舞蹈社、童軍社、魔術社、韓文社、日文社、吉他社、橡皮擦社、攝影社、美術社、愛閱社、書法社等。	社團活動(20節) 籃球社、排球社、棒球社、桌球社、桌遊社、電子飛鏢社、智慧機器人社、媒開眼笑社、競技疊杯社、扯鈴社、創意氣球社、管樂團、直笛隊、舞蹈社、童軍社、魔術社、韓文社、日文社、吉他社、橡皮擦社、攝影社、美術社、愛閱社、書法社等。	
			教學重點	1. 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2. 瞭解各項運動基礎原理與規則。 3. 能理解音樂符號並回應指揮，進行演奏，展現音樂美感意識。 4. 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	1. 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2. 瞭解各項運動基礎原理與規則。 3. 能理解音樂符號並回應指揮，進行演奏，展現音樂美感意識。 4. 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 學習態度 4. 團隊合作	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 學習態度 4. 團隊合作	

其他 類課 程	優質-全人 教育	主題活動 (20節)	課程目標 (概述)	1. 透過班會及週會培養班級自治能力及學會重要議題專題知能。 2. 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 3. 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。 4. 展現多元社會生活中所應具備的能力。		
			核心素養(代碼)	J-A1 J-A2 J-C1 J-C2 J-C3		
			單元/主題名稱 (學期節數)	班會週活動(4)、性別平等教育(4)、性侵害防治(2)、家庭教育(2)、家庭暴力防治(2)、交通安全教育(2)、反毒宣導(1)、愛滋病防治(1)、複合式防災演練(1)、動物保護暨狂犬病防治宣導(1)		
			教學重點	1. 提升班級向心力及公民素養。 2. 重大議題知能初探。 3. 探索自身興趣及能力，進而尊重不同的個體。 4. 欣賞並理解多元文化。		
			評量方式	1. 口頭評量 2. 活動參與		
學期總節數				100	100	120

註1：校訂課程類別依十二年國民教育課程綱要內涵並參考國民小學及國民中學教育階段之彈性學習課程補充說明進行規劃。

註2：彈性學習課程主軸應與學校願景相符。

註3：統整性主題/專題/議題探究課程：各單元/主題名稱內容其後加註節數，且該節數避免以全學期總節數呈現。

註4：社團活動與技藝課程、其他類課程：各單元/主題名稱內容其後加註節數，除社團聯課外，且該節數避免以全學期總節數呈現。

註5：請依實際開設課程新增欄位。

註6：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。

表4 112學年度臺中市立向上國民中學第二學期彈性學習課程計畫

課程 類型	學校 願景	課程 主軸	年級 項目	七年級 (每週節數5)	八年級 (每週節數5)	九年級 (每週節數6)
統整 性主 題/ 專題 /議 題探 究課 程	人文-語言 藝術、向 上百閱、 詩歌欣賞	遊藝國美 (20節)	課程目標(概述)	1. 建構英語和美感之跨領域學習。 2. 利用社區相關資源提升學生藝術欣賞和英語使用能力。 3. 培養相互合作及與人和諧互動的素養。 4. 學習利用藝術美學提昇生活品質。		
			核心素養(代碼)	J-B1 J-B3 J-C2		
			單元/主題名稱 (學期節數)	藝術鑑賞入門 How to Appreciate Art? (7) 認識藝術家 The Life of Vincent van Gogh (7) 遊藝國美 Which Painting Do You Like? (6)		
			教學重點	1. 能以英語描述藝術作品及其帶給自己的感受。 2. 樂於了解藝術家之生平與畫風派別。 3. 能以簡易的英語進行口頭報告。		
			評量方式	1. 口語報告 2. 文章仿寫 3. 小組競賽 4. 學習單		
	人文-語言 藝術、向 上百閱、 詩歌欣賞	享英閱 (20節)	課程目標(概述)		1. 利用圖書館資源提升學生廣泛閱讀和英語使用能力。 2. 多方涉獵各種生活議題，並能獨立思考與分析，運用適當的策略解決問題。 3. 培養民主素養、法治觀念與環境意識，並具備實踐能力。 4. 培養相互合作及與人和諧互動的素養。	
			核心素養(代碼)		J-A2 J-C1 J-C2	
			單元/主題名稱 (學期節數)		認識圖書館 Have a Date with the Library (2) 享英閱 Assigned Reading: A chosen box of books to read (7) 分組報告 Group Presentation & Feedbacks (5) 讀者劇場 Reader' s Theater (6)	
			教學重點		1. 了解圖書館資源，並樂於閱讀以提升人文素養。 2. 能運用閱讀策略於文本閱讀，進而能理解並欣賞文本內容及文化差異。 3. 以簡易的英語參與文本的討論並與同學分享。 4. 改編一小段文本為劇本，並將之演出。	
			評量方式		1. 活動參與 2. 分組討論與報告 3. 心得書寫 4. 學習單 5. 角色扮演	
	人文-語言 藝術、向 上百閱、 詩歌欣賞	英韻美 (18節)	課程目標(概述)			1. 搜尋網路相關資源，藉此建立媒體識讀能力。 2. 多方涉獵各類英語詩歌，並能獨立思考與分析，運用適當的策略解決問題。 3. 善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 4. 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 5. 培養相互合作及與人和諧互動的素養。

			核心素養(代碼)			J-A2 J-A3 J-B3 J-C2
			單元/主題名稱 (學期節數)			音韻美 English Songs: Introduction (3) 歌曲教學與賞析 English Songs: Teaching & Appreciation (6) 歌唱大賽準備 English Singing Contest: Discussion, Practice, and Rehearsal (8) 英語歌唱大賽 English Singing Contest among Classes (3)
			教學重點			1. 詩源於音樂，因此音樂性是詩的基本屬性之一。音樂的感性認知決定了詩歌與其他文學作品的學習方法有很大的不同。英文詩詞與歌曲的學習是從感性意會到理性思考的變化過程，它能让學習者意會作者詩詞歌詞中蘊含的美景和深情，讓學習者在自己的腦海中還原作者心中的優美畫面，感受作者的情愫。這種意會和還原可讓學生充實文化底蘊與人文修養。 2. 透過英語詩詞與歌曲的教學，可以發展學生審美素養、感悟鑑賞和創意表達的能力。教材中詩與歌詞的學習是英語核心素養的有機組成部分，也是體會英語語言之美的重要渠道。能為學生今後奠定基礎，喚起學習熱情和對於生活的熱愛。 3. 能將英語歌詞發音正確，配合音樂將歌曲唱出來。 4. 訓練統籌規劃能力：從選歌、練習、舞台呈現、彩排，到正式上台演出。
			評量方式			1. 學習單 2. 小組討論與練習 3. 歌詞記憶與發音 4. 教師觀察 5. 班際競賽或分組表演
	創新-跨域 統合	玩美數 (18節)	課程目標(概述)		蒙太奇、馬賽克(鑲嵌圖形)	設計美
			核心素養(代碼)		J-B1 具備運用各類符號表情達意 的素養，能以同理 心與人溝通互動，並理解數理、美學 等基本概念，應用於日常生活中。 J-C2 具備利他與合群的知能與度，並培育相互合作 及與人和諧互動的素養。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解玩美數 (20節)-摺摺稱奇美感的特質、認知與表現方式，增進生活的 豐富性與美感體驗。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有 效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的 豐富性與美感體驗。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有 效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。
			單元/主題名稱 (學期節數)		尋找生活中的摺學(1)、美麗的摺紙藝術(1)、基本摺紙法(平面、立體)(4)、創造我的紙樂高(4)、摺來摺去我最美(2)、藝術疊疊樂(4)、創意大車拼-作品呈現(4)	春節團花剪紙圖案欣賞(2)、剪紙中的鏤空藝術(2)、手作創意剪紙(2)、哥倫布方塊摺製與堆疊(3)、巴爾蒙德的倫敦蛇形藝廊(1)、建築曲線—蒙特婁世博會美國館等(3)、多面體球型摺紙藝術(3)、紙飛機的藝術創作(2)
			教學重點		1. 能了解數學與美術的結合，並培養學生對於數學在藝術上的賞析。 2. 引導學生利用的簡單的紙張，培養學生操控圖形與製作能力。 3. 培養學生發想力、觀察力、對美的創造力。	1. 從春節團花剪紙能了解數學與美術的結合，並培養學生對於數學在藝術上的賞析。 2. 培養學生動手作的能力，學生透過二維的紙張建構出三維的立體結構，培養學立體與透視製作能力。 3. 透過建築藝術培養學生發想力，進而手作立體多面體，激發學生對周遭的觀察力、對美的創造力。
			評量方式		1. 分組討論 2. 口頭報告 3. 實作評量 4. 學習單	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗
	創新-系統 思考	生活熱趣 (18節)	課程目標(概述)	1. 啟發科學探究的熱忱與潛能 2. 建構科學素養 3. 奠定持續學習科學與運用科技的基礎	1. 啟發科學探究的熱忱與潛能 2. 建構科學素養 3. 奠定持續學習科學與運用科技的基礎	1. 奠定持續學習科學與運用科技的基礎 2. 培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力、為生涯發展做準備
			核心素養(代碼)	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。

			人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C1 培養道德思辨 與實踐能力，具備 民主素養、法治觀 念與環境意識，並 主 動 參 與 公 益 團 體活動，關懷生命 倫 理 議 題 與 生 態 環境。	J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。
		單元/主題名稱 (學期節數)	保暖衣物研究:資料蒐集(3) 、保暖衣物研究:原理分析(4) 、保暖衣物研究:實驗設計(4) 、保暖衣物研究:結論(3) 、野外保溫:情境探討(3) 、野外保溫: 保溫方式探討(3)	課程簡介(1) 、二氧化碳的介紹(物理性質、化學性質)(1) 、二氧化碳的產生(化學反應)(1) 、實作----二氧化碳的製備(1) 實作----二氧化碳的應用(碰糖)(1) 、小組對話分享一(1) 、生活中的二氧化碳(家庭、學校、社區)(3) 、小組對話分享二(1) 、旅行中的二氧化碳(食、衣、住、行、育、樂)(4) 、小組對話分享三(1) 、二氧化碳的人文議題(碳循環、碳足跡、溫室效應等)(4) 、小組對話分享四(1)	認識地球熱循環(1) 、水圈的熱量循環(1) 、岩石圈的熱量循環(1) 、氣圈的熱量循環(1) 、地球的熱量循環(1) 、地球熱量的來源(1) 、太陽提供地球的熱量(1) 、水，雲，洋流影響熱量移動(1) 探討影響地球能量進出—小組討論(1) 、地球運行的位置(1) 、地球直射與斜射(1) 、海陸的分布(1) 、離地表的高度(1) 、冷暖洋流對地球溫度的影響(1) 、高低緯度的影響(1) 、雲的影響地表的溫度(1) 、探討地球能量進出的因素 (1) 、探討地球溫度的每年差異(1)
		教學重點	1. 透過溫度教學模組課程，學生能有效蒐集分析資料，完整設計實驗並實作，且分析實驗數據做出結論。 2. 透過分組競賽提高學生的學習意願，也讓學生能勇於表達自己的想法，及懂得團隊合作的技巧。	1. 利用「二氧化碳」單一科學主題，提升學生自然學科專題的探討。 2. 翻轉教學，讓學生從過去被動「聽講、記憶」的學習模式，轉換為主動「自我反思、解決問題」的學習模式。 3. 重視小組互相討論及上台發表，增強學生的自信心。	1. 利用課程所學知識，印證並思考地球溫度與現象。 2. 觀察遙測地球的顏色顯示的溫度的差異、四季位置與運行影響。 3. 學習使用熱力學觀念與地球能量的收入與支出。 4. 學習如何畫出地球熱量循環圖。 5. 認識了解直射與斜射，海洋與陸地的分布，冷暖洋流的分布，離地表的高度影響熱量的進出，人類活動影響地球熱循環。 6. 了解太陽，空氣，水，三者的關係把太陽輻射熱藉由水和空氣帶往地球的各個地方。
		評量方式	1. 小組競賽 2. 團隊合作 3. 實作	1. 分組討論 2. 口頭發表 3. 口頭報告 4. 實作 5. 學習單	1. 小組報告(書面、口頭報告) 2. 簡報內容 3. 課程參與情形 4. 紙筆測驗
創新-系統 思考	科學探索 (18節)				1. 奠定持續學習科學與運用科技的基礎 2. 培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力 3. 為生涯發展做準備
					J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。
					彈力乒乓球(3) 、水管空氣槍(3) 、七彩分層水(3) 、吸氣功(3) 、神奇的寶特瓶(3) 、製作香精(3)
					1. 了解並探討科學的基本概念。 2. 學習科學新知。 3. 學習運用理化原理。 4. 加強實作能力。
					1. 小組報告(書面、口頭報告) 2. 簡報內容 3. 課程參與情形 4. 實作
優質-環境 覺察	柳川學 (20節)	課程目標(概述)	台中市的人文環境	柳川的變遷	認識河川整治工法
		核心素養(代碼)	J-A1探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。 J-A2覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 J-A3主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 J-B2理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並	J-A2覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 J-B1運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 J-B3欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	J-C2具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 J-B1運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 J-A2覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。

				思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 J-B3欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的。 J-C1培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。		
			單元/主題名稱 (學期節數)	柳川尋蹤(20節) 1. 柳川學—台中市的區域特色(6節) 2. 柳川學—認識生態工法(7節) 3. 柳川學—柳川的故事(7節)	柳川歲月(20節) 1. 認識口述歷史(6節) 2. 柳川繪葉書(7節) 3. 創作文學(7節)	柳川和文學館踏查(18節) 1. 綠色經濟(6節) 2. 中區再生(6節) 3. 戶外教育 (6節)
			教學重點	1. 結合在地文學作品，探討柳川對於文學創作的影響。 2. 藉由柳川的相關研究，進而認識更多台中市的河川。 3. 能學習瀏覽閱讀相關文章及文學作品。	1. 柳川口述歷史 2. 珍貴照片與畫作欣賞 3. 柳川藝文導覽－台灣文學館	1. 認識柳川生態工法:水資源管理與利用。 2. 線上導覽文學館:了解台灣文學創作。
			評量方式	1. 討論參與 2. 教師觀察 3. 書面報告：實地走訪一條河川，記錄下心得，搭配照片或畫圖呈現	1. 檔案評量 2. 學習單 3. 實作評量	1. 分組報告 2. 文學創作 3. 實作評量
	人文-藝文 經濟	文創美學 (18節)	課程目標(概述)			創新不失傳統的審計新村
			核心素養(代碼)			J-A3主動學習與探 究人類生活相 關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案 及創新突破的可能性。 J-B1運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進 相 互 溝 通 與理解。 J-B3欣賞不同時空 環境下形塑的 自然、族群與 文化之美，增進生活的豐富性。
			單元/主題名稱 (學期節數)			審計創新(18節) 1. 審計新村的行銷設計 (6節) 2. 文創社區新風貌(6節) 3. 設計廣告文宣作品(6節)
			教學重點			1. 審計新村的歷史故事:店家的歷史時間旅程 2. 文創的經濟實力: 創意生活實作設計
			評量方式			1. 實作評量 2. 地圖繪製 3. 文宣廣告設計
社團 活動 與技 藝課 程	優質-適性 發展	社團活動 (18節)	課程目標 (概述)	1. 習得進階運動技巧，加強體能的精進。 2. 創作藝術成品，開辦成果展，推廣藝術教於社區。 3. 學習語言的進階課程，擔任校內各校活動的多元語言介紹，深化國際教育。。 4. 將多元思維與邏輯思考落實在科技設計的課程，製造機器人成果並代表學校參賽。		
			核心素養(代碼)	J-A1具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B1具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數 理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-B2具備善用科 技、資訊與媒體 以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-B3具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	J-A1具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B1具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數 理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-B2具備善用科 技、資訊與媒體 以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-B3具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	
			單元/主題名稱 (學期節數)	社團活動(20節) 籃球社、排球社、棒球社、桌球社、桌遊社、電子飛鏢社、智慧機器人社、媒開眼笑社、競技疊杯社、扯鈴社、創意氣球社、管樂團、直笛隊、舞蹈社、童軍社、魔術社、韓文社、日文社、吉他社、橡皮擦社、攝影社、美術社、愛閱社、書法社等。	社團活動(20節) 籃球社、排球社、棒球社、桌球社、桌遊社、電子飛鏢社、智慧機器人社、媒開眼笑社、競技疊杯社、扯鈴社、創意氣球社、管樂團、直笛隊、舞蹈社、童軍社、魔術社、韓文社、日文社、吉他社、橡皮擦社、攝影社、美術社、愛閱社、書法社等。	

			教學重點	1. 表現專業、勇於表達的學習態度。 2. 瞭解各項運動的進階規則與強化實戰經驗。 3. 能解析樂曲，懂得藝術鑑賞、聆聽與看展。 4. 能應用設計機械化成果，來提升生活的便利性。	1. 表現專業、勇於表達的學習態度。 2. 瞭解各項運動的進階規則與強化實戰經驗。 3. 能解析樂曲，懂得藝術鑑賞、聆聽與看展。 4. 能應用設計機械化成果，來提升生活的便利性。	
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 學習態度 4. 團隊合作	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 學習態度 4. 團隊合作	
其他 類課程	優質-全人 教育	主題活動 (20節)	課程目標(概述)	1. 透過班會及週會培養班級自治能力及學會重要議題專題知能。 2. 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 3. 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。 4. 展現多元社會生活中所應具備的能力。		
			核心素養(代碼)	J-A1 J-A2 J-C1 J-C2 J-C3		
			單元/主題名稱 (學期節數)	含班會週活動(3)、性別平等教育(4)、性侵害防治(2)、家庭教育(2)、家庭暴力防治(2)、交通安全教育(2)、反毒宣導(1)、愛滋病防治(1)、複合式防災演練(1)、能源及環境教育(1)、台灣黑熊保育宣導(1)		
			教學重點	1. 提升班級向心力及公民素養。 2. 增進對重大議題的了解並提出自身看法。 3. 能珍視自己的生命，且行有餘力協助他人。 4. 欣賞並理解多元文化，並珍惜在地文化特色。		
			評量方式	1. 口頭評量 2. 活動參與		
			學期總節數			

註1：校訂課程類別依十二年國民教育課程綱要內涵並參考國民小學及國民中學教育階段之彈性學習課程補充說明進行規劃。

註2：彈性學習課程主軸應與學校願景相符。

註3：統整性主題/專題/議題探究課程：各單元/主題名稱內容其後加註節數，且該節數避免以全學期總節數呈現。

註4：社團活動與技藝課程、其他類課程：各單元/主題名稱內容其後加註節數，除社團聯課外，且該節數避免以全學期總節數呈現。

註5：請依實際開設課程新增欄位。

註6：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。