

窗邊的鳴聲

凌拂

山上，一入夜就變得沉寂了。點起燈，合上窗，伏在桌上或讀書或寫字，就全看自己高興了。

臨窗伏在案頭，總覺有事。只隔一道玻璃，鳥鳴不斷。山裡的夜，當然不可能有鳥兒在這個時候叫得起勁，依鳴聲和常理推測，那麼當是蛙類了。叫得似鳥一般的蛙類，又應當是斯文豪氏蛙了。斯文豪氏蛙隱密、害羞，不易被發現，喜歡棲息在溪谷或山澗等水邊，白天單獨躲在石堆或土洞中鳴叫；晚上單獨出現在洞口或溪石上悄然覓食。至於為什麼會出現在我的居所附近，也可以推測因由吧！在全黑的山裡，屋裡的光點引來各種昆蟲，食物的引誘是重要的原因。

每天一入夜，就聽到鳴聲悠悠，斯文豪氏蛙叫得像綠繡眼一般，輕輕細細，那感覺就在窗邊。我在屋裡，牠在屋外，我仔細聽著牠的聲音，隔著玻璃牠也知道另一頭的我嗎？認識和了解另一種生物是應該的，所有的生命都應該在了解和尊重中共同展現。是我，就希望有一張桌子，安靜的讓我讀書寫字；是牠，就希望有一片無慮的空間，自在的讓牠棲息跳躍。我們隔窗而據，每天一入夜，一點燈，牠的鳴聲就在窗邊伴著我讀書、寫字。

因為期待牠的聲音，所以就這樣隱密的保持著現狀，不敢相擾。有一天晚上八時許，出外收衣服，啊！果然看到牠，小小巧巧，靜靜的在窗臺上享受山夜。背部是草色的綠，體側夾褐，前後肢微帶斑紋，「青蛙王子」果真在我窗臺上等待著。我輕輕離開，回去坐在窗戶的另一邊。如果給個特寫——玻璃這頭和玻璃那頭，山居的生活又多一重美麗的經驗。

後來，不意在白日裡和牠相見，一早牠急急隱入窗下，我掀開雜物，牠就伏在當中。細細看牠一眼，牠的溫度永遠比暑熱低涼，輕輕蓋上讓牠重回原處，空間轉暗，暗處或許也給了一分安全。

有一回上課時，竟在教室裡發現了一隻較大的斯文豪氏蛙，全身褐色而具有綠色斑紋。小朋友看了，高興的圍繞著牠，牠奮勇跳躍三、兩下，衝出室外，跳入花圃，小孩的尖叫聲歡悅、魔幻像面對一則傳奇。斯文豪氏蛙住進了長滿植物的花圃中，細枝亂籬，是一個安全的、適合牠的所在。

然而小朋友戀戀不捨，接連幾天都在花圃找牠。小孩翻著翠葉，淋上細水，放一小片水果，只差沒在綠葉上附注一行小字，寫著：我們都是一群喜歡你的小孩。這情境，或許斯文豪氏蛙一點興趣也沒有，但是小孩的心意牠應該是感受到了！