

表 3

## 113 學年度臺中市沙鹿區文光國民小學五年級第一學期學校課程計畫進度總表

製表日期：\_\_年\_\_月\_\_日

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程							校訂課程		備註		
				語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育 (3)	彈性學習課程(6)		
				國語文 (5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文(2)							統整性主題/專題/議題探究 課程	其他類課程	



						的加法 6-2•異分母分數 的減法 6-3 分數的應用							
--	--	--	--	--	--	--------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--

		<p><b>教學重點</b></p> <p>1.根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。</p> <p>2.運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。</p> <p>3.透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。</p> <p>4.運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。</p> <p>5.透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論。</p> <p>6.能透過影片畫面，具體說出臺灣的美麗與哀愁。</p> <p>7.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>8.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。</p> <p>9.能透過作者的所見所聞（客觀事實）找到他的觀點（主觀想法）。</p> <p>10.能利用蒐集到的材料，寫出一篇「看見○○的美麗與哀愁」的文章。</p> <p>11.分析標題和單元主題的關連性，合理的猜測內文。</p> <p>1.聽懂媒體音檔之內容並掌握重點。</p> <p>2.使用閩南語參與討論和遊戲。</p> <p>3.聽懂故事內容之主題，並掌握重點。</p> <p>4.理解家人對目前職業和圓夢與否的想法。</p> <p>5.使用閩南語參與討論。</p> <p>6.準確朗讀課文並了解文意。</p> <p>7.說出從事班級活動的內容及心情。</p> <p>8.了解情緒語詞的內涵。</p> <p>9.簡單說出情緒語詞之生活語句及因應策略。</p> <p>10.聽懂與認讀感官語詞並了解其意。</p> <p>11.正確的依指定句型替換語詞。</p> <p>12.以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。</p> <p>13.能運用閩南語簡單表達生活周遭的人、事、時、地、物。</p> <p>14.透過「來練習」的內容，能流暢的用閩南語說出表達各種感官的語句。</p> <p>15.正確念出、分辨、拼讀「uann、uinn、uainn」的鼻化韻母。</p> <p>16.能透過本課「拼音練習」熟悉音標符號的聲母、複韻母。</p> <p>17.確實理解情緒與生活的關聯及本單元</p> <p>1.能聽辨短母音a與長母音a的差異。</p> <p>2.能聽辨、認讀a_e, ai和ay的發音規則與字母拼讀單字。</p> <p>3.能運用字母拼讀法來拼讀發音字。</p> <p>4.能詢問並回答喜愛的飲料。</p> <p>5.能熟練本課單字 coffee, cola, soda, tea, bubble tea, hot chocolate, soy milk。</p> <p>6.能聽懂並應用本課主要句型：A Do you like cola? Yes, I do. / No, I don't. I like soy milk. B Does he / she like tea? Yes, he / she does. No, he / she doesn't. He / She likes coffee.</p> <p>7.能樂於與班上學生進行口語練習。</p> <p>8.能聽懂並朗讀本課故事內容。</p> <p>9.能依據題目猜測故事內容。</p> <p>10.能認真聽講並參與班級討論。</p> <p>11.能聽辨、認讀e_e, ea和ee的發音規則與字母拼讀單字。</p> <p>12.能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。</p> <p>13.能運用字母拼讀規則</p> <p>1.認識十進位結構。</p> <p>2.從具體情境中，認識一億以上各數的位名與位值。</p> <p>3.能認識多位小數，解決生活中的問題。</p> <p>4.從具體情境中，熟悉大數的計算。</p> <p>5.由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數；由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。</p> <p>6.能察覺2、5和10的倍數。</p> <p>7.透過操作，認識並說出多邊形的意義與性質。</p> <p>8.認識並理解正多邊形的意義與性質。</p> <p>9.透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊；能透過操作，理解三角形三內角和為180度並解決相關問題。</p> <p>10.具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。</p> <p>11.具體情境中，解決異分母分數的比較。</p> <p>12.能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義。</p> <p>13.能透過具體操作，認識對稱邊數與對稱軸的關係。</p> <p>14.能透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖形的特質。</p> <p>15.能運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。</p> <p>1.理解大航海時期臺灣扮演的角色，與當時不同族群來臺發展的原因與影響。</p> <p>2.認識清帝國治理臺灣的方式與轉變，並探討該政權的統治所帶來的影響。</p> <p>3.了解臺灣的地理位置與特色，並能覺察其所帶來的影響與發展。</p> <p>1.察覺動物的覓食行為、身體構造與牠覓食的食物類型有密切的關係。</p> <p>2.了解不同動物有不同調節體溫的方法。</p> <p>3.了解動物遷移行為對生存的幫助。</p> <p>4.了解不同動物有不同調節體溫的方法。</p> <p>5.知道動物保護自己、禦敵或避敵的方法。</p> <p>6.認識不同的動物具有不同傳遞訊息的方法。</p> <p>7.知道動物具有分工合作的社會行為，可以增進生存能力。</p> <p>8.認識動物的繁殖行為。</p> <p>9.了解動物靠繁殖延續下一代，繁殖方式有卵生、胎生等。</p> <p>10.了解子代和親代之間有相似特徵，但也有些不同差異。</p> <p>11.藉由進行「觀察動物行為」探究活動，了解不同的動物行為。</p> <p>12.認識測量音量的工具，了解客觀噪音的定義。</p> <p>13.了解防治噪音的方式。</p> <p>14.認識樂器的構造與發出聲音的方式。</p> <p>15.認識常見的樂器，察覺不同樂器有不同的音色。</p> <p>16.了解樂器振動的部位以及影響音量大小、音調高低的因素。</p> <p>17.設計實驗，了解音箱有擴大聲音的功</p> <p>1.演唱歌曲〈多雷咪(Do Re Mi)〉。</p> <p>2.練習放鬆且均勻的演唱長音。</p> <p>3.認識降記號。</p> <p>4.欣賞不同民族慶典與儀式的服飾。</p> <p>5.找出慶典的代表色彩。</p> <p>6.觀察力與專注力的培養。</p> <p>7.模仿能力的培養。</p> <p>8.建立團隊合作。</p> <p>9.演唱歌曲〈小白花〉。</p> <p>10.創作三拍頑固節奏。</p> <p>11.國旗猜一猜。</p> <p>12.教師歸納世界各國國旗在色彩運用上的配類型。</p> <p>13.從日常生活中取材，選取幾個簡單的動作，並讓大家猜猜看。</p> <p>14.讓各組用合作的方式，運用手變出一樣物品或畫面。</p> <p>15.欣賞〈寂寞的牧羊人〉。</p> <p>16.感受歌曲不同的文化風格。</p> <p>17.認識奧運會旗。</p> <p>18.為學校設計校旗。</p> <p>19.將手變成偶。</p> <p>20.運用物品結合雙手展現創意。</p> <p>21.演唱歌曲〈野玫瑰〉。</p> <p>22.認識藝術歌曲。</p> <p>23.認識舒伯特。</p> <p>24.體驗色彩的視覺效果與感受。</p> <p>25.完成服裝配色。</p> <p>26.製作簡易的</p> <p>1.體驗活動，學習在面對團體任務時，能以團體目標為主，了解團隊中扮演的角色，從中學會合作技巧、並解決問題達成共同目標。</p> <p>2.具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。</p> <p>3.覺察自己與他人特質的異同，欣賞每個人的特色，進而接納彼此的差異，藉由參與各項活動及生活情境中，了解自己，並樂於扮演好自己的角色。</p> <p>4.具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p>5.由校園安全的概念出發，帶領學生在校園生活中觀察同學互動時發生的危險情境並思考因應之道，讓學生可以理解安全規則建立的重要性且願意遵守，並能知道校園的安全救援系統，可以在危機發生時找到協助的人。</p> <p>6.不論從事哪一類的休閒活動，都必須掌</p>	

			<p>知道圖中人物為完成夢想所做的努力，並激發學生思考未來的自己想做什麼。</p> <p>12.運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。</p> <p>13.能回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵，並說出自己的看法。</p> <p>14.把「物」想像成「人」，用人的外形、動作、情感的詞語，表現出「物」的特色，藉著物的形象傳遞人的情感。</p> <p>15.閱讀童詩，學習如何欣賞一首詩，並仿作詩句。</p> <p>16.認識譬喻修辭。</p> <p>17.可以寫出譬喻句。</p> <p>18.認識把記敘文寫得更精采的寫作手法。</p> <p>19.能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。</p> <p>20.尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。</p> <p>21.透過上下文的文意，分辨多義詞語的意思。</p> <p>22.閱讀課</p>	<p>音標的知識及用法。</p> <p>18.流利參與討論說出自己、同學或家人的情緒及情緒在生活中的展現和人我覺察。</p> <p>19.尊重自己及他人的情緒，自尊尊人，並願意適度調整情緒與家人、友人和諧共存。</p> <p>14.把「物」想像成「人」，用人的外形、動作、情感的詞語，表現出「物」的特色，藉著物的形象傳遞人的情感。</p> <p>15.閱讀童詩，學習如何欣賞一首詩，並仿作詩句。</p> <p>16.認識譬喻修辭。</p> <p>17.可以寫出譬喻句。</p> <p>18.認識把記敘文寫得更精采的寫作手法。</p> <p>19.能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。</p> <p>20.尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。</p> <p>21.透過上下文的文意，分辨多義詞語的意思。</p> <p>22.閱讀課</p>	<p>拼念單字。</p> <p>14.能閱讀短文並能理解並運用</p> <p>Finding Details 的閱讀策略。</p> <p>15.結合健體領域，能閱讀成分標示選擇健康飲料。</p> <p>16.能理解關於英式下午茶的文化。</p> <p>17.能理解並實踐英式下午茶的禮儀。</p> <p>18.能熟練本課單字 apples, bananas, grapes, guavas, papayas, pineapples, oranges。</p> <p>19.能結合數字與水果，說出 2 apples, 3 bananas...。</p> <p>20.能辨識本課單字的單複數。</p> <p>21.能聽懂並能應用本課主要句型：A. How many apples do you need? I need two apples.</p> <p>22.能聽懂並能應用本課主要句型：B. How many oranges does he / she need? He/She needs seven oranges.</p> <p>23.能回答故事結束後的提問。</p> <p>24.能聽辨 i_e, ie 和 igh 的發音。</p> <p>25.能閱讀短文並能理解並運用</p> <p>Taking Notes</p>	<p>16.能做簡單異分母分數的加法、減法。</p> <p>17.分數的應用。</p>	<p>用。</p> <p>18.利用聲音的原理，設計製作簡易樂器。</p> <p>19.認識生活中光的折射現象。</p> <p>20.了解放大鏡能匯聚光線的特性。</p> <p>21.了解放大鏡的成像與生活應用。</p> <p>22.察覺陽光是由不同色光組成。</p>	<p>襪子偶並表演。</p> <p>27.演唱歌曲〈鱈魚〉。</p> <p>28.認識 F 大調音階。</p> <p>29.欣賞藝術家如何運用色彩表達。</p> <p>30.欣賞鋼琴五重奏〈鱈魚〉。</p> <p>31.認識五重奏中的樂器編制有鋼琴、小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。</p> <p>32.體驗色調引發的感受。</p> <p>33.運用工具進行調色練習。</p> <p>34.認識降 Si 音的指法。</p> <p>35.習奏〈練習曲〉、〈祝你生日快樂〉。</p> <p>36.感受色彩營造的空間氣氛。</p> <p>37.探討空間功能與用色。</p> <p>38.布袋戲簡介。</p> <p>39.認識布袋戲臺結構。</p> <p>40.習奏〈永遠同在〉。</p> <p>41.了解設計思考的過程，運用設計思考進行房間改造。</p> <p>表演</p> <p>42.認識布袋戲偶的結構。</p> <p>音樂</p> <p>43.演唱歌曲〈卡布利島〉。</p> <p>44.認識八分休止符。</p> <p>45.引導學生從仰角、俯角觀察物件並比較視覺效果的差異。</p> <p>46.運用三角形當作輔助線，畫出仰視、俯視的視覺效果。</p> <p>47.認識布袋戲的角色種類。</p> <p>48.介紹新興閣</p>	<p>握留意安全須知，例如要有周全的防護裝備、學習正確的操作技巧、避免容易發生危險的動作，如此更可以愉快的享受活動的樂趣。在活動中若發生受傷等事故，必須採取相應的急救措施，故於本活動中介紹急救與處理關節扭傷的原則，如何操作繩帶關節 8 字型包紮法，以及受傷後的護理方式。</p> <p>體育</p> <p>了解身體活動對身體發展的關係，並能評估自己的體適能表現擬定簡易的體適能促進運動計畫。透過簡易的肌肉適能評估方式，檢視個人體適能表現，並能進行靜態和動態的肌肉適能活動。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

文，理解文章的訊息與主旨。  
23.學習空間的方位順序描寫，並運用在短文寫作中。  
24.能閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。  
25.觀察課前想想的漫畫，引申到自身相關的經驗，在課堂發表並聆聽他人的發言內容。  
27.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。  
28.運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本含義。  
29.事先收集資料，有順序的觀察描述與商標有關的內容，並能組織成完整的文章。  
30.能聆聽、分享交流的重點，並判斷是否正確。  
31.根據課文提問，與圖表的推論分享討論的答案。  
32.熟悉本課的生字詞語與多義字。  
33.讀懂非連續文本的訊息。  
34.運用讀表格的方式，閱讀新文本，並讀的閱讀策略。  
26.結合健體領域，能理解飲食搭配與攝取量。  
27.認識臺灣最有名的水果及其由來。

掌中劇團。  
49.演唱歌曲〈山谷歌聲〉。  
50.感受拍子的強弱。  
51.認識二部輪唱。  
52.從不同視點觀看，覺察視覺效果的變化。  
53.賞析藝術家透過不同視點展現作品的多元面貌。  
54.認識山宛然客家布袋戲團。  
55.山宛然客家布袋戲團演出影片欣賞。

			懂其訊息。 35.運用四字詞語，進行造句。 36.認識摹寫修辭特色。 37.比較摹寫修辭方法差異。 38.利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。									
	評量方式	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	口頭評量 討論活動 遊戲評量 紙筆評量 觀察評量 表演評量 實作評量 討論評量	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量 活動評量 課堂觀察	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	口頭評量 實作評量 習作評量	口頭評量 實作評量 習作評量	口語評量 實作評量 紙筆評量	口語評量 實作評量	發表 問答 實作 紙筆		

第一次定期評量




教學重點

1.閱讀圖文，預測課文內容，再回到自身經驗，說出自己的做法。	1.能熟讀課文並理解文意。	1.能詢問並回答星期的說法。	1.能解決連除的計算。	1.沒有空氣就不能燃燒。	1.欣賞〈十面埋伏〉、〈戰颱風〉。	1.體驗活動，學習在面對團體任務時，能以團體目標為主，了解團隊中扮演的角色，從中學會合作技巧、並解決問題達成共同目標。	體育
2.運用策略理解詞語，理解後能運用在句子上。	2.能藉由本課語詞來認識臺灣各縣市及其閩南語說法。	2.能熟練本課單字Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday。	2.能解決多步驟的計算問題。	2.空氣中的組成物質。	2.認識樂器琵琶、古箏。	2.具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	了解身體活動對身體發展的關係，並能評估自己的體適能表現擬定簡易的體適能促進運動計畫。
3.透過提問抓取文本要點，使用策略理解內容。	3.學生能學會「.....真.....」句型的用法。	3.能聽懂並能應用本課主要句型：A. What day is today? It's Sunday.	3.能熟練運用四則運算的性質簡化計算。	3.如何製造氧气。	3.比較物件在平面空間和立體空間的大小、位置差異。	3.覺察自己與他人特質的異同，欣賞每個人的特色，進而接納彼此的差異，藉由參與各項活動及生活情境中，了解自己，並樂於扮演好自己的角色。	透過簡易的肌肉適能評估方式，檢視個人體適能表現，並能進行靜態和動態的肌肉適能活動。了解拔河動作的運動技能要素，並透過簡易拔河遊戲，展現全身性肌肉的控制能力。
4.運用二維表格，統整歸納文本內容，找出共同觀點。	4.能正確拼讀本課之音標。	4.能熟練將字彙代入句型，進行問答。	4.能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。	4.知道燃燒三要素為：可燃物、助燃物、溫度達到燃點。	4.了解藝術作品中運用透視法營造遠近空間效果。	4.具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	透過簡易的肌肉適能評估方式，檢視個人體適能表現，並能進行靜態和動態的肌肉適能活動。了解拔河動作的運動技能要素，並透過簡易拔河遊戲，展現全身性肌肉的控制能力。
5.仔細聆聽，聽到重點並練習記錄。	5.聽懂及正確使用「.....真.....」的句型。	5.能聽懂並能應用本課主要句型：B. Is today Monday? Yes, it is. / No, it's Tuesday.	5.能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動。	5.了解臺灣史前文明、原住民族語清帶漢人如何開發臺灣土地，並理解各自的文化特色。	5.認識接觸水或酸性水溶液會造成生鏽。	5.覺察自己與他人特質的異同，欣賞每個人的特色，進而接納彼此的差異，藉由參與各項活動及生活情境中，了解自己，並樂於扮演好自己的角色。	透過簡易拔河遊戲，展現全身性肌肉的控制能力。
6.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，聆聽馬拉拉在不同時期做了些什麼事，分項記錄。	6.聽辨、拼讀單字或語句中含「m」的聲化韻母。	6.能聽懂故事情並朗讀本課故事內容。	6.能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。	6.了解臺灣人地互動的脈絡與變遷，並理解生態保育與永續發展的重要性，培養出迎向共好的觀念。	6.夏季畫長夜短，冬季畫短夜長。	6.具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。	運動並非只靠四肢發達，也需要腦力思考與反應的配合，本單元透過各項有趣的戶外遊戲，發展兒童身體的反應、敏捷與協調性，同時遊戲的設計，著重在策略思考、檢討與改進，能促進學生身心健全發展。帶領學生平時能養成運動習慣，強健體魄，競賽時能秉持運動精神，服從裁判裁決勝不驕敗不餒，挑戰極限持續追求突破、精進與卓越。透過跑步遊戲活動及樂趣化手球活動，讓學生體驗並熟練運動的基礎動作，
7.能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。	7.正確認讀閩南語漢字。	7.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。	7.能用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積，並能說明當圖形中底或高變化時，對面積的影響。	7.探究自己在課程中感興趣的主題，並透過活動轉化為行動，達成主動學習的能力。	7.一年中太陽在中午12時的高度角，從春分到夏至會越來越大，從夏至到冬至會越來越小。		
8.能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。	8.正確了解這些舊地名之位置及相對應的縣市。	8.能認真聽講並參與班級討論。	8.能分析平面複合圖形的組合關係，並進行面積的計算。	8.一年中太陽日出日落的時間、方位和高度角會隨著季節有規律的變化。	8.了解操偶技巧與注意事項。		
9.能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。	9.閱讀「相招來開講」之日常生活常見的閩南語文，並了解其意義。	9.能完成故事順序的閱讀理解。	9.能解決時間的乘法、除法、應用問題。	9.太陽是自己會發出光和熱的恆星。	9.認識十六分音符與八分音符的組合節奏。		
10.能根據提示，運用「不僅.....反而.....」的句型，寫出完整的句子。	10.能聽辨單字或語句中含「ng」的聲化韻母。	10.能聽辨短文並朗讀本課短文內容。	10.能計算正方體和長方體的表面積。	10.和其他恆星相比，太陽相對離地球較近，所以我們可以明顯感受到太陽的光和熱。	10.引導觀察不同「景別」所呈現的視覺效果。		
11.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內	11.聽懂評量內容及題旨。	11.能完成排序策略的閱讀理解練		11.太陽系以太陽為中心，八大行星依序繞著太陽運轉。	11.分析「景別」的種類與使用時機。		

			<p>容。</p> <p>12.能從聆聽的筆記中，將「什麼人(物)」、「遇到什麼困難、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」完整的說明。</p> <p>13.能認識同部首的字，正確讀出部首的讀音。</p> <p>14.能利用「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」這樣舉例的方式，練習「論據」的寫法。</p> <p>15.能運用議論文的結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」寫出「在○○中成長」作文。</p> <p>16.能讀懂與學習階段相符合的議論類文章。</p> <p>17.能認識議論文本的特徵與結構。</p> <p>18.閱讀時能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。</p> <p>19.能將分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮釋。</p> <p>20.書寫議</p>	<p>19.聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。</p> <p>20.聽懂門陣聽故事之內容並回答問題。</p> <p>21.了解「早安臺灣」歌曲的內容及意義。</p> <p>22.正確認讀音標。</p> <p>23.聽懂評量內容及題旨。認得一課一字的例字。</p> <p>24.可以用拼音方式念出例字。</p> <p>25.將例字造句，運用在生活中。</p>	<p>習。</p> <p>15.能理解某些節日在不同的國家日期可能會有所不同。</p> <p>16.能詢問他人並回答最喜愛的科目。</p> <p>17.能熟練字彙 art, Chinese, English, math, music, PE, science, social studies。</p> <p>18.能聽懂並能應用本課主要句型：A. What's your favorite subject? My favorite subject is English.</p> <p>19.能聽懂並能應用本課主要句型：B. What's his / her favorite subject? His / Her favorite subject is science.</p> <p>20.能聽辨u_e, u_e, ue和ui的發音。</p> <p>21.能完成Question Words的閱讀理解練習。</p> <p>22.能完成Question Words的閱讀理解練習。</p> <p>23.了解水在植物如何運輸水分。</p> <p>24.能認識中國新年的習俗、應景食物及相關活動。</p> <p>25.能說出春節的相關單字firecrackers,</p>	<p>於辨識，把天上某個區域內相鄰的星星用假想的線條連起來組成圖案並命名，稱為星座。</p> <p>19.星星彼此之間的距離非常遙遠，我們用光年來描述它們之間的距離。</p> <p>20.星星在天空中的位置會隨著時間、季節有規律的變化。</p> <p>21.北極星的位置在北方幾乎固定不動，可以為人們指引方向。</p> <p>22.春、夏兩季夜晚，可以利用北斗七星尋找北極星。</p> <p>秋、冬兩季夜晚，可以利用仙后座尋找北極星。</p> <p>23.知道太陽系理論的變化以及近代八大行星的決議。</p>	<p>24.複習斷奏(staccato)與非圓滑奏(non legato)的運舌法。</p> <p>25.習奏〈拉古卡拉加〉。</p> <p>26.學會八格小書的摺法與剪裁。表演</p> <p>27.認識布袋戲舞臺布置及現場配樂。</p> <p>28.欣賞布袋戲的演出。</p> <p>29.複習直笛的四種基本運舌法。</p> <p>30.習奏〈新生王〉。</p> <p>31.運用不同的景別創作一本八頁的故事書。</p> <p>32.介紹五感，引導分享相關人事物的感官記憶。</p> <p>33.討論並連結記憶中的具體物件和生活中的舊經驗印象。</p> <p>34.與同儕分享生活物件，並在描述感受的同時，探索回憶軌跡。</p> <p>35.為生活物件述說故事和留下記錄。</p> <p>36.擷取物件的紋樣，簡化為視覺元素。</p> <p>37.練習反覆、排列的搭配組合。</p> <p>38.設計紋樣應用於生活用品。</p> <p>39.學生生活小物創作欣賞。</p> <p>40.認識相聲藝術與相聲瓦舍。</p> <p>41.欣賞相聲片段。</p> <p>42.了解故事的基本構成要素。</p> <p>43.能將自己所編的故事改寫為故事大綱。</p> <p>44.規畫並討論</p>	<p>奠基良好的運動能力與習慣。</p> <p>學會單、雙手投籃技巧，可以利用單、雙手將球投進籃框。藉由投籃遊戲賽，提升投籃命中率，使用不同球類投籃，體驗投籃力道的不同。</p> <p>運用空手跑位、運球切入、跑位基本戰術並配合投籃技巧，進行團隊籃球比賽。打擊方向的選擇可以推進壘包上的打者，增加得分機會；守備傳球的位置，需考量打擊出來的球及壘包上跑者的站位來進行選擇。桌球動作的技術學習，對兒童較為複雜，且需長時間的練習。本活動透過簡化、有趣的練習和遊戲，讓學生能找到桌球的樂趣，並具備基本動作技巧。</p>	
--	--	--	---	---	---	--	---	---	--

論文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。  
21.專心聆聽他人的發言，並能則要記錄訊息。  
22.靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。  
23.學習生字，積累詞語，結合資料理解詩歌意思。  
24.理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。  
25.觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情感。  
26.練習各種寫作技巧。  
27.專注聆聽影片中的訊息，並參與討論。  
28.熟習本課的生字詞語，辨識形近字。  
29.運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的訊息。  
30.大量閱讀有關原住民族文化的文本，察覺文本中原住民族向大自然學習的訊息。  
31.運用點面結合進行故事創作，讓故事有畫面，生動精采。  
32.依故事大綱與寫作思考，書寫

lion dance, lucky money, rice cake, spring couplet, tangerines .

完成分工表。  
45.能夠從故事大綱發想並演出。  
46.演唱歌曲〈往事難忘〉。  
47.認識二分休止符。  
48.演唱歌曲〈可貴的友情〉。  
49.複習二部合唱與附點二分音符。  
50.欣賞穆梭斯基〈展覽會之畫〉中的〈漫步〉、〈牛車〉、〈雛雞之舞〉。

一篇內容精采、有一波三折的精采故事。  
33.根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。  
34.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。  
35.透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。  
36.運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。  
37.運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。  
38.運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。  
39.讀懂與學習階段相符合的文本——古典詩（絕句）。  
40.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。  
41.認識古典詩的特徵。  
42.能摘出文章重點及文章大意。  
43.能依據內容推論作者觀點。  
44.能深度

			閱讀與思考文章內容。 45.能運用文章結構完成全文大意。 46.能運用提出觀點的策略，針對主題提出自己的觀點。 47.能閱讀文章，找出作者觀點，整合表達自己的觀點。									
		評量方式	實作評量 觀察評量 發表評量 習作評量 紙筆評量 討論評量 口頭評量	口頭評量 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	口頭評量 實作評量 習作評量	口頭評量 實作評量 習作評量	口語評量 實作評量 紙筆評量	口語評量 實作評量	發表 問答 實作 紙筆	

#### 第二次定期評量

註 1：本校三年級每週授課總節數：32 節。

註 2：語文領域—國語文節數請自行填寫，一、二年級為 6 節，三至六年級為 5 節；語文領域—英語文節數請自行填寫，三、四年級為 1 節，五、六年級為 2 節。

註 3：一、二年級填寫生活課程領域教學進度請自行將表格欄位合併。

註 4：有關彈性學習課程之進度，各校可視實際開課節數合併欄位。

註 5：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 6：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 7：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 8：法定授課時數或節數之議題說明（含註 7 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	健康與體育/綜合課程 週五導師時間(8:00-8:40)	健體:4.5.6 週 綜合:7.8.9 週 導師:3.4.5.12.13.14 週	融入 融入 4 時/6 節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
2	性侵害犯罪防治	週五導師時間(8:00-8:40)	6.7.8 週	2 時/3 節	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	週五導師時間(8:00-8:40)	9.10.11 週	2 時/3 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	週五導師時間(8:00-8:40)	15.16.17 週	2 時/3 節	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	週一學生朝會(8:00-8:40)	3.5 週	1 節或融入	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	週五導師時間(8:00-8:40)	18.19.20 週	2 時/3 節	每年 4 小時以上
7	交通安全教育	週一學生朝會(8:00-8:40)	4.6.8.10.11.13.16.18 週	2 時/3 節	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學	週五導師時間(8:00-8:40)	1 週	1 節	1 堂課以上

9	性剝削防治教育	週一學生朝會(8:00-8:40)	12 週	1 節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	週一學生朝會(8:00-8:40)	7 週	1 節	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	健康與體育 週一學生朝會(8:00-8:40)	健體:16.17 週 朝會:4 週	融入 1 節	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	本土語文	每週三	1 日	每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	週一學生朝會(8:00-8:40)	15.17 週	1 時/2 節	每學年至少 1 小時

◎表格不敷使用請自行增列

註 9：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3

113 學年度臺中市沙鹿區文光國民小學五年級第二學期學校課程計畫進度總表

製表日期：\_\_年\_\_月\_\_日

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程							校訂課程		備註		
				語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育 (3)	彈性學習課程(6)		
				國語文 (5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文(2)							統整性主題/專題/議題 探究課程	其他類課程	

一 ~ 十	114/02/11   114/04/19	單元/主題 名稱	第一單元傳統 人文 第一課捏麵胚 仔 第二課 迎媽祖 單元活動一  第二單元 好喙 得人疼 第三課 祝阿媽 食百二 單元活動二  第一單元換 一個角度 第一課你會 怎麼回答？ 第二課智救 養馬人 第三課真正 的「聰明」 學習地圖一  第二單元職 業任意門 第四課小記 者，出動！ 第五課奇幻 光芒的祕密 第六課人 「聲」就是 戲 學習地圖二 閱讀階梯一 -「溜」出 不一樣的人 生——楊元 慶	數字 Get Ready 社區場所 Unit 1 A Surprise for Jello 交通工具 Unit 2 City Adventure 複習第一、 第二課內容 節慶教學 地球日 Review 1 Culture & Festivals Earth Day	第 1 單元分數 的計算 1-1•用分數表 示整數相除的 結果、1-2•整 數的分數倍、 1-3•分數的分 數倍、1-4•被 乘數、乘數和 積的關係、1- 5•分數除以整 數  第 2 單元小數 的乘法 2-1•多位小數 乘以整數、2- 2•整數的小數 倍 、2-3•小數的 小數倍、2-4• 被乘數、乘數 和積的關係  第 3 單元扇形 3-1•認識扇 形、3-2•認識 圓心角、3-3• 認識 1/2 圓、 1/3 圓、1/4 圓、1/6 圓..... 的扇形、3-4• 繪製扇形  第 4 單元體積 4-1•體積的公 式、4-2•認識 立方公尺和換 算、4-3•複合 形體的體積  第 5 單元整 數、小數除以 整數 5-1•整數除以 整數、5-2•小 數除以整數、 5-3•分數和小 數的互換  加油小站 1 加油小站、Try 數學	第一單元力與運 動 活動一力有哪些 種類 活動二如何知道 力的大小 活動三如何保持 力的平衡  第二單元愛的 樂章 2-1 愛的故事屋  第一單元日本 統治下的臺灣 第一課日本如 何殖民統治臺 灣？ 第二課日治時 期對臺灣社會 的影響為何？ 第二單元走向 自由民主之路 第一課中華民 國政府為何在 臺灣實施戒 嚴？ 第二課臺灣為 什麼能走向民 主社會？ 第三單元多元 文化共存共榮 第一課 臺灣為 什麼有多元的 米食文化？ 第二課臺灣的 音樂如何展現 多元文化？ 第四單元各地 的發展與特色 第一課臺灣的 區域如何發展 與規畫？	主題一生活處 處是精彩 1-1 異國風情 1-2 歡唱人生 1-3 小小愛笛生 第二單元愛的 樂章 2-1 愛的故事屋 第三單元漫畫 與偶 單元一我是哪 一族 單元二族群面 面觀 單元三有禮真 好 第四單元探索 藝術的密碼 4-1 找出心情的 密碼 4-2 尋找生活中的 密碼 第五單元熱鬧 慶典 5-1 各國慶典一 家親 5-2 扮演祕笈大 公開 5-3 偶的創意 SHOW	單元一健康智 慧行動 活動 1 使用 3C 好智慧 活動 2 健康行 動不卡關 單元二親愛的 家人 活動 1 家庭劇 場 活動 2 同個屋 簷下 單元三拒絕毒 害的人生 活動 1 「癮」 藏的魔鬼 活動 2 媒體訊 息背後的真相 活動 3 拒絕成 癮小尖兵 單元四挑戰自 我健康美 活動 1 戰勝體 脂肪 活動 2 繩奇寶 典 活動 3 繩采飛 揚		
教學重點		1.仔細聆聽 同學發表， 尊重不同想 法，並記錄 重點。 2.運用生字	1.透過閱讀課文 認識台灣的傳 統技藝。 2.正確朗讀課文 並理解文意。 3.用閩南語回答	1.能認識世 界知名的地 標。 2.能參與班 級活動討論 並回答教師	1.能在測量的 情境中，理解 分數之「整數 相除」的意 涵。 2.能在具體情	1.了解日本統 治時期，總督 府對臺灣人民 的統治與管理 方式及造成 的影響。	1.知道力雖然看 不到，但可以從 物體形狀改變或 是運動狀態的變 化等現象察覺到 力對物體的作 影。	1.演唱歌曲〈奇 異恩典〉。 2.欣賞不同版本 的〈奇異恩 典〉。 3.探索漫畫元素	1.能夠發展並 分享自己運用 美感與創意解 決生活問題， 對他人運用美 感與創意解決	健康教育 高年級學 童對 3C 產 品的使用頻率顯 著增加，然而 此時正是學童

			<p>花擴展新字形、字音、字義。</p> <p>3.運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。</p> <p>4.透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。</p> <p>5.運用表格，整理並釐清事件脈絡。</p> <p>6.練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。</p> <p>7.透過故事，認識歷史人物及其處事態度。</p> <p>8.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。</p> <p>9.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>10.掌握人物神態的描寫方法，並推敲出人物的情緒感受。</p> <p>11.讀懂故事的人物性格與處事方法，並從中遷移到自我生活經驗中。</p> <p>12.根據課文內容，判斷課名中標點符號的作用。</p> <p>13.運用理解詞語策略，分辨詞</p> <p>問題。</p> <p>4.認識課本所介紹的七種傳統手藝及其閩南語說法。</p> <p>5.用本課語詞回答對話。</p> <p>6.知道句型的用法並造句。</p> <p>7.念造句。</p> <p>8.理解正確認讀閩南語漢字並讀出對話。</p> <p>9.正確認讀漢字。</p> <p>10.完成「來練習」之練習題。</p> <p>11.正確拼讀音標。</p> <p>12.完成拼音練習。</p> <p>13.熟讀課文並理解文意。</p> <p>14.掌握「濁聲字」的發音技巧。</p> <p>15.正確認讀「我會曉講」的傳統祭典。</p> <p>16.理解各個祭典例句之意。</p> <p>17.正確使用句型並造句。</p> <p>18.可以說出「相招來開講」的對話。</p> <p>19.用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。</p> <p>20.聽辨音檔，完成作答。</p> <p>21.將正確的答案寫下來。</p> <p>22.正確說出入聲韻。</p> <p>23.聽辨單字中含那些入聲韻。</p> <p>24.聽懂評量內容及題旨。</p> <p>25.正確說出或寫出答案。</p> <p>26.了解俗諺的意思。</p> <p>27.聽懂俗諺故事。</p> <p>28.將所學俗諺運用在日常對話中。</p> <p>29.聽懂題目並正確作答。</p> <p>30.用閩南語說</p> <p>的提問。</p> <p>3.能在具體情境中，解決分數乘以分數的問題。</p> <p>4.能在分數的乘法中，察覺被乘數、乘數和積的關係。</p> <p>5.能在具體情境中，解決分數除以整數的問題</p> <p>6.能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。</p> <p>7.能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。</p> <p>8.能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。</p> <p>9.能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。</p> <p>10.認識扇形、繪製扇形、扇形的應用。</p> <p>11.認識圓心角。</p> <p>12.認識 <math>1/2</math> 圓、<math>1/3</math> 圓、<math>1/4</math> 圓、<math>1/6</math> 圓……的扇形。</p> <p>13.繪製扇形。</p> <p>14.扇形的應用</p> <p>15.了解正方體和長方體的體積公式與應用。</p> <p>16.認識立方公尺 (<math>m^3</math>) 的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。</p> <p>17.能用直式解決整數除</p> <p>境中，解決整數乘以分數的問題。</p> <p>3.能在具體情境中，解決分數乘以分數的問題。</p> <p>4.能在分數的乘法中，察覺被乘數、乘數和積的關係。</p> <p>5.能在具體情境中，解決分數除以整數的問題</p> <p>6.能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。</p> <p>7.能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。</p> <p>8.能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。</p> <p>9.能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。</p> <p>10.認識扇形、繪製扇形、扇形的應用。</p> <p>11.認識圓心角。</p> <p>12.認識 <math>1/2</math> 圓、<math>1/3</math> 圓、<math>1/4</math> 圓、<math>1/6</math> 圓……的扇形。</p> <p>13.繪製扇形。</p> <p>14.扇形的應用</p> <p>15.了解正方體和長方體的體積公式與應用。</p> <p>16.認識立方公尺 (<math>m^3</math>) 的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。</p> <p>17.能用直式解決整數除</p> <p>2.了解臺灣戰後的政治發展，以及走向今日自由民主之路的歷程。</p> <p>3.認識臺灣各區域的歷史變遷和特色，並理解交通運輸與區域發展會相互連結與影響。</p> <p>4.藉由認識臺灣米食、服飾與流行音樂的轉變，探究不同族群接觸後的融合與轉化，學習尊重並欣賞文化多樣性。</p> <p>5.理解臺灣不同時期的經濟和產業發展，並探究經濟變遷對人民生活的影响，透過現況推論未來展望。</p> <p>6.能運用時間和距離描述力的大小與物體運動的快慢的關係。</p> <p>7.知道摩擦力的大小與接觸面粗糙程度有關，接觸面越粗糙，物體移動距離越短，摩擦力越大。</p> <p>8.知道相同時間內，跑的距離越長，表示跑得越快；而相同距離內，花費的時間越少，表示跑得越快。</p> <p>9.能運用時間和距離描述力的大小與物體運動的快慢的關係。</p> <p>10.知道在同一直線上，當物體同時受到兩個大小不同、方向相反的拉力時，會往力量大的方向移動；當兩邊的拉力大小相同、方向相反時，物體會靜止不動，達到力的平衡。</p> <p>11.知道物體同時受到多個力的作用時，也有可能會保持平衡、靜止不動。</p> <p>12.了解由岩石、礦物構成的地層是地球萬物賴以維生的重要地表環境。</p> <p>13.知道地球表面</p> <p>用。</p> <p>2.從生活中各種力的現象，察覺接觸力與超距力作用的特性。</p> <p>3.知道無論是生物或非生物，都會受到地球引力的作用。</p> <p>4.知道摩擦力會使物體運動速度變慢，影響物體移動的距離。</p> <p>5.能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化的關係。</p> <p>6.知道在彈性限度內，懸掛在彈簧底部的物體重量越重，彈簧的長度越長，而且彈簧長度的變化具有規律性。</p> <p>7.知道摩擦力的大小與接觸面粗糙程度有關，接觸面越粗糙，物體移動距離越短，摩擦力越大。</p> <p>8.知道相同時間內，跑的距離越長，表示跑得越快；而相同距離內，花費的時間越少，表示跑得越快。</p> <p>9.能運用時間和距離描述力的大小與物體運動的快慢的關係。</p> <p>10.知道在同一直線上，當物體同時受到兩個大小不同、方向相反的拉力時，會往力量大的方向移動；當兩邊的拉力大小相同、方向相反時，物體會靜止不動，達到力的平衡。</p> <p>11.知道物體同時受到多個力的作用時，也有可能會保持平衡、靜止不動。</p> <p>12.了解由岩石、礦物構成的地層是地球萬物賴以維生的重要地表環境。</p> <p>13.知道地球表面</p> <p>中的漫畫符號。</p> <p>4.感受漫畫中各種符號表現。</p> <p>5.認識對話框表現形式與聲量、情緒的關聯。</p> <p>6.以美術字畫擬聲字。</p> <p>7.欣賞九天民俗技藝團。</p> <p>8.思考如何讓傳統文化活動流傳下去。</p> <p>9.介紹音樂家普羅柯菲夫。</p> <p>10.欣賞〈彼得與狼〉。</p> <p>11.認識管弦樂器。</p> <p>12.欣賞名畫。</p> <p>13.以鏡子觀察五官大小、位置、角度對人物情緒變化的影響。</p> <p>14.以「變形」手法練習表情的變化。</p> <p>15.以世界名畫為文本進行改造。</p> <p>16.認識慶典活動和表演藝術的關係。</p> <p>17.肢體造型的模仿。</p> <p>18.即興臺詞創作。</p> <p>19.演唱二部合唱〈歡樂歌〉。</p> <p>20.認識漸強、漸弱記號。</p> <p>21.演唱歌曲〈快樂的向前走〉。</p> <p>22.認識 22 拍號。</p> <p>23.觀察人物比例差異所形成的風格類別。</p> <p>24.練習繪製不同頭身比例的人物。</p> <p>25.了解各種服裝、道具與角色身分、職業的連結。</p> <p>26.欣賞世界各國慶典的面具。</p> <p>27.了解臉譜顏</p> <p>生活問題的經驗，表達同理、尊重的態度，並提供有建設性的回饋。</p> <p>2.面對不同族群能展現合宜的態度和禮儀，並適時提供關懷與協助。</p> <p>3.讓學生習得自然界的生 命現象與人的關係，藉由規 畫執行尊重及珍惜生命的行 動，讓學生從中發現生命歷 程的珍貴，進而習得尊重及 珍惜生命。</p> <p>4.覺察人類對環境與生態資源的影響，執行生態資源與環境保護行動。</p> <p>家庭是學童重要的成長基地，功能健全的家庭才能培育出身心健康的兒童，而健全的兒童會在家庭中逐漸成熟為負責任的成人。引導兒童理解不同人生階段的家人的身心需求與家庭責任、培養兒童在家庭中與家人和諧溝通與互動的技能，教導兒童因應家庭變故的身心調適技巧、透過面對家人老化與死亡的過程體會生命的價值。期望小朋友能體會培育生命的不容易，以及家人與家庭的重 要，能更珍惜家人、珍惜生命！</p> <p>認識成癮物質，並理解其與各類因素之交互影響與危害。能運用批判性思考的方式觀看媒體訊息對青少年使用菸酒的影響。願意公開表達並參與拒絕成癮物質的行動。</p> <p>體育 認識身體</p>
--	--	--	---

		<p>義並造句。</p> <p>14.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及議論文寫作的特色。</p> <p>15.運用閱讀策略與方法，進行歸納，找出議論文的論點。</p> <p>16.認識議論文的特徵與寫作策略，書寫出一篇完整的議論文。</p> <p>17.認識轉化（擬人）修辭，培養寫出擬人句子的能力。</p> <p>18.認識縮寫，並練習寫技巧。</p> <p>19.根據課名標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。</p> <p>20.運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。</p> <p>21.透過提問抓取課文要點，讀懂課文內容及採訪稿寫作特色。</p> <p>22.運用六何法，提出合宜的問題，安排適切的提問順序。</p> <p>23.依實際採訪內容做合理的回應，並掌握採訪問答紀錄，寫出一篇採訪稿。</p> <p>24.根據課名標題和單</p>	<p>出正確的傳統手藝與傳統祭典的閩南語說法。</p> <p>31.理解閩南語生活情境常用語。</p> <p>32.聽辨閩南語的故事內容。</p> <p>33.學會課文所列舉的語詞與例句。</p> <p>34.參與課堂上的討論。</p> <p>35.正確的讀出個讚美詞的短句。</p> <p>36.正確的填上「做伙來造句」的語詞並讀出。</p> <p>37.和同學以角色扮演的方式詮釋「相招來開講」的情境對話。</p> <p>38.正確認讀本課入聲韻。</p> <p>39.正確認讀本課入聲字詞。</p> <p>40.能欣賞同學的優點，用適當的形容詞稱讚他。</p> <p>41.以《選模範生》的部分內容，與同學分組進行小小劇場對話扮演。</p>	<p>本課短文內容。</p> <p>16.能運用 Finding Details 閱讀策略。</p> <p>17.扣合國際教育，讓學生認識各國不同的戶外市場。</p> <p>18.能熟練本課字彙 bike, bus, car, MRT, plane, scooter, taxi, train。</p> <p>19.能聽懂並能應用本課直述句：We can get to the park by bike.</p> <p>20.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。</p> <p>21.能聽懂並應用本課主要句型：A How can we get to the park? We can get there by bike</p> <p>22.能聽懂並應用本課主要句型：B Can we get to the park by bike? Yes, we can. No, we can't. We can get there by bus</p> <p>23.能完成故事後的閱讀理解。</p> <p>24.能聽辨 br, pr, gr, cr 的發音。</p> <p>25.結合綜合、社會領域，認識旅程規劃及地圖的應用。</p> <p>26.能認識共享單車。</p> <p>27.能理解並培養使用共享交通工具的意願。</p> <p>28.能詢問</p>	<p>以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。</p> <p>18.能用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。</p> <p>19.能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。</p> <p>能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。</p>	<p>大部分是海洋，其餘為陸地，大部分生物都生活在地表附近，地表環境有陸地、大氣，還有海洋、湖泊、河川等水域。</p> <p>14.認識各地岩石，說明不同的地形景觀會有不同的岩石，各種岩石的質地、顏色等性質都不太一樣。</p> <p>15.了解每種礦物的特徵不同，可以作為辨識礦物的依據，例如硬度。</p> <p>16.認識岩石、礦物的生活應用，以及岩石由礦物組成。</p> <p>17.了解自然景觀和環境一旦被改變或破壞，很難再恢復，平時應重視環境保護，做好水土保持。</p> <p>18.知道岩石長期受到風吹、日晒、雨淋、氣溫變化和生物活動等影響，質地變脆弱，變得容易碎裂。</p> <p>19.了解地表環境會改變，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用。</p> <p>20.體察河流、海岸等地表環境在自然作用下的地形特徵與演變。</p> <p>21.了解地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。</p>	<p>色代表的意義。</p> <p>28.演唱歌曲〈鳳陽花鼓〉。</p> <p>29.認識三連音。</p> <p>30.瞭解幽默漫畫基本結構：遇到困境、常理思考、出乎意料。</p> <p>31.寫一則四格漫畫的腳本，並繪製完成四格漫畫。</p> <p>32.觀察表演者肢體動作。</p> <p>33.運用肢體表現情緒。</p> <p>34.認識升 Sol 音指法。</p> <p>35.習奏〈練習曲(一)〉、〈巴望舞曲〉。</p> <p>36.規畫設計立體偶。</p> <p>37.完成構思草圖、製作支架。</p> <p>38.了解動物肢體動作。</p> <p>39.複習四種基本運舌法。</p> <p>40.習奏〈練習曲(二)〉。</p> <p>41.完成捏塑造型、上色。</p> <p>42.完成立體偶並展示。</p> <p>43.認識慶典中的大型戲偶。</p> <p>44.認識國外表演團體。</p> <p>45.欣賞大型戲偶操作方式。</p> <p>46.演唱歌曲〈外婆的澎湖灣〉。</p> <p>47.複習 24 拍。</p> <p>48.複習切分音和反復記號。</p> <p>49.透過形狀、顏色和線條，觀察藝術家想傳遞心情的方式。</p> <p>50.引導學生欣賞畫作，了解藝術家的想法與感受。</p> <p>51.能夠設計並完成四季精靈面具。</p>	<p>組成的評估方式與基本概念，透過自我評估檢視自己的體位是否正常。能運用 85110 健康體位核心能力以及科技資源進行體位控制。了解跳繩的效益，並能自主的選擇適用的方式進行跳繩動作的組合來提升體適能。能運用操控繩子的方式進行主題式創作舞展演，展現團體創意和肢體美感體驗。</p>	
--	--	---	---	--	--	---	---	--	--

元主題的關連性，預測課文內容，理解標題的意義。  
25.運用工具或理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。  
26.運用閱讀理解策略，推論文本隱含的因果訊息，理解課文內容及寫作特色。  
27.掌握自我提問的寫作技巧，完成一篇以第一人稱敘述的短文。  
28.組織班級讀書會，結合課本尋找相關題材，欣賞文學的樂趣。  
29.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。  
30.依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。  
31.運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。  
32.運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。  
33.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。  
34.運用學過的寫作技巧，修改及潤飾文章。  
35.了解朗

及說出要去的地點。  
29.能詢問及說出到達目的地的交通工具。  
30.能聽辨、認讀 bl, pl, gl, cl, br, pr, gr, cr 發音規則與字母拼讀單字。  
31.能認識地球日  
32.能說出地球日相關單字 reduce, reuse, recycle 並理解其理念。

52.演唱歌曲〈愛的模樣〉。  
53.複習連結線。  
54.複習全音和半音。  
55.觀察、發現生活中獨特的線條、形狀、顏色。  
56.尋找自己家鄉的獨特的藝術密碼並創作。

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程							校訂課程		備註		
				語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育 (3)	彈性學習課程(6)		
				國語文 (5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文(2)									
				讀符號的功用及運用時機。 36.運用朗讀符號表現合宜的朗讀技巧。 37.運用學過的方法，擷取文章重點及大意。 38.運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。 39.提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問的完整性。 40.運用閱讀理解策略，將閱讀與思考的題目進行分類。											
				評量方式	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	討論活動 口頭評量 表演評量 實作評量 觀察評量 紙筆評量 討論評量 資料蒐集	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量 口語評量	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	平時上課表現 口頭評量	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	口語評量 實作評量 同儕互評	口語評量 實作評量	自我評量 紙筆 問答 實作 觀察 分組討論		

第一次定期評量

十一 ~ 十二 一	114/04/20   114/06/30	單元/主題 名稱	第三單元 好山好水好光 景 第四課 島嶼 第五課 地動 單元活動三 歌曲欣賞 島嶼的因仔 總複習 入聲韻母框 看覓、語詞 框看覓	衣物 Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding 所有物 Unit 4 Whose Backpack Is It? 複習第三、第 四課內容 Review 2	第 6 單元生活 中的大單位 6-1•認識公 頃、6-2•公頃 和公斤的換算 及應用、6-3• 認識公畝和公 頃、6-4•平 方公尺、公畝和 公頃的換算及 應用、6-5•認 識平方公里、 6-6•平方公 尺、公畝、公 頃和平方公里 的換算及應用  第 7 單元柱 體、錐體和球 體 7-1•柱體和錐 體的分類與命 名、7-2•柱體 的構成要素、 7-3•錐體的構 成要素、7-4• 柱體及錐體面 和面的關係、 7-5•認識球體  第 8 單元比率 和百分率 8-1•認識比 率、8-2•認識 百分率、8-3• 百分率的應用  第 9 單元容積 和容量 9-1•認識容 積、9-2•容積 和容量的關係 、9-3•不規則 物體的體積、 9-4•容量和容 積的計算與生 活應用  第 10 單元長條 圖和折線圖 10-1•認識複雜 長條圖和折線 圖、10-2•繪製 折線圖  加油小站 2 加油小站、Try 數學	第三單元植物世 界面面觀 活動一植物如何 獲取養分 活動二植物有哪 些繁殖方式 活動三植物有哪 些妙招  第四單元熱的作 用與傳播 活動一溫度改變 對物質的體積有 何影響 活動二熱是如何 傳播 活動三如何保溫 與散熱 第四單元熱的作 用與傳播 活動三如何保溫 與散熱  第四單元各地 的發展與特色 第二課產業建 設對地方發展 有何影響？ 第三課人們為 何會跨區發展 與互動？ 第五單元經濟 的變遷與展望 第一課經濟變 遷如何影響人 們的生活？ 第二課臺灣為 什麼能成為世 界的科技島？ 第三課臺灣茶 為什麼能揚名 國際？ 第六單元時空 採訪員	第二單元愛的 樂章 2-1 愛的故事屋 2-2 我的家鄉我 的歌 2-3 小小愛笛生  第四單元探索 藝術的密碼 4-3 來自音樂的 密碼 4-4 排列我的密 碼 4-5 有趣的漸變 4-6 呈現我的藝 術密 4-7 藝術密碼大 集合  第五單元熱鬧 慶典 5-3 偶的創意 SHOW  第六單元自然 之美 6-1 大自然的禮 物 6-2 大自然的樂 章 6-3 自然與神話 劇場	主題三生命交 響樂 單元一成長你 我他 單元二生命樂 翩翩 單元三珍愛進 行曲 主題四地球！ 我們的家 單元一環境保 衛戰 單元二友善綠 行動  單元五有趣的 休閒遊戲 活動 1 飛盤遊 戲 活動 2 團體休 閒遊戲 單元六樂活運 動趣 活動 1 武術雙 人對練 活動 2 健跑體 能好 活動 3 跳躍高 手 單元七足下羽 上真功夫 活動 1 籃球大 進擊 活動 2 攻防大 作戰 活動 3 飛天白 梭 單元八大家來 玩水 活動 1 趴浪玩 水去，安全要 注意 活動 2 換氣大 考驗	
			5/30(五)端午節補 假 5/31(六)端午節 6/3(二)-6/4(三)六 年級畢業生成績評 量 6/12(四)畢業典禮 6/24(二)-6/25(三) 第二次定期評量 6/30(一)休業式(正 常上課) 7/1(二)暑假開始						

<td style="vertical-align: middle; text-align: center; padding: 10px;">教學重點</td> <td style="padding: 10px;"> <p>1.根據課名和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課名中標點符號的作用。</p> <p>2.運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。</p> <p>3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及作者寫作用意。</p> <p>4.透過課文事例，認識論據的寫法。</p> <p>5.培養追根究柢的態度，解決生活中的各種問題。</p> <p>6.以首尾呼應的方法，根據開頭段內容，書寫結尾段。</p> <p>7.分析課名，並推測詩文內容。</p> <p>8.運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞。</p> <p>9.回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵。</p> <p>10.運用閱讀策略欣賞童詩，並理解詩作。</p> <p>11.理解用問句開頭創作新詩的寫作目的及技巧。</p> <p>12.理解「物」與「物」的聯想，練習譬喻法的寫作技巧。</p> </td> <td style="padding: 10px;"> <p>1.正確的朗讀課文並理解文意。</p> <p>2.參與回答「下一句」的教學遊戲。</p> <p>3.認讀課文所列的各個語詞及短句。</p> <p>4.以學得的詞彙應用於生活週遭環境地形的敘述。</p> <p>5.讀出例句並懂得意思。</p> <p>6.參與「我知影」教學遊戲。</p> <p>7.聽懂「相招來開講」的對話內容。</p> <p>8.參考故事對白與同學角色扮演進行對話練習。</p> <p>9.聽懂題目並正確的作答。</p> <p>10.正確的認讀入聲韻。</p> <p>11.正確的寫出入聲韻母答案並讀出發音。</p> <p>12.理解地震時避難的正確變動作。</p> <p>13.正確的讀出各描述災害的語詞與例句。</p> <p>14.了解各災害的預防與避難應變方法。</p> <p>15.說出插圖例句並理解含意，使用於日常生活情境中。</p> <p>16.參考「相招來開講」的進行角色扮演情境對話。</p> <p>17.聽懂題目音檔並正確的寫出答案。</p> <p>18.描述所見到的天然災</p> </td> <td style="padding: 10px;"> <p>1.能熟練本課字彙 dress, skirt, sweater, T-shirt, pants, shorts, sneakers, socks。</p> <p>2.能認識公噸和公斤的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。</p> <p>3.能認識公噸；公噸和平方公里。</p> <p>4.能認識平方公尺、公噸、公噸和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。</p> <p>5.能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體。</p> <p>6.能透過觀察與操作，了解柱體、錐體的組成要素與性質。</p> <p>7.能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。</p> <p>8.能透過組成要素的比較，了解角錐和圓錐的異同，及其要素間的關係。</p> <p>9.能聽懂短文並朗讀本課短文內容。</p> <p>10.能運用百分率。</p> <p>11.能解決生活中與百分率有關的問題。</p> <p>12.能由生活情境中的問題，理解比率。</p> <p>13.能由生活情境中的問題，理解百分率。</p> <p>14.能認識體積和容積的關係。</p> <p>15.了解正方體、長方體容積的求法。</p> </td> <td style="padding: 10px;"> <p>1.透過實驗知道陽光會影響植物生長。</p> <p>2.知道植物是由許多不同的細胞所構成，細胞是構成生物體的最小單位。</p> <p>3.認識不同的細胞會組成具有特定功能的器官，例如根、莖和葉等。</p> <p>4.認識植物根、莖和葉的功能，以及適應環境時所形成的特殊外形和功能。</p> <p>5.了解植物花、果實和種子的構造和它們的傳播方式有關。</p> <p>6.知道植物有種子繁殖和營養繁殖的方式，蕨類植物會用孢子繁殖。</p> <p>7.察覺生活中有許多植物具有有趣特性，並且能引發人類創作發明的靈感。</p> <p>8.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。</p> <p>9.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特性。</p> <p>10.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。</p> <p>11.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。</p> <p>12.察覺熱傳播時會因材質不同而阻隔或減緩熱的傳播，並將此知識應用於保溫或散熱上。</p> <p>13.認識日常生活達到保溫或散熱效果的物品或方法。</p> <p>14.知道生活中與溫度有關的設計物品。</p> </td> <td style="padding: 10px;"> <p>1.欣賞〈無言歌〉—〈春之歌〉。</p> <p>2.認識音樂家孟德爾頌。</p> <p>3.觀察與發現藝術作品中的藝術密碼。</p> <p>4.聆聽音樂創作能代表音樂感受的藝術密碼。</p> <p>5.學習大型戲偶製作和操作方法。</p> <p>6.演唱歌曲〈丟丟銅仔〉。</p> <p>7.利用節奏樂器做頑固伴奏。</p> <p>8.欣賞康丁斯基作品，觀察排列組合方式。</p> <p>9.練習使用反覆、排列、改變的方式去組合物件。</p> <p>10.培養與其他同學一起操偶的默契。</p> <p>11.演唱歌曲〈天公落水〉。</p> <p>12.演唱歌曲〈歡樂歌〉。</p> <p>13.透過觀察、創作去學習漸變的美感原理。</p> <p>14.運用自己的藝術密碼，練習漸變。</p> <p>15.共同創作故事情境。</p> <p>16.整合故事內容，以起、承、轉、合的方式呈現。</p> <p>17.運用自製樂器敲打出音效。</p> <p>18.欣賞〈呼喚曲〉。</p> <p>19.認識原住民樂器。</p> <p>20.欣賞米羅、馬諦斯作品。</p> <p>21.完成藝術密碼後，為作品搭配背景。</p> <p>22.認識高音 Fa 音指法。</p> <p>23.複習交叉指法的概念。</p> <p>24.認識直笛二</p> </td> <td style="padding: 10px;"> <p>體育</p> <p>兒童生性喜歡團體和遊戲，本單元利用各種飛盤、毛巾、繩子和交通桿等，進行多樣性的團體遊戲。藉由遊戲發展兒童身體的穩定性和協調性，並引導學生探討團隊合作，學習同理心與溝通觀念。</p> <p>引領學生與運動夥伴共同進行動作練習、合作規劃及運動欣賞，透過多元參與模式，提升運動參與的興趣。透過武術、中長距離跑走和急行跳遠等活動，讓學生體驗並熟練運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。</p> <p>運用腳內側及腳外側進行推進時快速變換方向，將球控制在腳邊，眼睛要注意周遭的狀況。防守需仔細觀察對手，運用身體貼近帶球的對手製造壓力，並擋住其傳球路徑。運用盤球及防守技巧進行多人的足球比賽及遊戲，並討論策略，培養學生團體合作之概念；羽球屬於難度較高的操作性身體活動，學生的學習首重動作的正確性和穩定性，本</p> </td>	教學重點	<p>1.根據課名和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課名中標點符號的作用。</p> <p>2.運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。</p> <p>3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及作者寫作用意。</p> <p>4.透過課文事例，認識論據的寫法。</p> <p>5.培養追根究柢的態度，解決生活中的各種問題。</p> <p>6.以首尾呼應的方法，根據開頭段內容，書寫結尾段。</p> <p>7.分析課名，並推測詩文內容。</p> <p>8.運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞。</p> <p>9.回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵。</p> <p>10.運用閱讀策略欣賞童詩，並理解詩作。</p> <p>11.理解用問句開頭創作新詩的寫作目的及技巧。</p> <p>12.理解「物」與「物」的聯想，練習譬喻法的寫作技巧。</p>	<p>1.正確的朗讀課文並理解文意。</p> <p>2.參與回答「下一句」的教學遊戲。</p> <p>3.認讀課文所列的各個語詞及短句。</p> <p>4.以學得的詞彙應用於生活週遭環境地形的敘述。</p> <p>5.讀出例句並懂得意思。</p> <p>6.參與「我知影」教學遊戲。</p> <p>7.聽懂「相招來開講」的對話內容。</p> <p>8.參考故事對白與同學角色扮演進行對話練習。</p> <p>9.聽懂題目並正確的作答。</p> <p>10.正確的認讀入聲韻。</p> <p>11.正確的寫出入聲韻母答案並讀出發音。</p> <p>12.理解地震時避難的正確變動作。</p> <p>13.正確的讀出各描述災害的語詞與例句。</p> <p>14.了解各災害的預防與避難應變方法。</p> <p>15.說出插圖例句並理解含意，使用於日常生活情境中。</p> <p>16.參考「相招來開講」的進行角色扮演情境對話。</p> <p>17.聽懂題目音檔並正確的寫出答案。</p> <p>18.描述所見到的天然災</p>	<p>1.能熟練本課字彙 dress, skirt, sweater, T-shirt, pants, shorts, sneakers, socks。</p> <p>2.能認識公噸和公斤的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。</p> <p>3.能認識公噸；公噸和平方公里。</p> <p>4.能認識平方公尺、公噸、公噸和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。</p> <p>5.能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體。</p> <p>6.能透過觀察與操作，了解柱體、錐體的組成要素與性質。</p> <p>7.能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。</p> <p>8.能透過組成要素的比較，了解角錐和圓錐的異同，及其要素間的關係。</p> <p>9.能聽懂短文並朗讀本課短文內容。</p> <p>10.能運用百分率。</p> <p>11.能解決生活中與百分率有關的問題。</p> <p>12.能由生活情境中的問題，理解比率。</p> <p>13.能由生活情境中的問題，理解百分率。</p> <p>14.能認識體積和容積的關係。</p> <p>15.了解正方體、長方體容積的求法。</p>	<p>1.透過實驗知道陽光會影響植物生長。</p> <p>2.知道植物是由許多不同的細胞所構成，細胞是構成生物體的最小單位。</p> <p>3.認識不同的細胞會組成具有特定功能的器官，例如根、莖和葉等。</p> <p>4.認識植物根、莖和葉的功能，以及適應環境時所形成的特殊外形和功能。</p> <p>5.了解植物花、果實和種子的構造和它們的傳播方式有關。</p> <p>6.知道植物有種子繁殖和營養繁殖的方式，蕨類植物會用孢子繁殖。</p> <p>7.察覺生活中有許多植物具有有趣特性，並且能引發人類創作發明的靈感。</p> <p>8.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。</p> <p>9.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特性。</p> <p>10.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。</p> <p>11.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。</p> <p>12.察覺熱傳播時會因材質不同而阻隔或減緩熱的傳播，並將此知識應用於保溫或散熱上。</p> <p>13.認識日常生活達到保溫或散熱效果的物品或方法。</p> <p>14.知道生活中與溫度有關的設計物品。</p>	<p>1.欣賞〈無言歌〉—〈春之歌〉。</p> <p>2.認識音樂家孟德爾頌。</p> <p>3.觀察與發現藝術作品中的藝術密碼。</p> <p>4.聆聽音樂創作能代表音樂感受的藝術密碼。</p> <p>5.學習大型戲偶製作和操作方法。</p> <p>6.演唱歌曲〈丟丟銅仔〉。</p> <p>7.利用節奏樂器做頑固伴奏。</p> <p>8.欣賞康丁斯基作品，觀察排列組合方式。</p> <p>9.練習使用反覆、排列、改變的方式去組合物件。</p> <p>10.培養與其他同學一起操偶的默契。</p> <p>11.演唱歌曲〈天公落水〉。</p> <p>12.演唱歌曲〈歡樂歌〉。</p> <p>13.透過觀察、創作去學習漸變的美感原理。</p> <p>14.運用自己的藝術密碼，練習漸變。</p> <p>15.共同創作故事情境。</p> <p>16.整合故事內容，以起、承、轉、合的方式呈現。</p> <p>17.運用自製樂器敲打出音效。</p> <p>18.欣賞〈呼喚曲〉。</p> <p>19.認識原住民樂器。</p> <p>20.欣賞米羅、馬諦斯作品。</p> <p>21.完成藝術密碼後，為作品搭配背景。</p> <p>22.認識高音 Fa 音指法。</p> <p>23.複習交叉指法的概念。</p> <p>24.認識直笛二</p>	<p>體育</p> <p>兒童生性喜歡團體和遊戲，本單元利用各種飛盤、毛巾、繩子和交通桿等，進行多樣性的團體遊戲。藉由遊戲發展兒童身體的穩定性和協調性，並引導學生探討團隊合作，學習同理心與溝通觀念。</p> <p>引領學生與運動夥伴共同進行動作練習、合作規劃及運動欣賞，透過多元參與模式，提升運動參與的興趣。透過武術、中長距離跑走和急行跳遠等活動，讓學生體驗並熟練運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。</p> <p>運用腳內側及腳外側進行推進時快速變換方向，將球控制在腳邊，眼睛要注意周遭的狀況。防守需仔細觀察對手，運用身體貼近帶球的對手製造壓力，並擋住其傳球路徑。運用盤球及防守技巧進行多人的足球比賽及遊戲，並討論策略，培養學生團體合作之概念；羽球屬於難度較高的操作性身體活動，學生的學習首重動作的正確性和穩定性，本</p>
--	------	---	---	---	---	--	--

		<p>13.根據課文名連結課文內容及生活經驗，表達想法。</p> <p>14.運用理解詞語策略，分辨詞義並應用。</p> <p>15.依據提問提出重點，推論課文的深層含義。</p> <p>16.以「探究事理四步驟」，讀懂文章重點，掌握文章脈絡。</p> <p>17.練習遞進句的用法，體會遞進句表達的效果。</p> <p>18.運用探究事理的步驟，分析整理資料，書寫說明事理的作品。</p> <p>19.認識事理說明文的特性。</p> <p>20.學習事理說明文的寫作技巧。</p> <p>21.練習引用修辭的寫作技巧。</p> <p>22.蒐集神話故事，上臺發表，並認真聆聽同學分享的神話故事。</p> <p>23.運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。</p> <p>24.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>25.透過朗讀，讀懂劇本語句的意涵，表現廣播劇的特</p>	<p>害景象與造成的原因。</p> <p>19.正確的讀出各例句裡的入聲韻文字發音。</p> <p>20.以學習到的入聲韻拼音符號，確實的協助發音學習。</p> <p>21.聽懂與讀出此激骨話句子。</p> <p>22.正確地說出題目的語詞。</p> <p>23.扮演故事裡的任一角色與同學以分鏡內容對話。</p> <p>24.理解歌曲的意涵。</p> <p>25.了解並欣賞歌詞文意。</p> <p>26.</p> <p>27.聽懂故事內容並說出大意。</p> <p>28.辨別正確的入聲韻及閩南語用字。</p> <p>29.運用閩南語回答問題。</p>	<p>watch, water bottle, keys, glasses。</p> <p>15.能聽懂並能應用本課直述句：It's my watch. They're my glasses.</p> <p>16.能聽懂並能應用本課主要句型：A Whose jacket is it? It's Kevin's jacket.</p> <p>17.能聽懂並能應用本課主要句型：B Whose glasses are they? They're my glasses.</p> <p>18.能完成故事後的閱讀理解。</p> <p>19.能聽懂並跟唱本課韻文。</p> <p>20.能聽辨 sp, st, sk 的聲音。</p> <p>21.能在圖表的輔助下，閱讀並理解短文內容。</p> <p>22.能看懂時間軸所呈現的事發先後順序。</p> <p>23.能認識手機的各種功能。</p> <p>24.能詢問及說出衣物價錢。</p> <p>25.能詢問及說出物品的所有人。</p> <p>26.複習 Units 3~4 單字與句型。</p> <p>27.閱讀文章並運用 Finding Details 閱讀策略整合內容。</p>	<p>16.認識容積、容量的關係。</p> <p>17.了解不規則物體體積的算法。</p> <p>18.能報讀較複雜的長條圖、</p> <p>19.能報讀較複雜的折線圖。</p> <p>20.能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。</p>	<p>部合奏。</p> <p>25.欣賞公共藝術作品，並說出感受及想法。</p> <p>26.能創作非具象的立體作品。</p> <p>27.了解演出前要進行的行政事項。</p> <p>28.培養組織規劃的能力。</p> <p>29.訓練學生危機處理能力。</p> <p>30.習奏〈秋蟬〉。</p> <p>31.複習直笛二部合奏。</p> <p>32.到校園中進行探索與收集自然物的活動。</p> <p>33.觀察與辨識校園自然物，進行討論和分類。</p> <p>34.欣賞自然物媒材創作。</p> <p>35.透過設計思考的步驟，規畫自然物設計的主題、規則和機關。</p> <p>36.使用不同媒材、工具和技法，製作種子迷宮。</p> <p>37.自造種子迷宮發表和同儕試玩對戰。</p> <p>38.以回饋記錄進行交流與分享，並進行改造修整、激發創新。</p> <p>39.演唱歌曲〈風鈴草〉。</p> <p>40.認識問句與答句並創作曲調。</p> <p>41.演唱歌曲〈夏天裡過海洋〉。</p> <p>42.欣賞〈弄臣〉—〈善變的女人〉。</p> <p>43.演唱歌曲〈河水〉。</p> <p>44.感受三拍子律動，創作舞蹈。</p> <p>45.欣賞〈清晨〉、〈田</p>	<p>活動藉由遊戲發展基本動作技巧，同時也引導學生探討學習過程、課後加強練習時，遇到困難的思考方向與處理方式。</p> <p>趴式衝浪是好玩的水域休閒運動，簡單易學，容易上手，讓大家來體驗衝浪的快感。戲水需隨時注意自己身體的狀況，學習在水中抽筋時該如何自救，才能保障自己生命安全。學會水中換氣，並讓動作保持流暢，體驗自由式的速度感。</p>	
--	--	--	--	--	---	---	--	--

色。  
26.閱讀文章，理解各地飲食文化的特色，學會尊重不同文化。  
27.掌握重點，寫出簡單的廣播劇，並呈現演出效果。  
28.運用故事大綱，整理課文大意。  
29.運用理解詞語策略，理解詞義。  
30.運用故事中的情節與對話，分析人物的特質，並表達自己的觀點。  
31.認識「無論……都……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。  
32.透過文本進行人物分析，表達自己的觀感，並進行改寫創作。  
33.運用聆聽策略聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。  
34.根據提問，說出課文大意。  
35.熟悉本課的生字詞語，運用結構學習生字。  
36.透過觀察、尋找線索等方法，回答課文相關問題，理解課文內容。  
37.理解課文中角色形

園〉。  
46.音樂欣賞會。  
47.認識戲劇的起源。  
48.認識不同劇場演出形式。  
49.運用肢體進行一場關於自然萬物的扮演活動。  
50.認識戲劇的起源。  
51.認識不同劇場演出形式。  
52.製作桌上劇場。  
53.進行桌上劇場的呈現。

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程							校訂課程		備註		
				語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育 (3)	彈性學習課程(6)		
				國語文 (5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文(2)									
				象設定的意義，並寫出適合角色的戲劇臺詞。 38.認識神話的分類與作用。 39.理解神話與當時人們生活的關聯。 40.認識「對話」的功能，並實際練習在寫作中。 41.摘出文章重點及文章大意。 42.找出文中描寫畫面的文句。 43.運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容，完成主角的心情波線圖。 44.運用學過的閱讀策略，找出支持理由。 45.從文中辨識出作者觀點，並提出支持理由。											
				評量方式	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量 紙筆評量 討論評量 實作評量 討論發表	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	平時上課表現 口頭評量	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	口語評量 實作評量 同儕互評 紙筆測驗	口語評量 實作評量	自我評量 紙筆 問答 實作 觀察 分組討論		

#### 第二次定期評量

註 1：本校三年級每週授課總節數：32 節。

註 2：語文領域—國語文節數請自行填寫，一、二年級為 6 節，三至六年級為 5 節；語文領域—英語文節數請自行填寫，三、四年級為 1 節，五、六年級為 2 節。

註 3：一、二年級填寫生活課程領域教學進度請自行將表格欄位合併。

註 4：有關彈性學習課程之進度，各校可視實際開課節數合併欄位。

註 5：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 6：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 7：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 8：法定授課時數或節數之議題說明（含註 7 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	健康與體育/綜合課程 週五導師時間(8:00-8:40)	健體:2.3.4 週 綜合:16.17 導師:3.4.5.12.13.14 週	融入 融入 4 時/6 節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
2	性侵害犯罪防治	週五導師時間(8:00-8:40)	6. 7. 8 週	2 時/3 節	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	週五導師時間(8:00-8:40)	9. 10. 11 週	2 時/3 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	週五導師時間(8:00-8:40)	15. 16. 17 週	2 時/3 節	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	週一學生朝會(8:00-8:40)	3. 5. 週	1 節或融入	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	週五導師時間(8:00-8:40)	18. 19. 20 週	2 時/3 節	每年 4 小時以上
7	交通安全教育	週一學生朝會(8:00-8:40)	6. 8. 10. 11. 16. 18 週	2 時/3 節	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學	週五導師時間(8:00-8:40)	1 週	1 節	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	週一學生朝會(8:00-8:40)	12 週	1 節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	週一學生朝會(8:00-8:40)	13 週	1 節	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	健康與體育 週一學生朝會(8:00-8:40)	健體:15.16 週 朝會:4 週	融入 1 節	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	本土語文	每週三	1 日	每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	週一學生朝會(8:00-8:40)	15. 17 週	1 時/2 節	每學年至少 1 小時

◎表格不敷使用請自行增列

註 9：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。