

## 2024 影視扎根-校園巡迴映演列車

## 播映片單

## 一、片單總表

共 39 部，其中國片 6 部( 劇情片 5 部、紀錄片 1 部 )，外語片有德國、韓國、不丹、美國、印度、烏克蘭、加拿大、法國、義大利、中國、西班牙、日本、愛爾蘭、以色列、斯洛伐克、蒙古及奧地利，共 33 部( 劇情片 19 部、紀錄片 5 部、動畫片 9 部 )。

| 世界之窗 | 搭配電影               | 發行國家      | 建議觀影年齡    |
|------|--------------------|-----------|-----------|
| 教育環境 | 1. 神經一家親(2023)     | 德國        | 國小中高年級/國中 |
|      | 2. 明恩的秘密(2022)     | 韓國        | 國小中高年級/國中 |
|      | 3. 100%小狼人(2021)   | 德國        | 全年齡       |
|      | 4. 不丹是教室(2019)     | 不丹        | 全年齡       |
| 性別意識 | 5. 女力拳開(2020)      | 韓國        | 國小中高年級/國中 |
|      | 6. 神秘少女阿露薇(2016)   | 印度        | 國小中高年級/國中 |
|      | 7. 偉大的印度廚房(2021)   | 印度        | 國小中高年級/國中 |
| 戰爭和平 | 8. 戰火邊緣的青春(2023)   | 烏克蘭       | 國小中高年級/國中 |
|      | 9. 奇蹟熱氣球(2018)     | 德國        | 國小中高年級/國中 |
|      | 10. 窗外有戰事(2022)    | 烏克蘭       | 國小中高年級/國中 |
|      | 11. 原諒的勇氣(2022)    | 德國        | 國小中高年級/國中 |
|      | 12. 魔籽公主(2023)     | 加拿大<br>法國 | 全年齡       |
| 社會制度 | 13. 百年之約(2023)     | 義大利       | 國小中高年級/國中 |
|      | 14. 為你存在的每一天(2019) | 台灣        | 國小中高年級/國中 |
|      | 15. 幸福綠皮書(2018)    | 美國        | 國小中高年級/國中 |
|      | 16. 偷渡人生(2020)     | 西班牙       | 國小中高年級/國中 |

|      |                        |      |           |
|------|------------------------|------|-----------|
| 貧富差距 | 17. 做工的人電影版(2023)      | 台灣   | 國小中高年級/國中 |
|      | 18. 失業風暴(2021)         | 法國   | 國小中高年級/國中 |
|      | 19. 東京貴族女子(2020)       | 日本   | 國小中高年級/國中 |
|      | 20. 麥路人(2020)          | 中國   | 國小中高年級/國中 |
|      | 21. 少女的孤島(2022)        | 日本   | 國小中高年級/國中 |
| 自我探討 | 22. 疫起(2023)           | 台灣   | 國小中高年級/國中 |
|      | 23. 惠子不能輸(2022)        | 日本   | 國小中高年級/國中 |
|      | 24. 夏日悄悄話(2022)        | 愛爾蘭  | 國小中高年級/國中 |
|      | 25. 她和她們的電影課(2021)     | 以色列  | 國小中高年級/國中 |
|      | 26. 淘氣尼古拉：尋寶計畫(2021)   | 法國   | 國小中高年級/國中 |
|      | 27. 琳達想吃雞(2023)        | 法國   | 全年齡       |
|      | 28. 精靈·女巫·魔法書(2022)    | 德國   | 國小中高年級/國中 |
|      | 29. 歡迎光臨奇幻樂園(2022)     | 斯洛伐克 | 全年齡       |
|      | 30. 布紐爾超現實人生(2018)     | 西班牙  | 國小中高年級/國中 |
|      | 31. 小淘氣尼古拉：快樂的源頭(2023) | 法國   | 全年齡       |
| 生命情感 | 32. 鈴芽之旅(2023)         | 日本   | 國小中高年級/國中 |
|      | 33. 回家吧!原聲(2022)       | 台灣   | 國小中高年級/國中 |
|      | 34. 本日公休 Day Off(2023) | 台灣   | 國小中高年級/國中 |
|      | 35. 瀑布(2021)           | 台灣   | 國小中高年級/國中 |
|      | 36. 今天也要用便當出擊(2019)    | 日本   | 國小中高年級/國中 |
|      | 37. 小嫉妒(2023)          | 法國   | 國小中高年級/國中 |
|      | 38. 愛在滿格時(2022)        | 蒙古   | 國小中高年級/國中 |
|      | 39. 月球歷險記(2021)        | 奧地利  | 全年齡       |

## 二、電影介紹

### 內涵一：教育環境

#### 1. 神經一家親 ( 德國 2023 年發行，導演：Sonja Heiss )：

約瑟的父親是一家精神病院的院長，病患如同家人一般，對約瑟非常好，不像兩個哥哥只會讓他生氣。隨著約瑟漸漸長大，除了經歷第一次失戀，他的世界有越來越多裂痕。

|                                                                                                                                                                                                                      |                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
|                                                                                                                                    | 推薦理由：            |
|                                                                                                                                                                                                                      | 以詼諧手法描繪特殊家庭成長故事。 |
|                                                                                                                                                                                                                      | 適齡建議：國小中高年級/國中   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>◆片長：115 分鐘</li><li>◆分級：保護級</li><li>◆類型：劇情片</li><li>◆發音：德語</li><li>◆字幕：中文</li><li>★2023 柏林影展新世代單元開幕片</li><li>★2023 柏林影展新世代單元最佳影片水晶熊獎提名</li><li>★2023 德國電影獎最佳影片、最佳導演提名</li></ul> |                  |

#### 2. 明恩的秘密 ( 韓國 2022 年發行，導演：李智恩 )：

就讀五年級的明恩家庭很一般，這讓他感到羞愧不敢跟別人說他的家境。一天，老師推薦明恩去參加寫作比賽，他想透過參加比賽來實現自己想要的生活。不過，明恩首先要面對一個長久以來深埋內心的祕密...

|                                                                                                                                                                                                                    |                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
|                                                                                                                                 | 推薦理由：          |
|                                                                                                                                                                                                                    | 以孩童眼光描寫所遇難題。   |
|                                                                                                                                                                                                                    | 適齡建議：國小中高年級/國中 |
| <ul style="list-style-type: none"><li>◆片長：122 分鐘</li><li>◆分級：普遍級</li><li>◆類型：劇情片</li><li>◆發音：韓語</li><li>◆字幕：中文</li><li>★2022 柏林影展新世代兒童單元最佳影片水晶熊獎、最佳首部電影獎提名</li><li>★2022 捷克茲林兒少影展</li><li>★2022 首爾國際女性影展</li></ul> |                |

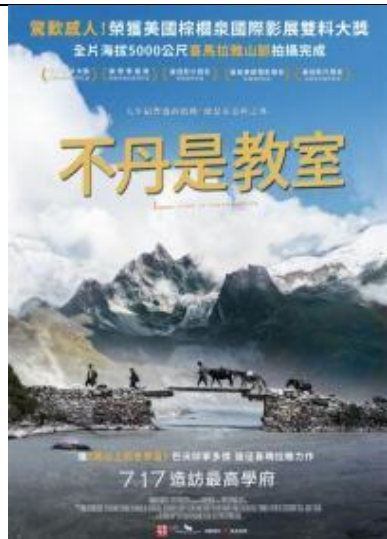
### 3. 100%小狼人：( 德國 2021 年發行，導演：艾利克斯坦德曼 )：

福來弟即將繼位成為狼人家族的領袖，然而在他 14 歲生日第一次變身時，居然變成一隻貴賓犬，讓他美夢破碎。狼群長老給他一項任務，在明天月出之前，證明自己夠格當狼人，否則就會遭受家族放逐。在外出探險的路上，流浪狗大姊大貝貝陰錯陽差幫助了他，而他必須克服粉紅色超萌的外表，證明自己是百分之百的狼人。

|                                                                                    |                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 推薦理由：                                                                                                                                                            |
|                                                                                    | 體悟勇敢就是最強大的力量。                                                                                                                                                    |
|                                                                                    | 適齡建議：全年齡                                                                                                                                                         |
|                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>◆片長：96 分</li><li>◆分級：普遍級</li><li>◆類型：動畫片</li><li>◆發音：國語</li><li>◆字幕：中文</li><li>◆發行：2021</li><li>★全球票房 1 億 3 千萬台幣</li></ul> |

### 4. 不丹是教室(不丹 2019 發行，導演：巴沃邱寧多傑)

烏金是不丹一位年輕老師，剛開始硬著頭皮，展開他在「最高學府」的教學生涯。當孩子們的讀書聲，重新迴盪在雪山上，他竟從他們的學習渴望中，找到了從事教職的價值與快樂。

|                                                                                     |                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 推薦理由：                                                                                                                       |
|                                                                                     | 教學相長找到自我價值。                                                                                                                 |
|                                                                                     | 適齡建議：全年齡                                                                                                                    |
|                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>◆片長：109 分</li><li>◆分級：普遍級</li><li>◆類型：紀錄片</li><li>◆發音：宗喀語、英語</li><li>◆字幕：中文</li></ul> |

## 內涵二：性別意識

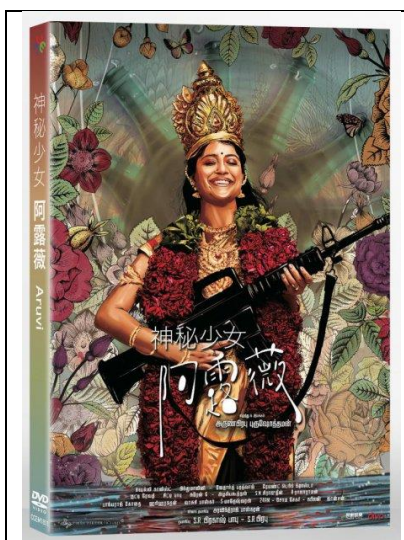
### 5. 女力拳開 ( 韓國 2020 年發行，導演：尹載皓 )：

經過幾個月的社會適應訓練，逃離北韓的智娜搬進首爾一間小公寓，開始新的人生。為把父親接來南韓，她需要錢，但無論她多麼努力，歧視的問題讓她在工作上處處碰壁。一天，經紀人介紹她到一家拳擊館當清潔人員。看著許多年輕又自信的女拳擊手，智娜覺得熱血沸騰.....

|                                                                                    |                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 推薦理由：<br>汗水與淚水交織，勇於追求夢想。                                                                                          |
|                                                                                    | 適齡建議：國小中高年級/國中                                                                                                    |
|                                                                                    | ◆片長：104 分鐘<br>◆分級：普遍級<br>◆類型：劇情片<br>◆發音：韓語<br>◆字幕：中文<br>★2020 釜山國際影展年度最佳女主角、奈派克獎<br>★2021 柏林影展 14plus 世代青少年競賽單元入圍 |

### 6. 神秘少女阿露薇( 印度 2016 年發行，導演：阿讓·普拉布·普瑞索 )：

女孩阿露薇生長、教育於一個典型的印度社會，她在這個女性不受重視的環境下長大，也發現自己很難適應這個大環境。並且在有一天發現自己得到 HIV 後，被周遭誤解會成為感染的管道，而讓家族蒙羞，最後被趕出家門。獨自在外生存伴隨種種不平等待遇下，阿露薇遇見了與她一起共患難的變性人好朋友。在好朋友幫助下，她決定開始接受人群，面對那些不公平的一切。

|                                                                                     |                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
|  | 推薦理由：<br>勇於挑戰性別歧視，以世間之善化解人性之惡。                         |
|                                                                                     | 適齡建議：國小中高年級/國中                                         |
|                                                                                     | ◆片長：130 分鐘<br>◆分級：保護級<br>◆類型：劇情片<br>◆發音：坦米爾語<br>◆字幕：中文 |

## 7.偉大的印度廚房 ( 印度 2021 年發行，導演：吉歐貝比 ):

原本光鮮亮麗的舞者，嫁做人婦之後，廚房成了她僅有的天地。早上第一個起床張羅一家子的早餐，丈夫和公公用餐時與婆婆一起服侍在側，等收拾完男人們留下的一片狼藉後，再回到廚房獨自吃著剩菜。午餐為丈夫準備好營養均衡的便當更是必備的美德。在經歷一整天的忙碌，筋疲力竭的她還得應付丈夫例行性的房事。不知是幸還是不幸，一個月總有那麼幾天可以不用進廚房，適逢生理期的女人被全家視為不祥的存在，她被要求在河裡洗澡，分開吃飯，睡在柴房的地板上，等待著大姨媽過去，再回到日復一日的廚房戰場...。她該如何在這場戰役中，重新奪回人生的主導權？

|                                                                                    |                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 推薦理由：                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                    | 探討社會對性別之印象及男女平權。                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                    | 適齡建議：國小中高年級/國中                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>◆片長：101 分鐘</li><li>◆分級：普遍級</li><li>◆類型：劇情片</li><li>◆發音：馬拉雅拉姆語</li><li>◆字幕：中文</li><li>★喀拉拉邦電影獎：最佳影片等 3 項大獎。</li><li>★喀拉拉邦影評人協會獎：最佳影片。</li><li>★司徒加特印度電影節：最佳影片</li></ul> |



### 內涵三：戰爭和平

#### 8. 戰火邊緣的青春( 烏克蘭 2023 年發行，導演：艾莉莎·柯瓦倫科 )：

2019 年，俄羅斯入侵烏克蘭態勢加劇，五名頓巴斯戰區的孩子前途未明。儘管生逢絕處，他們對夢想仍懷抱熱情，就在他們思考未來之際，意想不到的邀約來到眼前：烏克蘭大冒險家邀請他們探訪喜馬拉雅山。

|                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 推薦理由：                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                    | 聚焦於戰爭下青少年對於夢想及生命的熱情。                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                    | 適齡建議：國小中高年級/國中                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>◆片長：100 分鐘</li><li>◆分級：普遍級</li><li>◆類型：紀錄片</li><li>◆發音：英語、烏克蘭語、俄語</li><li>◆字幕：中文</li><li>★2023 柏林影展新世代單元水晶熊獎提名</li><li>★2023 烏克蘭國際人權紀錄片影展</li><li>★2023 烏克蘭電影學院獎 金旋風獎最佳紀錄片提名</li><li>★2023 臺灣國際人權影展 開幕片</li></ul> |

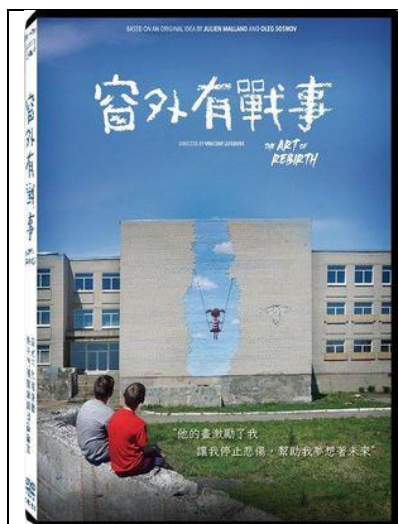
#### 9. 奇蹟熱氣球 ( 德國 2018 年發行，導演：邁克爾赫比格 )：

1979 年，冷戰高峰期，身在東德的岡特和彼得為了追求自由，用超過兩年時間籌畫一場「驚天大逃亡」—他們利用有限資源，自製一個巨大的熱氣球，並打算用它載著家人逃往西德。不料，就在即將越過邊境之時，熱氣球卻意外墜毀，並引來東德秘密警察鋪天蓋地的調查。在緊迫的時間與嚴密的偵查之下，他們拼著手打造另一個新的熱氣球。同時，秘密警察也逐漸鎖定他們，一場分秒必爭的絕命逃亡就此展開…。

|                                                                                     |                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 推薦理由：                                                                                                                    |
|                                                                                     | 真人真事改編，了解電影歷史之重要。                                                                                                        |
|                                                                                     | 適齡建議：國小中高年級/國中                                                                                                           |
|                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>◆片長：124 分鐘</li><li>◆分級：保護級</li><li>◆類型：劇情片</li><li>◆發音：德語</li><li>◆字幕：中文</li></ul> |

## 10. 窗外有戰事 ( 烏克蘭 2022 年發行，導演：Vincent Lefebvre )：

波帕斯納的小鎮，位於烏克蘭和衝突地區之間的分界線上，這裡有一間被稱為“窗外有戰事的學校”，街頭藝術家賽斯在學校裡的斷垣殘壁上作畫，他的畫作撫慰了戰火之下的人民，特別是孩童。賽斯提議與孩子們共同進行創作，透過他們的繪畫，我們了解這座飽受戰亂之苦的城市，以及孩子們無法抹滅的創傷，但最重要的是他們展現出難以置信的韌性。



推薦理由：

了解戰亂之苦，以及孩子們所展現的韌性。

適齡建議：國小中高年級/國中

◆片長：52 分鐘

◆分級：普遍級

◆類型：紀錄片

◆發音：英語、法語、烏克蘭語

◆字幕：中文

## 11. 原諒的勇氣 ( 德國 2022 年發行，導演：奇利安烈德豪夫 )：

2015 年 11 月 13 日，巴黎巴塔克蘭劇院發生恐怖攻擊事件。記者安東尼的妻子不幸遇害身亡。喪妻的安東尼在臉書發布了一則貼文，此文撼動數百萬人，並登上法國《世界報》的頭條。安東尼明白年幼的兒子需要他，生活還得繼續，他能為妻兒做的便是放下仇恨。本片導演以父親的視角，細膩地道盡一場毀滅人心的恐怖攻擊事件，希望藉此故事拋磚引玉，點燃人們對愛與自由的渴望。



推薦理由：

以父親視角了解親情，了解愛與自由之重要。

適齡建議：國小中高年級/國中

◆片長：102 分鐘

◆分級：保護級

◆類型：劇情片

◆發音：法語

◆字幕：中文

★2020 德國劇本獎最佳劇本

★2022 盧卡諾影展

★2022 德國漢堡影展

★2022 那慕爾國際法語電影節

★2022 巴西里約熱內盧國際電影節



## 12. 魔籽公主 ( 加拿大、法國 2022 年聯合發行，導演：瑪麗亞·扎里夫、安德烈·卡迪 )：

六歲的杜妮亞是個活潑開朗的敘利亞女孩，深愛著位於阿勒坡古城的家園。那裡有醞釀千年的文化，也有繽紛齊放的香氣。遺憾的是，她最心愛的母親英年早逝，富正義感的父親也無端陷冤獄，戰爭的爆發又迫使杜妮亞和阿公阿嬤逃離家鄉，踏上尋找新家的驚奇旅程。儘管眼前充滿挑戰，杜妮亞相信手中的魔法黑種草籽和神話中的阿勒坡公主會守護他們。再洶湧的大海，會如搖籃安穩；再緊閉的邊界，會隨舞蹈敞開。

|                                                                                    |                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>推薦理由：</p> <p>以優雅童話口吻展示流離失所的孩子，以勇氣開啟奇幻的尋家之旅。</p>                                                                                                                                                       |
|                                                                                    | <p>適齡建議：全年齡</p>                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆片長：74 分鐘</li> <li>◆分級：普遍級</li> <li>◆類型：動畫片</li> <li>◆發音：法語</li> <li>◆字幕：中文</li> <li>★安錫國際動畫影展 正式入選</li> <li>★亞太銀幕大獎 最佳劇情動畫提名</li> <li>★紐約國際兒童電影節 正式入選</li> </ul> |

## 內涵四：社會制度

### 13. 百年之約 (義大利 2023 年發行，導演：亞歷山德羅巴爾達尼)：

本片描述百歲老人與青年的相遇，以及他們一同探尋身世的旅程。因義大利一條荒唐的法律，出生時就被遺棄的喬凡尼在 100 歲生日前仍無法得知親生父母的身分，他只能尋求古斯塔沃的幫助，因為古斯塔沃是唯一一位出生時被遺棄且至今還活著的百歲老人，只有他有資格動用這項法律，不過他似乎沒有意願。

|                                                                                    |                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 推薦理由：                                                                                                                                                      |
|                                                                                    | 描述各年齡層間因社會制度所造成之價值觀差異。                                                                                                                                     |
|                                                                                    | 適齡建議：國小中高年級/國中                                                                                                                                             |
|                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>◆片長：84 分鐘</li><li>◆分級：保護級</li><li>◆類型：劇情片</li><li>◆發音：義大利語</li><li>◆字幕：中文</li><li>★2023 義大利 Giffoni 國際兒少影展</li></ul> |

### 14. 為你存在的每一天 (台灣 2019 年發行，導演：曾禎)：

五歲的星星有個跟別人不一樣的媽媽小青。小青爲了生活，帶着星星到市場打工，卻無意惹禍上身，開啓了一連串的麻煩事，甚至丟了工作，還引起新聞媒體的注意，爆出小青不堪的過往。在社會輿論的壓力下，社會局決定安排星星到寄養家庭，然而這個表面上「最好的安排」，竟成了小青母女倆「最壞的決定」。

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 推薦理由：                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                     | 聚焦於社會弱勢，了解弱勢族群之心境。                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                     | 適齡建議：國小中高年級/國中                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>◆片長：84 分鐘</li><li>◆分級：普遍級</li><li>◆類型：劇情片</li><li>◆發音：國語</li><li>◆字幕：中文</li><li>★洛杉磯電影獎《最佳劇情片》《最佳劇情片榮譽獎》</li><li>★義大利奧尼羅電影獎《最佳劇情片》</li><li>★倫敦獨立電影獎《最佳劇情片》《最佳女導演》</li><li>★入圍佛羅里達國際女性影展</li></ul> |

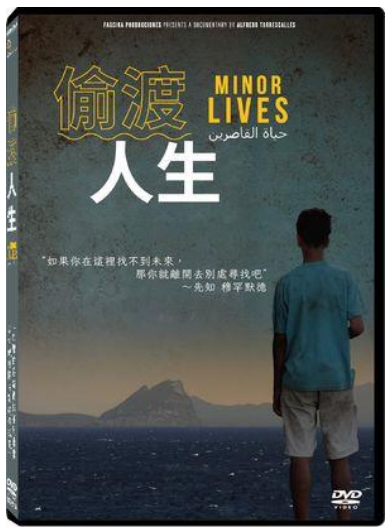
## 15. 幸福綠皮書 ( 美國 2018 年發行，導演：彼得法拉利 )：

「Green Book」源自 20 世紀 60 年代美國一本專為黑人出版的「綠皮書」，記載全美各地「黑人友善」場所，如餐廳、飯店、加油站等。本片以此為時空背景，講述知名非裔美籍鋼琴家唐準備前往南方保守地區巡迴演出，為了人身安全，他雇用一名義裔美籍保鏢東尼當司機，原本互看不順眼的兩人，最後漸漸放下對彼此的偏見，發展出一段超越種族、膚色、階級和社會藩籬的動人友誼。

|                                                                                    |                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
|  | 推薦理由：                                                                  |
|                                                                                    | 描述跨越種族、性格及社會地位之情誼。                                                     |
|                                                                                    | 適齡建議：國小中高年級/國中<br>◆片長：130 分鐘<br>◆分級：保護級<br>◆類型：劇情片<br>◆發音：英語<br>◆字幕：中文 |

## 16. 偷渡人生 ( 西班牙 2020 年發行，導演：Alfredo Torrescalles )：

90 年代中期以來，每年有許多摩洛哥人從海上偷渡進入歐洲大陸，其中未成年更每年突破兩千人次。休達的兒童保護制度規定，如偷渡者未滿 18 歲，當地政府會照顧他們直到成年或找到他們的親屬，因此許多非法移民低報年齡。這些未成年偷渡客多數露宿街頭，他們對歐洲城市懷抱著夢想，相信自己的未來屬於這裡，誓死也要勇渡出海。

|                                                                                     |                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 推薦理由：                                                                                                                                                             |
|                                                                                     | 在社會制度的遷就下，體會尋找未來的勇氣。                                                                                                                                              |
|                                                                                     | 適齡建議：國小中高年級/國中<br>◆片長：52 分鐘<br>◆分級：普遍級<br>◆類型：紀錄片<br>◆發音：阿拉伯語<br>◆字幕：中文<br>★斯德哥爾摩城市電影節最佳紀錄片<br>★伊朗國際電影節最佳紀錄片<br>★聖塞巴斯蒂安電影和人權電影節官方評選片<br>★西班牙阿斯圖里亞斯社會電影和人權電影節正式評選片 |

## 內涵五：貧富差距

### 17. 做工的人電影版 ( 臺灣 2023 年發行，導演：鄭芬芬 )：

在一處大型公共工程中，阿祈和阿欽與一起上工的昌哥、阿全，成為相互關照的好友。三個嘆嘆共各有煩惱，而愛作夢的阿祈發現憑著他驚人的直覺和運氣，如果能上運來哥主持的實境節目《幸運到誰家》似乎能圓個發財夢，於是拉家人報名闖關拚大獎，搏個出頭天！

|                                                                                    |                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
|  | 推薦理由：                                               |
|                                                                                    | 細膩刻劃父子親情及社會現狀。                                      |
|                                                                                    | 適齡建議：國小中高年級/國中                                      |
|                                                                                    | ◆片長：94 分鐘<br>◆分級：普遍級<br>◆類型：劇情片<br>◆發音：國語<br>◆字幕：中文 |

### 18. 失業風暴 ( 法國 2021 年發行，導演：艾曼紐卡瑞 )：

瑪麗安溫克勒是一位知名作家，為了準備新書，她決定居住在卡昂，好調查法國社會底層失業人口的現況。她隱瞞真實身分，當起了清潔工。在底層世界，工作非常稀有，可以歇息的夜晚也很短，因為沒有保險負擔看病的錢，連生病的權利都沒有。但同時大家互助、團結和彼此間親密的連結。瑪麗安決定將這些遭遇寫進新書，大家會發現她的真實身分嗎？她又該如何為這些女性發聲呢？

|                                                                                     |                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 推薦理由：                                                                                                                                 |
|                                                                                     | 詳細描述社會底層所遭遇之困境。                                                                                                                       |
|                                                                                     | 適齡建議：國小中高年級/國中                                                                                                                        |
|                                                                                     | ◆片長：102 分鐘<br>◆分級：普遍級<br>◆類型：劇情片<br>◆發音：法語<br>◆字幕：中文<br>★2021 坎城影展導演雙週單元開幕片<br>★2021 聖賽巴斯提安國際影展觀眾票選最佳歐洲電影<br>★2021 里斯本與埃斯托里爾電影節最佳影片提名 |



## 19. 東京貴族女子 (日本 2020 年發行，導演：岨手由貴子)：

出身名門望族的榛原華子在 27 歲時眼看朋友們一個一個都結婚了，著急的安排一場又一場的相親；而在東京的另一個地方，有一位靠著自己努力考上名校慶應大學的時岡美紀，在東京辛苦的賺生活費。兩個女孩因一位男孩相遇，開始審視自己的人生，展開尋找自我之途。

|                                                                                   |                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>推薦理由：</p> <p>以家境差距為對比，細膩描述自我覺察過程。</p>                                                                                                                                      |
|                                                                                   | <p>適齡建議：國小中高年級/國中</p>                                                                                                                                                         |
|                                                                                   | <p>◆片長：124 分鐘</p> <p>◆分級：普遍級</p> <p>◆類型：劇情片</p> <p>◆發音：日文</p> <p>◆字幕：中文</p> <p>★2021 愛爾蘭東亞電影節開幕片</p> <p>★2021 夏威夷國際影展展演系列：日本文化季</p> <p>★2021 德國 NipponConnection 影展最佳影片提名</p> |

## 20. 麥路人 (中國 2020 年發行，導演：黃慶勳)：

阿博曾是一位金融才俊，但一場股災挪用公款，結果淪為階下囚。出獄後的阿博無法原諒自己的過錯自暴自棄，從此成了無家者。阿博在快餐店內遇到不少同路人，相互改寫了各自的人生，眾人都以阿博為首，互相扶持，希望能盡力幫助彼此走過人生低谷…。

|                                                                                     |                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>推薦理由：</p> <p>呈現社會底層及小市民間互相幫助的情誼。</p>                                                                                                                                    |
|                                                                                     | <p>適齡建議：國小中高年級/國中</p>                                                                                                                                                      |
|                                                                                     | <p>◆片長：114 分鐘</p> <p>◆分級：普遍級</p> <p>◆類型：劇情片</p> <p>◆發音：粵語</p> <p>◆字幕：中文</p> <p>★2020 香港電影金像獎最佳影片、最佳男主角提名</p> <p>★2019 香港電影編劇家協會最佳角色演譯、年度推薦劇本提名</p> <p>★2019 東京國際影展未來單元</p> |



## 21. 少女的孤島 (日本 2022 年發行，導演：川和田惠真)：

對來到日本的庫德族少女莎雅，因為難民申請沒有通過，莎雅一家的生活跟著遭逢巨變，不僅工作權遭限制也被規定不能離開所居住的埼玉縣。莎雅的爸爸被以非法就業的名義拘留，莎雅不僅要照顧弟妹也要開始自力更生...

|                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>推薦理由：</p> <p>描繪全球化移民社會的真摯跨國情誼。</p>                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                   | <p>適齡建議：國小中高年級/國中</p>                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆片長：115 分鐘</li> <li>◆分級：保護級</li> <li>◆類型：劇情片</li> <li>◆發音：日語、土耳其語、庫德語（夾雜）</li> <li>◆字幕：中文</li> <li>★2022 柏林影展水晶熊獎新世代單元最佳影片提名</li> <li>★2022 釜山國際影展</li> <li>★2022 日本愛知女性影展</li> <li>★2022 芬蘭赫爾辛基亞洲影展</li> <li>★2022 加拿大奇幻電影節</li> </ul> |

## 內涵六：自我探討

### 22. 疫起 (台灣 2023 年發行，導演：林君陽)：

講述 2003 年台北和平醫院爆發 SARS 感染封院的故事，除了呈現了人們在面對全球危機時的種種反應和決策，還展現了人性善惡兼具的一面。以醫護人員的視角出發，訴說當時醫院封院的內部情形，以及不同崗位醫護人員的立場與糾葛。

|                                                                                    |                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
|  | 推薦理由：<br>描述在非常時期仍堅守崗位的醫護，及其自我探討之過程。                                |
|                                                                                    | 適齡建議：國小中高年級/國中                                                     |
|                                                                                    | ◆片長：119 分鐘                                                         |
|                                                                                    | ◆分級：保護級<br>◆類型：劇情片<br>◆發音：中文<br>◆字幕：中文<br>★金馬獎最佳視覺效果<br>★金馬獎最佳美術設計 |

### 23. 惠子不能輸 (日本 2022 年發行，導演：三宅唱)：

天生聽障的職業女拳擊手惠子，雖然屢屢在激烈比賽中獲勝，但她自身殘缺引發的心魔，卻越來越讓她感到恐懼。隨著拳擊館不復往日光輝，而當初全力支持她的館長，卻在此時健康亮起紅燈，最終忍痛讓拳擊館永久歇業，即將面臨生涯最重要賽程的她，漸漸走向未知的十字路口上。

|                                                                                     |                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 推薦理由：<br>建立自身勇氣，雖然無聲更要放聲吶喊。                                                        |
|                                                                                     | 適齡建議：國小中高年級/國中                                                                     |
|                                                                                     | ◆片長：99 分鐘                                                                          |
|                                                                                     | ◆分級：保護級<br>◆類型：劇情片<br>◆發音：日語<br>◆字幕：中文<br>★2022 柏林、卡羅維瓦利、倫敦、釜山、東京影展<br>★2023 台北電影節 |

## 24. 夏日悄悄話 ( 愛爾蘭 2022 年發行，導演：柯姆巴瑞德 )：

九歲女孩凱特生在愛爾蘭鄉村一個無愛的家庭，不僅受到父母冷漠對待，在同學眼中更是個異類，惴惴不安的她，總是盡量讓人忽視自己的存在。某日媽媽將她暫時託付給遠親照顧，這對寡言陌生的農場夫婦，似乎能夠感受到凱特的內心世界，她學著打開心扉、綻放自我。

|                                                                                    |                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 推薦理由：                                                                                                                                                                               |
|                                                                                    | 描述原生家庭所帶來之創傷，及自我和解過程。                                                                                                                                                               |
|                                                                                    | 適齡建議：國小中高年級/國中<br>◆片長：95 分鐘<br>◆分級：保護級<br>◆類型：劇情片<br>◆發音：愛爾蘭語、英語（夾雜）<br>◆字幕：中文<br>★2023 奧斯卡金像獎最佳國際影片提名<br>★2022 柏林影展新世代單元兒童評審團特別提及<br>★2022 台北電影節國際新導演競賽觀眾票選獎<br>★2022 都柏林影評人協會最佳影片 |

## 25. 她和她們的電影課 ( 以色列 2021 年發行，導演：奧里特福克斯羅登 )：

以色列年輕女導演羅娜接下一個電影工作坊，指導一班素人拿起攝影機拍下自己的日常。九位師生來自不同年齡及文化背景，唯一的共同點都是女性。透過每次作業分享看見彼此的生命片段，大家才漸漸發現，你我不一樣也都一樣。

|                                                                                     |                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 推薦理由：                                                                                                                                                                     |
|                                                                                     | 強調女性困境，體會跨越種族差異的同理心。                                                                                                                                                      |
|                                                                                     | 適齡建議：國小中高年級/國中<br>◆片長：95 分鐘<br>◆分級：普遍級<br>◆類型：劇情片<br>◆發音：希伯來語<br>◆字幕：中文<br>★2023 奧斯卡最佳國際影片以色列代表<br>★2022 台北電影節國際新導演競賽片<br>★2021 華沙影展奈派克獎、特別提及<br>★2021 耶路撒冷影展最佳首部電影、觀眾票選獎 |

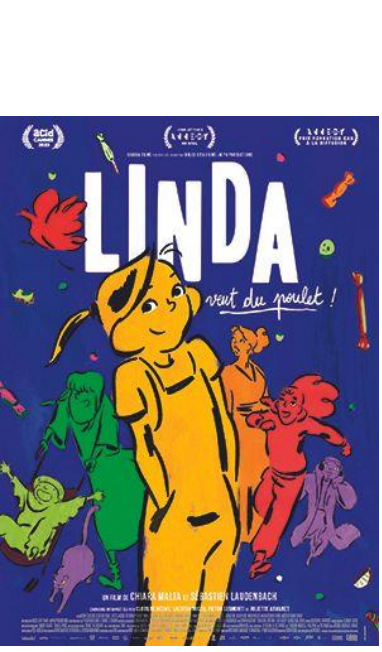
## 26. 淘氣尼古拉：尋寶計畫( 法國 2021 年發行，導演：朱利安羅貝儂 )：

尼古拉的世界中有他最重要的一群死黨，形影不離。當尼古拉的爸爸因工作升遷，將要移居南法時，尼古拉的小小世界開始瓦解。在朋友的幫助下，尼古拉展開了一趟尋寶之旅，希望這秘密寶藏能救他脫離他最害怕的事——搬家。

|                                                                                   |                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 推薦理由：<br>學習在面對危機時調適心情。                                                                                                         |
|                                                                                   | 適齡建議：國小中高年級/國中                                                                                                                 |
|                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆片長：103 分鐘</li> <li>◆分級：普遍級</li> <li>◆類型：劇情片</li> <li>◆發音：法語</li> <li>◆字幕：中文</li> </ul> |

## 27. 琳達想吃雞 ( 法國 2023 年發行，導演：塞巴斯蒂安勞登巴 )：

琳達被誤會偷拿媽媽的戒指，媽媽竭盡所能想彌補琳達，即使不擅長燒菜仍想將彼此共同的思念端上桌，一道充滿父親味道的「彩椒雞」。不幸的是，因為罷工街上亂成一團，該如何取得食材？琳達和母親這一段雞飛狗跳的旅程正式展開。

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 推薦理由：<br>描述成人與小孩間的互動，以及大人們的脆弱。                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                     | 適齡建議：全年齡                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆片長：73 分鐘</li> <li>◆分級：普遍級</li> <li>◆類型：動畫片</li> <li>◆發音：法語</li> <li>◆字幕：中文</li> <li>★2023 安錫國際動畫影展 水晶獎</li> <li>★2023 墨西哥瓜達拉哈拉國際電影節 最佳國際動畫電影</li> <li>★2023 渥太華國際動畫影展</li> <li>★2023 盧卡諾影展</li> <li>★2023 馬賽影展</li> <li>★2023 歐洲電影獎</li> <li>★2023 臺中國際動畫影展 開幕片</li> </ul> |



## 28. 精靈·女巫·魔法書( 德國 2022 年發行, 導演: 賽巴斯汀尼恩曼 ):

幽靈嗚怖已經在布格堡五百多年, 國王尤力早已看膩他那差勁的嚇人伎倆。一位叫奧菲麗的小女巫突然登門造訪, 說自己是嗚怖的外甥女, 希望嗚怖可以和她一起去救她母親。在奧菲麗的哀求下, 國王尤力和嗚怖陪她一起踏上危險的旅程, 而此時, 嗚怖也被迫在友情與夢想之間做出抉擇。

|                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>推薦理由:</p> <p>探討孩子們的成長經歷, 打造美好前景。</p> <p>適齡建議: 國小中高年級/國中</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆片長: 88 分鐘</li> <li>◆分級: 保護級</li> <li>◆類型: 動畫片</li> <li>◆發音: 德語</li> <li>◆字幕: 中文</li> </ul> <p>★德國票房 1 億台幣</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

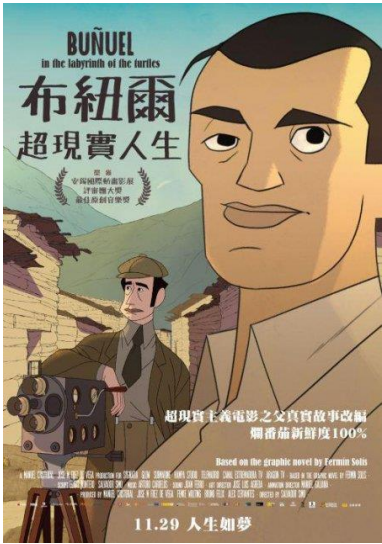
## 29. 歡迎光臨奇幻樂園( 斯洛伐克 2022 年發行, 導演: 彼得布金斯基 ):

從一顆發光的心臟發出的求救訊號, 將理查帶到神祕的平行世界, 理查察覺原來發光的心臟是該國度賴以為生的寶物, 他將踏上一段危機四伏又趣味橫生的驚奇冒險, 準備將這顆發光心臟物歸原主。

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>推薦理由:</p> <p>於冒險過程中, 找尋自我心中的勇氣。</p> <p>適齡建議: 全年齡</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆片長: 82 分鐘</li> <li>◆分級: 普遍級</li> <li>◆類型: 動畫片</li> <li>◆發音: 英語</li> <li>◆字幕: 中文</li> </ul> <p>★2022 捷克茲林兒少影展開幕片</p> <p>★2022 塞拉耶佛影展</p> <p>★2022 華沙國際影展</p> <p>★2022 賽維利亞歐洲影展</p> <p>★2022 芝加哥國際兒童影展最佳動畫片</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 30. 布紐爾超現實人生(西班牙 2018 年發行，導演：薩爾瓦多西莫)

好友拉蒙中了樂透，於是依約前往西班牙偏遠山區拉斯烏爾德斯拍攝紀錄片，一個超現實主義泰斗，如何去記錄真實本身就是一個複雜且有趣的課題，究竟布紐爾眼中的世界是什麼模樣？

|                                                                                   |                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>推薦理由：</p> <p>歷史史實、名人八卦、花絮彩蛋，取材豐富、串聯巧妙。</p>                                                                                                                                    |
|                                                                                   | <p>適齡建議：國小中高年級/國中</p>                                                                                                                                                            |
|                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆片長：80 分鐘</li> <li>◆分級：保護級</li> <li>◆類型：動畫片</li> <li>◆發音：西班牙語</li> <li>◆字幕：中文</li> </ul> <p>★超現實主義電影之父真實故事改編</p> <p>★榮獲安錫國際動畫影展雙料大獎肯定</p> |

### 31. 小淘氣尼古拉：快樂的源頭(法國 2023 年發行，導演：阿曼汀芙萊登、班傑明馬蘇布雷)

享受著童年歡樂的尼古拉卻始終不明白，為何大人心中總有那麼多約束和煩惱？於是小淘氣尼古拉、畫家桑貝以及作家戈西尼三人展開了一場尋找「快樂的源頭」的旅程！

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>推薦理由：</p> <p>勇敢地尋找快樂源頭。</p>                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                     | <p>適齡建議：全年齡</p>                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆片長：85 分鐘</li> <li>◆分級：普遍級</li> <li>◆類型：動畫片</li> <li>◆發音：法語</li> <li>◆字幕：中文</li> </ul> <p>★榮獲 2023 盧米埃電影獎 最佳動畫獎</p> <p>★榮獲 2022 安錫國際動畫影展 水晶球獎</p> <p>★榮獲 2022 富川國際動畫影展 觀眾票選獎</p> <p>★入圍 2022 坎城影展 金攝影機獎</p> <p>★入圍 2022 歐洲電影獎 歐洲動畫長片獎</p> |

### 32. 鈴芽之旅(日本 2023 發行，導演：新海誠)

生活在九州鄉間的 17 歲少女鈴芽，某日遇到一名「為了尋找門」而四處旅行的神祕青年草太好奇的鈴芽尾隨草太進入山中的廢墟後。在神祕之門的引導下，鈴芽踏上了一段奇妙的關門之旅.....。

|                                                                                   |                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 推薦理由：                                                                                                                    |
|                                                                                   | 將災難所帶來的傷痕轉化成前進的動力。                                                                                                       |
|                                                                                   | 適齡建議：國小中高年級/國中                                                                                                           |
|                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"><li>◆片長：122 分鐘</li><li>◆分級：普遍級</li><li>◆類型：動畫片</li><li>◆發音：日語</li><li>◆字幕：中文</li></ul> |

## 內涵七：生命情感

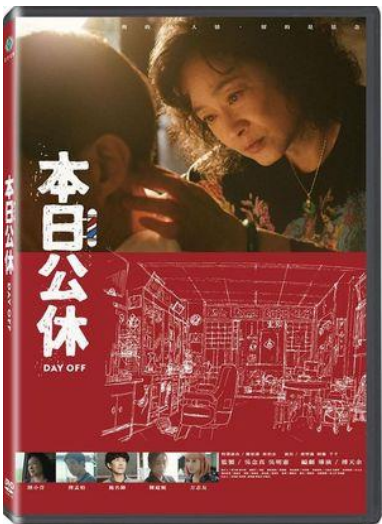
### 33. 回家吧! 原聲 (台灣 2022 年發行，導演：陳皓玫)：

由導演陳皓玫費時 4 年拍攝，深入紀錄聞名海內外的「台灣原聲童聲合唱團」，從原聲孩子們的真實故事中，看見深山部落孩子成長過程中所必須面對的各項問題，甚至孩子們被迫輟學而提前工作賺錢等。這群成長過程中相對缺乏的孩子們，在原聲教育協會的幫助下，在充滿愛的環境裡成長，重獲信心與希望，翻轉人生。

|                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 推薦理由：                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                    | 紀錄孩童成長過程，了解生命及情感的美麗。                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                    | 適齡建議：國小中高年級/國中                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>◆片長：80 分鐘及 40 分鐘 2 種版本</li><li>◆分級：普遍級</li><li>◆類型：紀錄片</li><li>◆發音：國語、原住民族語</li><li>◆字幕：中文</li><li>★2023 瑞士盧加諾電影節城市影展</li><li>★2023 瑞士台灣人權影展巴賽爾</li><li>★2023 溫哥華台灣電影節開幕片</li></ul> |

### 34. 本日公休 Day Off (台灣 2023 年發行，導演：傅天余)：

阿蕊開了四十年男士家庭理髮。時間一天天過去，她的客人老了。有天阿蕊接到一通電話，搬到遠方的老客人生病無法出門剪頭髮，拜託阿蕊到府服務。面對各種反對，阿蕊想起師傅教她「這一行要服務客人到底。」掛上「本日公休」的牌子，她要出發上路，去做一件所有人都認為不值得的事...

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 推薦理由：                                                                                                                                                                           |
|                                                                                     | 在習以日常的生活，發覺細膩的溫暖色彩。                                                                                                                                                             |
|                                                                                     | 適齡建議：國小中高年級/國中                                                                                                                                                                  |
|                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>◆片長：105 分鐘</li><li>◆分級：普遍級</li><li>◆類型：劇情片</li><li>◆發音：國語、台語</li><li>◆字幕：中文</li><li>★金馬獎：最佳女配角、最佳原創電影歌曲。</li><li>★大阪亞洲電影節：競賽單元。</li></ul> |



### 35. 瀑布 (台灣 2021 年發行，導演：鍾孟宏)：

新冠肺炎疫情期間，小靜及媽媽進行居家隔離，劍拔弩張的母女關係就此無可迴避。疫情不是拉開人心的最終原因，那究竟是什麼呢？疫情小靜母女的人生都轉了一個她們未曾想過的彎，也遇到許多讓自己生命衝撞的人，而纏繞在她們生活與內心許久的結該如何才能解開呢？

|                                                                                    |                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>推薦理由：<br/>真實呈現生活片段及挫折，走出心中的瀑布。</p>                                                                                                                    |
|                                                                                    | <p>適齡建議：國小中高年級/國中</p>                                                                                                                                    |
|                                                                                    | <p>◆片長：129 分鐘<br/>◆分級：普遍級<br/>◆類型：劇情片<br/>◆發音：國語、台語<br/>◆字幕：中文<br/>★2022 金馬獎最佳劇情片、最佳女主角、最佳原著劇本、最佳原創電影音樂<br/>★2022 金馬獎最佳劇情片、最佳導演、最佳女主角、最佳原著劇本等 10 項入圍</p> |

### 36. 今天也要用便當出擊 (日本 2019 年發行，導演：塚本連平)：

單親媽媽香織育有兩個女兒，小女兒雙葉是叛逆高中生。香織決定用便當與女兒對決，無法說出口的一切用便當來表達。絕讚的「造型便當」一一登場，用各種食材料理，把心聲全寫進菜色裡，這一招不僅讓雙葉的便當在校蔚為話題，更讓香織架設的便當部落格一炮而紅。便當是武器，征服你的胃，更療癒你的心。

|                                                                                     |                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>推薦理由：<br/>透過日常生活傳達心意，感受親人間真摯情感。</p>                                                                                        |
|                                                                                     | <p>適齡建議：國小中高年級/國中</p>                                                                                                         |
|                                                                                     | <p>◆片長：106 分鐘<br/>◆分級：普遍級<br/>◆類型：劇情片<br/>◆發音：日語<br/>◆字幕：中文<br/>★原著小說狂銷 20 萬冊，榮登 Amazon、樂天暢銷書每日排名榜冠軍！<br/>★日本上映新片票房排行第三名！</p> |

### 37. 小嫉妒 ( 法國 2023 年發行，導演：瑪莉耶·阿瑪秋凱莉 )：

六歲的克蕾歐從小失去母親，幸好有保姆葛洛莉亞呵護著她長大。兩人的感情深厚，天天笑語相伴。然而一通電話改變了一切。葛洛莉雅不得不辭去保姆一職，飄洋過海回到大西洋故鄉為母親奔喪、照顧兒女。這是她們在一起的最後日子。漫漫夏日終將結束，水乳交融的兩人，該如何跟對方說再見？

|  |
|--|
|  |
|--|

### 38. 愛在滿格時( 蒙古 2022 年發行，導演：阿木爾賽汗巴爾金尼亞姆 )：

因為繼父重病，圖佳回訪了家鄉的大草原。他遇見一個隨外公外婆生活的男孩，男孩同樣也沒見過自己的生父。相似經歷，讓兩人產生情感的連結。從偶遇交集到互相陪伴，小孩努力扮成大人，大人在故鄉找回童真。大草原上，高塔是連接遠方的希望，然而當他們站上高塔撥通電話的那一刻，也是幻滅的開始...

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>推薦理由：</p> <p>細膩呈現蒙古游牧民族獨特生活方式與內心感受。</p> <hr/> <p>適齡建議：國小中高年級/國中</p> <hr/>                                                                                                                                                  |
|                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>◆片長：90 分鐘</li><li>◆分級：普遍級</li><li>◆類型：劇情片</li><li>◆發音：蒙古語</li><li>◆字幕：中文</li></ul> <p>★2023 年絲綢之路國際電影節最佳編劇</p> <p>★2023 年瑞士弗里堡國際影展最佳影片特別提及</p> <p>★入圍 2023 年西雅圖國際電影節金太空針獎最佳影片、最佳導演。</p> |

### 39. 月球歷險記 ( 奧地利 2021 年發行，導演：阿里沙馬迪阿迪 )：

太空迷彼德在某個夜晚發現妹妹不見了，才發現她提過會說話的金龜子「樹樹蟲」並不是虛構的。於是，彼德踏上了月球之旅，要將妹妹從大壞蛋「月人」手中拯救出來。旅途中他遇到了許多自然界的神靈，也才發現自己一直忽視了妹妹...

|                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 推薦理由：                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                   | 藉由驚奇冒險故事傳達親情之動人。                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                   | 適齡建議：全年齡                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"><li>◆片長：84 分鐘</li><li>◆分級：普遍級</li><li>◆類型：動畫片</li><li>◆發音：英語</li><li>◆字幕：中文</li><li>★2022 德國電影獎最佳電影音樂提名</li><li>★2022 奧地利對角線電影節</li><li>★2021 蘇黎世影展最佳兒童電影提名</li><li>★2021 希洪國際影展</li></ul> |