

表 3 113 學年度臺中市沙鹿區文光國民小學六年級第一學期學校課程計畫進度總表

製表日期：113 年 7 月 12 日															
週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程									校訂課程		備註
				語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(6)		
				國語文(5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文 (2)							統整性主題/專題/ 議題探究課程	其他類課程	
一 ~ 十一	113/08/30   113/11/09	8/30(五) 開學日(正式上課) 第一週友善校園週 第二週品德教育週 9/17(二)中秋節 10/10(四)國慶日 11/7(四)- 11/8(五)第一次定期評量	單元/主題名稱	第壹單元美好時刻 第一課在天晴了的時候 第二課珍珠鳥 第三課客至語文天地一〈讀寫練功房〉來自遠方的信 第貳單元工作圖像 第四課贏得喝采的輸家 第五課哇！原來如此 第六課登月先鋒 語文天地二 第參單元問題解決 第七課明智的抉擇	一、疼惜 1. 驚著無代誌 2. 掛號	開學預備週 World Map & Fast Facts, Word & Sentence Review, Phonics Review Starter Countries 國家 Unit 1 Where Are You From? Transportation 交通工具 Unit 2 How Do You Go to School?	一、最大公因數與最小公倍數 二、分數除法 三、數量關係 四、小數除法 五、比與比值	一、探索天氣的變化 活動一什麼是天氣變化的主角 活動二如何預測天氣變化 活動三氣候正在改變嗎 二、水溶液 活動一物質溶解後消失了嗎 活動二水溶液可以導電嗎 活動三水溶液的酸鹼性可以改變嗎	第一單元現代科技新生活 第一課智慧科技對生活產生哪些影響？ 第二課科技發展為什麼需要管理 第二單元聰明消費與理財 第一課消費對日常生活有何影響？ 第二課為什麼我們需要理財規畫？ 第三單元社會規範與法律 第一課社會為什麼會產生習俗、道德與法律？ 第二課為什麼需要憲法對人民與政府做規範？ 第四單元在地發展新風貌 第一課善用在地資源對發展帶來什麼轉變？	第一單元 音樂風情 1-1 雋永之歌 1-2 吟詠大地 1-3 小小愛笛生 第二單元 齊聚藝堂 2-1 歌劇 Fun 聲唱 第三單元插畫與繪本 3-1 插畫家之眼 3-2 記錄我的靈感 3-3 圖與文字的聯想 3-4 繪本之窗 3-5 圖解繪本製作 3-6 創作我的繪本 第四單元 動畫冒險王 4-1 動畫傳說覺醒 4-2 翻轉動畫 第五單元 打開表演新視界 5-1 戲劇百寶箱 5-2 影像表演的世界	主題一永續發展地球村 單元一環保小達人 單元二一起行動力量大 主題二美感「藝」言堂 單元一美感「心」體驗 單元二創意好望角 單元三美感行動派 主題三營造好關係 單元一你來我往	第一單元：為飲食把關 活動一：飲食萬花筒 活動二：健康購物車 活動三：食安維護有妙招 第二單元：健康知識家 活動一：藥品的分級與保存 活動二：安心用藥 活動三：生活中的意外與急救處理 第三單元：環保行動家 活動一：生活中的空氣汙染 活動二：生活中的水汙染 活動三：綠色生活行動家 第四單元：體操競技秀 活動一：跳躍大進擊 活動二：肢體力與美 活動三：運動安全一把罩	發現文光/社區文史走讀/文光解說小達人 悅讀文光/閱讀理解策略/理解監控 悅讀文光/文學要素/時空背景教學 健康文光/普及化運動/ 體側交互迴旋跳（二迴旋） 國際文光/多元文化/中國新年 科技文光/我是大導演/認識編輯簡報 科技文光/我的小劇場/簡報版面設計 科技文光/你追我跑/增加聲音影片	班級經營/性別平等教育 書法教育/書法教育 公民素養/友善校園-反霸凌宣導暨反毒教育 公民素養/防災暨交通安全教育	
教學重點				1. 讀出詩中用字遣詞及景物鋪排層次的巧思。 2. 學習推敲詩中景物蘊含的感受。 3. 體會人與自然的關係，感受生活的美好時刻。 4. 讀出詩中	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語	1. 能聽辨並說出生活中的數字，如：房間號碼、建築物高度、降雨機率、手機號碼等。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽懂、辨識並	1. 認識質數和合數；認識質因數，並做質因數分解；用質因數分解法和短除法，找出兩數的最大公因數，並解決生活中的相關問題；了解兩數互質的意義；用質因數分解法和短除法，找出兩數的最小公倍	1. 了解雲與霧是如何形成的。 2. 認識天氣現象是水的三態變化所造成的。 3. 了解雲、霧、霜、露、雪和雨的成因。 4. 認識自然環境中水的循環過程。 5. 了解海洋也是調節大氣環境的	1. 認識自我在家庭、學校、社會團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 2. 敏覺居住地方的自然、人文與社會環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 3. 多元文化、人權、環境教育與金	1. 演唱不同國家民族的歌曲，感受以不同的風格詮釋對大自然的歌頌。 2. 透過演唱、樂器伴奏與律動來感受不同節奏和風格的歌曲。 3. 認識國樂團。 4. 認識嗩吶與小號。 5. 欣賞並演唱歌	1. 能覺察生活周遭的環境問題，擬定並執行環境友善行動改善市區環境問題，能找出邀請他人一起投入環境保護行動的方法與策略，能影響他人一起實現友善「綠」生活。 2. 分享自己的美感經驗與創意表現，能在生活經驗中感	【健康】 1. 藉由不同飲食和飲食習慣的碰撞，帶出美國、法國、日本、泰國等國度飲食文化的介紹以及營養分析；以異國飲食的食物廣告，連結如何進行消費選擇，以及購買食物時的注意事項；聚焦食物的儲存與製作，讓學生透過三個活動，了解異國			

附件三

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程									校訂課程		備註
				語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(6)		
				國語文(5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文 (2)							統整性主題/專題/ 議題探究課程	其他類課程	
				用字遣詞及景物鋪排層次的巧思。 5.學習推敲詩中景物蘊含的感受。 6.體會人與自然的關係，感受生活的美好時刻。 7.掌握事件的時間次序。 8.了解細膩的動作描寫如何呈現作家與珍珠鳥的關係變化。 9.體會因信賴而產生的美好情感。 10.透過閱讀律詩，欣賞古詩文的美。 11.學習運用方法理解古詩文的語意。 12.體會對比營造氛圍，感受友情的真摯。 13.認識抒情的表述方式。 14.認識「律詩」的格式。 15.比較電子郵件與傳統書信的不同，活用不同寫作工具。 16.整合跨文	的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關短文。  ◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。	說出所學的單字及句子。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法念出以 -er, -or, ir, ur, ar, or, oi, oy, ou, ow 所組成的字詞。 5. 能閱讀並理解短文並整合資訊。	數，並解決生活中的相關問題。 2. 認識最簡分數；解決同分母分數的除法問題；解決異分母分數的除法問題；解決分數除法的應用問題；根據除數和1的關係，判斷商和被除數的大小關係。 3. 觀察生活中數量關係的變化(和不變、差不變、商不變、積不變)；觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵數量；理解堆疊問題的數量關係，並列出算式進行解題。 4. 解決整數÷小數的除法問題；解決小數÷小數的除法問題；解決小數除法的應用問題；用四捨五入法，對商(小數)取概數到指定位數；根據除數和1的關係，判斷商和被除數的大小關係。 5. 在具體情境中，認識「比」、「比值」的意義和表示法；認識相等的比；認識最簡整數比；應用相等的比，解決生活中有關比例的問題。	因素之一。 6. 觀察並解讀衛星雲圖，了解雲圖上的雲量與天氣的關係。 7. 認識地面天氣圖中高、低氣壓中心、鋒面、等壓線等符號及其代表的意義。 8. 了解冷、暖氣團的勢力大小會影響鋒面的移動狀況，形成冷鋒、暖鋒和滯留鋒等不同的鋒面。 9. 觀察颱風在衛星雲圖和地面天氣圖上的特徵。 10. 觀察颱風的行進路線圖，了解颱風的形成過程、行進路線和強度變化等。 11. 認識天氣與氣候的不同。 12. 了解氣候變遷的現象與趨勢。 13. 探究氣候變遷與溫室氣體變多的關係以及可能原因。 14. 認識碳足跡與減碳行為。 15. 認識水足跡與節約水資源。 16. 認識物質溶解在水中後形成水溶液，是一種混合物。 17. 了解物質溶解前、後總重量不變。 18. 了解藉由蒸發的方式，可以將溶解在水中的	球關連等相關議題，促進公平正義社會理想。 4. 文字及圖像等表徵符號，理解人與社會、文化、環境之交互關係，並能促進相互間的溝通與理解。	曲〈啊！牧場上綠油油〉。 6. 掌握直笛高音Fa 的指法。 7. 透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。 8. 透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。 9. 掌握直笛高音Sol 的指法。 10. 能習得繪製繪本的流程。 11. 認識插畫的圖像特色。 12. 學習並實踐繪本的製作。 13. 能使用視覺元素和構成要素於動畫之構圖表現及場景設計。 14. 能習得動畫拍攝技巧與軟體應用，並運用多元媒材創作動畫影片。 15. 能賞析動畫作品，進行詮釋、聯想與欣賞。 16. 認識戲劇的種類。 17. 了解戲劇組成的元素。 18. 學習影像的表演及拍攝。 19. 培養團隊合作的能力。	知不同的美感經驗，能說出對於美感與創意的想法，能體察生活中多元的美感與創意表現，能詮釋生活中美感與創意，能同理大家有不同的美感與創意，能欣賞生活中不一樣的美感與創意，能用正向的態度看待各種美感與創意，能表現出正向的美感與創意態度，能給予正向的美感與創意建議。	飲食文化與對不同文化的包容，掌握消費的關鍵與不同食物的選購要項，以及食安的維護法則。 2. 介紹藥品的分級與分類讓學生先初步認識藥物的種類，再進入用藥五核心，由面對藥品時的判斷、就醫時如何表達身體狀況、了解藥品標示及用藥方法與時間，以及與醫、藥師的互動，學習用藥能力的掌握與實踐，才能更好的發會藥品療效。介紹藥物中毒、一氧化碳中毒及異物梗塞等不同意外的救護方式。 3. 說明我們每分每秒吸入的空氣，受到嚴重的汙染，不僅影響著我們的呼吸系統，更經由汙染與懸浮微粒的吸入，造成全身性的疾病，並進一步闡述。透過臺灣常見的水汙染及改善方式，了解如何在生活中扮演監督的角色，共同為環境與健康盡一份心力。最後透過活動三「綠色生活行動家」，了解生活中如何做到環保減塑與減碳，將綠色生活落實在我們的日常。 【體育】 1. 表現穩定的體操跳躍、騰躍和旋轉的運動技能，掌握相關動作要素的動作組合要領。理解體操地板動作創作與展演的基本概念，透過團隊合作與自主練習，解決表			

附件三

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程								校訂課程		備註	
				語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(6)		
				國語文(5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文(2)							統整性主題/專題/ 議題探究課程	其他類課程	
				本的訊息，摘要重點與分類。 17. 了解不同敘事人稱的寫作方式。 18. 活用各種寫作技巧。 19. 從閱讀中澄清價值。 20. 完成事理類說明文寫作。 21. 學習各種文章開頭法（設問法開頭）。 22. 讀懂文章內容，了解職業背後的祕密。 23. 了解文章中因引用而穿插不同敘事人稱的寫作方式與目的。 24. 熟練景物的動態描寫及靜態描寫。 25. 學習各種文章開頭法（引用法開頭）。 26. 認識寫作敘述的人稱 27. 認識改寫的方法。 28. 認識說明事理的文章。 29. 學會「如何提出做法」的議論文寫作。 30. 運用圖文摘要文意。	◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Ba-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bb-Ⅲ-1 數字運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。			物質和水分離。 19. 了解不同物質和水混合後，導電性有可能會改變，有些水溶液容易導電，有些水溶液則不易導電。 20. 酸鹼性為水溶液的性質之一，可以用石蕊試紙檢驗。 21. 酸性水溶液可使紅色石蕊試不變色，藍色石蕊試紙變紅色；鹼性水溶液可使紅色石蕊試變藍色，藍色石蕊試紙不變色；中性水溶液滴上紅、藍色石蕊試紙則皆不變色。 22. 將酸性水溶液和鹼性水溶液混合後，水溶液可能較接近中性。 23. 生活中許多的酸鹼性水溶液可以解決生活上的問題。				演情境相關問題。理解運動防護相關概念，透過演練掌握急性運動傷害處理原則。			

附件三

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程								校訂課程		備註	
				語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(6)		
				國語文(5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文 (2)							統整性主題/專題/ 議題探究課程	其他類課程	
				31. 理解在時間和資源有限的情況下，如何做出明智的抉擇。											
			評量方式	1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量	1. 態度評量 2. 紀錄評量 3. 口語評量 4. 聆聽評量 5. 實作評量 6. 漢字書寫評量	1. 口頭評量 2. 參與度評量 3. 觀察評量 4. 作業評量	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業 5. 實際測量 6. 分組報告 7. 分組討論 8. 作業習寫 9. 實測操作	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 紙筆測驗 4. 小組討論 5. 同儕互評	1. 口語評量 2. 實作評量	1. 問答 2. 演練 3. 發表 4. 報告			
第一次定期評量															
十二 ~ 二十二	113/11/10   114/01/20	1/1(三)元旦 1/14(二)- 1/15(三)第二次定期評量 1/20(一)休業式 1/21(二)寒假開始	單元/主題名稱	第八課飢渴好「火」伴 第九課火燒連環船 語文天地三〈讀寫練功房〉名偵探福爾摩斯 第肆單元文學之窗 第十課戲術 第十一課紀念照 第十二課少年筆耕 語文天地四〈閱讀充電站〉你可能不知道的職業 〈閱讀充電站〉黃蓉智退霍都	二、傳說 3. 講古 三、寓言 4. 烏鴉食水 咱來熟似語詞 俗句型	複習一 Review 1 Activities 日常活動 Unit 3 What Do You Do on Weekends? 第二次評量 Exam 2 Daily Routines 生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up? 複習二 Review 2 文化教學& 第三次評量 Culture & Let’ s Explore& Exam 3	六、圓周長與扇形周長 七、圓面積與扇形面積 八、認識速率 九、放大圖、縮圖與比例尺	三、動物大解密 活動一動物如何運動 活動二動物如何呼吸 活動三動物與我們生活有關嗎 四、電磁作用 活動一指北針為何能辨認方位 活動二電磁鐵是什麼 活動三電磁作用對生活有什麼影響	第四單元在地發展新風貌 第一課善用在地資源對發展帶來什麼轉變? 第二課公共空間與建築如何活化再利用? 第三課如何透過社區改造關注在地居民? 第五單元世界文化在臺灣 第一課如何透過博物館發現歷史與文化? 第二課從時間作息探究不同文化的影響? 第三課世界宗教如何在臺灣傳播與發展? 第六單元四角辯論會 四角辯論會	第二單元 齊聚藝堂 2-1 歌劇 Fun 聲唱 2-2 音樂劇 in Taiwan 2-3 小小愛笛生 第四單元 動畫冒險王 4-2 翻轉動畫 4-3 幻影高手對決 4-4 會動的小世界 4-5 尋寶特攻計畫 4-6 踏上英雄旅途 4-7 高手過招 第五單元 打開表演新視界 5-2 影像表演的世界 第六單元 海洋家園 6-1 大海的歌唱 6-2 美麗海樂園 6-3 海洋之舞	主題三營造好關係 單元一你來我往 單元二你的心我懂 單元三人際好互動 主題四多元文化村 單元一文化博覽會 單元二文化大不同 單元三共好世代	第五單元：默契十足 活動一：「繩」氣活現 活動二：傳接趣味賽 第六單元：運動好習慣 活動一：拳擊有氧 活動二：剪式跳高 第七單元：團隊球勝 活動一：運球上籃 活動二：三對三鬥牛賽 活動三：徒手打擊 活動四：排山倒海	發現文光/社區文史走讀/文光解說小達人 悅讀文光/圖書館利用/書海巡航 悅讀文光/閱讀理解策略/理解監控 悅讀文光/文學要素/時空背景教學 健康文光/普及化運動/ 體側交互迴旋跳（二迴旋） 科技文光/你追我跑/增加聲音影片 科技文光/正義的使者/簡報互動與連結	班級經營/性別平等教育 班級經營/專輔教師入班輔導-發現與調整情緒的管道 班級經營/英語日暨聖誕節 感恩活動 書法教育/書法教育	
			教學重點	1. 能從不同事件中推論人物的情緒	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與	1. 能聽辨並說出生活中的數字，	1. 認識圓周率，並了解圓周率的意義與求法；理	1. 了解人體內具有肌肉、骨骼和關節等構造。	1. 文字及圖像等表徵符號，理解人與社會、文化、環境	1. 透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生	1. 與別人互動的經驗，與不同性別相處的經驗，察覺自	【體育】 1. 體驗表演會中常見的團體表演與趣味競			

附件三

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程									校訂課程		備註
				語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(6)		
				國語文(5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文 (2)							統整性主題/專題/ 議題探究課程	其他類課程	
			變化 2.讀出文中的獨白 3.運用複合圖像記錄主角解決問題的心境與歷程，歸納成功要素 4.學習冷靜、積極勇敢面對困難 5.認識故事中主要人物和性格 6.運用圖表分析整理各陣營情勢 7.知道故事人物如何運用計策突破困境，獲得勝利 8.認識和故事相關的語詞或諺語 9.用圖像做筆記。 10.認識小說類型。 11.運用「筆記策略」找出文章結構 12.審視文章主題和內容 13.審視文句，修改潤飾作品 14.欣賞古文簡潔明快的續寫特色 15.以「抒發感受」為文章結尾的寫作技巧 16.人物形象描述推論人物性格	語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 ◎Aa-III-1 羅	如：房間號碼、建築物高度、降雨機率、手機號碼等。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法念出以 -er, -or, ir, ur, ar, or, oi, oy, ou, ow 所組成的字詞。 5. 能閱讀並理解短文並整合資訊。 6. 能認識不同國家過新年的方式並能從多元文化觀點，了解及尊重不同的文化及習俗。	解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑；應用圓周長公式，求算扇形周長；求算複合圖形的周長。 2.理解圓面積公式，並求算圓面積；應用圓面積公式，求算扇形面積；求算複合圖形的面積。 3.了解比較快慢的方法；認識速率的意義及其單位；應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題；透過化聚做時速、分速或秒速之間的單位換算及比較。 4.了解放大圖和縮圖的意義；知道放大圖(或縮圖)和原圖的對應邊放大(或縮小)的倍數都一樣，對應角都一樣大；畫出簡單圖形的放大圖和縮圖；知道放大圖(或縮圖)和原圖的面積變化；了解比例尺的意義、表示方法與應用。	2.察覺肌肉、骨骼和關節互相配合，可以幫助我們完成各種動作。 3.了解動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 4.比較動物的身體構造和運動方式與人類有什麼異同。 5.利用簡單的二分法將生物依其特徵進行分類。 6.察覺我們吸進去的空氣不會使澄清的石灰水變混濁，而呼出的氣體會使澄清的石灰水變混濁。 7.了解空氣經由鼻或口吸入，通過氣管進入肺，空氣中一部分氧氣被人體吸收利用，人體產生的二氧化碳也會經由肺、氣管、鼻或口等排放出去，完成呼吸。 8.了解數個器官會組成系統，例如鼻、口、氣管和肺等器官組成了呼吸系統。 9.了解有些動物具有與人類相同的呼吸器官及呼吸方式，例如狗。 10.了解有些動物使用不同的呼吸器官及呼吸方式，例如魚。 11.察覺動物與我們生活的關	之交互關係，並能促進相互間的溝通與理解。 2.與運用科技、資訊及媒體，探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 3.生活中自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 4.良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 5.良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	活美感。 2.透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。 3.掌握直笛高音 Sol 的指法。 4.能使用視覺元素和構成要素於動畫之構圖表現及場景設計。 5.能習得動畫拍攝技巧與軟體應用，並運用多元媒材創作動畫影片。 6.能賞析動畫作品，進行詮釋、聯想與欣賞。 7.能以小組合作、團隊分工模式，進行動畫創作。 8.能透過動畫影片首映會，分享回饋、詮釋感受、包容異質。 9.學習影像的表演及拍攝。 10.培養團隊合作的能力。 11.欣賞《天方夜譚》。 12.能觀察海洋風貌與藝術作品，發現自然之美。 13.能運用工具與回收材料製作生活物品，達到再利用的目標。 14.介紹雲門舞集。 15.認識布的元素。	己與別人互動時的特質，與別人互動的經驗，與不同性別相處的經驗，察覺自己與別人互動時的特質建立正向人際關係。 2.在不同文化中的經驗與感受，察覺不同文化的差異，認識並理解文化差異，學習尊重的方法，學習欣賞的方法，展現對不同文化的友愛行動。	賽為概念，在體育課中進行雙人跳繩的簡易展演、傳接球的趣味競賽，學生可從中挑戰小型的小組展演，並從趣味競賽中，提升運動技能與發揮運動精神。此外，教師亦可以此學習內容為基礎，構思運動會的發表內容。 2.引領學生與運動夥伴共同進行動作練習、合作規劃及運動欣賞，透過多元參與模式，提升運動參與的興趣。透過拳擊有氧、剪式跳高等活動，讓學生體驗並熟練運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。 3.嘗試不同種類的球類運動為主軸，讓學生能學習團隊運動時需特別注意的地方，進而提升團隊精神的理念和想法。				



### 附件三

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程								校訂課程		備註
				語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(6)	
				國語文(5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文 (2)							統整性主題/專題/ 議題探究課程	其他類課程
								範。						
			評量方式	1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量	1. 態度評量 2. 紀錄評量 3. 口語評量 4. 實作評量 5. 聆聽評量 6. 書寫漢字評量 7. 報告評量	1. 口頭評量 2. 參與度評量 3. 觀察評量 4. 作業評量	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業 5. 實際測量 6. 分組報告 7. 分組討論 8. 作業習寫 9. 實測操作	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 紙筆測驗 4. 小組討論 5. 同儕互評	1. 口語評量 2. 實作評量	1. 問答 2. 演練 3. 發表 4. 報告		
第二次定期評量														

附件三

註 1：本校三年級每週授課總節數：32 節。

註 2：語文領域—國語文節數請自行填寫，一、二年級為 6 節，三至六年級為 5 節；語文領域—英語文節數請自行填寫，三、四年級為 1 節，五、六年級為 2 節。

註 3：一、二年級填寫生活課程領域教學進度請自行將表格欄位合併。

註 4：有關彈性學習課程之進度，各校可視實際開課節數合併欄位。

註 5：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 6：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 7：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 8：法定授課時數或節數之議題說明（含註 7 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	健康與體育/綜合課程 週五導師時間(8:00-8:40)	健體:4.5.6 週 綜合:7.8.9 週 導師:3.4.5.12.13.14 週	融入 融入 4 時/6 節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
2	性侵害犯罪防治	週五導師時間(8:00-8:40)	6.7.8 週	2 時/3 節	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	週五導師時間(8:00-8:40)	9.10.11 週	2 時/3 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	週五導師時間(8:00-8:40)	15.16.17 週	2 時/3 節	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	週一學生朝會(8:00-8:40)	3.5 週	1 節或融入	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	週五導師時間(8:00-8:40)	18.19.20 週	2 時/3 節	每年 4 小時以上
7	交通安全教育	週一學生朝會(8:00-8:40)	4.6.8.10.11.13.16.18 週	2 時/3 節	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學	週五導師時間(8:00-8:40)	1 週	1 節	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	週一學生朝會(8:00-8:40)	12 週	1 節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	週一學生朝會(8:00-8:40)	7 週	1 節	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	健康與體育 週一學生朝會(8:00-8:40)	健體:16.17 週 朝會:4 週	融入 1 節	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	本土語文	每週三	1 日	每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	週一學生朝會(8:00-8:40)	15.17 週	1 時/2 節	每學年至少 1 小時

◎表格不敷使用請自行增列

註 9：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。



表 3 113 學年度臺中市沙鹿區文光國民小學六年級第二學期學校課程計畫進度總表

製表日期：113 年 7 月 12 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程									校訂課程		備註
				語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(6)		
				國語文(5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文(2)							統整性主題/專題/ 議題探究課程	其他類課程	
一 ~ 十	114/02/11   114/04/19	2/10(一)寒假結束 2/11(二)開學日 第一週友善校園週 第二週品德教育週 2/28(五)和平紀念日 4/3(四)兒童節連假 4/4(五)清明節連假 4/17(四)-4/18(五) 第一次定期評量	單元/主題 名稱	第壹單元童年你我他 第一課風中騎士 第二課達駭黑熊 第三課楊氏之子 語文天地一 第貳單元往夢想起飛 第四課談夢想 第五課蒂烈娜 第六課不怕語文天地二	一、狀元才 1. 生理困 二、地球村 2. 巷仔內的世界杯 三、青春 3. 行過	開學預備週 Starter 地點 Unit 1 Where Were You Yesterday? 第一次評量 Exam 1 日常活動 Unit 2 What Did You Do Last Night? 衣物 Unit 3 How Much Is the T-shirt?	一、小數與分數的計算 二、速率的應用 三、柱體體積與表面積 四、基準量與比較量	一、簡單機械活動一如何應用槓桿原理 活動二輪軸與滑輪如何便利生活 活動三還有哪些傳送動力的機械 二、能量與生活 活動一能量如何互相轉換 活動二生活中如何利用能源	第一單元永續的經濟發展 第一課經濟為什麼邁向全球發展？ 第二課臺灣經濟如何邁向永續發展？ 第二單元關注臺灣與國際社會 第一課臺灣為什麼有責任參與國際組織與事務？ 第二課政府與民間如何保障人民的基本權利？ 第三單元環境永續的地球村 第一課全球正面臨哪些生存危機？ 第二課臺灣為什麼要推動永續發展？	第一單元 世界音樂 1-1 唱遊世界 1-2 樂器嘉年華 1-3 小小愛笛生 第二單元 展翅高歌 2-1 心靈旅程 第三單元 歡迎來看我的畢業展 3-1 抓住你的目光 3-2 字裡行間表情意 3-3 版面編排趣 3-4 讓海報更「出色」 3-5 讓邀請卡動起來 3-6 讓看展有「藝」思 第四單元 校園遊戲場改造計畫 4-1 需求調查員 4-2 尋找特色遊戲場 4-3 點子大集合 第五單元 戲劇百寶箱 5-1 讓我帶你看戲 5-2 跨國界的表演藝術 5-3 戲服說故事	主題一夢想啟程 單元一 職業大觀園 單元二興趣與職業 單元三職業未來式 主題二資源在身邊 單元一「源源」不「覺」 單元二「源」響力	單元一擁抱青春向前行 活動 1 面對青春好自在 活動 2 身體保護你我他 活動 3 做自己、向前行 單元二健康生活家 活動 1 預防傳染病的法寶 活動 2 你不可不知的傳染病 單元三健康 E 起來 活動 1 明眸皓齒到終老 活動 2 終身照護沒煩惱 單元四慢活新主張、 活動 1 愛運動、I 運動 活動 2 運動養生、養生運動 活動 3 歡樂排舞 單元五休閒樂無窮 活動 1 穿縮自如	發現文光/社區文史走讀/文光復育小達人 悅讀文光/閱讀理解策略/理解監控 悅讀文光/文學要素/時空背景教學 健康文光/普及化運動/ 體側交互迴旋跳（二迴旋） 科技文光/聲音真奇妙/踏入影像新手村 科技文光/影音魔術秀/影像編修技能特訓 科技文光/天籟之影/加入影音遠征隊	班級經營/生命教育 班級經營/兒童節慶祝活動 書法教育/書法教育 公民素養/友善校園-反霸凌宣導暨反毒教育	
			教學重點	1. 妙用語詞及對話使人物及畫面更生動。 2. 學習針對內容重點，自己提出事實性的問	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進	1. 能聽辨並說出生活中的數字用法。 2. 能聽懂並跟讀故事對話，並進行簡易的角色扮演。 3. 能聽懂、辨	1. 能解決小數加減乘除混合的四則計算問題。能解決分數加減乘除混合的四則計算問題。能解決小數與分數四	1. 透過生活中的工具，認識槓桿工具的施力點、抗力點、支點，施力臂及抗力臂。 2. 透過實驗與	1. 認識國際競爭與衝突，關心全球面臨與關切的問題，認識主要國際組織，建立世界公民的意識。 2. 探索 e 臺灣在	1. 演唱不同國家／民族的歌曲，感受世界民謠的多元性。 2. 認識特色音階，並創作曲調，再以直笛	1. 帶領學生從認識和分享自己所知道的職業開始，進而學習運用各種資源與方式，了解各行各業的資訊與細節，再來進一步	【健康】 1. 青春期的不僅帶來許多生理和身體上的改變，也可能由此延伸出許多惶惑與未知，透過學習對生理發育、性別議題有更清楚的認識，成為自己的主人。			

附件三

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程								校訂課程		備註
				語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(6)	
				國語文(5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文(2)							統整性主題/專題/ 議題探究課程	其他類課程
				題。 3. 認識營造氣氛的寫作手法：間接描寫。 4. 了解原住民的生態智慧和文化傳承。 5. 學習針對內容重點，自己提出推論性問題。 6. 認識古典名著——世說新語。 7. 從故事中的對話，反思與長者間的應對方式。 8. 學習針對內容重點，自己提出評論性的問題。 9. 學習「自我提問」的閱讀策略。 10. 學習聆聽與回應。 11. 認識直接描寫和間接描寫。 12. 學習談論型的議論文寫作手法。 13. 讀懂作者觀點，並能反思、提出自我的見解。 14. 學習訂定夢想並努力前行。 15. 透過比較，判別譬喻法運用方	行有條理的口頭描述。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關短文。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。  ◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 Bb-III-3 體育休閒。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Bg-III-2 口	識並說出並摹寫所學的單字及句子。 4. 能聽懂並應用所學單字及句型。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以子音音組 (l-blends) pl, bl, cl, gl、(r-blends) cr, gr, tr, dr、(s-blends) sw, sp, st, sk 及短、長母音音組 a, e, i, o, u 所組成的字詞。 6. 能閱讀並理解短文並整合資訊。	則混合計算的問題。能利用四則運算的性質，來簡化計算。 2. 能應用距離、時間和速率三者的關係，解決平均速率問題。能解決相離和相遇問題。能解決追趕問題。能解決流水問題。 3. 能理解簡單直立柱體的體積為底面積與柱高的乘積，並用符號表示直柱體體積。能計算複合形體的體積。能計算簡單直柱體的表面積。 4. 認識基準量與比較量。能了解基準量與比較量互換時，兩量的比值具有互為倒數的關係。能了解並運用母數與子數求母子和。能了解並運用母數與子數求母子差。能了解並運用母子和或母子差求母數。	討論，判斷生活中使用槓桿的工具施力與抗力大小的關係。 3. 透過實驗與討論，知道輪軸與滑輪也是利用槓桿原理的工具。 4. 透過實驗與討論，發現齒輪、鏈條等組合能傳送動力。 5. 觀察齒輪、鏈條在生活中傳送動力的應用。 6. 認識運動中的物體具有動能，可以產生作用。 7. 知道物體運動速度越快，動能越大。 8. 透過實際操作，認識生活中其他形式的能量轉換情形。 9. 了解能量在轉換的過程中，不論轉換成任何形式，能量的總量不會改變。 10. 了解生物與大自然間的能量轉換情形。 11. 能源可分為再生能源與非再生能源。 12. 了解臺灣主要的發電方式及其對環境的影響。	不同層面的表現，了解科技發展的危機與立法規範的必要，以及永續發展的願景。 3. 了解地球村的概念，以及全球面臨的問題與發生的原因，並思考全球問題的對策與做法，建立和平世界永續經營的觀念。	演奏。 3. 透過欣賞傳統樂器音色及演奏方式，感受濃厚的民族風采。 4. 透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。 5. 能運用版面構成和色彩配置進行平面文宣設計。 6. 能運用多元媒材創作平面或立體海報、邀請卡與導覽手冊。 7. 能描述版面設計構成要素。 8. 能分析海報、邀請卡與導覽手冊的圖文設計與形式特色。 9. 能應用多元形式呈現展覽資訊與相關內容。 10. 能欣賞並說明不同遊戲場的特色與感受。 11. 認識舞臺形式。 12. 欣賞東西方融合的表演藝術演出團隊。 13. 了解舞臺服裝造型設計的概念。	與孩子探討感興趣的職業與從事職業所要具備的條件，讓孩子了解做好充足的學習，充實自己的軟實力才能有更多選擇，面對未來世界的變動更是如此！希望本單元讓孩子了解職業的初步藍圖，為未來自己充實所需要的能力。 2. 學生在遇到生活上的問題時，已經有能力去尋找適當資源解決疑惑，但是資源來源是否可靠，真實性如何，則是一門需要研究的課題，在資源以及消息氾濫的時代，如何正確運用資源，妥善運用，不被資源誤導，或是將資源誤用，是一門相當重要的功課，希望本單元能夠培養學生學會適切運用資源，真正解決生活問題而不是再製造問題。	2. 了解傳染病的三個要素，從認識病原體開始，了解它的傳染途徑並阻斷且加強自我保健來提升自我抵抗力，就能安全度過每一場新興傳染病的蔓延與生命的損失。以與我們較相關的常見傳染病為例，熟悉如何斷絕傳染病三要素的操作，達成降低傳染病發生的機會。 3. 學習面臨視力與牙齒的健康危機時，適切的處置方法，以及如何使用全民健康保險照護健康的正確觀念。期待在國中階段後，能繼續守護自己身心的健康狀態。  【體育】 1. 認識終身運動的重要性，透過學校 SH150 計畫的理解與活動設計，掌握自主運動規劃，並善用運動相關的科技資源，增加運動參與機會。學會排舞的基本要素與動作，並能進行簡易的創編與展演。		

附件三

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程								校訂課程		備註
				語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(6)	
				國語文(5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文(2)							統整性主題/專題/ 議題探究課程	其他類課程
				式適切性。 16.學習在故事結構中安排轉折並完成創作。 17.能換位思考，化為主角提出自己的想法。 18.認識演講稿架構及有層次的內容。 19.能詰問作者，根據作者觀點提出預想答案。 20.練習有效的閱讀理解策略。 21.認識議論類文章。 22.認識比較閱讀的方法。	語表達。			13.了解節約能源和提高能源使用效率可以使能源永續發展。 14.了解發展新興能源與綠能之重要性。						
			評量方式	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	1.態度評量 2.口語評量 3.聆聽評量 4.實作評量 5.漢字書寫評量 6.故事山紀錄評量 7.九宮格聯想紀錄評量 8.五何法故事 9.記錄表評量 10.同理心記錄評量	1.口頭評量 2.參與度評量 3.觀察評量 4.作業評量	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.課堂問答 5.實際操作 6.作業習寫	1.口頭評量 2.習作評量	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	1.口語評量 2.實作評量 3.同儕互評	1.口語評量 2.實作評量	1.發表 2.問答		
第一次定期評量														
十一 ~ 十八	114/04/20   114/06/14	5/30(五)端午節補假 5/31(六)端午節 6/3(二)-6/4(三)六年級畢業生成績評量 6/12(四)畢業典禮	單元/主題 名稱	第參單元給年輕的你 第七課打開心中的窗 第八課努力愛春華 第九課每一	三、青春 3.行過 4.我已經大漢	衣物 Unit 3 How Much Is the T-shirt? 第二次評量 Exam 2 季節與氣候	五、怎樣解題 六、圓形圖	三、地球的生態 活動一生物彼此間有什麼關係 活動二不同生態系中的生物	第三單元環境永續的地球村 第三課如何善盡世界公民的責任？ 第四單元改變世界的行動者	第二單元 展翅高歌 2-2 愛的祝福 2-3 小小愛笛生 第四單元 校園遊戲場改造計畫	主題二資源在身邊 單元二「源」來有妙方 主題三服務特攻隊 單元一我的一臂	單元五休閒樂無窮 活動1穿縮自如 活動2定向運動 活動3分盤遊戲 單元六拋滾有一套 活動1帶式橄欖球大躍進	發現文光/社區文史走讀/文光復育小達人 悅讀文光/圖書館利用/書海巡航 悅讀文光/閱讀理解策略/理解監控	班級經營/生命教育 班級經營/才藝發表暨母親節感恩活動 書法教育/書

附件三

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程									校訂課程		備註
				語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(6)		
				國語文(5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文(2)							統整性主題/專題/ 議題探究課程	其他類課程	
				個孩子都有一條自己的小路 語文天地三〈閱讀充電站〉馭風逐夢的男孩 〈閱讀充電站〉失敗博物館 〈閱讀充電站〉伯樂老師的最後一堂課		Unit 4 What’ s Your Favorite Season? 旅遊計畫 Review 2 文化單元 Culture & Let’ s Explore		有什麼不同 活動三如何愛護地球生態		4-4 我們的遊戲場 4-5 創作遊戲場模型 4-6 展示我的遊戲場 第五單元 戲劇百寶箱 5-3 戲服說故事 第六單元 祝福與回憶 6-1 珍藏自己 6-2 祝福的樂聲 6-3 屬於我們的故事	之力 單元二服務關懷站 單元三愛的漣漪	活動 2 滾球大進擊 單元七親水悠遊趣 活動 1 涼夏溯溪行，玩樂重安全 活動 2 游泳能力大提升	悅讀文光/文學要素/時空背景教學 健康文光/普及化運動/ 體側交互迴旋跳（二迴旋） 國際文光/多元文化/復活節 科技文光/影音魔術秀/加入影音遠征隊 科技文光/獨樂樂不如眾樂樂/影音無影手	法教育 公民素養/法治教育宣導	
			教學重點	1. 熟練寫作技巧 — 透過具體事物的觀察與聯想，使人物描寫更立體。 2. 學習作者迎向新生活，主動和新同學交流的勇氣。 3. 讀寫時，掌握相關語詞，營造特定時空場景。 4. 透過推論或由文推辭義策略，讀懂文章中的「話中有話」。 5. 引用名言佳句表達對師長及同學的畢業祝福。 6. 認識新詩常見的寫作技巧—意象。 7. 讀懂詩歌	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔	1. 能聽辨並說出生活中的數字用法。 2. 能聽懂並跟讀故事對話，並進行簡易的角色扮演。 3. 能聽懂、辨識並說出並摹寫所學的單字及句子。 4. 能聽懂並應用所學單字及句型。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以子音音組（1-blends）pl, bl, cl, gl、（r-blends）cr, gr, tr, dr、（s-blends）sw, sp, st, sk 及短、長母音音組 a, e, i, o, u 所組成的字詞。 6. 能閱讀並理解短文並整合資訊。 7. 能認識外國	1. 能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 2. 能整理生活中的資料，繪製成圓形百分圖並報讀。能整理生活中的資料，繪製成圓形圖並報讀。能辨別各種統計圖使用的時機。能從生活的情境中，經驗事件發生的可能性。	1. 認識及記錄食物鏈，並了解生產者和消費者的差異。 2. 引導學生以食物鏈思考生物間能量的傳遞。 3. 理解族群和群集的定義，並思考生物間的交互作用關係。 4. 了解生物間競爭、共生和寄生的關係。 5. 比較不同生態系生物特徵差異，並了解環境對生物構造與特徵的影響。 6. 了解生物為了適應不同環境，身體構造特徵會有不同差異或規則性變化。 7. 察覺臺灣生態的多樣性，知道臺灣的特有種生物及保育類生物。	了解地球村的概念，以及全球面臨的問題與發生的原因，並思考全球問題的對策與做法，建立和平世界永續經營的觀念。	1. 透過欣賞或歌詞意境來感受音樂之美。 2. 複習直笛二部合奏。 3. 透過設計思考的方式，設計具有藝術美感的遊戲場。 4. 能運用設計思考步驟，設計校園內的遊戲場。 5. 了解舞臺服裝造型設計的概念。 6. 透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。 7. 運用多樣媒材與技法，繪畫自畫像。 8. 欣賞藝術家的自畫像中，觀察視覺元素、色彩、構圖。 9. 運用不同表演形式，並分工合作，完成的畢業展演。	引導學生回顧與總結過往服務工作的優缺點、正負向經驗，以及需要修正或改善的部分，並據之反思還可以或還需要充實哪些知能、增加哪些服務項目，使能持續進行服務，並提升服務品質，以展現感恩、利他之情懷。	【體育】 1. 了解自行車運動與定向運動的注意事項與規則，透過參與活動，讓學生體驗並熟練運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。 2. 結合先前學習過的飛盤技巧，讓學生能運用飛盤進行不同形式的休閒遊戲。帶式橄欖球和法式滾球在國內為冷門運動，除了基本的運動技能外，如何善用規則允許的戰術取勝，是該兩項運動的樂趣之一，運用活動、遊戲相關技巧，討論進攻與防守策略，培養團體合作之概念。 3. 溯溪活動是充滿挑戰性、趣味性的水域活動，裝備技巧不能少。開放水域遇到危險時，不緊張，並利用仰飄、不同游泳方式來進行自救。提升捷式游泳技能，增進游泳能力，享受游泳的速度感。			

附件三

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程								校訂課程		備註
				語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(6)	
				國語文(5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文(2)							統整性主題/專題/ 議題探究課程	其他類課程
			意涵，並體會其中隱含的送別心意。 8. 學習如合完成想像寫作。 9. 用名言佳句給予畢業祝福。 10. 了解人物傳記的寫作方式。 11. 運用學過的閱讀策略，找出文章主旨。 12. 學會面對失敗的困境。 13. 了解失敗為成功之母。 14. 運用學過的閱讀策略，找出文章主旨。 15. 閱讀媒體訊息時應有思考及判斷能力。 16. 運用學過的閱讀策略，找出文章主旨。 17. 當遇到親子關係衝突時，學習表達自己的感受，客觀分析問題，理性與父母溝通。	助書寫。  ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 ◎Bf-Ⅲ-1 表演藝術。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。	風土民情，並能從多元文化觀點，了解及尊重不同的文化及習俗。		8. 知道臺灣的外來入侵種生物及其造成的影響。 9. 引導學生思考氣候變遷對生態造成的影響。 10. 思考環境開發和生態保育如何取得平衡。 11. 引導學生了解生態保育的重要，並實踐保護生態環境的行動。							

### 附件三

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程								校訂課程		備註
				語文(8)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)	彈性學習課程(6)	
				國語文(5)	本土語文/ 新住民語文/ 臺灣手語(1)	英語文(2)							統整性主題/專題/ 議題探究課程	其他類課程
			評量方式	1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量	1. 實作評量 2. 態度評量 3. 口語評量 4. 聆聽評量 5. 漢字書寫評量	1. 口頭評量 2. 參與度評量 3. 觀察評量 4. 作業評量	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 課堂問答 5. 實際操作 6. 作業習寫	1. 口頭評量 2. 習作評量	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	1. 口語評量 2. 實作評量	1. 發表 2. 問答			
第二次定期評量														

附件三

註 1：本校三年級每週授課總節數：32 節。

註 2：語文領域—國語文節數請自行填寫，一、二年級為 6 節，三至六年級為 5 節；語文領域—英語文節數請自行填寫，三、四年級為 1 節，五、六年級為 2 節。

註 3：一、二年級填寫生活課程領域教學進度請自行將表格欄位合併。

註 4：有關彈性學習課程之進度，各校可視實際開課節數合併欄位。

註 5：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 6：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 7：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 8：法定授課時數或節數之議題說明（**含註 7 之議題融入規劃**）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	健康與體育/綜合課程 週五導師時間(8:00-8:40)	健體:2.3.4 週 綜合:16.17 導師:3.4.5.12.13.14 週	融入 融入 4 時/6 節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
2	性侵害犯罪防治	週五導師時間(8:00-8:40)	6.7.8 週	2 時/3 節	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	週五導師時間(8:00-8:40)	9.10.11 週	2 時/3 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	週五導師時間(8:00-8:40)	15.16.17 週	2 時/3 節	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	週一學生朝會(8:00-8:40)	3.5. 週	1 節或融入	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	週四導師時間(8:00-8:40)	16.17.18 週	2 時/3 節	每年 4 小時以上
7	交通安全教育	週一學生朝會(8:00-8:40)	6.8.10 週	2 時/3 節	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學	週五導師時間(8:00-8:40)	1 週	1 節	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	週一學生朝會(8:00-8:40)	12 週	1 節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	週一學生朝會(8:00-8:40)	13 週	1 節	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	健康與體育 週一學生朝會(8:00-8:40)	健體:15.16 週 朝會:4 週	融入 1 節	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	本土語文	每週三	1 日	每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	週一學生朝會(8:00-8:40)	15.17 週	1 時/2 節	每學年至少 1 小時

◎表格不敷使用請自行增列

註 9：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。