

表 1

## 114 學年度臺中市龍井區龍山國民小學學校課程總體架構

### 壹、學校現況與背景分析

本校於民國 49 年 9 月設立龍泉國小山腳分班，50 年 9 月山腳分班改為龍山分校，民國 57 年 8 月奉令獨立為龍山國民小學，編制六班，派林瑤麟先生為首任校長；成立家長委員會，迄今已有 51 年歷史。民國 84 年起，完成校園整體規劃，徵收第一期校園預定地，並陸續完成新建教學大樓工程、興建校園東側遊戲器材區、興建球場三面、拆除老舊教室、興建圍牆、完成無障礙升降設備(電梯)工程等重要建設。

本校位於龍井區山腳里，緊鄰沙鹿區，東有沙田路經過，南有中山一路，西為龍山街，北為向上路陸橋，距離中二高交流道及西濱快速道路均在五分鐘車程。學區是屬於農工商綜合型社區、便利商店、各項產業、農田鄰近校區。由於居住建築陸續興建，外來移入人口眾多，居民的組成也日漸多元，有閩南人、原住民、客家人及新住民。

本校教學大樓前方規劃為大片花圃及綠地，昆蟲及鳥類生態豐富，除了提供自然與生活科技教學素材、觀察紀錄的學習場域，學生在學習活動之餘，多了一個放鬆身心、沉澱思緒的場所，亦提供社區人士休憩的空間。有關學校校地面積、學區範圍與師生人數等現況與背景分析的基本資料，詳如以下說明。

### 一、學校現況：

本校校地面積共 16376 平方公尺，學校類型為一般地區學校，遷校校舍興建以 18 班規模規劃，建有教學大樓 1 棟。有關學校空間的配置與用途如表 1 所示：

表 1：校舍空間配置表

室內場所	普通教室 (含智慧教室 3 間) 專科教室	辦公室	電腦教室	視聽室	圖書室	禮堂
數量	23 間	3 間	1 間	1 間	1 間	1 間
室外場所	綜合運動場	風雨球場	停車場		遊戲場	
數量	1 處	1 處	1 處		1 處	

學區以龍井區山腳里為範圍，自 106 學年度起，陸續增設沙鹿區三鹿里 19~22 鄰、1~10 鄰為自由學區。109 學年度班級數普通班 17 班、不分類資源班 1 班，共 18 班，學生 390 餘人。在全校同仁積極規劃下，本校軟硬體設備充實，校譽卓著，頗獲社區與家長的好評。學校不因少子化激盪影響，由設校之初 12 班規模成長至今。有關師生概況說明如表 2-表 4 所示。

表 2：114 學年度員額編制表

校長	主任	組長	教師	職員	學校行政支援 工友	警衛	合計
1	6	8	22	1	3	1	42

表 3：114 學年度班級、學生數統計表：

班級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
甲	26	24	23	25	24	24
乙	26	23	23	28	24	25
丙		23	25	27	24	25
總數	52	70	69	80	72	74
總計	學生：417 人，班級數 17 班。					

表 4：特教教育學生分佈情形表：

巡迴輔導班	學 生 數						合計
	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	
	1	3	1	6	1	2	

## 二、背景分析

### 一、師資結構

本校 114 學年度班級數國小普通班 17 班，特教不分類資源班 1 班，教師編制數共 31 人，相關師資結構分析表如下表 5：

表 5：師資結構分析表：

校長	1 人		
主任	4 人		
組長	8 人		
級任教師	17 人		
科任教師	英語專長	2 人	
不分類資源班特教老師	2 人		
合計	32 人	教師平均年齡	44 歲
學歷	校長	合格教師	代理代課教師
博士			0
碩士	1	26	2
			29

大學		2	1	3
----	--	---	---	---

## 二、校內重要教學設施

為符應各項課程與教學需求，目前已建置：

- 每間教室(含普通教室及專科教室)均配置單槍螢幕或 65-75 吋觸控電視(含電腦主機)乙組。
- 每間教室(含普通教室及專科教室)均配置無線擴音設備乙組。
- 電腦教室配置學生用主機 30 部，教師用主機 1 部及廣播控制系統。
- 智慧網路含無線網路：3~6 年級共 12 班，兩班一台，配發 6 台無線 AP；讓校內網路無死角。
- 建置 PU 跑道一座、籃球及躲避球共用球場 3 座。
- 設有圖書館，提供一般圖書借閱，班級閱讀課及小型靜態展演場地服務。
- 建置本土語言學習步道、水生植物池、有機農場區。

## 三、學校課程與教學績優特色

本校考量學校條件、社區特性、家長期望與學生需要規劃學校本位課程。依據學校願景發展課程，以感恩關懷、健康自信、盡責積極為主軸，規劃校本特色課程，每學年依規劃進行教學活動，並檢核學生學習成效。學校本位課程特色說明如下：

- (1) 「龍遊山腳走讀趣」戶外教育社區本位課程：認識在地環境、廟宇、產業、溪流與服務機構，培養學生愛鄉愛土的情懷。
- (2) 「偶在龍山 藝想天開」課程：讓學生從多面向自我挑戰，鼓勵勇於參與，展現學生不同的才華，擴展國際視野。
- (3) 「龍山好客」多元文化課程：開辦閩、客、原語文課程及縱向布藝創作課程，涵養學生對不同族群的包容心與尊重、關懷。
- (4) 「布可思藝」亮點課程：規畫一到六年級剪黏縫染車」課程內涵，厚植學生家政(家庭)教育基礎和啟發學生美感教育「育」「教」相輔相成，培養核心素養。
- (5) 「創意點子王」程式課程：以積木啟發孩發展出一系列的科學實作課程，引起學生對科學的探索心。使學生在動手做的過程中，認知科學之奇、實踐科學之用。目前規劃低年級為「積木機關—機關結構」組課程、中年級規劃「積木機關—機關創意」組、高年級規劃為「科學實驗套組」課程。

本校老師共同發展的課程方案數量及面向極多，茲分析如表 6：

表 6：特色課程方案及教學績優特色彙整表

課程方案名稱	參與對象	實施年級	參與人數	教學績優特色
「龍遊山腳走讀趣」	全體老師	1-6 年級	全校	1. 學校本位課程從社區出發，涵蓋環境、建築、廟宇、產業、溪流與服務機構的踏查及參訪。 2. 發展偶戲教學，結合語文及藝文領域，培養學生聽、說、讀、寫、演等多面向能力，透過課程設計、表演活動、環境建置，師生一起合作，型塑龍山特色。
「偶在龍山 藝饗天開」 榮獲臺中市 105 年度亮點計畫	全體老師	1-6 年級	全校	2. 發展偶戲教學，結合語文及藝文領域，培養學生聽、說、讀、寫、演等多面向能力，透過課程設計、表演活動、環境建置，師生一起合作，型塑龍山特色。
「龍山好客」 多元文化課程 榮獲客委會 104-108 客生學校經費	全體老師	1-6 年級	全校	3. 結合生活或藝文課，縱向規劃設計剪、黏、縫、染、車等生活技能課程，培養兒童解決生活問題之能力。
「布可思藝」 榮獲臺中市 107 年度亮點計畫	全體老師	1-6 年級	全校	4. 注入多元文化思維，申辦客語生活學校，延聘在地薪傳師指導客語歌謠、生活客語，辦理教師研習並進行客家花布藝術創作教學。
「創意點子王」 程式課程 榮獲 107-108 教師專業社群補助  榮獲 108 林賴足女士基金會補助  榮獲 108 年宇宙光基金會補助	專業社群老師	1-6 年級	全校	5. 透過隨心所欲的設計、建設、實作、尋找邏輯、拆開重建的過程中，讓孩子能天馬行空的發揮創意，讓學生激發探索心，認知科學之奇、實踐科學之用，兼學習的深度和廣度。

#### 四、112學年度課程評鑑具體執行成果

##### 1. 實施時程、內容與方式：

內容	時 程	實 施 內 容	方 式
課發會	115.5~115.6	1. 115.5.31 召開課發會 2. 115.6.30 召開課發會	1. 討論新學年課程計畫編寫、注意事項。 2. 審查各學年所編寫的課程計畫。
召開領域會議	114.09~115.06	期初討論領域課程、教學活動規劃。 期末辦理檢討活動。	112.5.24 進行實施檢討會議，做成會議紀錄，提供給新學年實施參考。
召開學年會議	114.09~115.06	討論年級課程、教學活動規劃。 期末辦理檢討活動。	112.6.7 進行實施檢討會議，做成會議紀錄，提供給新學年實施參考。
學校本位課程	114.9~115.5	各年級都編有本位課程，每學年期末請年級上台報告實施成果及問題檢討，提供下學年實施本位課程的修正參考。	1. 115.6.15 辦理成果分享及檢討活動。 2. 教務處收集成果報告資料。 3. 教務處將改進建議提供給各年級，做為新學年實施參考。
辦理公開課及入班觀課	114.9~115.6	全校老師及校長均辦理	1. 請老師依年級或領域自行找觀課夥伴。 2. 進行觀課前會議。 3. 實施觀課。 4. 觀課後討論及回饋活動。 5. 填寫實施紀錄。

教師專業社群	114. 9~115. 5	<p>1. 完成課程設計並據以實施。</p> <p>2. 規劃辦理公開觀議課。</p> <p>3. 提供經驗分享與教學改進。</p>	<p>1. 由教務處排訂於週三進修時間辦理，辦理次數依學期初校務會議決議。</p> <p>2. 各社群依日期進行活動，並留下實施紀錄及檢討內容。</p> <p>3. 必要時得利用課餘時間額外實施。</p> <p>4. 115. 6. 15 成果分享</p>
--------	---------------	--	--

## 2. 評鑑實施結果與成果運用：

藉由對課程的評鑑過程及結果修正學校課程計畫、檢討實施成效並加以改善，提供教師教學調整及專業成長規劃之建議，並針對學習困難之學生安排學習扶助或學習輔導，本校 111 學年度之課程評鑑結果如下：

### (1) 在課程設計層面：

a.總體課程計畫：在教育效益、內容結構、邏輯關連、發展過程四項評鑑重點上均能符合課程發展品質原則指標。

#### b.領域/科目課程：

(a) 在素養導向、內容結構及邏輯關連三個評鑑重點上均能符合課程發展品質原則指標。

(b) 國語文領域在課程設計上以主題探究式教學為主，以增進學生閱讀理解之能力，實施成效良好。

(c) 數學佈題設計結合生活情境，並讓學生透過討論及對話提出解決問題的策略，以符應素養導向教學模式，實施成效良好。

(d) 將口語評量場景設計得更加貼近現實，讓學生在模擬真實情境中進行語言表達訓練，提升其語言運用的靈活性和適應性。

(e) 可以設計不同難度和類型的寫作任務，並在平時的教學中提供更多的寫作練習，幫助學生在實際應用中提高寫作速度和質量。還可以設置階段性的寫作任務，分階段檢測學生的寫作能力，並根據學生的不同水平進行分層次指導。

#### c.彈性學習課程：

(a) 本學年依據去年實施結果調整部分教材內容，以更符應教師教學所需，建議教學者在課程實施過程中能隨時檢視教材的適切性，並隨時提出修正意見。

(b) 六年級校訂課程「跨越龍山悠遊龍井」之主題內容、評量方式等呼應課程設計的目標，透過實地踏查活動，讓學生認識家鄉的組織機關以及學區國中，惟在實施教學內容時因時間的限制而較無法讓學生有充分的探索及體驗，故建議課程進行前可將教學主軸再聚焦，以充分掌握教學時間之分配，並幫助學生了解學習之重點。

### (2) 在課程設計實施準備層面：

a.領域/科目課程：學校只有一棟教學大樓，專科教室有限，故部分課程實施時會有空間不足的問題，課程規劃前可檢視學校課程實施條件及設施，提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。

b.彈性學習課程：

- (a) 在課程實施中會使用到的部分材料、學用品等有些不容易請家長準備，可透過課程共備時統一採購，或尋求行政處室協助，減少教師個別備課的時間，且有些材料可重複循環使用，可減少資源浪費，也教導學生愛物惜物的觀念。
- (b) 教師可透過專業學習社群、共備觀議課、參加研習等提升教學專業知能，但主題探究式課程牽涉在地歷史及環境特性等，編製教材時可能因教師不熟悉在地環境而面臨困難，可導入在地資源及課程幫助教師深入了解在地文化及特性，並透過教學資源分享減輕備課壓力。
- (c) 把知識、能力和態度整合運用在情境化、脈絡化的學習過程中，注重學習歷程、方法與策略，透過實踐力行的表現評量學習的成效。

(3) 在課程實施層面：

a. 領域/科目課程：

- (a) 閱讀為一切的根本，多數教師普遍感受到因為社群網路的發達，學生閱讀量及識字量普遍不足，對學習產生一定的影響，未來應從家庭及學校教育扎根，於相關會議向教師及家長說明課程之規劃、實施和結果，共同研擬如何提升學生閱讀量及識字量，增進其對本校課程品質之理解與重視。
- (b) 可善用分組方式，讓各組在操作實驗中做比賽，如最快、最安靜或最合作完成交代的任務即給予加分鼓勵，孩子們參與度將會相當高。

b. 彈性學習課程：部份學習單內容在實施教學過程中發現內容有時偏多或過少，教師可利用課程共備機制，共同檢核學習單內容，以使更符合教學目標。

(4) 在課程實施成效層面：

a.總體課程計畫：學生在各領域及彈性課程之學習表現均能符合預期之教學成效。

b.領域/科目課程：

- (a) 學生在課程的素養導向、內容結構及邏輯關連上能達成教育階段之核心素養。
- (b) 部份無法達成教育階段核心素養之學生，可能原因多為閱讀理解困難、容易分心、學習態度不積極等。

c.彈性學習課程：

- (c) 學生在各彈性學習課程之學習結果表現，大致上能符合預期目標。
- (d) 學生對於實作或探索課程之學習興趣較高，且能發揮創意、發表自我想法。

## 貳、學校課程願景

### 一、學校願景



學校願景	人文	1. 以「感恩」為念，提升人文素養，開展美滿人生 2. 以「關懷」為動力，培養優質群育，提高學習視野
	活力	1. 以「健康」為重，促進學生身心靈健全發展 2. 以「自信」為能，成就高峰經驗，激發創意潛能。
	進取	1. 以「盡責」為基，培養帶得走的能力，邁向全人發展。 2. 以「積極」為用，永續成長，追求卓越發展。

### 二、學生圖像

學生圖像	感恩關懷 現人文	1. 強化「觸動、感動、行動」的探索體驗，關心自己、他人與環境。 2. 以「愛與尊重」為核心，規劃多元學習活動，落實全人教育。
	健康自信 展活力	1. 堅持「健康滿分」的理念，重視孩子身心靈健康。 2. 提供多元展演舞台，勇於展現自我，落實適性化教育。
	盡責積極 知進取	1. 增進學童與人和諧相處，培養負責任的做事態度。 2. 培植合作學習和主動探索精神，激勵學生挑戰自我。

### 三、課程架構或課程地圖

本校課程發展委員會依據 12 年國民教育總綱目標、9 項核心素養、學校願景及盤點學校資源後，明確學校課程發展圖像(圖 1)，運用校本課程目標發展表，定訂「感恩關懷現人文、健康自信展活力、盡責積極知進取」等 3 個向度的學校課程願景，課程願景的實踐策略詳見表 7、校訂課程規劃如表 8。

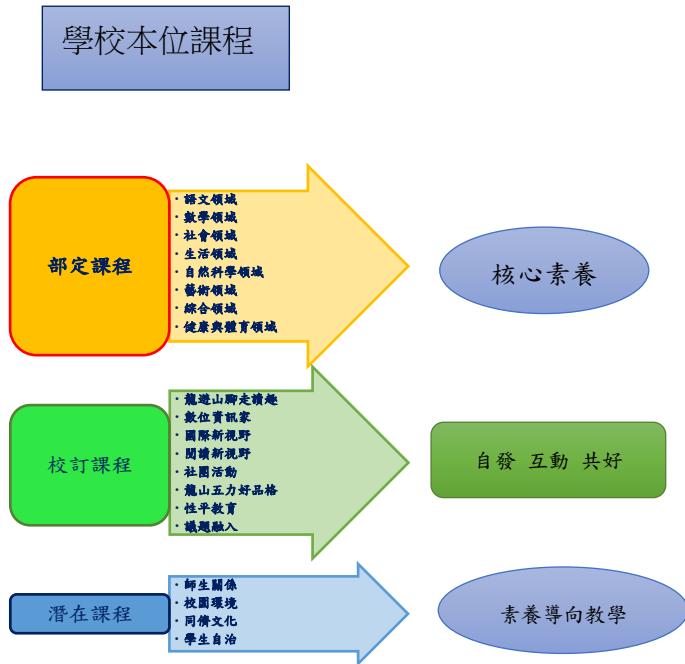


表 7 學校課程目標發展表

學校願景	學校課程願景／實踐策略	
人 文	感恩關懷現人文— 1.以「感恩」為念，提升人文素養，開展美滿人生 2.以「關懷」為動力，培養優質群育提高學習視野	對應總綱的核心素養 身心素質與自我精進 系統思考與解決問題 規劃執行與創新應變 符號運用與溝通表達 科技資訊與媒體素養 藝術涵養與美感素養 道德實踐與公民意識 人際關係與團隊合作 多元文化與國際理解
活 力	健康自信展活力— 1. 以「健康」為重，促進學生身心靈健全發展 2. 以「自信」為能，成就高峰經驗，激發創意潛能。	
進 取	盡責積極知進取— 1. 以「盡責」為基，培養帶得走的能力，邁向全人發展。 2. 以「積極」為用，永續成長，追求卓越發展。	

接續，依據總綱及學校課程願景，規劃領域學習課程(含重大議題)、彈性學習課程、潛在課程、學校活動課程等 4 大類的課程內涵，做為課程實施架構；再綜合外部環境、實施策略等要素，繪製學校總體課程架構圖(如圖 2)。

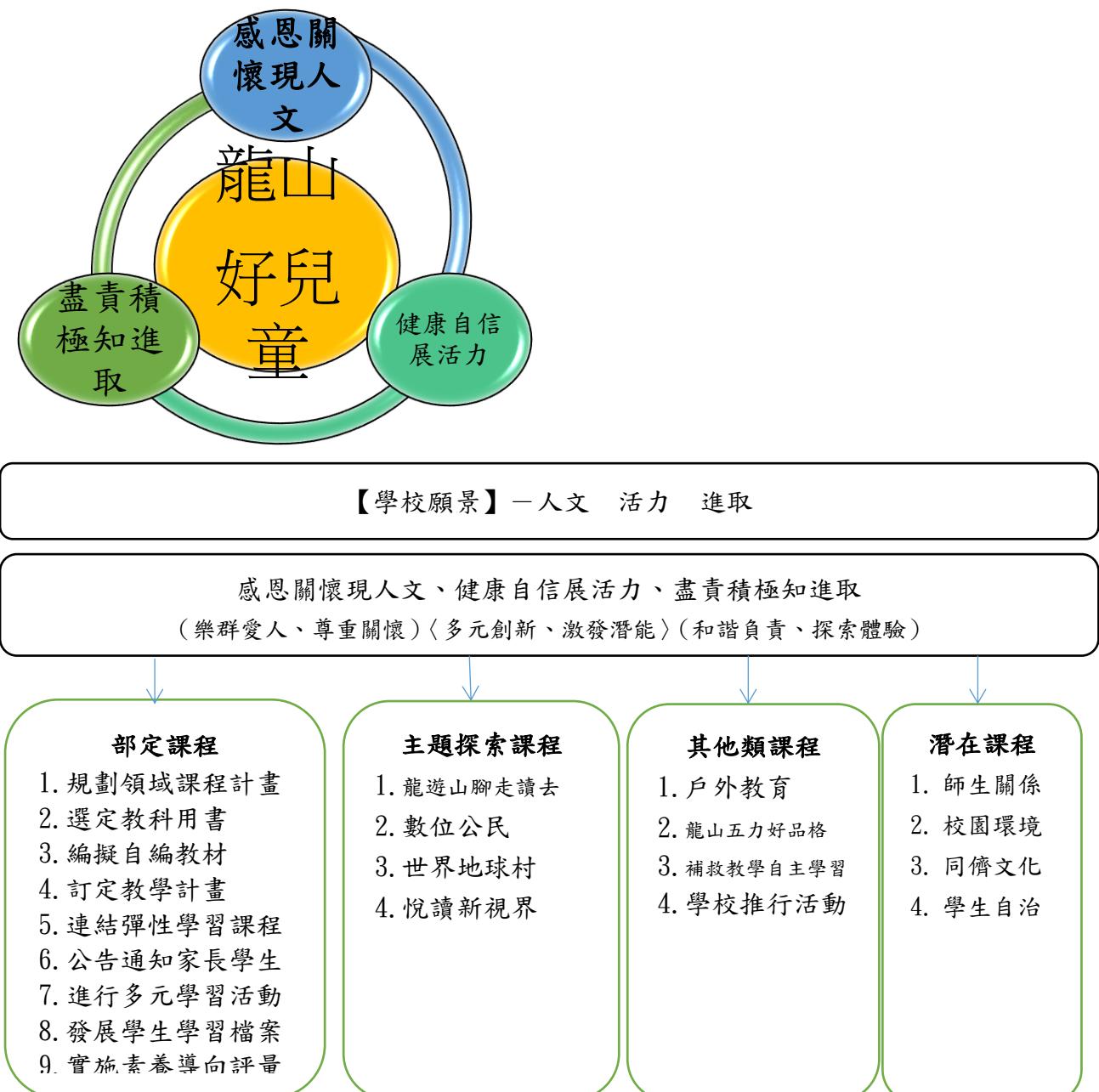


表 8 校訂課程規劃

其他類課程	龍山五力 好品格	龍山五力 好品德課程 (5 節)	龍山五力 好品德課程 (5 節)	龍山五力 好品德課程 (5 節)	龍山五力 好品德課程 (5 節)	龍山五力 好品德課程 (14 節)	龍山五力 好品德課程 (14 節)
學習扶助	補救組：生活的數與量 自學組：有趣的數與量(2)	補救組：生活的數與量 自學組：有趣的數與量(2)	補救組：數與量的計算 自學組：數與量的應用(4)	補救組：數與量的計算 自學組：數與量的應用(4)	補救組數與量的計算與比較 自學組：數與量的應用(13)	補救組數與量的計算與比較 自學組：數與量的應用(13)	補救組：數與量的計算與比較 自學組：數與量的應用(13)
學校推行活動	學校推行活動 (5 節)	學校推行活動 (5 節)	學校推行活動 (6 節)	學校推行活動 (6 節)	學校推行活動 (13 節)	學校推行活動 (13 節)	學校推行活動 (13 節)
學期總節數(21 週)	63 節	63 節	84 節	84 節	126 節	126 節	

### 第一學期十二年國教新課綱校訂課程總體課程計畫

### 第二學期十二年國教新課綱校訂課程總體課程計畫

課程類型 (1)統整性主題/專題/議題探究課程	單元內容 (學期節數) 課程名稱	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
	龍遊山腳走讀去	社區 Let's go (3 節)	社區 Follow Me (3 節)	有拜有保庇 (6 節)	社區產業 (6 節)	蝦米！這是南勢溪 (9 節)	跨越龍山悠遊龍井 (9 節)
	數位公民	融入部訂課程	融入部訂課程	網路世界真精彩 瀏覽器的使用 (4) 數位學習高手 (6) 電腦塗鴉很簡單 (6) 系統指揮官(4)	文書編輯小學堂 有你真好(2) 生日邀請卡(4) 班級通訊錄(4) 我的學習真精彩 (6) 我們都是朋友 (4)	影音編輯&運算 思維 魔幻大師(8) 天籟之影(4) 解題高手(2) 抽絲剝繭-流程圖(6)	影音達人全攻略 聲音真奇妙(6) 影音魔術秀(8) 獨樂樂不如眾樂樂(4)
	世界地球村	亞洲美食 (14 節)	國際美食 (14 節)	雨林動物大觀園 (11 節)	海洋動物大觀園 (11 節)	亞洲歷史建築 (14 節)	世界歷史建築 (14 節)
	笛語雙聲	亞洲節慶 (14 節)	世界節慶 (14 節)	亞洲節慶體驗 (10 節)	美洲節慶體驗 (10 節)	亞洲節慶歷史 (14 節)	世界節慶歷史 (14 節)
				1. 用音符說話：音樂句型與模仿遊戲(4) 2. 語言的節奏：英語句型與律動配合(4)	1. 我是誰的聲音？：動物／角色配音設計 (4) 2. 音樂情緒變變變：快樂、生氣、神秘的聲音(4)	1. 生活中的聲音地圖：觀察、錄製與模仿(4) 2. 我的聲音風格：探索音色、節奏與情緒設計(4)	1. 我的舞台角色：設定角色與音樂風格(4) 2. 情境英語演練：排練角色台詞與語言表達(4)

				3. 我的聲音角色：音樂與角色創作(4) 音 4. 樂故事屋：聽故事、吹旋律、說英語(4) 5. 小小音樂會：直笛+英語成果呈現(4)	3. 我的角色旋律：創作屬於角色的旋律(4) 4. 英語小短劇：加入情境對話與背景音樂(4) 5. 角色音樂劇場：分組表演與回饋(4)	3. 英語音樂設計圖：運用句型描述音樂意圖(4) 4. 聲音創作組合：小組合作建構音樂場景(4) 5. 小小設計師發表會：成果分享與創意回饋(4)	3. 表演整合彩排：直笛、語言與視覺的融合(4) 4. 發表會準備週：分工、布置、宣傳與練習(4) 5. 雙語藝術舞台：展演與回饋分享(2)
(4) 其他類 課程	悅讀 新視界	繪本世界 (10 節)	好書共讀 (10 節)	專刊賞析 (10 節)	英語廣播 (10 節)	國際新聞 (14 節)	國際新知 (14 節)
		漫畫短文 (10 節)	漫畫接龍 (10 節)	說說我的看法 (11 節)	理解與表達 (11 節)	閱讀理解 與寫作 (14 節)	國際新聞分享 (14 節)
(2)社團活動 多元社團	融入部訂課程	融入部訂課程	融入部訂課程	融入部訂課程	融入部訂課程	融入部訂課程	融入部訂課程
(3)特殊需求領域課程							
戶外教育	融入部訂課程	融入部訂課程	融入部訂課程	融入部訂課程	融入部訂課程	融入部訂課程	融入部訂課程
	龍山五力 好品格	龍山五力 好品德課程 (5 節)	龍山五力 好品德課程 (5 節)	龍山五力 好品德課程 (5 節)	龍山五力 好品德課程 (5 節)	龍山五力 好品德課程 (14 節)	龍山五力 好品德課程 (14 節)
	學習扶助	補救教學 與自主學習 (2 節)	補救教學 與自主學習 (2 節)	補救教學 與自主學習 (4 節)	補救教學 與自主學習 (4 節)	補救教學 與自主學習 (13 節)	補救教學 與自主學習 (13 節)
學校推行 活動	學校推行活動 (3 節)	學校推行活動 (3 節)	學校推行活動 (7 節)	學校推行活動 (7 節)	學校推行活動 (13 節)	學校推行活動 (13 節)	學校推行活動 (13 節)
學期總節數(20 週)	60 節	60 節	80 節	80 節	120 節	120 節	120 節

## 參、課程實施與評鑑規劃

### 一、課程實施說明

(一)各領域/科目及彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明：

課程實施是將課程計畫付諸行動的過程，其目的在實現課程設計的理想，因此以下就本校領域/科目學習課程及彈性學習課程實施的設備、時間、教學人力的規劃與推動課程實施的組織規劃說明，摘要如表 9。

## 校本課程實施的規劃：

實施內容	實施層面	規劃準備說明
領域／跨領域學習課程	設施、設備	以教科文圖書或教師自編內容準備教學材料與授課場地
	時間	每年 9 月 1 日至次年 6 月 30 日。
	師資、教學人力	依教師專長排課，視課程主題內容實施跨領域協同教學，
	組織	由領域教學研究會負責進度、時間安排與新教材的研究
	對教材的理解與內化	定期召開領域教學研究會，研討當月各領域各單元主題內涵與教學策略。
彈性學習課程	設施、設備	以教師自編的授課內容、範圍、順序準備教學設備、材料與授課場地
	時間	每年 9 月 1 日至次年 6 月 30 日。
	師資、教學人力	安排同學年教師依專長授課，鼓勵老師實施協同教學
	組織	由教師專業學習社群負責進度、節數安排、研發與共同備課與專業回饋的推動。
	對教材的理解與內化	定期召開教師專業學習社群研究會，研討當月各主題內涵與教學策略。

(二)校內課程發展組織，如：課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作規劃說明：

為有效推動學校課程發展與教學，本校依任務性質設置校內課程發展相關組織，相關規劃、工作內容及運作方式如表 10。

表 10 校內課程發展相關組織彙整表

組織名稱	人員組成	工作內容	運作方式
課程發展委員會	1. 行政代表 5 人：校長、教務主任、教學組長、學務主任、輔導主任。 2. 年級及領域教師代表 18 人：國語文、英語文、數學、自然科學、社會、藝術、科技、健康與體育、綜合活動、特殊需求領域課程、各年級教師等代表各 1 人及特殊教育教師 1 人。 3. 家長及社區代表 3 人。	1. 考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，發展學校本位課程，並審慎規劃學校課程計畫。 2. 審查各學習領域、特殊教育班課程計畫。 3. 於每學年開學前一個月，擬定下一學年度學校課程計畫。 4. 審查自編教科用書。 5. 議決校訂課程內涵，決定應開設之彈性學習課程。 6. 審查各學習領域課程小組之計畫與執行成效。 7. 負責課程與教學的評鑑，並進行學習評鑑。 8. 規劃教師專業成長進修計畫，增進專業成長。	1. 會議由校長定期召集之，但經委員二分之一以上連署開會時，校長應召開臨時委員會議。 2. 校長為當然主席，校長因故無法主持時，由委員互推一人為主席。 3. 會議每年定期舉行四次，每學期各兩次，必要時得召開臨時會議。 4. 開會時視實際需要得邀請專家、學者或相關人員列席諮詢或研討。
12 年國教核心小組	1. 行政代表 4 人：校長、教務主任、教學組長、註冊組長。 2. 學年及科任教師代表 7 人。	1. 112 學年度校訂課程主題軸先期規劃。 2. 12 年國教各項整備工作縱向及橫向聯繫。 3. 12 年國教課綱研習需求規劃。 4. 教師公開觀議課規劃與實施。	1. 會議由校長定期召集之。 2. 校長為當然主席，校長因故無法主持時，由教務主任代理。 3. 會議每月定期舉行一次，必要時得召開臨時會議。
學年會議	1. 同學年級任教師 2. 任教該學年之科任教師	1. 針對各項課程、教學、活動規畫或評量等議題提出分享與建議 2. 教學設備需求討論	1. 每學期定期召開 1 次。 2. 學年主任擔任主席，學年主任因故無法主持時，由教務推

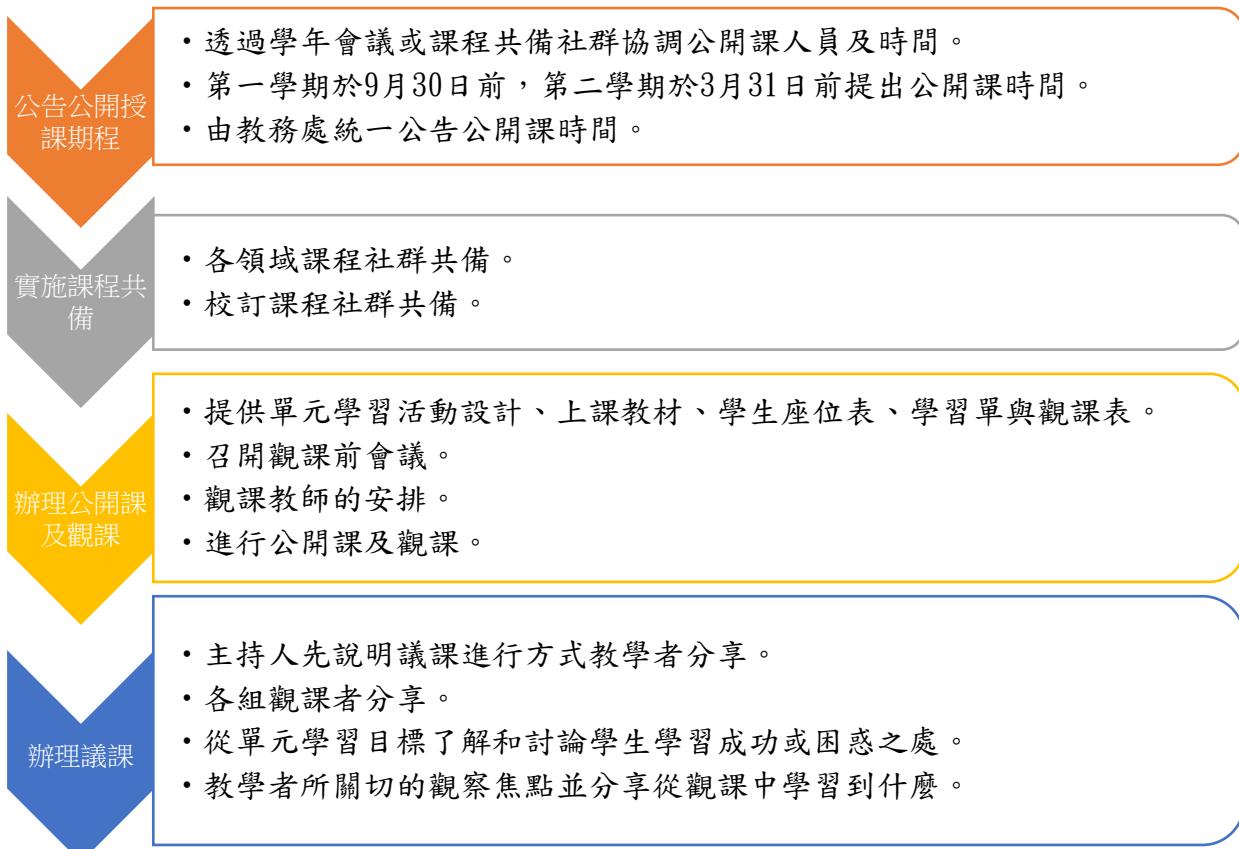
		3. 提交會議紀錄作為學校修正與改進的參考。	派 1 人擔任。 3. 必要時得召開臨時會議。
領域教學研究會	同領域之教師	1. 對各項課程、教學、活動規畫或評量等議題提出分享與建議 2. 教學設備需求討論 3. 提交會議紀錄作為學校修正與改進的參考。	1. 每學期定期召開 1 次。 2. 與會教師推派 1 人擔任主席。 3. 必要時得召開臨時會議。
課程共備社群	1. 領域課程共備社群： 由各領域教師組成。 2. 校訂課程共備社群： 分龍遊山腳走讀趣、數位公民、悅讀新視界及世界地球村 4 群，各群參加人員需包含低、中、高年段教師(含級任及科任)	1. 完成課程設計並據以實施。 2. 規劃辦理公開觀議課。 3. 提供經驗分享與教學改進。	1. 由教務處排訂於週三進修時間辦理，辦理次數依學期初校務會議決議辦理。 2. 由召集人擔任主席，召集人因故無法主持時，由社群成員推派 1 人擔任。 3. 必要時得利用課餘時間額外實施。

### (三) 校內進行共同備課、議課、觀課及公開課活動之規劃說明：

公開授課是指授課者於共同備課後，讓參與共備的教師進行觀課、議課。在友善、互信的氛圍下和同儕討論，看見自己教學的不同面向，繼而激發改進的動力，並提升課程與教學的視野。依據十二國民基本教育課程綱要總綱規定，為持續提升教學品質與學生學習成效，形塑同儕共學的教學文化，校長及每位教師每學年應在學校或社群整體規劃下，至少公開授課一次，並進行專業回饋。本校 112 學年度共同備課、議課、觀課及公開課活動之規劃說明如下：

1. 實施對象：包含校長、全校教師及三個月以上之代理教師。

2. 實施流程及內容：



(四)對校內教師新課程專業研習及成長活動之規劃說明：

課程名稱	預定辦理時間	研討主題	場次	備註
總綱導讀	114 年 9 月	➤ 總綱導讀與研討	1 場次	本學度年 新進 教師
各領 鋼導 讀	114 年 9 月	➤ 領鋼導讀與研討	1 場次	
12 年國教 課程 設計 工作 坊	114 年 10 月-12 月	➤ 學校本位課程地圖 ➤ 如何完成課程設計	3 場次	
素養導向 教學 設計 與命 題	114 年 11 月-12 月 115 年 4 月	➤ 素養導向的教學設計 ➤ 素養導向的命題與實作	3 場次	
共備觀議 課的 實施	114 年 10 月	➤ 如何共備 ➤ 觀課前準備 ➤ 如何觀課 ➤ 議課流程	1 場次	
課程評鑑 實施	115 年 3 月	➤ 課程評鑑對象 ➤ 課程評鑑時程 ➤ 課程評鑑方法 ➤ 評鑑結果與運用	1 場次	
多元評量 策略	114 年 12 月	➤ 多元評量基本概念 ➤ 多元評量案例分享與實作	1 場次	
課程共備 社群	114 年 9 月-12 月 115 年 3 月-5 月	➤ 教師共備觀議課 ➤ 各領域課程設計	6 場次	
校訂課程 課程 共備 社群	114 年 9 月-12 月 115 年 3 月-5 月	➤ 教師共備觀議課 ➤ 校訂課程設計	6 場次	
課程 計畫 撰寫 工作 坊	115 年 6 月	➤ 撰寫 114 學年度課程計畫 ➤ 提交及審查 12 年課綱架構下 的學校課程計畫	2 場次	

## 二、課程評鑑規劃（針對學校課程評鑑之規劃進行說明，學校課程評鑑計畫則以附件方式上傳本市課程計畫備查平台）

### 1. 課程評鑑對象與分工：

課程評鑑的對象包含課程總體架構、各（跨）領域/科目課程、各彈性學習課程等三類，有關各類別評鑑人員及辦理方式說明如下：

- (1) 課程總體架構：由本校課程發展委員會籌組課程評鑑專案小組辦理，評鑑結果提課程發展委員會審議。
- (2) 各（跨）領域/科目課程：分由本校各領域/科目教學研究會辦理，評鑑結果提課程發展委員會審議。
- (3) 各彈性學習課程：分由本校各教師專業學習社群課程發展委員會審議。

### 2. 評鑑時程：

課程總體架構及各（跨）領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

- (1) 課程總體架構
  - a. 設計階段：前一學年度3月1日至7月31日。
  - b. 實施準備階段：前一學年度6月1日至該學年度8月31日。
  - c. 實施階段：該學年開學日至學年結束。
  - d. 實施效果：該學年度7月1日至7月31日。
- (2) 各（跨）領域/科目課程
  - a. 設計階段：每年6月1日至7月31日。
  - b. 實施準備階段：每年7月1日至8月31日。
  - c. 實施階段：每學年開學日至學年結束。
  - d. 實施效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。
- (3) 各彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦理。

### 三、評鑑資料與方法：

為有效評核各層面辦理情形，乃依據評鑑時程的規劃，評鑑對象及參考【國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則附件—課程發展品質原則】內涵等要素，編製「設計層面」、「實施準備層面」、「實施情形層面」及「實施效果層面」4份評鑑檢核表，俾利各評鑑對象之評鑑分工人員應用。各評鑑層面檢核表如附件一～附件四。有關各層面評鑑檢核工具使用的檢核期程、評鑑對象、評鑑資料與方法，摘述如下表。

評鑑工具名稱	實施檢核時間	評鑑對象	評鑑資料與方法

學校課程評鑑 設計層面檢核 表	3月1日~7月 31日	1 課程總體架構 2 各(跨)領域/科目 課程 3 各彈性學習課程	1. 檢視分析學校課程計畫中之課程 總體架構、教材內容、學習資源的一 致性與適切性。 2. 訪談教師對課程總體架構之意 見。
學校課程評鑑 實施準備層面 檢核表	6月1日~8月 31日		1 實地檢視各該課程實施場所之設 備與材料。 2. 分析各教學研究、教師專業學習 社群的會議紀錄、共同備課記錄
學校課程評鑑 實施情形層面 檢核表	學年中辦理		1. 於各該(跨)領域/科目公開課、觀 課和議課活動中了解實施情形。 2. 訪談師生意見、共備觀議課紀錄。
學校課程評鑑 實施效果層面 檢核表	7月1日~7月 31日		1. 分析學生於平時評量之學習成 果資料。 2. 每學期末分析學生之平時及定期 評量結果資料。 3. 分析學生之作業成品、實做評量 或學習檔案資料。