

臺中市政府文化局
2025好有藝思表演藝術節《時空筆記》舞台劇
校園體驗活動說明

本局港區藝術中心自103年度辦理第一屆「好有藝思表演藝術節」，至今(114)年將辦理第12個年度，早期多以購買品牌節目方式，引進優質團隊進駐演藝廳演出，獲得熱烈迴響。自2021年起，將「在地元素」放入節目中、創製在地的故事，例如：2022年《聽見清水的聲音 - 姚讚福》(台灣梧桐弦樂團×微笑唸歌團)、《鰲峰泛月-廖添丁》(李靜芳歌仔戲團)、2023年《推動地方自治的臺中囡仔-楊肇嘉》音樂會(玳西擊樂)、2024年《先覺者-臺灣青年蔡惠如》音樂劇。本次結合清水的歷史遺跡與人情風貌，邀請觀眾踏上一場跨越時空的冒險，探索記憶深處的真相與情感。

《時空筆記》是一齣融合穿越劇情、親情修復與在地文化的舞台劇。劇中結合了地方景點「清水鬼洞」的神秘意象，並以主角的心理轉變為引導，展開一段跨越時間與情感界線的探索旅程。創作這部作品的初衷，分為三個層面：

(一) 保存與再現地方文化記憶

清水擁有豐富的歷史遺跡與庶民文化，但在快速都市化的過程中，這些寶貴的文化記憶逐漸被遺忘。

《時空筆記》透過劇場藝術，讓清水的地景不只是觀光景點，而成為能觸動人心的敘事空間。

(二) 深化親情與代間理解的主題

主角的時空穿越並非奇幻的冒險，而是一種心理與情感的回溯。他回到父母年輕的時代，重新看見那些從未了解過的愛與掙扎，這樣的設定象徵著每個人成長過程中對家人的重新認識與和解。

(三) 劇場作為社會溝通的載體 本劇希望透過文化、歷史與情感三者的交會，讓觀眾在劇場中找到對土地的認同，對家庭的關懷，並進一步思考：「我從哪裡來？我與這片土地、這群人，還有怎樣的關係未被看見？」

本次活動與一般提供DM、海報、口頭報告演出大綱的校園宣傳方式不同，將帶領學生進入劇場，親身體驗欣賞表演藝術的過程，提昇藝術知識與感知能力，讓青少年學子從踏進演藝廳開始、領取票券、一人一票持票入場、演出場燈的三明三暗等，讓青少年學子從接觸劇場開始，能理解舞台上的作品，每一環節都具體實踐藝術與人文的課綱理念。

本活動開放臺中市國民小學、國民中學及高級中學等學校免費報名參加，將藝術能量輻射中臺灣，希望激發學生對藝術及生命的思考，自發性的主動探索，打開更多元豐富的知識之窗。

- 主辦單位：臺中市政府文化局
- 協辦單位：臺中市政府教育局
- 承辦單位：港區藝術中心

- 演出單位：臺中光點創藝聚場、靜宜大學
- 活動日期：114年10月31日 (星期五) -暫定
- 計畫對象：臺中市國小(建議高年級)、國中及高中學生等，預計開放共320名
- 演出地點：港區藝術中心演藝廳(臺中市清水區忠貞路21號)

●場次時間：
114年10月31日 (星期五)
入場時間：13:30
演出時間：14:00-15:00(共計60分鐘)

- 學習目標：
 1. 認識清水歷史遺跡與人情風貌：鬼洞、鰲峰山、牛罵頭、中社遺址的歷史。
 2. 增進對舞台劇等肢體表演領域的相關知識及理解的能力。
 3. 學習藝術表現與創作的多元媒介與形式，以傳達思想與情感。

● 演出團隊：臺中光點創藝聚場

「臺中光點創藝聚場」成立於臺中，致力於結合劇場創作、地方連結與青年人才培育。我們關注當代社會議題與在地文化，以原創劇本為核心，發展兼具娛樂性與深度思考的演出作品。團隊成員橫跨編導、表演、設計等領域，擅長將歷史、人文與幻想交織，創造具有情感溫度與觀眾互動的舞台體驗。除年度製作外，亦積極推動戲劇教育、社區巡演與跨界合作，期望透過劇場成為城市的文化支點，讓更多人因故事而相聚，因表演藝術而留下足跡。

● 演出內容簡介：

《時空筆記》是一場橫跨時空的旅程，更是一段親情、責任與記憶交織的故事。羽航原本是歷史系畢業生，卻因母親神秘失蹤而對歷史失去熱情。一次在家中翻找舊物，他意外發現母親留下的筆記本，並因此捲入一場奇異的時空穿越。隨著筆記本啟動，羽航被帶往不同時代：從民國46年的清水眷村，到1945年二戰末期的鬼洞，再到1788年鰲峰山抗清的戰場，甚至穿越至4000年前的平埔族牛罵社。這趟旅程讓羽航逐步理解，歷史不是課本上的數字，而是充滿血肉的生命，羽航終於理解母親的理想與責任，父親的沉默與隱忍，歷史的經驗不僅拉近了親情的距離，也增加了守護這片土地的情感。

- 活動流程：全長約60分鐘。

時間	內容	地點	備註
13:20-13:30	學校報到	演藝廳前廣場	老師代表至報到處領取票券資料袋及手舉牌。

13:30-14:00	開放觀眾入場	演藝廳	學校師生一人一票依序進場。
14:00-15:00	演出	演藝廳	無中場休息
15:00~	賦歸		演出結束、學生整隊、上車。

● 報名方式：

1. 活動線上表單報名：<https://forms.gle/FuU3oaZV9hJJ7b469>(網址輸入請留意英文字母大小寫)
2. 請以網頁瀏覽器輸入上述表單連結，線上填寫報名表，送出後將出現「收到您回覆的表單」，始完成線上報名，額滿為止。由於觀眾席座位有限，本中心收到報名資料後將依報名順序安排座位，並以電話、通訊等方式通知各校承辦老師。
3. 請以學校為申請單位，以40人為1台，上限120人為原則，需註明報名班級及隨隊老師詳細資訊，每班需安排1至2位隨隊老師，以登錄報名先後順序為準，額滿為止。
4. 本案與臺中市政府教育局協辦並參加113學年度「藝起來尋美」- 教育部推動國民中小學辦理美感體驗教育計畫場館體驗展延計畫，由教育局補助參與學校之交通費及協助推廣。請各校使用車輛依據教育部「學校辦理校外教學活動租用車輛應行注意事項」辦理。
5. 本中心辦理演出當日之公共意外責任險，若參與師生另需其他保險(例如：旅遊平安險)，請由學校依需求統一辦理。