

表 3-1 114 學年度臺中市立公明國民中學七年級第一學期學校課程計畫進度總表

週次:21 週

製表日期：114 年 6 月 11 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程	
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)											
第一～七週	9/1~10/17	7/1(二)暑假開始 8/1(五)114 學年度第 1 學期開始 8/29(五)暑假結束 9/1(一)114 學年度第 1 學期開學日 9/1~9/7 祖孫週、友善校園週 10/6(一)中秋節放假 10/10(五)國慶日 10/14-17(二-五)第一次定期評量	單元/主題名稱	第一課夏夜	Get Ready Lesson 1	第一課講咱的話	第一章 整數運算與科學記號 1-1 數與數線 1-2 整數的加減運算 1-3 整數的乘除運算 1-4 指數記法與科學記號 指數記法與科學記號	地理第一篇 臺灣的環境(上)	進入實驗室第一章：生命的發現	視覺 第 1 課 視覺藝術的奇幻探險 第 2 課 生活光影與素描 音樂 第 5 課 歌也可以這樣唱 第 6 課 繽紛的歌唱世界 校本課程 校慶創意嘉年華 表藝 第 9 課 讓我們一起「認真」的玩 第 10 課 Magic if 魔法般的假設 校本課程 校慶創意嘉年華	【童軍】主題一青春向前行 /單元1我們是好夥伴 【輔導】主題二青春學習站 /單元1國中新世界 【家政】主題三青春生活通 /單元 1 元氣新生活	資料：1-1 資訊科技與生活	健康 單元一 健康加油「讚」 第 1 章全能健康王 第 2 章人體奇航 第 3 章愛眼護齒保健康 體育 單元四 運動穿著與防護 第 1 章跑步服裝秀 第 2 章護具大集合 單元五 體適能 第 1 章健康體適能體適能檢測 第 2 章接力 衝破終點線 單元六 安心暢游 第 1 章水域安全智者樂水	國際視野(1) 趣味科學(1) 機械宇宙(1)	社團活動(1)	班週會(1)	
				第二課無心的錯誤	Who's That Young Man? Lesson 2	講咱的話素養活動一		第一章 認識位置與地圖	跨科：尺度認識與應用			1-2 資訊社會的使用規範					
				第三課母親的教誨	What Are These? Review 1			第二章 世界中的臺灣	第二章：生物體的營養			1-2 資訊社會的使用規範					
				語文常識(一)標點符號使用法				歷史第二篇 臺灣的歷史(上)				1-3 資訊安全					
				第四課論語選				導言：歷史的基礎觀念				2-1 演算法介紹					
								第一章 史前臺灣與原住民文化				生科：單元 1：免插電～木質音箱-界定問題					
								第二章 大航海時代各方勢力的競逐				單元 1：免插電～木質音箱-蒐集資料					
			公民第三篇 公民身分及社群		單元 1：免插電～木質音箱-發展方案												
			第一章 公民與公民德性		單元 1：免插電～木質音箱-設計製作(木板裁切)												
			第二章 人性尊嚴與人權保障		單元 1：免插電～木質音箱-設計製作(木板黏合)												

				教學重點	1.認識童詩的特色：童心、童趣、童語，並引導學生領略詩歌的聲情之美。 2.請學生針對所分享的經驗加以討論，分析其後果的嚴重度。（可結合應用練習二） 3.根據學習單進行提問教學，並帶領學生了解文本的核心概念。 4.介紹胡適在白話文學及學術思想上的貢獻。 5.分析本文的寫作手法：運用細節的描述和對話來凸顯人物形象。 6.指導學生認識十五種正式使用的標點符號。 7.說明文言文文字詞釋義與句法。	1.能聽說讀寫26個英文字母。 2.能用簡單的英文招呼用語。 3.能使用人稱代名詞、主格和所有格。 4.能介紹自己和他人。 5.熟悉0~99的英文數字，並應用於詢問年齡的應答中。 6.熟悉英文書寫原則。 7.能使用「I/You/He/She/It+be 動詞+名詞.」的直述句說明人物關係。 8. 能使用 be 動詞的 Yes/No 疑問句與其回答。 9.能使用 Who...?的問句與其回答。 10.能聽說讀及拼寫家族稱謂的英文，並介紹家族成員的關係與其職業。 11.能使用英文形容詞的問答句。 12.能使用 What...?的問答句。 13.能聽說讀寫英文動物名稱。 14.能聽說讀寫英文名詞單複數形及複數人稱代名詞。	1.藉由課前「趣味時間」引導漫畫，討論圖中事件情境。 2.理解課文文意，同時解說重點語詞。 3.詢問學生使用語言的習慣，並說明台語在臺灣文化中的地位。 4.介紹作者，及其於本土語文領域的表現與相關作品。 5.「語詞」、「句型」的解說與運用。 6.解說「」的意思及用法。 7.「方音差」的解說與運用。 8.分組進行「相招來開講」對話練習。 9.學習「語文智識大補湯」中，各種學習閩南語的方法。 10.熟習「做伙學拼音」中的韻母與聲母。 11.「鬥陣來練習」的作答與討論。 12.認識教育部《臺灣台語常用詞辭典》並實際操作。	1.能理解正、負數的概念，並能以「正、負」表徵生活中相對的量，如方向、盈虧、升降、溫度等。 2.瞭解數線的要素：原點、方向、單位長。 3.能在數線上讀出已知點、並能描點。 4.能理解正、負數加減並在數線上操作。 5.能理解加法運算規律：交換律、結合律。 6.能理解正、負整數乘除的意義，正負結果及計算法則。 7.熟悉乘法運算律～交換律、結合律及分配律。 8.能理解乘法與除法互為逆運算。 9.能理解指數的記號與乘方的意義。 10.能理解「指數為0」及「負整數指數」的意義。 11.能將日常生活的大數與小數表成科學記號再進行運算。	地理 1.說明表示位置的方式主要為相對與絕對位置，並解釋其意義。 2.以經度與說明時區的定義。 3..請同學討論臺灣所在位置在生物、人文等與七大洲可能產生的關聯及影響。 歷史 1.說明學習歷史重要性；何謂歷史、歷史事實、歷史解釋。 2.器物區分的臺灣史前文化分期。 3.史前時代的臺灣原住民與東南亞、太平洋諸島民族關係。 4.大航海時代前後，東亞海域貿易的狀況。 公民 1.說明我國國籍法規。 2.說明我國「公民」的內涵。 3.說明如何落實民主政治。 4.說明何謂人性尊嚴。 5.說明性別平權。	1.實驗室安全守則與認識實驗室常見器材，並學習正確操作方式。 2.科學方法的流程與實驗設計、結果分析。 3.生命現象與生物體的基本單位，及細胞的形態與構造。 4.顯微鏡的構造與功能，並操作顯微鏡觀察動植物細胞。 5.細胞的組成與物質進出方式，及生物體的組成層次。 6.尺度的表示與應用。 7.人體所需的養分與熱量，並能測定食物中的澱粉與糖。 8.酵素的功能與特性、活性與作用。	視覺 1.能觀察生活中美，累積多樣的視覺體驗。 2.能透過多元的視覺體驗，瞭解不同的藝術形式，學會以尊重包容的態度體驗藝術。 3.能理解美的形式與原理，並在生活中找到實例。 4.能嘗試運用美的原理原則，以生活中的元素進行點線面創作。 5.能透過觀察光影，培養生活美感。 音樂 1.能透過歌曲欣賞，認識不同歌唱方法的特色，體會歌聲之美。 2.能藉由五線譜記譜法的演變與內容的介紹，瞭解音樂的記載與呈現方式。 3.能認識中音直笛基礎吹奏方式，掌握正確的運舌、運指技巧。 4.能運用譜表和唱名等知能習唱歌曲。 5.透過歌曲欣賞，能瞭解不同的歌唱形式，感受其聲響表現。 6.能透過習唱校歌，增加學生的認同感，激勵學生成長並凝聚學校精神。 表藝 1.能藉由表達與傾聽練習，瞭解尊重表演藝術的重要性。 2.認識基本的表演藝術類型。 3 認識常見舞臺	【童軍】 1.參與破冰活動，與班上同學互動，彼此熟悉，建立友誼。 2.參與小隊形象塑造的討論與小隊精神的展現，發揮團隊默契與團體動力。 【輔導】 藉由團體互動過程來表達進入新環境的適應感受，且評估並調整方法，提升自我適應能力。 【家政】 檢視自己分辨「想要」和「需要」的能力。學習運用有限金錢達成目標。	資料： 1.從生活中的各種情境，了解電腦的應用。 2.透過圖文搭配，讓學生更有概念。 3.說明使用電腦時，要注意的健康議題：使用電腦的姿勢、眼睛保護、電腦健康操。 4.介紹資訊倫理、電腦倫理、網路禮節、網站內容防護的內容，引導學生要具備的素養。 5.說明資訊相關的法律問題，避免觸法。 6.說明資訊安全三原則。 7.認識惡意程式、駭客入侵帶來的危害。 8.說明資訊安全防護觀念。 9.說明電腦的程式之所以能正確運作，主要依賴「演算法」，讓程式依循指令完成任務。 10.介紹演算法的5大特性：輸入、輸出、明確性、有限性、有效性。 生科： 1.介紹心智圖的製作方法，從情感連結、整體造型、使用情境、功能需求、其他因素進行發想。 2.搭配 Q&A 讓學生討論。 3.介紹腦力激盪法、心智圖之思考的方法，讓學生了解各種發想方法，藉以製作出獨一無二的產品。	健康 1.了解全能健康的概念，檢視個人健康問題，落實健康生活型態。 2.認識身體基本構造及其功能，學習自我保健行為。 3.認識眼睛與口腔的生理構造，正確維護其健康。 體育 1.選擇適宜的運動服裝、護具等相關產品，並建立自信與自我表達。 2.了解體適能的概念及重要性，並積極完成檢測。 3.認識跑步、接力的要領，以順利完成運動。 4.認識臺灣危險水域，學習防溺技巧。			
--	--	--	--	------	---	--	---	--	---	---	---	--	---	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
									的四種類型。 4.能共同討論上課工作守則，以維護學習品質。 5.能賞析表演影片並討論可應用之音樂與創意。 6.能瞭解透過模仿、觀察、想像，進行創造與展現。		4.讓學生先了解市面上各種手機音箱的產品。 5.認識音箱可以使用的材料：紙類、木材、竹材、塑膠、水泥、陶瓷、金屬，並對這些材料做比較，選出最適合自己的材料。 6.認識擴音的原理，才能知道製作音箱時要注意些什麼。 7.引導學生繪製出完整的心智圖。 8.從心智圖中，規劃出一到兩個方案，繪製出草圖，並對方案進行評分，藉以挑選出要選用哪個方案。 9.引導學生依據「開始製作」完成作品。					
			評量方式	1.口語表達 2.圖畫創作 3.學習單 4.分組報告 5.主題寫作 6.紙筆測驗 7.同儕互評 8.詩歌朗誦 9.資料蒐集	1.檔案評量 2.口語練習 3.口說測驗 4.作業書寫 5.角色扮演	1.聆聽評量 2.口語評量 3.多元評量 4.書寫評量 5.實作評量 6.觀察評量	1.口頭回答 2.討論 3.作業 4.操作 5.紙筆測驗	1.資料蒐集 2.學習單 3.口語評量 4.小組討論 5.紙筆測驗 6.課堂發言	1.討論 2.口語評量 3.活動進行 4.紙筆測驗	1.學習態度 2.學習單 3.小組合作 4.創作態度 5.實作呈現 6.習唱公明國中校歌，針對唱歌音準、咬字、音樂表現力及台風進行評量。 7.能以正確的運舌及氣息控制，吹奏中音直笛兩個八度音的音階指法。	1.學習單視學生手寫及課堂指定之完成度。 2.學生手做作品進度、精緻程度。 3.學生每次課堂出席率。	1.書面報告 2.口頭報告 3.課堂觀察 4.作品評分	1.課堂觀察 2.口頭回答 3.活動學習單 4.小組討論 5.參與活動 6.實際操作 7.同儕互評			
第一次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
第八～十四週	10/20~12/5	12/2-5(二-五) 第二次定期評量	單元/主題名稱	第四課 論語選 第五課 背影 第六課 心囚 語文常識 (二)閱讀 導航與 資訊檢 索 第七課 兒時記趣	Lesson 3 Let's Get Some Ideas from RoomGPT Lesson 4 I Can Listen to Their Songs Again and Again Review 2	第二課 鬥陣 第三課 真珠奶茶	第二章 因數分解與分數運算 2-1 質因數分解 2-2 公因數與公倍數 2-3 分數的四則運算 2-4 指數律	地理 第一篇 臺灣的環境(上) 第三章 地形 第四章 海岸與島嶼 歷史 第二篇 臺灣的歷史(上) 第三章大航海時代臺灣原住民與外來者 第四章清帝國統治政策的變遷 公民 第三篇 公民身分及社群 第三章 家庭生活 第四章 變遷中的家庭	第二章：生物體的營養 第三章：生物體內的運輸	視覺 第 2 課 生活光影與素描 第 3 課 幻彩傳情 音樂 第 6 課 繽紛的歌唱世界 第 7 課 敲鑼打鼓玩節奏 校本課程 歡樂人聲 表藝 校本課程 校慶創意嘉年華 第 10 課 Magic if 魔法般的假設 第 11 課 舞吧！離開地球表面	【童軍】主題一青春向前行 /單元2我的活力團隊 【輔導】主題二青春學習站 /單元2自我圓舞曲、《網路不迷惘》課程(四堂課) 【家政】主題三青春生活通 /單元 2 時尚玩家	資科： 2-2 程式語言基本概念 生科： 單元 1：免插電～木質音箱-設計製作(外觀設計) 單元 1：免插電～木質音箱-測試修正 單元 1：免插電～木質音箱-評量與發表 單元 2：移動迷宮大逃走-界定問題 單元 2：移動迷宮大逃走-蒐集資料 單元 2：移動迷宮大逃走-發展方案	健康 單元一 健康加油「讚」 第 3 章愛眼護齒 保健康 單元二 青春事件簿 第 1 章這一站，青春 第 2 章青春誰人知 體育 單元六 安心暢游 第 2 章自救求生 臨危自保 第 3 章捷泳 流線直進 單元七 球類入門 第 1 章籃球 出手得分	國際視野(1) 趣味科學(1) 機械宇宙(1)	社團活動(1)	班週會(1)

				教學重點	1.分組請學生查找與孝道、求學、自省有關的故事，並分享自己的相關實踐經驗。 2.介紹朱自清的生平、寫作風格及代表作品。 3.認識文本中的相關用詞古今差異，以及死亡的各種代稱。 4.介紹杏林子創立的社會福利機構對臺灣身心障礙者生活環境的影響。 5.整理出自己短、中、長期在課業學習、才能技藝或專長興趣上最困擾的一件事，並透過歸因表做出分析並於課堂中發表。 6.介紹閱讀要領「Why、How、What」 a.Why:為什麼(文章主旨) b.How:如何做(過程) c.What:做什麼(具體成果) 7.介紹沈	1.能使用 Where is/are...? 的問答句。 2.能正確使用位置介系詞。 3.能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。 4.能使用 can 的肯定句、否定句及問答句。	1.藉由課前「趣味時間」引導漫畫，討論圖中事件情境。 2.理解課文文意，同時解說重點語詞。 3.介紹作者，及其於本土語文領域的表現與相關作品。 4.「語詞」、「句型」的解說與運用。 5.解說「咱」和「阮」的不同處。 6.「方音差」的解說與運用。 7.分組進行「相招來開講」對話練習。 8.學習「語文智識大補湯」中，各種運動項目的台語說法，並說出自己喜歡的運動項目、運動選手及他的小故事以及各種常見的臺灣美食，並進行「我上愛食……」語詞賓果遊戲。。 9.熟習「做伙學拼音」中的韻母與聲母。 10.「鬥陣來練習」的作答與討論。 11.熟習「做伙學拼音」中的韻母與聲母。 12.「鬥陣來練習」的作答與討論。	1.能理解因數與倍數的意義。 2.能用標準分解式求出幾個數的最小公倍數 3.能判別一個數是否為另一個數的因數或倍數。 4.能理解最大公因數的意義。 5.能理解最小公倍數的意義。 6.能將一個分數化成最簡分數。 7.能比較分數的大小關係。 8.能熟練正、負分數的加減運算。 9.能判斷幾個正、負分數相乘，其積為正數或負數。 10.能理解倒數的意義。 11.能熟練正、負分數的乘除運算。 12.能理解乘法運算的交換律與結合律。 13.能理解數的乘方大小比較。 14.能熟練數的指數運算。 15.能熟練乘方的四則運算。	地理 1.說明地形表示方法。 2.為何臺灣地震發生頻率很高。 3.海邊的經驗及海岸特色。 4.說明生態環境與人類的關係。 歷史 1.認識鄭氏政權與原住民的衝突。 2.清初治臺政策與措施。 3.牡丹社事件帶來的影響—4.沈葆楨、劉銘傳來臺，並說明兩人的建設。 1.說明民法中有關親屬關係： (1)配偶的概念，(2)血親的概念。 2.姻親的概念及親屬關係示意圖。 3.說明家庭的保護與照顧功能。 4.請同學討論現今家庭功能發生轉變是由於哪些臺灣社會變遷。	1.植物透過光合作用製造養分，人體利用消化作用獲得養分。 2.植物維管束的構造與排列方式，及水分與養分的運輸。 3.人體的心血管系統與淋巴系統。 4.人體的防禦作用與疫苗。	視覺 1.能使用造形構成點線面等要素，並能運用素描明暗表現視覺立體效果。 2.能體驗藝術作品，並接受多元的藝術形式。 3.能觀察生活中的色彩，瞭解色彩原理與要素。 4.能瞭解色彩概念與色彩計畫，欣賞藝術家對色彩的運用。 音樂 1.能透過歌曲欣賞，認識不同歌唱方法的特色，體會歌聲之美。 2.能藉由五線譜記譜法的演變與內容的介紹，瞭解音樂的記載與呈現方式。 3.能認識中音直笛基礎吹奏方式，掌握正確的運舌、運指技巧。 4.能運用譜表和唱名等知能習唱歌曲。 5.透過歌曲欣賞，能瞭解不同的歌唱形式，感受其聲響表現。 6.學習基礎的歌唱技巧，並應用於歌曲習唱。 7.能透過音符瞭解其拍長並透過節奏樂器演奏正確的節奏律動。 8.能掌握正確的英語歌詞拍點及旋律音高，並學習正確的英語發音。 表藝 1.能學習表演動作、隊形變化，投入練習。 2.能藉由身體、聲音表情的體	【童軍】 藉由提出自己對班級的期望，觀察班級事務的改善問題，展現個人有效溝通協調能力與正向影響力，提出策略並實際執行。 【輔導】 瞭解自我概念的意涵及價值。思考自己的特質。透過同儕互動，進而瞭解「周哈里窗」的概念。認識網路使用成癮的心理機制與背後動因，檢視並改善自身網路使用習慣。分析網路交友與數位性剝削的風險，強化網路自我保護與法律意識。 理解如何有效安排時間、提升自我控制力，探索現實生活中的歸屬感與興趣連結。運用網路學習與資訊搜尋資源，發展未來方向與能力累積規劃。 【家政】 分享自己的早餐選擇情形。透過討論，覺察日常生活中，速食、飲料等飲食中可能隱含的危機，並檢討個人飲食的合宜性。	資料： 1.說明「使用者與電腦」溝通要使用「程式語言」。 2.介紹低階語言與高階語言。 3.介紹視覺化程式語言：介紹 Scratch、AppInventor，說明視覺化程式語言發展環境，有利降低學習門檻，啟發學習興趣。 4.介紹 Scratch 的基本操作，說明舞臺坐標與角色位置的關係。 5.介紹如何判斷舞臺上某位置的坐標值與角色方向。 生科： 1.測試與修正：從分貝、成本、時間、設計、附加功能、材質等面向進行紀錄。 2.填寫測量評估表。 3.小組討論。 4.成品發表。 5.透過「本章結語」，進行總結。 6.觀看各種彈珠迷宮的作品，讓學生對成品的呈現較有概念。 7.討論彈珠迷宮需要的設計要素：迷宮主題、遊戲形式、預防陷阱、內部機關、其他因素。 8.說明迷宮通道設計要注意的事項，迷宮通道基本可以分為直向通道與斜向通道，要考量通道坡度與間距較難以掌控的因素。 9.觀看市面上不同材質的彈珠迷宮設計。	健康 1.認識眼睛與口腔的生理構造，正確維護其健康。 2.認識生殖器官與功能，學習青春健康保健的策略。 3.了解青春心理變化，學習調適與因應策略。 體育 1.了解自救的基本原則及方法，以幫助自我求生。 2.學習捷泳的動作技巧。 3.介紹籃球運動規則與動作原理，同時培養班級團隊默契。			
--	--	--	--	------	---	--	---	--	--	---	---	--	---	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
				復的生平及其作品風格。					驗，建立舞臺基礎的感知能力。 3.能瞭解透過模仿、觀察、想像，進行創造與展現。 4.能瞭解無實物表演的表現方式。 5.能透過「假設」與「規定情境」的練習，來增加表演者的可能性。 6.能認識舞蹈的起源與常見舞風。		10.介紹台灣特色迷宮－台北富貴角公園「老梅迷宮」，觀察迷宮的設計。 11.說明迷宮外牆結構設計的注意事項。 12.介紹迷宮外牆結構分析，結構力結構力學最基本的元件分為樑、梁與柱三種，分別有其不同的力學行為與作用。 13.鋼珠迷宮的製作材料介紹：白木條、密集板、壓克力板、螺絲與螺母、鋼珠。					
			評量方式	1.學習單 2.口語表達 3.圖畫創作 4.主題寫作 5.分組報告 6.紙筆測驗	1.檔案評量 2.口語練習 3.作業書寫 4.討論發表 5.聽力練習 6. Quizlet 7.角色扮演	1.聆聽評量 2.口語評量 3.多元評量 4.書寫評量 5.實作評量 6.觀察評量	1.口頭回答 2.討論 3.作業 4.操作 5.紙筆測驗	1.口語評量 2.小組討論 3.紙筆測驗 4.課堂發言	1.討論 2.口語評量 3.活動進行 4.紙筆測驗	1.學習態度 2.小組合作 3.創作態度 4.展演表現 5.學習單 6.能正確的使用節奏樂器，並透過讀譜演奏其節奏。 7.習唱英語歌謠，並針對唱歌音準、節奏律動及英語發音咬字進行評量。 8.能熟稔中音直笛兩個八度音的音階指法，並流暢演奏基礎練習曲。	1.學習單視學生手寫及課堂指定之完成度。 2.學生手做作品進度、精緻程度。 3.學生每次課堂出席率。	1.書面報告 2.口頭報告 3.課堂觀察 4.作品評分	1.課堂觀察 2.口頭回答 3.問題討論 4.動作操作 5.小組參與			
第二次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
第十五～二十一週	12/8~1/20	1/1(四)中華民國開國紀念日 1/14-16、20(三-五、二)第三次定期評量 1/20 休業式	單元/主題名稱	第七課 兒時記趣 第八課 朋友相交 第九課 音樂家與職籃巨星 第十課 玫瑰淚	Lesson 5 What Are You Doing? Lesson 6 Are There Any Shelves Outside the Door? Review 3	第四課 你有載具無？ 自學 過年的批	第三章 一元一次方程式 3-1 以符號列式與運算 3-2 一元一次方程式的列式與求解 3-3 一元一次方程式的應用	地理 第一篇 臺灣的環境(上) 第五章 天氣與氣候 第六章 水文。 歷史 第二篇 臺灣的歷史(上) 第五章 清帝國時期農商業的發展 第六章 清帝國時期社會文化的變遷 公民 第三篇 公民身分及社群 第五章 學生權利與校園生活 第六章 部落與公民參與	第四章：生物體的協調作用 第五章：生物體內的恆定	視覺 第 3 課 幻彩傳情 第 4 課 遊勝「美」地 音樂 第 7 課 敲鑼打鼓玩節奏 校本課程 歡樂人聲 第 8 課 繆斯的音樂盒 表藝 第 11 課 舞吧！離開地球表面 校本課程 歡樂人聲 第 12 課 表演去哪看？	【童軍】 主題一青春向前行 /單元3我的祕密校園 【輔導】 主題二青春學習站 /單元3學習特攻隊 【家政】 主題三青春生活通 /單元 3 衣同探險趣	資科： 2-3 結構化程式設計 生科： 單元 2：移動迷宮大逃走-設計製作 單元 2：移動迷宮大逃走-測試修正 單元 2：移動迷宮大逃走-評量與發表	健康 單元二 青春事件簿 第 2 章青春誰人知 單元三 健康「食」行力 第 1 章吃出好「食」力 第 2 章「食」在安心 體育 單元七 球類入門 第 1 章籃球 出手得分 第 2 章排球 一球入魂 第 3 章羽球 擊球高手 第 4 章足球 腳下功夫	國際視野(1) 趣味科學(1) 機械宇宙(1)	社團活動(1)	班週會(1)

				教學重點	<p>1.訓練學生用誇飾描述，並撰寫一則帶有誇飾意味的廣告詞。</p> <p>2.習作「點線面寫作策略」練習：以「一件難忘的童年往事」為主題，發想段落要素。</p> <p>3.認識蔡涵生平及其作品簡略，播放作者介紹影片加深印象。</p> <p>4.透過唐詩領略友情之美，了解李白、孟浩然深厚交情。</p> <p>5.學習「朋友相交」的注意事項，認識君子特質及益友類型，同時避免結交損友。</p> <p>6.補充與堅持、毅力、苦學、苦練有關的名言佳句、故事，與學生發表的故事對照呼應。</p> <p>習作「點線面寫作策略」練習：以「一件事</p>	<p>1.能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。</p> <p>2.能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於現在進行式句型中。</p> <p>3.能使用 What time...?的問句與其回答。</p> <p>4.能使用 What day...?的問句與其回答。</p> <p>5.能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱。</p> <p>6.能使用 There is/are...的肯定句、否定句及問答句。</p> <p>7.能使用學校場所的單字。</p>	<p>1.藉由課前「趣味時間」引導漫畫，討論圖中事件情境。</p> <p>2.理解課文文意，同時解說重點語詞。</p> <p>3.教師提問，有關發票和載具相關問題，引導學生思考並回答問題。</p> <p>4.介紹作者，及其於本土語文領域的表現與相關作品。</p> <p>5.「語詞」、「句型」的解說與運用。</p> <p>6.教師解說「掛」「戴」「穿」三個動詞不同的用法。</p> <p>7.「方音差」的解說與運用。</p> <p>8.分組進行「相招來開講」對話練習。</p> <p>9.教師解說俗諺「俗物食破家」的意思。</p> <p>10.學習「語文智識大補湯」中，各種常見的手機功能。</p> <p>11.熟習「做伙學拼音」中的韻母與聲母。</p> <p>12.「鬥陣來練習」的作答與討論。</p> <p>13.和學生討論有無寄過聖誕卡以及和賀年卡的不同。</p> <p>14.解說課文心智圖。</p>	<p>1.知道利用符號代表數有助於思考與解決日常生活有關數量的問題。</p> <p>2.當文字符號代表某特定數值時，能計算出 ax、$ax+b$、x^2 等文字式所代表的數值。</p> <p>3.瞭解數的加法與乘法運算滿足結合律、交換律與分配律。</p> <p>4.能利用數的運算性質做一元一次式的加法與減法運算。</p> <p>5.能利用數的運算性質做一元一次式與常數的乘積。</p> <p>6.能熟練地利用「移項法則」解一元一次方程式。</p> <p>7.能分析問題的情境，發現其中所蘊含的數量關係。</p> <p>8.能適當地使用文字符號代表未知數，將某些有關數量的問題列出一元一次方程式以求解。</p> <p>9.能檢驗所求得解是否合乎題意。</p>	<p>地理：</p> <p>1.說明如何依據等壓線判釋高、低氣壓與風向。</p> <p>2.說明氣候是長時間的天氣平均狀態，因此會以氣溫、降水的長時間累積資料作依據。</p> <p>3.說明臺灣降水的空間和時間分布不均。</p> <p>4.觀察臺灣主要河川分布圖，尋找所在縣市的主要河川，以及其源頭、流向為何。</p> <p>歷史：</p> <p>1.清帝國時期臺灣的土地開墾；清帝國時期臺灣的水利設施。</p> <p>2.商業組織的出現：「郊」；港口的發展。</p> <p>3.開港通商後的國際貿易。</p> <p>4.移民分布與移墾社會的特色。</p> <p>5.宗教信仰與宗族組織。</p> <p>6.開港後西方文化再傳入</p> <p>7.平埔族群的社會文化變遷與族群的遷徙。</p> <p>公民：</p> <p>1.說明國家如何以法律保障學生在校園的權益。</p> <p>2.說明學校公共事務。</p> <p>3.召開班會的原因為何。</p> <p>4.說明何為部落。</p>	<p>1.人體神經系統的構造與功能。</p> <p>2.人體內分泌系統的激素及功能。</p> <p>3.植物的快速感應與向性。</p> <p>4.呼吸作用與動物的呼吸器官，及人體呼吸系統與氣體的恆定。</p> <p>5.人體血糖的恆定。</p> <p>6.排泄作用與人體的泌尿系統與水分的恆定。</p> <p>7.內溫動物與外溫動物，及人體體溫的恆定。</p>	<p>視覺</p> <p>1.能應用上色媒材，練習調色與配色。</p> <p>2.能應用色彩創作拼貼作品，表現生活中的色彩之美。</p> <p>3.能參與多元的展演活動。</p> <p>4.能透過欣賞展演作品，試著詮釋自我感受並與他人分享。</p> <p>5.能藉由參與展演活動，建立多元尊重的價值觀。</p> <p>音樂</p> <p>1.學習進階的中音直笛運舌技巧，提升詮釋樂曲的能力，熟練的演奏國歌。</p> <p>2.能與他人合作完成歌曲演唱和節奏創作，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>3.透過樂曲欣賞，體會不同樂器音色組合的聲響。</p> <p>4.認識音樂與色彩的關係，培養兩者連結的想像力。</p> <p>5.瞭解作曲家如何運用音樂元素創作樂曲、表達樂思。</p> <p>6.藉由歌曲習唱，感受大小調的變化。</p> <p>7.學習中音直笛進階指法，吹奏音域更寬廣的樂曲。</p> <p>8.生動演唱英語歌謠，提高音樂表現力，展現團隊精神與默契。</p> <p>表藝</p> <p>1.能配合英語歌詞含意展現肢體，共同創作表</p>	<p>【童軍】</p> <p>發揮團隊效能，實際進行校園追蹤，評估校園安全情形，並發表成果與預估成效的相符程度。</p> <p>【輔導】</p> <p>分析產生學習問題的原因，並嘗試蒐集各種改善的方法，整合不同的學習資訊，訂定具體的學習計畫，並實際執行。</p> <p>【家政】</p> <p>覺察自己對於服裝清潔、收納與管理的現況，且能分析不同衣料之吸水性差異與穿著舒適度的關係與影響。</p>	<p>資料：</p> <p>1.了解循序結構、選擇結構、重複結構的流程圖與基本範例操作。</p> <p>2.以「華氏溫度轉成攝氏溫度」、「溫度判斷」、「BMI 計算身體質量指數」、「計時器」範例，帶領學生實作。</p> <p>3.範例以「問題說明」→「輸入、處理、輸出」→「流程圖」→「撰寫程式」的邏輯思維，帶領學生逐一解題。</p> <p>生科：</p> <p>1.挑選最佳方案並將此設計畫下來，清楚地標示設計想法、尺寸、材質、製作方式、遊戲形式等說明。</p> <p>2.讓學生依照設計圖進行木板裁切、黏合。</p> <p>3.認識各種尖嘴鉗樣貌與使用方法。</p> <p>4.測試與修正：確認鋼珠是否能順利通過迷宮通道，如果不能通過，要讓學生討論其原因為何，並排除障礙。</p> <p>5.填寫測量評估表。</p> <p>6.小組討論。</p> <p>7.成品發表。</p> <p>8.進行迷宮對戰，並填寫角色對戰卡。</p> <p>9.透過「本章結語」進行總結。</p>	<p>健康</p> <p>1.了解青春心理變化，學習調適與因應策略。</p> <p>2.認識青春期的營養需求與飲食指南，選擇符合自身需求的健康飲食。</p> <p>3.了解食物中毒的原因與預防方法，維持健康安全的飲食習慣。</p> <p>體育</p> <p>1.介紹籃球運動規則與動作原理，同時培養班級團隊默契。</p> <p>2.介紹排球運動規則與動作原理，同時培養班級團隊默契。</p> <p>3.介紹羽球運動規則與動作原理。</p> <p>4.介紹足球運動規則與動作原理，同時培養班級團隊默契。</p>		
--	--	--	--	------	--	---	--	--	---	--	---	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)								社團活動與技藝課程
				的啟示」為主題，完成短文寫作。						演內容。 2.能透過對於身體動作的探索，認識舞蹈元素。 3.能藉著觀察與討論，嘗試舞動肢體的方法。 4.能藉由討論，分享藝術如何源自於生活。 5.能學習如何搜尋表演資訊、購票方式。 6.能認識國家級的表演場館。				
			評量方式	1.學習單 2.口語表達 3.圖畫創作 4.主題寫作 5.分組報告 6.紙筆測驗 7.課文朗誦 8.資料蒐集 9.專題發表 10.同儕互評	1.檔案評量 2.口語練習 3.作業書寫 4.討論發表 5.聽力練習 6. Quizlet 7.紙筆測驗	1.聆聽評量 2.口語評量 3.多元評量 4.書寫評量 5.實作評量 6.觀察評量	1.口頭回答 2.討論 3.作業 4.操作 5.紙筆測驗	1.口語評量 2.小組討論 3.紙筆測驗 4.課堂發言	1.討論 2.口語評量 3.活動進行 4.紙筆測驗	1.學習態度 2.團隊合作 3.肢體展現 4.實作發表 5.省思回饋 6.能正確的使用節奏樂器，並配合音樂演奏其節奏。 7.能習唱英語歌謠，並針對歌唱表演生動及參與態度進行評量。 8.能以中音直笛吹奏國歌。	1.學習單視學生手寫及課堂指定之完成度。 2.學生手做作品進度、精緻程度。 3.學生每次課堂出席率。	1.書面報告 2.口頭報告 3.課堂觀察 4.作品評分	1.動作表現 2.參與活動 3.團隊合作 4.小組討論 5.回饋分享 6.口頭回答	
第三次定期評量														

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110 年修正版)。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
----	--------------	-----------------	----	-------	----

1	性別平等教育	國文 英語 藝術（視覺） 藝術（音樂） 藝術（表演） 健體(健康)單元二第 1-2 章	3-4 2 17-18 1-5 6-15 9.10.11.12.13	10 節 3 節 2 節 5 節 10 節 5 節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
2	性侵害犯罪防治	輔導	8-9	2 節	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	國文 英語	1-2、8-11、18、20 1, 2, 15~17	40 節 15 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	輔導	3、13	2 節	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	童軍	1	1 節	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	國文 英語 藝術（視覺）	1-2、5-6、8-9、12-13、21 18~20 1-5、14、15、16	45 節 9 節 8 節	每年 4 小時以上
7	交通安全教育	國文	3, 4	10 節	每學年至少 4 小時以上
8	反毒影片教學	彈性課程		1 節	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	彈性課程		1 節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	英語	18~20	9 節	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	健康	2	1 節	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	每週三	1-21		每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	彈性課程 公民	8 11	2 節	每學年度安排國中八年級學生實施 3 小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	彈性課程	16	1 節	每學年至少 1 小時
15	品德教育	國文 藝術（表演）	3-6、15-17、20-21 6-10	45 節 5 節	
16	多元文化教育	國文 藝術（表演）	3, 4, 15 6-10	15 節 5 節	
17	閱讀教育	國文 藝術（音樂）	5, 6, 7, 14 11-15	20 節 5 節	
18	人權教育	藝術（視覺）	1-5、12、17	7 節	
19	生命教育	國文 藝術（視覺）	3-6、10-13、15-19 6-8	65 節 3 節	
20	國際教育	藝術（視覺）	9-10	2 節	
21	海洋教育	國文 健體(體育)單元六第 1 章及第 3 章	5-6 6. 9. 10. 11	10 節 8 節	
22	健康飲食教育	健體(健康)單元三第 1-2 章	15. 15. 17. 18. 19. 20	6 節	
23	生涯規劃教育	國文	10, 11, 16, 17, 18	25 節	
24	戶外教育	國文	5, 6, 12, 13, 15	25 節	

表 3-1 114 學年度臺中市立公明國民中學七年級第二學期學校課程計畫進度總表

週次:以 20 週為原則

製表日期：114 年 6 月 11 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
第一～七週	1/21~1/23 2/23~4/3	1/21(三)寒假開始 1/21-1/23 補行上課 2/1(日)114 學年度第 2 學期開始 2/10(二)寒假結束 2/11(三)114 學年度第二學期開學日 2/11-2/13 調整放假 2/16(一)除夕 2/17-19(二-四)春節 2/23~2/28 友善校園週 2/27(五)和平紀念日調整放假 2/28(六)和平	單元/ 主題 名稱	第一課聲音鐘 第二課孩子的鐘塔 第三課紙船印象 語文常識(一)漢字的結構	Get Ready Lesson 1 Alan Plays Basketball Every Day Lesson 2 How Often Do You Clean Your Room? Review 1	第一課 ChatGPT 敢會曉講閩南語？ 素養活動一	第一章 二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式 1-2 解二元一次聯立方程式 1-3 二元一次聯立方程式的應用 第二章 平面直角坐標系 2-1 直角坐標平面	地理： 第一篇臺灣的環境（下） 第一章 人口成長與分布 第二章 人口組成與族群文化 歷史： 第二篇臺灣的歷史（下） 第一章 日治時期的政治 第二章 日治時期的經濟。 公民： 第三篇公民與社會生活 第一章 社會中的多元文化 第二章 社會規範	第一章：新生命的誕生 第二章：遺傳	視覺 第 1 課 在地的視野—畫說臺灣（跨科） 第 4 課 紙材夠藝思 音樂 第 2 課 在地的發聲—臺灣民謠思想起（跨科） 第 7 課 跨越世代之歌 校本課程-美妙笛聲 表藝 第 3 課 在地的舞動—臺灣舞林高手 第 10 課 默非是你？	【童軍】 主題一青春樂活趣/單元1綠色生活新方向 【輔導】 主題二青春關懷情/單元1群我交響曲 【家政】 主題三青春消費王/單元 1 新良食運動	資料： 3-1 實例介紹－繪圖挑戰 3-2 實例介紹－數字挑戰 生科： 單元 3：星際大戰～光劍-界定問題 單元 3：星際大戰～光劍-蒐集資料 單元 3：星際大戰～光劍-發展方案 單元 3：星際大戰～光劍-設計製作	健康 單元一 「癮」形大危機 第 1 章菸誤人生 第 2 章酒後誤事 第 3 章紅脣危機 第 4 章青春不迷「網」 體育 單元四 Baseball 運動誌 第 1 章從棒球看臺灣 第 2 章臺灣棒球名人堂 單元五 競技體適能 第 1 章核心肌群 第 2 章專項適能 單元六 展臂優游 第 1 章捷泳 水中協奏曲	國際視野(1) 趣味科學(1) 機械宇宙(1)	社團活動(1)	班週會(1)

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			4.進一步請學生練習完成應用練習二「排比仿寫」的創作，點名學生回答。 語文常識(一) 漢字的結構 1.介紹文字產生的作用與傳說。 2.讓學生觀察實物圖像與象形字的差異。 3..解釋「江」、「河」是什麼樣的形聲字，讓學生分組完成六種類型的形聲字報告。 4.運用「漢字的結構動畫」與學生互動，認識漢字形體。						中應用的舞蹈元素。 3.能嘗試舞動身體跳出自 我。 4.能說出默劇與非語言的基本精神。 5.能學習基礎默劇動作，瞭解戲劇表現的基本結構。		11.能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 12.能在實作活動中展現創新思考的能力。 13.能具備與人溝通、協調、合作的能力。					
			評量方式	1.口語表達 2.小組報告 3.紙筆測驗 4.學習單 5.小組報告	1.檔案評量 2.口語練習 3.作業書寫 4.討論發表 5.聽力練習 6. Quizlet	1.聆聽評量 2.口語評量 3.多元評量 4.書寫評量 5.實作評量 6.觀察評量	1.口頭回答 2.討論 3.作業 4.操作 5.紙筆測驗	1. 口語評量 2. 小組討論 3. 紙筆測驗 4. 課堂發言	1. 討論 2. 口語評量 3. 活動進行 4. 紙筆測驗	1.學習態度 2.小組合作 3.創作態度 4.運用肢體合作出舞作 5.發表(作品、演奏) 6.能以和諧的音量及音準表現直笛合奏的美感。	1.學習單視學生手寫及課堂指定之完成度。 2.學生手做作品進度、精緻程度。 3.學生每次課堂出席率。	1. 書面報告 2. 口頭報告 3. 課堂觀察 4. 作品評分	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 小組討論 4. 參與活動 5. 動作操作 6. 同儕互評			
第一次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
第八～十四週	4/4~5/22	4/4(六)兒童節 4/5(日)清明節 4/6(一)清明節調整放假 5/12-15(二-五)第二次定期評量 5/16-17(六-日)國中教育會考 5/19-5/22(二-五)國中畢業生成績評量	單元/ 主題 名稱	第四課小詩選 第五課近體詩選 第六課石虎是我們的龍貓 語文常識(二)漢字的流變與書法欣賞	Lesson 3 What's the Date Today? Lesson 4 How Much Cake Do You Want? Review 2	第二課收成 第三課工作犬	第二章 平面直角坐標系 2-2 二元一次方程式的圖形 第三章 比例 3-1 比例式 3-2 正比與反比	地理 第一篇臺灣的環境(下) 第三章農業 第四章第二、三級產業 歷史 第二篇臺灣的歷史(下) 第三章日治時期的社會與文化 第四章戰後臺灣的政治 公民 第三篇公民與社會生活 第三章團體與志願結社。 第四章公共意見	第三章：形形色色的生物	【視覺】 第 4 課 紙材夠藝思 第 5 課 漫步風景 【音樂】 校本課程 美妙笛聲 第 7 課 跨越世代之歌 第 8 課 鍵盤音樂大觀園 【表藝】 第 10 課 默非是你？ 第 11 課 劇場大小事	【童軍】 主題三青春樂活趣/單元2生火饗食樂 【輔導】 主題一青春關懷情/單元2多元智慧王、《問題處理》課程（共五堂課） 【家政】 主題二青春消費王/單元2「衣」起消費「趣」	資科： 3-3 專題實作(一)彈力球遊戲機 3-3 專題實作(二)迷宮遊戲 4-1 資訊應用專題與電腦軟體 生科： 單元3：星際大戰～光劍-設計製作 單元3：星際大戰～光劍-測試修正 單元3：星際大戰～光劍-評量與發表 單元4：叮叮噹～機構大師-界定問題 單元4：叮叮噹～機構大師-蒐集資料 單元4：叮叮噹～機構大師-發展方案	健康 單元一「癮」形大危機 第 4 章青春不迷「網」 單元二 全境擴散 第 1 章傳染病情報站 第 2 章打擊傳染病 單元三 安全守護神 第 1 章安全伴我行 體育 單元六 展臂優游 第 1 章捷泳 水中協奏曲 第 2 章救生伸拋划 援力同在 單元七 球類入門 第 1 章籃球 扭轉乾坤 第 2 章排球 高手過招	國際視野(1) 趣味科學(1) 機械宇宙(1)	社團活動(1)	班週會(1)

				教學 重點	<p>(四)〈小詩選〉：</p> <p>1.透過影音認識作者（艾青、白靈）生平與寫作風格。</p> <p>2.分享跳水比賽的資訊，與〈跳水〉一詩的涵義（若能以「樂在其中」的心態去追求理想，往往也能帶來美好的回應）作結合。</p> <p>3.小詩鑑賞：閱讀小詩，仔細揣摩，分辨出它所歌詠或描述的對象、活動。(應用練習一、二)</p> <p>(五)〈近體詩選〉：</p> <p>1.講解近體詩（絕句、律詩）的格律，並介紹近體詩的大略發展：唐代最興盛，讓學生知道近體詩不是只「唐詩」，只要依照這種格律規則創作的都是近體詩。</p> <p>2.說明杜甫〈聞官軍收河南河北〉和杜牧〈過華清宮其一〉的創作，都與唐代由盛轉衰的重大事件——「安史之亂」有密切關係。</p> <p>3.重要字詞解釋：莽莽、乾坤、此生拚與世相違。</p> <p>4.介紹幾首與臺灣風土或歷史相關的近體詩讓學生認識。</p> <p>(六)〈石虎是我們的龍貓〉：</p> <p>1.介紹作者——劉克襄生平及創作風格。</p> <p>2.介紹作者寫作的時空背景（2014年）。</p>	<p>1.能聽說讀及拼寫月分與序數。</p> <p>2.能使用When...?及What’ s the date...?的問句與其回答。</p> <p>3.能使用Whose...?的問句及其回答。</p> <p>4.能理解所有格代名詞的運用。</p> <p>5.能了解信件的組成要素，進而提升寫作技巧。</p> <p>6.能聽說讀及拼寫食物及容器等單字。</p> <p>7.能使用How many...?及How much...?的問句與其回答。</p> <p>8.使用閱讀策略增進閱讀理解能力。</p>	<p>1.藉由課前「趣味時間」引導漫畫，討論圖中事件情境。</p> <p>2.理解課文文意，同時解說重點語詞。</p> <p>3.介紹作者，及其於本土語文領域的表現與相關作品。</p> <p>4.「語詞」、「句型」的解說與運用。</p> <p>5.解說「田」和「園」的不同處，以及「倒反字」的用法。</p> <p>6.「方音差」的解說與運用。</p> <p>7.分組進行「相招來開講」對話練習。</p> <p>8.學習「語文智識大補湯」中，各種米食以及工作犬的閩南語唸。</p> <p>9.熟習「做伙學拼音」中的韻母與聲母。</p> <p>10.「鬥陣來練習」的作答與討論。</p> <p>11.熟習「做伙學拼音」中的韻母與聲母。</p> <p>12.「鬥陣來練習」的作答與討論。</p>	<p>1.能作二元一次方程式$ax+by+c=0$ ($a\neq 0$ 且$b\neq 0$, $c\neq 0$) 的圖形。</p> <p>2.能理解比與比值的意義及比相等的意義。</p> <p>3.能瞭解正比與反比的意義。</p>	<p>地理：</p> <p>1.說明三級產業的差異以及關聯性。</p> <p>2.說明臺灣農業類型</p> <p>3.說明工類類型；介紹六個工業區位條件。</p> <p>4.說明國際貿易的定義。</p> <p>歷史：</p> <p>1.日治時期的教育政策、社會運動、民族自決思潮。</p> <p>2.日治時期都市的現代化。</p> <p>3.戰後臺灣與二二八事件。</p> <p>4.國共內戰與白色恐怖時期。</p> <p>5.戒嚴時期的民主運動：雷震事件與美麗島事件。</p> <p>6.臺灣解嚴與民主化。</p> <p>公民：</p> <p>1.說明團體的定義。</p> <p>2.說明志願結社的定義；特徵。</p> <p>3.說明在民主社會中，公共意見如何形成。</p> <p>4.說明表達公共意見方式仍須保持理性與和平的態度，「以暴制暴」只會導致惡性循環。</p> <p>5.說明何謂閱聽人、社群網路及其如何匯集公共意見、影響社會、監督政府。</p>	<p>1.了解生物學名的意義及分類的階層，並認識不同界生物的型態構造。</p> <p>2.了解原核生物的特徵與種類。</p> <p>3.知道原生生物的特徵與對人類的影響。</p> <p>4.了解真菌的特徵與種類及對人類的影響。</p> <p>5.能說出植物界的特徵及包括的種類。</p> <p>6.了解動物界中的分類系統與主要的各門生物特徵。</p> <p>7.了解生物形態及構造等在漫長歷史中會發生改變，並可藉由化石，可以知道生物的演化過程。</p>	<p>視覺</p> <p>1.能利用紙材展現質感效果與變化。</p> <p>2.能嘗試以紙材特性構成立體造形創作。</p> <p>3.瞭解透視原理與風景畫空間構成。</p> <p>4.藉由觀察景物，探索生活美景，並能以水彩表現風景畫。</p> <p>音樂</p> <p>1.能欣賞臺灣的傳統自然民謠。</p> <p>2.能理解自然民謠產生的文化背景與人地互動的關係。</p> <p>3.能習唱以福佬民謠為素材創作的歌曲。</p> <p>4.能以豐富的音樂表現力吹奏直笛流行歌曲，並透過展演表現合宜的演奏禮儀及台風表現。</p> <p>5.能為既有曲調填詞，表達自己的想法；並能運用中國五聲音階創作曲調。</p> <p>6.能理解臺灣1930年代之後流行歌曲的發展脈絡、創作背景與社會文化的關聯。</p> <p>7.能欣賞臺灣不同時期和語言的流行歌曲。</p> <p>表藝</p>	<p>【童軍】</p> <p>透過執行環保料理及環保行動，展現生火野炊技巧，並評估其成效以提升戶外生活安全與品質。</p> <p>【輔導】</p> <p>瞭解多元智慧的意義、來源、表現方式及影響，並展現與探索自己。</p> <p>探索不同物種的生命意義，歸納出尊重生命的重要性，並珍惜自己與他人的生命。</p> <p>培養學生辨識問題、勇於面對、尋求協助與解決問題的態度與能力。</p> <p>【家政】</p> <p>藉由測驗與活動覺察自己的消費決策習慣偏向，且運用所學，模擬服飾消費活動，並分享、評估其適切性。</p>	<p>資料：</p> <p>1.程式範例：透過Scratch多個範例，統整運用結構化程式設計所學習到的概念。</p> <p>2.程式專題：透過Scratch專題，統整運用結構化程式設計所學習到的概念。</p> <p>3.以遊戲設計為主，讓學生運用前面所學，進行專題實作：「彈力球遊戲機」、「迷宮遊戲」。</p> <p>4.認識電腦軟體：介紹電腦軟體的性質及分類，讓學生對於電腦軟體有概括的瞭解與認識。</p> <p>5.認識文書處理、電子試算表、簡報、資料庫、影像處理、繪圖軟體。</p> <p>6.了解商業軟體、自由軟體、免費軟體、公共財軟體、可攜式軟體的區隔。</p> <p>生科：</p> <p>1.能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>2.能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>3.能運用科技工具保養與維護科技產品。</p> <p>4.能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>5.能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>6.能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p> <p>7.能了解日常科技的意涵與設計</p>	<p>健康</p> <p>1.評估網路沉迷行為對健康的衝擊與嚴重性，並學習預防與解決網路沉迷的問題。</p> <p>2.了解傳染病的基本預防策略，提高警覺，進而保護自身健康。</p> <p>3.了解家中與學校常見的事故傷害及預防方法。</p> <p>體育</p> <p>1.能做出捷泳划手流暢的手腳聯合動作。</p> <p>2.認識溺水的可能徵兆並提高警覺。</p> <p>3.認識救溺五步並熟悉之。</p> <p>4.了解籃球基本傳接方式。</p> <p>5.排球比賽場地基本認識。</p>			
--	--	--	--	----------	---	--	--	--	--	--	--	---	---	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)								社團活動與技藝課程
				3.從石虎保育的議題引導學生完成應用練習二「友善棲地・守護石虎」。 4.發下數則與石虎相關的報導，讓學生按發現問題(石虎生存遇到那些危機)、分析問題(這些危機的產生原因)、提出建議(目前有哪些保育石虎的作為)三個步驟加以分類整理，各組派到黑板寫下答案。 語文常識(二) 漢字的流變與書法欣賞 1.說明各種字體之間演變與傳承的關係。 2.述說文字形體的演變，及漢字的實用性與藝術性。 3.引導學生發現各文字形體間筆畫的差異與特點，介紹各形體名稱，加深學習印象。 4.帶學生欣賞王羲之、張旭、顏真卿、柳公權的代表碑帖，認識其書法特色。						1. 認識西方默劇的代表人物及特色。 2. 能辨別出「默片」與「默劇」的差異。 3. 能嘗試用「非語言」延伸出「默劇」的表現形式作小品呈現。 4. 能認識劇場與舞臺，瞭解空間規劃及其功能。		製作的基本概念。 8. 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 9. 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 10. 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 11. 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 12. 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 13. 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。		
			評量方式	1.口語表達 2.小組報告 3.紙筆測驗 4.學習單 5.小組報告	1.檔案評量 2.口語練習 3.作業書寫 4.討論發表 5.聽力練習 6.小組互動	1.聆聽評量 2.口語評量 3.多元評量 4.書寫評量 5.實作評量 6.觀察評量	1.口頭回答 2.討論 3.作業 4.操作 5.紙筆測驗	1.口語評量 2.小組討論 3.紙筆測驗 4.課堂發言	1.討論 2.口語評量 3.活動進行 4.紙筆測驗	1.學習態度 2.分組合作 3.創作態度 4.實作呈現 5.發表演出—以直笛合奏流行歌曲，展現合宜的演奏禮儀及台風表現。	1.學習單視學生手寫及課堂指定之完成度。 2.學生手做作品進度、精緻程度。 3.學生每次課堂出席率。	1.書面報告 2.口頭報告 3.課堂觀察 4.作品評分	1.課堂觀察 2.口頭回答 3.問題討論 4.動作操作 5.小組參與 6.回饋分享	

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
第二次定期評量																
第十五～二十週	5/25~6/30	6/10-12(三-五)畢業典禮 6/19(五)端午節 6/24-26、30(三-五、二)第三次定期評量 6/30(二)休業式	單元/ 主題 名稱	第七課 五柳先生傳 第八課 摩登土產鳳梨酥 第九課 謝天 第十課 貓的天堂	Lesson 5 You Helped Me a Lot Lesson 6 They Got Lots of People Together and Cleaned Up Bali's Beaches Review 3 Book 2 總複習	第四課 一擺上有意義的活動 自學 薔花	第四章 一元一次不等式 4-1 一元一次不等式及其解 4-2 解一元一次不等式及其應用 第五章 統計圖表與資料分析 5-1 統計圖表與平均數、中位數、眾數 第六章 生活中的幾何圖形 6-1 幾何圖形、線對稱與三視圖	地理： 第一篇臺灣的環境（下） 第五章聚落體系與都市發展。 第六章區域發展與差異。 歷史： 第二篇臺灣的歷史（下） 第五章戰後臺灣的外交 第六章戰後臺灣的經濟與社會。 公民： 第三篇公民與社會生活 第五章公平正義。 第六章社會安全與國家責任	第四章： 生物與環境的交互作用 第五章： 人類與環境	視覺 第 5 課 漫步風景 第 6 課 版印之趣 音樂 第 8 課 鍵盤音樂大觀園 第 9 課 只管聽好音樂 表藝 第 11 課 劇場大小事 第 12 課 城市美麗的風景—街頭藝人	【童軍】 主題三青春樂活趣 /單元3戶外生活「營」家 【輔導】 主題一青春關懷情 /單元3我愛我的存在、《問題處理》課程（共五堂課） 【家政】 主題二青春消費王 /單元 3「針」惜好生活	資料： 4-2 資訊應用專題實作-問卷製作 4-2 資訊應用專題實作-QR 製作 4-2 資訊應用專題實作-資料分析與剪報製作 生科： 單元 4：叮叮噹～機構大師-設計製作 單元 4：叮叮噹～機構大師-測試修正 單元 4：叮叮噹～機構大師-評量與發表	健康 單元三 安全守護神 第 1 章安全伴我行 第 2 章急救得來速 第 3 章防災御守 體育 單元七 球類入門 第 2 章排球 高手過招 第 3 章羽球 先發制人 第 4 章足球 臨門一腳	國際視野(1) 趣味科學(1) 機械宇宙(1)	社團活動(1)	班週會(1)

				<div>教學重點</div>	<p>(七)〈五柳先生傳〉：</p> <p>1.講解課文內容與注釋。</p> <p>2.講解偏義複詞的定義，並補充例詞，例如：恩怨、窗戶、忘記等，引導學生完成應用練習一。</p> <p>3.引導學生完成應用練習三「五柳先生小檔案」，並開放討論推荐五柳先生適合的行業及理由。</p> <p>4.請學生找一找古今中外有哪些人士在自己領域上也像五柳先生（陶淵明），安貧樂道、不慕榮利，只為堅持自己的志趣。</p> <p>(八)〈摩登土產鳳梨酥〉：</p> <p>1.了解鳳梨酥的演變歷程，以及其從傳統走向現代的特色。</p> <p>2.分析文章結構，並學習常用的說明手法。</p> <p>3.學習尊重不同選擇，並思辨臺灣多元化社會的價值融合。</p> <p>4.學習透過「摹寫」手法描繪飲食感受。</p> <p>(九)〈貓的天堂〉：</p> <p>1.從題目「貓的天堂」預想文本內容。</p> <p>2.介紹小說</p> <p>(1) 要素：人物、場景、對話、情節。</p> <p>(2) 結構：開場、衝突、解決衝突、結局。</p> <p>3.進行文本分</p>	<p>1.能使用過去式 be 動詞的問句及其回答。</p> <p>2.能熟悉過去式動詞規則變化，並使用於肯定句及否定句，說明過去時間從事的動作。</p> <p>3.能正確使用助動詞 Did 開頭 Yes/No 的問句及其回答。</p> <p>4.能使用以 What 開頭的問句詢問對方過去時間所從事的動作，並能正確回答。</p> <p>5.能熟悉過去式動詞的規則及不規則變化。</p> <p>6.能使用過去簡單式詢問並回答過去時間發生的動作。</p> <p>7.能使用助動詞 Did 或疑問詞</p> <p>8.What 開頭的問答句。</p>	<p>1.藉由課前「趣味時間」引導漫畫，討論圖中事件情境。</p> <p>2.理解課文文意，同時解說重點語詞。</p> <p>3.教師請學生分享在哪些場所看過募捐發票的箱子，募捐發票的用途有哪些，引導學生思考並回答問題。</p> <p>4.介紹作者，及其擔任教職過程中帶領學生參賽的事蹟。</p> <p>5.「語詞」、「句型」的解說與運用。</p> <p>6.教師解說「六十多張發票」的「外」的用法。</p> <p>7.「方音差」的解說與運用。</p> <p>8.分組進行「相招來開講」對話練習。</p> <p>9.教師解說「庇護工場」的意思。</p> <p>10.學習「語文智識大補湯」中，助人語句的閩南語唸法。</p> <p>11.熟習「做伙學拼音」中的韻母與聲母。</p> <p>12.「門陣來練習」的作答與討論。</p> <p>13.請學生分享自己聽過的閩南語歌，最喜歡哪一首。</p> <p>14.解說課文心智圖。</p>	<p>1.能理解一元一次不等式解的意義，並用來解題。</p> <p>2.熟練利用一元一次不等式運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>3.能藉由根據資料繪畫出統計圖表。</p> <p>4.能根據圖表所表示的意義解決問題。</p> <p>5.能蒐集資訊並從資料分析中解決生活問題。</p> <p>6.能理解常用幾何形體之定義與性質。</p> <p>7.能利用形體的性質解決幾何問題。</p>	<p>地理：</p> <p>1.說明自然環境、開墾方式、治安等多種因素，都會影響聚落的形成。</p> <p>2.舉例聚落之間的交通方式。</p> <p>3.解釋都市化的概念。</p> <p>4.說明臺灣區域畫分方法及其目的。</p> <p>5.說明本島三軸的內涵。</p> <p>歷史：</p> <p>1.介紹戰後的外交政策及兩岸關係的演變。</p> <p>2.介紹臺灣戰後的經濟情勢。</p> <p>3.說明戰後臺灣的經濟建設。</p> <p>4.介紹解嚴後臺灣的社會運動。</p> <p>5.說明戰後臺灣文化的演變。</p> <p>公民：</p> <p>1.說明社會中不公平的因素。</p> <p>2.從四個角度說明社會中不公平的現象。</p> <p>3.說明如何追求社會的公平正義。</p> <p>4.說明我國實施社會安全的政策：全民健保、就業服務等。</p> <p>5.說明社會安全的歷史緣起，如何從初始的宗教慈善觀念，到 18 世紀工業革命時，針對各項社會問題，逐漸演變成現代國家的重要政府制度。</p>	<p>1.認識生態系的組成成分及生物與環境間的交互作用。</p> <p>2.認識生態系的組成和功能。</p> <p>3.認識能量在環境與生物間的轉換，或是物質在地球上的循環方式。</p> <p>4.認識生物間的交互關係。</p> <p>5.認識生態系的類型與區分法。</p> <p>6.知道生物多樣性的定義及生物多樣性的重要性。</p> <p>7.知道保育的意義及方式。</p> <p>8.培育正確的保育態度，並能實踐力行。</p> <p>9.了解人類對環境所造成的危害，並思考解決、改善之道。</p> <p>10.培養出親近自然、愛護自然及尊重生命的情操。</p>	<p>視覺</p> <p>1.賞析在地和多元風景作品，培養愛鄉愛土的環境保護意識。</p> <p>2.能瞭解版畫在生活中的應用。</p> <p>3.能認識不同種類的版印原理與表現方式。</p> <p>4.能瞭解作品傳達之議題。</p> <p>5.能嘗試以人權為主題，進行版印創作。</p> <p>音樂</p> <p>1.能認識並運用簡譜習唱〈讓我們看雲去〉。</p> <p>2.能以中音直笛詮釋〈月光〉。</p> <p>3.能與不同世代背景的長輩共同探討、找尋自己的時代之歌，並表達觀點。</p> <p>4.能認識鍵盤樂器的發展及其發音原理。</p> <p>5.能透過樂曲賞析，聽辨不同鍵盤樂器的聲音與特色。</p> <p>6.能習唱鍵盤樂器作品改編的歌曲〈戀人協奏曲〉，感受不同的音樂風格。</p> <p>7.能以二聲部直笛吹奏鍵盤樂器作品改編的樂曲。</p> <p>8.能使用鍵盤應用軟體，體驗音樂與科技結合，以及與他人合作完成樂曲彈奏的樂趣。</p>	<p>【童軍】</p> <p>分享戶外露營的經驗、學習保護環境的方法，且能應用基本知能分析戶外露營可能的問題。</p> <p>【輔導】</p> <p>探索不同物種的生命意義，並統整歸納出尊重生命的重要性，且珍惜自己與他人的生命。</p> <p>認識自殺與毒品議題的嚴重性，學習拒絕誘惑並建立正向生命價值觀。</p> <p>透過團體互動與實務演練，提升自我效能與正向行動力。</p> <p>【家政】</p> <p>覺察及分析各種不同縫法，並正確使用手縫法縫補，展現舊物改造之優點與特色，並欣賞惜物愛物之情懷。</p>	<p>資料：</p> <p>1.資訊應用專題實作：本單元以資料處理與分析的流程為主要核心，軟體工具的使用則扮演輔助的角色，旨在培養學生利用軟體工具進行問題解決的核心素養。因此本單元介紹時均以資料處理和分析的概念進入主題，再引入適當的軟體工具，讓學生瞭解軟體的使用目的在解決問題重要概念，也是運算思維很重要的一部分。</p> <p>2.以「李白同學的專題」為主，引導學生如何在雲端上製作問卷調查表。</p> <p>3.學習如何製作問卷邀請卡。</p> <p>4.使用 LibreOffice 軟體進行資料處理與分析。</p> <p>5.使用 LibreOffice 軟體，以簡報呈現成果。</p> <p>生科：</p> <p>1.能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>2.能運用科技工具保養與維護科技產品。</p> <p>3.能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>4.能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>5.能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p> <p>6.能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p>	<p>健康</p> <p>1.了解家中與學校常見的事故傷害及預防方法。</p> <p>2.認識正確的急救觀念，學習基本包紮法。</p> <p>3.颱風來臨前、中、後的因應對策。火災常見的原因與預防方法。檢視生活中的用電習慣，並改善缺失。</p> <p>體育</p> <p>1.表現排球及羽毛球的基本發球動作。</p> <p>2.能在動態情境中表現出適當的踢球與射門技術。</p> <p>3.能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。</p>			
--	--	--	--	-----------------	--	--	--	---	--	---	---	--	---	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			析，引導學生了解小說情節發展脈絡。 4.引導學生統整文本並分析角色形象。				9.透過西洋管絃樂器及中國樂器的名曲欣賞，認識西洋管絃樂器及中國樂器的演奏方式，並辨認其聲音特色。 表藝 1.能瞭解舞臺美學的基本概念，學習從多元角度欣賞表演藝術之美。 2.能結合劇場空間及舞臺美學之特性，運用於展演規劃與創作發表活動。 3.能瞭解不同的表演藝術的表演場域。 4.能辨識街頭藝人的類型。 5.能體驗表演藝人的表演方式。									
			評量方式	1.口語表達 2.小組報告 3.紙筆測驗 4.學習單 5.小組報告	1.檔案評量 2.口語練習 3.作業書寫 4.討論發表 5.聽力練習 6.小組互動	1.聆聽評量 2.口語評量 3.多元評量 4.書寫評量 5.實作評量 6.觀察評量	1.口頭回答 2.討論 3 作業 4 操作 5 紙筆測驗	1. 口語評量 2. 小組討論 3. 紙筆測驗 4. 課堂發言。	1. 討論 2. 口語評量 3. 活動進行 4. 紙筆測驗	1.學習態度 2.學習單 3.創作態度 4.實作呈現 5.透過影片欣賞及學習單寫作，辨認各種西洋樂器及中國樂器的演奏方式及音色。	1.學習單視學生手寫及課堂指定之完成度。 2.學生手做作品進度、精緻程度。 3.學生每次課堂出席率。	1. 書面報告 2. 口頭報告 3. 課堂觀察 4. 作品評分	1. 動作表現 2. 參與活動 3. 團隊合作 4. 小組討論 5. 回饋分享 6. 口頭回答			
第三次定期評量																

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110 年修正版)。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	藝術（視覺） 藝術（音樂）	11-13 1-5	3 節 5 節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
2	性侵害犯罪防治	輔導	11-12	2 節	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	國文 英語	3, 4, 10, 11, 15, 18 11~12	30 節 6 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	輔導	4-5	2 節	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	童軍	9	1 節	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	國文 英語	1, 2, 8, 9, 19 15~17	25 節 9 節	每年 4 小時以上
7	交通安全教育	英語	18	3 節	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學	健體(健康)單元一第 1-3 章	1. 2. 3. 4. 5. 6	6 節	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	輔導	13	1 節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	彈性課程	9	1 節	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	健體(健康)	1	1 節	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	每週三			每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	彈性課程	15	1 節	每學年度安排國中八年級學生實施 3 小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	健體(健康)	14	1 節	每學年至少 1 小時
	品德教育	藝術（視覺）	16-17	2 節	
	多元文化教育	國文 藝術（音樂） 藝術（表演）	5, 6, 17, 19 16-20 1-15	20 節 5 節 15 節	
	人權教育	國文 藝術（視覺）	3, 4, 5, 6, 18 6-10、16	15 節 6 節	
	生命教育	藝術（視覺）	1-5	5 節	
	科技教育	藝術（視覺）	18	1 節	
	戶外教育	國文 藝術（表演）	8, 9, 16 19-20	10 節 2 節	
	海洋教育	健體(體育)單元六第 1-2 章	6. 8. 9. 10	4 節	
	登革熱防治教育	健體(健康)單元二第 2 章	11. 12	2 節	
	品德教育	國文	1, 2, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 16, 17, 19	65 節	
	閱讀素養教育	國文	7, 12, 13, 14, 19, 20	30 節	
	國際教育	英語	5, 6, 17, 19	20 節	

