臺中市115學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫

國民教育輔導團藝術領域國小輔導小組

<13-2-1-1>分區領域教師有效教學專業成長工作坊實施計畫-國小組（第一學期）

壹、依據

一、教育部補助直轄市縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。

二、臺中市115學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。

三、臺中市115學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

貳、現況分析及需求評估

唯有教師成長才能帶動有效教學與學習成效，教師若能帶動學生的能力成長，就算是偏鄉也不再學習弱勢。

以領域召集教師為對象，透過研習、行動研究分享，將影響力擴展至學校中的領域研究會議、教師專業學習社群，輔導教師運用有效教學案例，縮減城鄉教學資源落差，推展教育部美感教育中長程計畫，並落實新課綱藝術之有效教學以提升教育品質。

參、目的

一、 協助教育部、處相關政策推動，提升領域教師掌握現階段藝術教育政策脈動。

二、 組織全市藝文領域教師，提供系統化的教學資源與策略。

三、 強化各校教師專業學習社群功能，推動校內領域課程研究風氣。

四、 輔導教師應用有效教學策略的案例，改變評量方式及教學以提升學生學習成效。

五、 整合藝術教學資源，提供教師數位化共同備課平台，達成教學資源分享。

肆、辦理單位

一、 指導單位：教育部國民及學前教育署。

二、 主辦單位：臺中市政府教育局。

三、 承辦單位：國民教育地方輔導團藝術領域分團國小組。

四、 承辦學校：臺中市烏日區旭光國小

五、 協辦學校：臺中市北屯區北屯國民小學、臺中市豐原區瑞穗國民小學、臺中市中區東海國民小學。

伍、辦理場次與參與對象人數（第一學期）

各校至少薦派1～2位領域教師暨領域召集教師參加。

一、場次一全市藝術領域教師（視覺藝術）：115年9月16日（三）上午10:00~12:00，共2小時，共計20人。

二、場次二中區/山區藝術領域教師（視覺藝術）：115 年 9 月 16 日（三）下午 1:30~16:30，共計 30 人。

三、場次三海區藝術領域教師（音樂）：115 年 12 月 23 日（三）下午 1:30~16:30，共計 30 人。

柒、辦理地點

一、 全市/中/山區：豐原區瑞穗國小

二、 海區：西屯區東海國小

捌、實施方式與課程表

一、 實施方式：專題講座、實作體驗、微型教學、經驗分享交流等。

二、 實施時間與課程表：

場次一： 全市視覺藝術場　115 年 9 月 16 日（三）上午				
時間	課程內容	主持人/講師	地點	備註
09:30 ｜ 10:00	報到	藝術輔導團	臺中市 瑞穗國小	1. 校內停車空間不足，請於周邊尋找停車空間，或共乘，或搭乘大眾交通工具 2. 材料費自付 200 元 3.限於場地與製作，參加人數 20 人為限。
10:00 ｜ 10:05	課綱宣導	藝術分團召集人林淑玲校長、詹文成諮詢校長		
10:05 ｜ 12:00	風箱偶製作實務工作坊	余孟儒老師 （無獨有偶工作室劇團）		

場次二： 中區/山區視覺藝術場　115 年 9 月 16 日（三）下午				
時間	課程內容	主持人/講師	地點	備註
13:00 ｜ 13:30	報到	藝術輔導團	臺中市 瑞穗國小	校內停車空間不足，請於周邊尋找停車空間，或共乘，或搭乘大眾交通工具
13:30 ｜ 13:35	課綱宣導	藝術分團召集人林淑玲校長、詹文成諮詢校長		
13:35 ｜ 16:30	綠色煉金術點石成金的藝術課	鄭嘉音、阮義、余孟儒老師 （無獨有偶工作室劇團）		

場次三： 海區音樂場　115 年 12 月 23 日（三）下午				
時間	課程內容	主持人/講師	地點	備註
13:00 ｜ 13:30	報到	藝術輔導團	臺中市 東海國小	停車請停於東海漁村停車場，或共乘，或搭乘大眾交通工具
13:30 ｜ 13:35	課綱宣導	藝術分團召集人林淑玲校長、陳怡婷諮詢校長		
13:35 ｜ 16:30	SEL 在音樂雙語課堂的應用	林惟萱老師 （桃園市文昌國中老師）		

玖、報名方式：

參加人員請於研習三日前到全國教師在職進修資訊網-研習專區-(逢甲國小)完成研習報名登錄。

壹拾、預期成效

一、落實 12 年新課綱總綱宣導與理解達 90%。

二、透過諮詢輔導，以分區策略聯盟方式，與各校領域教師分享教學經驗。

三、進行主題教學策略應用專題專論，以期激盪教學上的創新思維並解決疑難問題。

壹拾壹、著作權歸屬及利用規範

講綱及成果授權臺中市政府教育局公告於「臺中市國民中小學課程教學資源網—精進計畫成果專區」（https://guidance.tc.edu.tw/improve），同意讀者基於個人非營利性質之線上檢索、閱讀、下載或列印。

壹拾貳、成效評估

一、 各場次成果上傳至本市國民教育地方輔導團藝術領域分團網頁，檢核各場次實施成果效益，達成提升
教學之成效。

二、 結合全市型研習問卷進行滿意度調查及學校教師問題反饋，藉以評估是否達成活動目標。

壹拾參、經費來源：

由「教育部補助直轄市縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點」補助支應。

壹拾肆、考核

一、本計畫辦理完畢，將成果（含講綱、出產之教材、問卷調查結果等）彙整於「臺中市國民中小學課程教學資源網—精進計畫成果專區」（https://guidance.tc.edu.tw/improve），供全市教師參考利用。

二、辦理本計畫順利完成之相關有功人員，依臺中市政府及所屬機關學校公務人員平時獎懲案件處理要點、臺中市立國民中小學及幼兒園教育人員獎勵要點規定辦理敘獎。

壹拾伍、本計劃經教育部審查通過並陳報臺中市政府教育局核定後實施，修正時亦同。