

表3-1 113學年度臺中市立公明國民中學七年級第一學期學校課程計畫進度總表

製表日期：113年6月17日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七 週	8/26-10/11	友善校園週 祖孫週 8/30(三) 開學日(正式上課) 9/17(二) 中秋節放假 10/8(二)- 10/9(三) 第一次定期評量 10/10(四) 國慶放假	單元/ 主題 名稱	第一課夏夜 第二課老師的十二樣見面禮 第三課鮭魚產卵，力爭上游 語文常識一 標點符號使用法	複習國小 Starter Unit 親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy? 位置、房間、事物特徵描述 Unit 2 Where Are My Pencils? 複習 Review 1	一、咱來學母語 1.趣味的誤會 一、咱來學母語 2.啥？閩南語嘛有「火星文」！	第一章整數運算與科學記號 1-1 數與數線 1-2 整數的加減運算 1-3 整數的乘除運算 1-4 指數記法與科學記號	<u>地理</u> 第一篇 臺灣的環境(上) 第一章 認識位置與地圖 第二章 世界中的臺灣 <u>歷史</u> 第二篇 臺灣的歷史(上) 導言：歷史的基礎觀念 第一章 史前臺灣與原住民文化 第二章 大航海時代各方勢力的競逐 <u>公民</u> 第三篇 公民身分及社群 第一章 公民與公民德性 第二章 人性尊嚴與人權保障	進入實驗室 第一章：生命的發現 跨科：尺度認識與應用 第二章：生物體的營養	<u>視覺</u> 藝遊未盡 1.趣遊美術館 視覺藝術 1.美的藝想視界 <u>音樂</u> 藝遊未盡 2.音樂花路米 音樂 1.動次動次玩節奏 <u>表藝</u> 藝遊未盡 3.燈亮，請上臺 表演藝術 1.甦醒吧！小宇宙	【童軍】 主題一青春向前行/單元1我們是好夥伴 【輔導】 主題二青春學習站/單元1國中新世界 【家政】 主題三青春生活通/單元1元氣新生活	<u>資訊科技</u> 第一章：資訊科技對我們的影響 <u>生活科技</u> 第一章：科技的起源與問題解決	<u>健康</u> 單元一 健康加油「讚」 第1章全能健康王 第2章人體奇航 第3章愛眼護齒 保健康 <u>體育</u> 單元四 運動穿著與防護 第1章跑步服裝秀 第2章護具大集合 單元五 體適能 第1章健康體適能 體適能檢測 第2章接力衝破終點線 單元六 安心暢游 第1章水域安全 智者樂水	國際視野(7) 趣味科學(7) 機械宇宙(7)	社團選填(1)： 直笛社、繪畫社、機器人程式設計領袖社、籃球社、創意桌遊社、直排輪社、舞蹈社、法式滾球社、武術社(6)	友善校園(1) 品德教育(1) - 生命教育 品格核心(5)

	教學 重點	<p>第一課夏夜</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.由學生分享夏夜的印象，引入課堂，教師講述題文大意。 2.教師介紹新詩及童詩的特色。 3.教師介紹作者楊喚。 4.教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 5.請學生再次閱讀課文，切分文章的意義段，並做出各意義段的摘要。 6.以課文賞析復習課文。 7.帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。 8.學生回家蒐集楊喚的資料或童詩作品，或蒐集與「夏夜」相關的作品 <p>第二課老師的十二樣見面禮</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師事前預先準備文中所述之十二樣見面禮，學生以小組為單位選擇一樣物品，並請他們先猜測此「見面禮」之用意為何，暫不解答，並請小組將答案繳回。 2.請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。 3.教師介紹題解及簡嬪生平，亦可搭配介紹簡嬪的影片。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.能聽說讀寫26個英文字母 2.能了解英文人稱，並能搭配正確的 be 動詞。 3.能了解對話的主要內容並應用到實際生活情境中。 4.能聽說讀寫地方介系詞的字彙。 5.能認識本篇說明文。 6.能找出文中的形容詞。 7.能以不同的角度來進行提問。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3.能分辨漳泉對方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 4.能正確分辨聲母韻母的差異，並正確拼讀。 5.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 6.能認知閩南語一詞多義的現象 7.能懂得尊重並接納不同的語言。 8.能領略到正確的表達使用閩南語用字的重要，並學會用閩南語進行溝通。 9.能從課程中了解「百善孝為先」的道理。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.能理解正、負數的概念，並能以「正、負」表徵生活中相對的量，如方向、盈虧、升降、溫度等。 2.瞭解數線的要素：原點、方向、單位長。 3.能在數線上讀出已知點、並能描點。 4.能理解正、負數加減並在數線上操作。 5.能理解加法運算規律：交換律、結合律。 6.能理解正、負整數乘除的意義，正負結果及計算法則。 7.熟悉乘法運算律～交換律、結合律及分配律。 8.能理解乘法與除法互為逆運算。 9.能理解指數的記號與乘方的意義。 10.能理解「指數為0」及「負整數指數」的意義。 11.能將日常生活中的大數與小數表成科學記號再進行運算。 	<p>地理</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.說明表示位置的方式主要為相對與絕對位置，並解釋其意義。 2.以經度與時區示意圖，說明時區的定義，全球分為24個時區。 3.以全球氣候區畫分圖說明緯度的差異如何影響各地氣候。 4.說明臺灣的絕對與相對位置。 <p>歷史</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.何謂歷史，從區分歷史事實與歷史解釋的角度切入。 2.比較古今中外歷史紀年方式。 3.介紹歷史分期 4.臺灣原住民依照地理位置的分類。 5.海禁政策實施的背景、經過、結果與影響。 6.日本鎖國政策。 <p>公民</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.簡要說明我國公民參政權的資格及年齡，並延伸說明各國行使選舉權的年齡。 2.說明如何以和平尊重包容的態度面對不同意見。 3.說明民主政治的內涵。 4.教師以性別議題為例，說明我國如何保障人權。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.實驗室安全守則與認識實驗室常見器材，並學習正確操作方式。 2.科學方法的流程與實驗設計、結果分析。 3.生命現象與生物體的基本單位與構造。 4.顯微鏡的構造與功能，並操作顯微鏡觀察動物細胞。 5.細胞的組成與物質進出方式，及生物體的組成層次。 6.尺度的表示與應用。 7.人體所需的養分與熱量，並測定食物中的澱粉與糖。 8.酵素的機能與特性、活性與作用。 	<p>視覺</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識美術館平面空間配置。 2.認識藝術作品的誕生。 3.認識欣賞藝術作品的步驟與面向。 4.認識藝術作品的保存方式：科技典藏、藝術修復。 5.認識並思考美的形式原則。 6.從民俗活動或地理環境認識色彩的運用。 7.聆聽音樂，並結合視覺藝術基本元素。 <p>音樂</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識不同的音樂演奏形式 2.瞭解音樂廳防噪六招。 3.認識音名、唱名及五線譜記譜方式。 4.認識中音直笛基本吹奏技巧。 5.習唱〈靜夜星空〉，感受歌詞意境之美。 5.認識音符時值-音符與休止符。認識節拍與節拍的種類。 <p>表藝</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.瞭解日常生活中所接觸過的表演。 2.認識各種不同類型的劇場舞臺。 3.瞭解「現場演出」及「媒體播放」的不同。 4.透過課堂活動「肢體對對碰」、「人體ABC」等活動，培養與同儕間的默契及如何共同完成動作的方法。 5.學習在日常生 	<p>【童軍】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.參與破冰活動，與班上同學互動，彼此熟悉，建立友誼。 2.參與小隊形象塑造的討論與小隊精神的展現，發揮團隊默契與團體動力。 <p>【輔導】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.藉由團體互動過程來表達進入新環境的適應感受。 2.整合調適方法及校園資源，設計自己的國中適應計劃，評估並調整方法，提升適應能力。 <p>【家政】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.確認國中生活目標，訂定個人生活管理計畫並嘗試執行。 2.檢視自己分辨「想要」和「需要」的能力。 3.學習運用有限金錢達成目標。 	<p>資訊科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.了解資訊科技發展對生活產生的影響。 2.說明資訊安全基本概念，並讓學生了解資訊科技可能會帶來的風險，因此資訊安全防護的概念相當重要。 3.了解資訊安全改善了人們的生活方式，帶來了許多便利性，但也帶來相對的風險與隱憂。 5.了解行動網路與智慧型手機的普及，人們已經習慣透過下載安裝各種行動應用程式提升生活便利，但背後亦隱藏了許多資訊安全上的隱憂。 6.了解資訊安全中的危險因素有那些，及應如何防範。 7.了解隨著科技發展與網路普及，監視設備對個人隱私的負面影響。 8.學習人工智慧基礎概念、歷史，以及實際體機器學習實作活動，也了解人工智慧是現今科技的發展趨勢，但其背後亦有資訊安全上的隱憂。 <p>生活科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識科技的起源與發展過程。 2.了解科技對於日常生活有哪些實際的用處與幫助。 3.認識科技的六大分類，並了解科技本身為綜合 	<p>健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.了解全能健康的概念，檢視個人健康問題，落實健康生活型態。 2.認識身體基本構造及其功能，學習自我保健行為。 3.認識眼睛與口腔的生理構造，正確維護其健康。 <p>體育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.選擇適宜的運動服裝、護具等相關產品，並建立自信與自我表達。 2.了解體適能的概念及重要性，並積極完成檢測。 3.認識跑步、接力的要領，以順利完成運動。 4.認識臺灣危險水域，學習防溺技巧。 				
--	----------	--	--	--	---	---	--	---	--	--	---	--	--	--	--

		<p>4.教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>5.請學生再次閱讀課文，切分文章的意義段，並做出各意義段的摘要。</p> <p>6.以課文賞析復習課文。</p> <p>7.請學生思考在這一年對自己有何期許？若要送一樣禮物鼓勵自己，會送什麼？</p> <p>第三課鮭魚產卵，力爭上游</p> <p>1.教師播放紀錄片「鮭魚返鄉記，回家」或影片「Life Cycle of the Salmon」，引起學生對鮭魚生態的好奇及興趣。</p> <p>2.請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。</p> <p>3.介紹題解及作者郭泰。</p> <p>4.教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>5.請學生再次閱讀課文，切分文章的意義段，並做出各意義段的摘要。</p> <p>6.以課文賞析復習課文。</p> <p>7.帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。</p> <p>語文常識一 標點符號使用法</p> <p>1.教師介紹標</p>						<p>活中透過表演藝術來認識自己及別人。</p> <p>6.藉由觀察他人及優缺點的展現，使大家更加瞭解彼此的個性。</p> <p>7.藉著觀察自己的動作，讓學生更瞭解自己。</p>		<p>性的成果展現。</p> <p>4.認識人類世代向前推進的同時，科技亦有怎樣的發展。</p> <p>5.了解製造科技產品時所需的元素有哪些。</p> <p>6.認識四大製造時會使用的工具類型。</p> <p>7.認識思考模式的種類與了解其為解決問題的方法之一。</p> <p>8.認識創意發想技法。</p> <p>9.學習問題解決模式個階段的執行內容，並思考如何將此模式套入生活中會遇到的問題。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			<p>點符號的重要性，以及標點符號的種類與使用方法。</p> <p>2.介紹趣味標點故事：可使用備課用書頁「教學補充資料二、有趣的標點符號的故事」的事例，說明正確使用標點符號的重要。</p> <p>3.搶答活動：同學分組，以搶答接龍的方式，說出各式標點的作用。默契最好、記得最多的小組給予獎勵。</p> <p>4.教師帶領學生完成應用練習。</p> <p>5.作文演練：課後可配合作文教學，用學生常犯的錯誤舉例說明。也可請學生創作一段短文，並注意使用正確的標點符號。</p>													
			<p>1.口頭提問</p> <p>2.習作練習</p> <p>3.學習單</p> <p>4.作文</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.口說測驗</p> <p>3.作業檢核</p> <p>4.課堂問答</p>	<p>1.觀察評量</p> <p>2.書寫評量</p> <p>4.口語評量</p> <p>5.多元評量</p> <p>6.聽寫評量</p>	<p>1.口頭回答</p> <p>2.上課討論</p> <p>3.習作作業</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>1.口頭問答</p> <p>2.課堂觀察紀錄</p> <p>3.上機實作</p> <p>4.參與討論及學習歷程檔案</p>	<p>1.討論</p> <p>2.口語評量</p> <p>3.活動進行</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>1.學習態度</p> <p>2.小組合作</p> <p>3.創作態度</p> <p>4.口語評量</p> <p>5.發表</p>	<p>1.學習單視學生手寫及課堂指定之完成度。</p> <p>2.學生手做作品進度、精緻程度。</p> <p>3.學生每次課堂出席率。</p>	<p>1.課堂參與</p> <p>2.平時觀察</p> <p>3.小組討論</p> <p>4.實作情形</p> <p>5.作品分享</p>	<p>1.課堂觀察</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.學習單</p> <p>4.小組討論</p> <p>5.參與活動</p> <p>6.實際操作</p> <p>7.同儕互評</p>				
第一次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
八~十四週	10/14-11/29	11/2校慶運動會 11/27(三)-11/28(四) 第二次定期評量	單元/ 主題 名稱	第四課吃冰的滋味 第五課絕句選 第六課飛翔的舞者 語文常識二 資料檢索與閱讀策略	圖像符號、建議與規範 Unit 3 Open the magic door 星期、時間、見面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert? 複習2 Review 2	語文天地(一) 按志使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》 二、拜動物為師 3.人俗獅 二、拜動物為師 4.龜兔走標	第二章因數分解與分數運算 2-1 質因數分解 2-2 公因數與公倍數 2-3 分數的四則運算 2-4 指數律	<u>地理</u> 第一篇 臺灣的環境(上) 第三章 地形 第四章 海岸與島嶼 <u>歷史</u> 第二篇 臺灣的歷史(上) 第三章 大航海時代臺灣原住民與外來者 第四章 清帝國統治政策的變遷 <u>公民</u> 第三篇 公民身分及社群 第三章 家庭生活 第四章 平權家庭	第三章：生物體的營養 第四章：生物體內的運輸	<u>視覺</u> 1.美的藝想視界 2.我手繪我見 3.玩色生活 <u>音樂</u> 1.動次動次玩節奏 2.樂音生活 <u>表藝</u> 1.甦醒吧！小宇宙 2.身體會說話	<u>【童軍】</u> 主題一青春向前行/單元2我的活力團隊 <u>【輔導】</u> 主題二青春學習站/單元2自我圓舞曲 <u>家政】</u> 主題三青春生活通/單元2食尚玩家	<u>資訊科技</u> 第二章：雲端運算服務與資料處理 <u>生活科技</u> 第二章：產品的設計製作	<u>健康</u> 單元一 健康加油「讚」 第3章愛眼護齒 保健康 單元二 青春事件簿 第1章這一站，青春 第2章青春誰人知 <u>體育</u> 單元六 安心暢游 第2章自救求生 臨危自保 第3章捷泳 流線直進 單元七 球類入門 第1章籃球 出手得分	國際視野(7) 趣味科學(7) 機械宇宙(7)	社團活動跑班分組(4) 社團活動成果準備(3)	防災教育(1) - 安全教育 衛生與環保教育(3) 性別平等教育(2) 人權教育(1) - 人權教育

	<p>第四課吃冰的滋味</p> <p>1.請學生看課文名稱「吃冰的滋味」，先預測作者可能會寫什麼內容？「滋味」可能代表什麼含意？</p> <p>2.請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。</p> <p>3.介紹題解及作者古蒙仁。</p> <p>4.教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>5.請學生再次閱讀課文，切分文章的意義段，並做出各意義段的摘要。</p> <p>6.請學生朗讀課文，並請學生感受：哪些段落表現出作者的懷念、喜愛之情？哪些段落又表現出作者的感嘆？</p> <p>7.以課文賞析復習課文。</p> <p>8.帶領學生進行應用與討論，並再帶回本課開始的問題：「吃冰的『滋味』代表什麼含意？」，鼓勵學生發表看法。</p> <p>第五課絕句選</p> <p>1.教師引導學生談一談居高望遠、與朋友別離、旅行在外的感受。</p> <p>2.教師展示和本課相關之圖片，如鸛雀樓、黃鶴樓、楓橋、寒山寺</p>	<p>1.能認識祈使句，並能把 please 加入至祈使句中適當的位置。</p> <p>2.能將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。</p> <p>3.能以現在進行式表達正在做的活動。</p> <p>4.能從關鍵字找出文章的主題。</p> <p>5.能觀察關鍵字並歸納重點。</p> <p>6.能以不同的角度來進行提問。</p>	<p>1.能認識教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》的查詢方式。</p> <p>2.能利用《臺灣閩南語常用詞辭典》查詢新的語詞。</p> <p>3.能了解閩南語同樣的意思也有不同的說法。</p> <p>4.能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>5.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>6.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>7.能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>8.能分辨鼻音韻尾漳泉對方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>9.能認識複韻母並正確拼讀。</p> <p>10.能從課程中體會處處留心皆學問的道理，並學會用閩南語適切形容。</p> <p>11.能正確念讀課文，使用閩南語說明課文內涵及表達想法。</p> <p>12.能運用閩南語文進行討論、紀錄，並進行溝通與發表。</p>	<p>1.能理解因數與倍數的意義。</p> <p>2.能用標準分解式求出幾個數的最小公倍數</p> <p>3.能判別一個數是否為另一個數的因數或倍數。</p> <p>4.能理解最大公因數的意義。</p> <p>5.能理解最小公倍數的意義。</p> <p>6.能將一個分數化成最簡分數。</p> <p>7.能比較分數的大小關係。</p> <p>8.能熟練正、負分數的加減運算。</p> <p>9.能判斷幾個正負分數相乘，其積為正數或負數。</p> <p>10.能理解倒數的意義。</p> <p>11.能熟練正、負分數的乘除運算。</p> <p>12.能理解乘法運算的交換律與結合律。</p> <p>13.能理解數的乘方大小比較。</p> <p>14.能熟練數的指數運算。</p> <p>15.能熟練乘方的四則運算。</p>	<p>地理</p> <p>1.能判別相對位置。</p> <p>2.能解釋經線與緯線。</p> <p>3.能說出四項地圖要素。</p> <p>4.能藉由地圖要素判讀地圖上的資訊。</p> <p>5.能解釋全球海陸分布差異對於氣候的影響。</p> <p>6.能討論全球海陸分布不均對人口分布的影響。</p> <p>7.能說明領海、經濟海域的定義。</p> <p>歷史</p> <p>1.認識臺灣歷史分期</p> <p>2.認識臺灣史前文化</p> <p>3.認識臺灣原住民族的文化特色</p> <p>4.認識大航海時代，海商在東亞海域貿易扮演的角色。</p> <p>5.認識中國的海禁政策對海商活動的影響。</p> <p>公民</p> <p>1.認識國民與公民的不同。</p> <p>2.認識現代公民應具備的公民德性。</p> <p>3.了解歧視行為對人性尊嚴的傷害。</p> <p>4.認識保障人權的重要性。</p> <p>5.知道保障人權與人性尊嚴的關聯。</p>	<p>1.植物透過光合作用製造養分，人體利用消化作用獲得養分。</p> <p>2.植物維管束的構造與排列方式，及水分與養分的運輸。</p> <p>3.人體的心血管系統與淋巴系統。</p> <p>4.人體的防禦作用與疫苗。</p>	<p>視覺</p> <p>1.聆聽音樂，並結合視覺藝術基本元素。</p> <p>2.請學生討論發表個人的觀察與感受，練習繪製曲與直的排線。</p> <p>3.端正姿勢，練習觀察與繪製輪廓的造形的步驟，光源與明暗色階層次表現。</p> <p>4.端正姿勢，練習觀察與繪製輪廓的造形的步驟，光源與明暗色階層次表現。</p> <p>5.實作練習。繪製不同明度色階的靜物。</p> <p>6.準備集色小活動；詳閱陳哲生老師設計的色彩原理及實驗來由，作為輔助說明。</p> <p>音樂</p> <p>1.認識安德森生平並聆賞〈打字機〉。</p> <p>2.認識指揮，練習基本指揮法。</p> <p>3.認識電影《歌喉讚》並習唱歌曲〈當我離去〉。</p> <p>4.複習速度術語，教師帶領學生練習歌曲〈杯子歌〉，熟悉其旋律及歌詞，並掌握節奏、換氣點及音高。</p> <p>5.認識曲調；認識曲調的構成方式-音階（全音與半音）；認識C大調音階與a小調音階。</p> <p>6.學習發聲原理與腹式呼吸；學習正確的發聲方式並且練習。</p> <p>7.認識人聲音域；認識每種音</p>	<p>【童軍】</p> <p>1.分析自己在團隊中的表現，善用個人特質，積極參與團隊運作，嘗試執行改善團體活動的策略。</p> <p>2.藉由提出自己對班級的期望，對班級事務的改善問題，展現個人有效溝通協調能力與正向影響力，提出策略並實際執行。</p> <p>【輔導】</p> <p>1.瞭解自我概念的意涵及價值。</p> <p>2.思考自己的特質。透過同儕互動，進而瞭解「周哈里窗」的概念。</p> <p>【家政】</p> <p>1.分享自己的早餐選擇情形。透過討論，覺察自己食物選擇的傾向與習慣。</p> <p>2.覺察日常生活中，速食、飲料等飲食中可能隱含的危機，並檢討個人飲食的合宜性。</p>	<p>資訊科技</p> <p>1.了解雲端運算，並學習操作雲端硬碟操作技能，例如：建立資料夾、分享權限、備份資料等。</p> <p>2.了解責任消費與生產、低碳永續等議題，與同學合作發想可持續發展的目標。</p> <p>3.利用 Google 文件練習排版技巧及繪製心智圖。</p> <p>4.利用 Google 試算表練習資料輸入及函數計算，了解食物的碳排放量高低，鼓勵學生多吃在地、當季的蔬食來達成低碳飲食的目標。</p> <p>5.透過 Google 簡報學習如何使用視覺元素來輔助演示。例如：使用圖表、圖片、影片等來呈現觀點和資料。</p> <p>6.學習如何使用 Google 表單進行問卷設計和調查表製作，並設計能夠了解受訪者對低碳生活的認知和行為的問題。</p> <p>7.學習如何使用 Google 表單的匯出功能以及使用篩選功能。</p> <p>生活科技</p> <p>1.認識產品製作時需考慮哪些因素及設計要點。</p> <p>2.了解在設計一項產品時需考慮其安全性、使用對象、多功性、顏色、形狀、質感、舒適度等。</p> <p>3.了解準備開始實作前亦須考慮</p>	<p>健康</p> <p>1.認識眼睛與口腔的生理構造，正確維護其健康。</p> <p>2.認識生殖器官與功能，學習青春健康保健的策略。</p> <p>3.了解青春心理變化，學習調適與因應策略。</p> <p>體育</p> <p>1.了解自救的基本原則及方法，以幫助自我求生。</p> <p>2.學習捷泳的動作技巧。</p> <p>3.介紹籃球運動規則與動作原理，同時培養班級團隊默契。</p>	
--	---	---	--	--	---	--	---	--	--	---	--

教學重點

			<p>等之近貌，並可補充與課文有關之詩歌或小故事。</p> <p>3.教師介紹作者王之渙，並說明〈登鸛雀樓〉寫作背景。</p> <p>4.教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>5.教師介紹作者李白，或可請學生於課前查找李白的資料及軼聞，課堂上發表、與同學分享。</p> <p>6.教師補充李白與孟浩然的故事，說明〈黃鶴樓送孟浩然之廣陵〉寫作背景。</p> <p>7.教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>8.請學生再次閱讀課文，切分文章的意義段，並做出各意義段的摘要。</p> <p>9.以課文賞析復習課文。</p> <p>10.帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行第六課飛翔的舞者</p> <p>1.教師帶領學生實地觀察臺灣樂樹，或準備臺灣樂樹的種子，讓學生觀察，並分組討論其外型特色。學生在觀察後，討論臺灣樂樹的特色後，接著請同</p>	<p>13.能從課程中理解不同動物的特性，並能以動物為師，在日常生活中實踐。</p>				<p>域的著名角色和著名曲目。；找到自己的音域。</p> <p>表藝</p> <p>1.創意發揮身體外型雕塑及節奏模仿，訓練學生身體造型及節奏之觀察。</p> <p>2.使學生能夠做情緒表演，讓學生能輕鬆地表現肢體語言。</p> <p>3.讓學生整合肢體、情緒及聲音做表演。</p> <p>4.瞭解表演方式的基礎，身體感知能力的開發。</p> <p>5.認識默劇中的經典人物與其作品。</p> <p>6.練習默劇表演基礎動作，並以小組方式呈現。</p> <p>7.探討時事議題如何融入默劇演出，並編寫劇本；學習集體創作的方法與精神。</p>	<p>所選用的材料、加工方式與工具。</p> <p>4.認識工作的制定與規劃安排。</p> <p>5.認識繪圖所需工具。</p> <p>6.實際進行徒手繪圖之練習。</p> <p>7.實際進行實體物品繪製與實際練習。</p> <p>8.認識常用的手工工具之類形(鋸切、木工鋸、曲線鋸、刀具、夾具、穿孔空)與使用的時機。</p> <p>9.了解工具的發展歷程亦是人類科技的演進過程。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>學猜測課名為何取作「飛翔的舞者」？</p> <p>2.教師介紹題解及作者張文亮。</p> <p>3.教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>4.請學生再次閱讀課文，切分文章的意義段，並做出各意義段的摘要。</p> <p>5.以課文賞析復習課文。</p> <p>6.帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。</p> <p>語文常識二 資料檢索與閱讀策略</p> <p>1.介紹工具書內容與使用方法。</p> <p>2.介紹電子工具書與使用方法。</p> <p>3.活動—大家來找碴：教師準備一篇文章並標出要查的生難字詞，學生用自己的工具書找答案，在時限中查出最多答案的學生給予獎勵。</p> <p>4.活動—網開一面：利用學校電腦教室資源，學生使用課本中提供的網站資源，進行查詢資料大賽，規定找出相關文字、成語典故。</p>																	
			評量方式	<p>1.口頭提問</p> <p>2.習作練習</p> <p>3.學習單</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.口說測驗</p> <p>3.作業檢核</p>	<p>1.觀察評量</p> <p>2.書寫評量</p> <p>3.口語評量</p>	<p>1.口頭回答</p> <p>2.上課討論</p> <p>3.習作作業</p>	<p>1.口頭問答</p> <p>2.課堂觀察紀錄</p> <p>3.上機實作</p>	<p>1.討論</p> <p>2.口語評量</p> <p>3.活動進行</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>1.學習態度</p> <p>2.小組合作</p> <p>3.創作態度</p>	<p>1.學習單視學生手寫及課堂指定之完成度。</p> <p>2.學生手做作品</p>	<p>1.課堂參與</p> <p>2.平時觀察</p> <p>3.小組討論</p>	<p>1.課堂觀察</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.問題討論</p> <p>4.動作操作</p>							

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
				4.小組討論 5.參與態度	4.課堂問答	4.聽寫評量 5.多元評量 6.同儕評量	4.紙筆測驗	4.參與討論及學習歷程檔案		4.實作呈現	進度、精緻程度。 3.學生每次課堂出席率。	4.實作情形 5.作品分享	5.小組參與			
第二次定期評量																
十五 ~ 二十一 週	113/12/2 - 114/1/20	114/1/1 (三)元旦放假 114/1/16 (四)- 114/1/17 (五) 第三次定期評量 1/20(一) 休業式	單元/ 主題 名稱	第七課牛背上的呀喝 第八課論語選 第九課紙傳印象 第十課故鄉的桂花雨 自學一暑假作業 自學二茶葉的分類 自學三值得記憶的小事：日記	日期、月份、節慶 Unit 5 What's the Date? 旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants over There 複習3 Review 3	語文天地(二) 形容詞 三、人情世事 5. 薺菜市 三、人情世事 6. 割稻仔飯 綜合練習	第三章 一元一次方程式 3-1 以符號列式與運算 3-2 一元一次方程式的列式與求解 3-3 一元一次方程式的應用	<u>地理</u> 第5課東北亞的自然環境 第6課東北亞的經濟發展 <u>歷史</u> 第5課西力衝擊下的晚清變革 第6課晚清的社會文化變遷 <u>公民</u> 第5課民主國家中的公共意見 第6課民主社會的政治參與及投票	第四章： 生物體的協調作用 第五章： 生物體內的恆定	<u>視覺</u> 3.玩色生活 <u>音樂</u> 2.樂音生活 3.音樂調色盤 <u>表藝</u> 2.身體會說話 表演藝術 3.隨興玩•即興跳	<u>【童軍】</u> 主題一青春向前行/單元3我的秘密校園 <u>【輔導】</u> 主題二青春學習站/單元3學習特攻隊 <u>【家政】</u> 主題三青春生活通/單元3衣同探險趣	<u>資訊科技</u> 第三章：演算法與程式設計 <u>生活科技</u> 第三章：設計圖的繪製 I	健康 單元二 青春事件簿 第2章青春誰人知 單元三 健康「食」行力 第1章吃出好「食」力 第2章「食」在安心 <u>體育</u> 單元七 球類入門 第1章籃球 出手得分 第2章排球 一球入魂 第3章羽球 擊球高手 第4章足球 腳下功夫	國際視野(7) 趣味科學(7) 機械宇宙(7)	社團活動成果準備(4) 社團活動成果展現(2) 社團期末回饋與檢討(1)	法治教育(2) 國防教育(1) 生活教育(3) 安全教育(1) - 安全教育

	<p>第七課牛背上的呀喝</p> <p>1.請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。</p> <p>2.教師介紹題解及李潼生平，亦可搭配介紹李潼的影片</p> <p>3.教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>4.請學生再次閱讀課文，切分文章的意義段，並做出各意義段的摘要。</p> <p>5.以課文賞析復習課文。</p> <p>6.帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。</p> <p>第八課論語選</p> <p>1.教師播放「孔子」影片引發學生對論語的興趣。並請學生回答歌曲、影片中有關孔子的學術思想。</p> <p>2.教師可蒐集有關孔子的資料、軼聞、趣事，透過提問、搶答與討論，來鮮活孔子的形象。或請學生蒐集和孔子有關的言論、事蹟、漫畫，甚至網路遊戲，再集結成報告。</p> <p>3.教師可和學生談談日常學習的事，譬如：玩樂器、跳舞、學電腦、上網、製作網頁、學騎</p>	<p>1.能將句型應用在生活中。</p> <p>2.能摘取要點，從上下文來尋找線索。</p> <p>3.能使用介系詞表地點及表時間。</p> <p>4.能以不同的角度來進行提問。</p>	<p>1.能認識不同形容詞的閩南語說法，並能練習造句。</p> <p>2.能在日常生活中正確運用閩南語形容詞，並發音正確。</p> <p>3.能了解閩南語特殊用語和華語不同之處，並能發覺閩南語之美。</p> <p>4.能培養探索、熱愛閩南語的興趣與態度，並養成主動學習的習慣。</p> <p>5.能使用閩南語聆聽、說話、標音、閱讀、寫作的기본能力，並能在日常生活中靈活運用、表情達意。</p> <p>6.能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活使用閩南語的習慣。</p> <p>7.能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。</p> <p>8.能應用閩南語學習知識、擴充生活經驗、認識多元文化，以因應現代化社會的需求。</p> <p>9.能透過「咧講啥物」單元內「茼蒿是拍某菜」的對話，分辨「性別平權」的重要性。</p> <p>10.能運用網路資源學習閩南語、查詢相</p>	<p>1.知道利用符號代表數有助於思考與解決日常生活中有關數量的問題。</p> <p>2.當文字符號代表某特定數值時，能計算出ax、$ax+b$、x^2等文字式所代表的數值。</p> <p>3.瞭解數的加法與乘法運算滿足結合律、交換律與分配律。</p> <p>4.能利用數的運算性質做一元一次式的加法與減法運算。</p> <p>5.能利用數的運算性質做一元一次式與常數的乘積。</p> <p>6.能熟練地利用「移項法則」解一元一次方程式。</p> <p>7.能分析問題的情境，發現其中所蘊含的數量關係。</p> <p>8.能適當地使用文字符號代表未知數，將某些有關數量的問題列出一元一次方程式以求解。</p> <p>9.能檢驗所求得的解是否合乎題意。</p>	<p>地理</p> <p>1.東北亞的自然環境有何特色？</p> <p>十一、環境如何影響日、韓的文化特色？</p> <p>2.日本的產業發展有何特色？</p> <p>十三、朝鮮半島的產業發展有何特色？</p> <p>歷史</p> <p>1.晚清以來的東西方接觸</p> <p>2.甲午戰爭後的政治改革</p> <p>3.城市新風貌</p> <p>4.家族與婦女角色的變化</p> <p>公民</p> <p>1.公共意見是如何形成的</p> <p>2.公共意見有什麼特性</p> <p>3.利益團體與政黨如何反映公共意見</p> <p>4.為什麼政治參與很重要</p> <p>5.為何常用投票作為重要的參與形式</p> <p>6.我國投票過程中如何落實公平</p>	<p>1.人體神經系統的構造與功能。</p> <p>2.人體內分泌系統的激素及功能。</p> <p>3.植物的快速感應與向性。</p> <p>4.呼吸作用與動物的呼吸器官，及人體呼吸系統與氣體的恆定。</p> <p>5.人體血糖的恆定。</p> <p>6.排泄作用與人體的泌尿系統與水分的恆定。</p> <p>7.內溫動物與外溫動物，及人體體溫的恆定。</p>	<p>視覺</p> <p>1.準備公視非常有藝思-秀拉A影片片段。</p> <p>2.色彩的真相：調色秘訣、色彩感覺+色彩表達力，準備集色小活動。</p> <p>3.完成商品色彩分析，建議留時間給部分或全班學生上臺分享。</p> <p>4.色彩玩家：馬賽克拼貼實作。</p> <p>音樂</p> <p>1.認識人聲組合形式。</p> <p>2.習唱歌曲：(小幸運)；完成學習單活動。</p> <p>3.發現生活周遭各種事物的音色。</p> <p>4.認識木管樂器音色特質並聆賞樂曲中的運用技巧；認識快速音群可是用的樂器以及大小聲、快慢之豐富變化。</p> <p>5.欣賞音樂作品：安德森(切分鐘)、並找出與分享生活周遭物品各種不同音色。</p> <p>6.聆聽〈森林狂想曲〉，並觀察曲中結合大自然各種動物所分別發出之不同音色。</p> <p>7.認識臺灣環境聲音地圖計畫，並完成音色小卡活動。</p> <p>表藝</p> <p>1.透過自身演出與欣賞它組演出，深入瞭解表演藝術作品的內涵。</p> <p>2.運用表演藝術課堂所學，豐富呈現的形式及內</p>	<p>【童軍】</p> <p>1.發揮團隊效能，實際進行校園追蹤，評估校園安全情形，擬定校園改善計畫並執行。</p> <p>2.發表執行成果並評估執行成果的相符程度。</p> <p>【輔導】</p> <p>1.分析產生學習問題的原因，並嘗試蒐集各種改善的方法。</p> <p>2.整合不同的學習資訊，訂定具體的學習計畫，並實際執行。</p> <p>【家政】</p> <p>1.覺察自己對於服裝清潔、收納與管理的現況。</p> <p>2.分析不同衣料之吸水性差異與穿著舒適度的關係；不同之法與布料材質構成的衣物特性；洗標對於衣物洗滌與管理的影響。</p>	<p>資訊科技</p> <p>1.藉由生活化的實例理解演算法的特性。</p> <p>2.說明程式語言的基本概念並實際操作，讓學生對於程式設計的邏輯概念及操作有基本認識。</p> <p>3.瞭解 Scratch 可以做出的作品範例、認識 Scratch 的操作介面。</p> <p>4.透過虛擬碼與流程圖認識演算法的表示方式。</p> <p>5.瞭解演算法的概念如何運用於資訊科技中。</p> <p>6.在 Scratch 中應用流程控制的結構(循序、選擇、重複)進行實作。</p> <p>生活科技</p> <p>1.了解畫圖是為想法上的傳遞與溝通。</p> <p>2.認識進行手繪圖或電腦繪製時須留意是否符合「CNS 3 B1001 工業製圖」的相關規定。</p> <p>3.認識工程圖，且需有耐心看完，以便減少互多的汙染源。</p> <p>4.了解培養識圖的能力的重要性。</p> <p>5.認識創意思考技法能幫助人們運用在設計之上。</p> <p>6.認識奔馳法的7項重點思考方向。</p> <p>7.認識展開圖的應用。</p> <p>8.學會繪製展開圖，了解此圖系為將立體物品轉化為平面圖的功</p>	<p>健康</p> <p>1.了解青春期心理變化，學習調適與因應策略。</p> <p>2.認識青春期的營養需求與飲食指南，選擇符合自身需求的健康飲食。</p> <p>3.了解食物中毒的原因與預防方法，維持健康安全的飲食習慣。</p> <p>體育</p> <p>1.介紹籃球運動規則與動作原理，同時培養班級團隊默契。</p> <p>2.介紹排球運動規則與動作原理，同時培養班級團隊默契。</p> <p>3.介紹羽球運動規則與動作原理。</p> <p>4.介紹足球運動規則與動作原理，同時培養班級團隊默契。</p>					
--	---	---	---	--	---	--	---	---	---	---	--	--	--	--	--

			<p>腳踏車等。這麼多事情，有沒有一兩樣是學生「心動」的？覺得「心動」是不是就有了「說乎」的感覺？並由此引導到課文當中。</p> <p>4.教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>5.請學生再次閱讀課文，並說明本課三則的主旨分別為何。</p> <p>6.以課文賞析復習課文。</p> <p>7.帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。</p> <p>8.回家作業：請學生回想過去學習的經驗，是否有能夠呼應本課三則的經驗呢？第九課紙船印象</p> <p>1.教師帶領學生進行摺紙活動，引起動機。</p> <p>2.教師介紹臺灣農村生活及早期社會狀況，使學生了解作者所處的時代與生活背景。</p> <p>3.介紹作者洪醒夫。</p> <p>4.教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>5.請學生再次閱讀課文，切分文章的意義段，並做出各</p>	<p>關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>11.能從課程中體會互助合作及重情義的人情味，並學會用閩南語適切形容。</p> <p>12.能從主人家盡心呈現的美食，探討台灣美食的滋味。</p> <p>13.能了解各地方音差，並養成尊重的習慣。</p> <p>14.能依照課程內容進行練習，並融入於團體活動中。</p>			<p>容，使「表演藝術」更實用。</p> <p>3.可藉由影片欣賞，引導學生放開肢體，探索肢體的多元性，發展肢體及想像力。</p> <p>4.活動時以「拋接水瓶」進行舞蹈即興，旨在使學生在拋接水瓶中，開發身體的可能性；活動進行中，思考與動作並行是很重要的，保持敏捷的思緒才能主動支配身體。</p> <p>5.對自己的肢體以及活動慣性充分瞭解後，再加入他人產生互動，共同感受彼此在活動中的重量轉換、空間運用、主從關係等。</p> <p>6.在團體舞蹈即興中，綜合前幾週所使用的元素，使肢體活動更為豐富，並在活動中，同時給予周遭夥伴適當回應。</p> <p>7.全班分為小組依序上臺表演，同時學習如何做個稱職的「觀眾」，以達到表演藝術課程中，對鑑賞能力之修養的課題。</p>	<p>能。</p> <p>9.了解生活中隨處可見的各式包裝盒要設計得當，與展開圖的繪製技巧息息相關。</p>				
--	--	--	--	---	--	--	---	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			意義段的摘要。 6.以課文賞析復習課文。 7.帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。 第十課故鄉的桂花雨 1.學生分組討論，並互相補充不足之處。 2.教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3.學生完成日記書寫。													
			1.口頭提問 2.小組討論 3.參與態度 4.小組報告 5.習作練習 6.書面評量 7.學習單 8.作文	1.紙筆測驗 2.口說測驗 3.作業檢核 4.課堂問答	1.口語評量 2.書寫評量 3.聽力理解評量 4.觀察評量 5.聽寫評量	1.口頭回答 2.上課討論 3.習作作業 4.紙筆測驗	1.口頭問答 2.課堂觀察紀錄 3.上機實作 4.參與討論及學習歷程檔案	1.討論 2.口語評量 3.活動進行 4.紙筆測驗	1.學習態度 2.小組合作 3.創作態度 4.口語評量 5.發表	1.學習單視學生手寫及課堂指定之完成度。 2.學生手做作品進度、精緻程度。 3.學生每次課堂出席率。	1.課堂參與 2.平時觀察 3.小組討論 4.實作情形 5.作品分享	1.動作表現 2.參與活動 3.團隊合作 4.小組討論 5.回饋分享 6.口頭回答				
第三次定期評量																

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註5之議題融入規劃)：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	英語 藝術(視覺) 藝術(音樂) 藝術(表演)	2 17-18 1-5 6-15	3節 2節 5節 10節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。

		健體(健康)單元二第1-2章	9.10.11.12.13	5節	
2	性侵害犯罪防治				每學期至少2小時。
3	家庭教育	英語	1,2,15~17	15節	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治				每學年應有4小時以上
5	全民國防教育				以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	英語 藝術(視覺)	18~20 1-5、14、15、16	9節 8節	每年4小時以上
7	交通安全教育				每學年至少4小時以上
8	反毒影片教學				1堂課以上
9	性剝削防治教育				每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	英語	18~20	9節	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導				每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日				每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材				每學年度安排國中八年級學生實施3小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)				每學年至少1小時
15	品德教育	藝術(表演)	6-10	5節	
16	多元文化教育	藝術(表演)	6-10	5節	
17	閱讀教育	藝術(音樂)	11-15	5節	
18	人權教育	藝術(視覺)	1-5、12、17	7節	
19	生命教育	藝術(視覺)	6-8	3節	
20	國際教育	藝術(視覺)	9-10	2節	
21	海洋教育	健體(體育)單元六第1章及第3章	6.9.10.11	8節	
22	健康飲食教育	健體(健康)單元三第1-2章	15.15.17.18.19.20	6節	

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。

表3-1 113學年度臺中市立公明國民中學七年級第二學期學校課程計畫進度總表

製表日期：113年6月17日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
第一~七週	2/10~3/28	2/11(二)開學日 2/28(五)和平紀念日 3/25(二)-3/26(三) 第一次定期評量	單元/ 主題 名稱	第一課負荷 第二課律詩選 第三課背影 語文常識一認識 漢字的造字法則	描述外表、 休閒活動 Unit 1 Do You Like Sports? 生活作息及文學賞析 Unit 2 How Often Do You Go to the Library? 複習 Review 1	一、逐家來看戲 1.布袋戲尪仔 一、逐家來看戲 2.看戲真趣味 語文天地(一) 動詞	第1章 二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式 1-2 解二元一次聯立方程式 1-3 應用問題 第2章 直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面	<u>地理</u> 第1課 東南亞 第2課 南亞 <u>歷史</u> 第1課 中華民國的早期發展 第2課 舊傳統與新思潮 <u>公民</u> 第1課 法律與人權 第2課 生活中的民事規範	第一章：新生命的誕生 第二章：遺傳	<u>視覺</u> 心·感動 2.繪出心感動 視覺藝術 1.藝術與空間的對話 <u>音樂</u> 心·感動 1.音樂心方向 音樂 1.給我 Tempo 音樂 <u>表藝</u> 心·感動 3.青春心旅程 表演藝術 1.We are the Super Team	【童軍】 主題一青春樂活趣/單元1綠色生活新方向 【輔導】 主題二青春關懷情/單元1群我交響曲 【家政】 主題三青春消費王/單元1新良食運動	<u>資訊科技</u> 第四章： 個人資料保護與著作合理使用 <u>生活科技</u> 第一章：設計圖的繪製 II	<u>健康</u> 單元一 「癮」形大危機 第1章菸誤人生 第2章酒後誤事 第3章紅脣危機 第4章青春不迷 「網」 <u>體育</u> 單元四 Baseball 運動誌 第1章從棒球看臺灣 第2章臺灣棒球名人堂 單元五 競技體適能 第1章核心肌群 第2章專項適能 單元六 展臂優游 第1章捷泳 水中協奏曲	國際視野(7) 趣味科學(7) 機械宇宙(7)	社團選填(1)：直笛社、繪畫社、機器人程式設計領袖社、籃球社、創意桌遊社、直排輪社、舞蹈社、法式滾球社、武術社 社團活動跑班分組(6)	友善校園(1) 品德教育(1) -生命教育 品格核心(5)

	教學重點	<p>第一課負荷</p> <p>1.教師可在授課中，穿插介紹自己養兒育女的辛苦，或是成長的小故事。</p> <p>2.請學生分享自己與家人相處的經驗故事。</p> <p>3.復習新詩的性質、特色。</p> <p>4.講述題文大意。</p> <p>5.介紹作者吳晟。</p> <p>6.略提其他鄉土作家或鄉土文學。</p> <p>7.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>8.說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>9.可特別加強說明詩中的情意。</p> <p>10.以課文賞析復習課文。</p> <p>11.補充關於親情的成語。</p> <p>12.請學生分享對吳晟其他詩文的感想。</p> <p>第二課律詩選</p> <p>1.復習近體詩的格律、介紹律詩。</p> <p>2.引導學生列舉絕句和律詩的差別。</p> <p>3.指名學生說出五律與七律的區別。</p> <p>4.介紹作者孟浩然。</p> <p>5.播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>6.介紹第一首詩的大意、注釋、修辭、格律、押韻等。</p> <p>7.介紹作者杜甫、「詩史」一名緣由。</p> <p>8.播放課文朗讀動畫或朗讀 C</p>	<p>1.能將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。</p> <p>2.了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。</p> <p>3.檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。</p>	<p>1.能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2.能分辨漳泉對方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>3.能正確進行韻尾的拼讀。</p> <p>4.能認識布袋戲的角色，並嘗試使用其念白形式來朗讀或配音。</p> <p>5.能從課文賞析中，了解歌仔戲的內涵，並能養成欣賞本土戲劇的興趣與習慣。</p> <p>6.從歌仔戲曲調練習中，體會傳統藝術之美，並樂於和別人分享。</p> <p>7.能認識不同動作的閩南語說法，並能練習造句。</p> <p>8.能在日常生活中正確使用閩南語動詞，並發音正確。</p> <p>9.能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。</p>	<p>1.利用兩個符號表徵列式，並依照符號代表的數值求出算式的值。</p> <p>2.能處理含兩個未知數的式子化簡，並運用運算規律做式子的運算。</p> <p>3.能將生活情境的問題記錄成二元一次方程式，並求解。</p> <p>4.了解二元一次方程式解的意義，並能用代入法檢驗是否為解。</p> <p>5.理解二元一次方程式的解有無限多組，並能在情境中檢驗解的合理性或是利用整數解的特性解題。</p> <p>6.了解二元一次聯立方程式解的意義，並能用代入法檢驗是否為解。</p> <p>7.能利用代入消去法解二元一次聯立方程式。</p> <p>8.能利用加減消去法解二元一次聯立方程式。</p> <p>9.能了解坐標平面的意義。</p> <p>11.能了解直角坐標的意義及在直角坐標上描點。</p> <p>12.能了解點到兩軸的距離。</p> <p>13.能了解點在移動前或移動後的坐標。</p> <p>14.能知道四個象限上的坐標規則，並判別點在象限上的位置。</p>	<p>地理</p> <p>1.東南亞的景觀為何如此多元？</p> <p>2.東南亞經濟如何崛起？</p> <p>3.南亞的環境為何特殊？</p> <p>4.南亞如何提升競爭力？</p> <p>歷史</p> <p>1.中華民國的建立</p> <p>2.北京政府的政局發展</p> <p>3.國共的合作與決裂</p> <p>4.新文化運動</p> <p>5.五四運動</p> <p>6.對傳統社會的衝擊</p> <p>公民</p> <p>1.法律為什麼存在位階關係？</p> <p>2.憲法保障哪些基本權利？</p> <p>3.為什麼憲法是人民權利的保障書？</p> <p>4.契約如何訂定才能生效？</p> <p>5.行為能力與契約效力有何關係？</p>	<p>1.知道細胞分裂的意義和重要性。</p> <p>2.了解生物有性生殖與無性生殖的異同並且認識細胞分裂與減數分裂。</p> <p>3.了解無性生殖的特徵。</p> <p>4.了解有性生殖的特徵明白植物行有性生殖的意義。</p> <p>5.了解性狀、特徵的意義和遺傳的原理。</p> <p>6.了解人類 ABO 血型及性別的遺傳方式。</p> <p>7.知道突變的成因及影響。</p> <p>8.認識生物科技及可能造成的影響。</p> <p>9.了解孟德爾實驗及生物體基因、性狀遺傳的基本原理。</p> <p>10.認識目前的生物技術，並探討其利與弊。</p>	<p>視覺</p> <p>1.從透過雷驥先生其人其畫，瞭解藝術家如何運用畫筆記錄對生活的觀察與體驗。</p> <p>2.藉由西方浪漫主義與臺灣前輩藝術家的風景畫作，觀察畫家對戶外天空的詮釋表現，並試著進行描繪眼前天空的素描練習。</p> <p>3.介紹國際「城市速寫者」運動及宣言，理解速寫所重視之精神。</p> <p>4.進行「鉛筆速寫」、「色鉛筆速寫」、「簽字筆速寫」及「水彩上色」相關技法習作。</p> <p>5.說明「構圖取景」之要領及練習活動。介紹捷運、街頭、河濱、港口的公共藝術作品。</p> <p>6.教師介紹車站、機場等交通運輸所出現的公共藝術作品。</p> <p>7.介紹高雄駁二藝術特區的閒置空間再利用。</p> <p>音樂</p> <p>1.認識音樂當中的情感表達方式；認識歌詞對於歌曲情感的重要性。</p> <p>2.說明調性對樂曲表現情感與情緒的影響。</p>	<p>【童軍】</p> <p>規劃友善環境的休閒活動，並共同設計環保野餐活動的菜單，且體驗戶外生活的樂趣及反思永續環保的意義。</p> <p>【輔導】</p> <p>知悉、珍重與接納班級成員的個性和存在性，並營造和諧的班級氛圍。</p> <p>【家政】</p> <p>覺察個人飲食行為對環境的影響中分析個人飲食消費習慣，從而建立惜食的飲食態度。</p>	<p>資訊科技</p> <p>1.瞭解個人資料保護法的目的，避免人格權受侵害，並促進個人資料合理利用。</p> <p>2.瞭解除了法律所賦予我們的權利，具有正確的觀念與習慣也是保護個人資料不可或缺的一環，生活在科技發達與網路普及的時代，防範個人資料不慎在網路上洩漏或遭到詐取更是重要。</p> <p>3.瞭解運用智慧所產出的創作即是智慧財產，例如：文學作品、戲劇、音樂、影音、電腦程式等。</p> <p>4.瞭解著作權法把著作權區分為著作人格權及著作財產權。</p> <p>5.著作人格權是保護著作人的人格及聲譽，專屬著作人本身，不得讓與或繼承；著作財產權則是著作人享有其創作之著作的專有權利，其著作為著作人財產的一部分。</p> <p>6.瞭解著作權立法目的除了保障權力的行使，也同時確立對於他人著作的合理使用範圍。</p> <p>7.瞭解創用 CC 的來源為美國成立的 Creative Commons 組織，該組織提出「保留部份權利」的思考與做法，鼓勵創作者告知大家作品授權使用</p>	<p>健康</p> <p>1.評估抽菸、喝酒與嚼檳榔的行為對個人、家庭與社會的衝擊風險，並思考這些行為的威脅與嚴重性。</p> <p>2.因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制以拒絕喝酒。</p> <p>3.評估網路沉迷行為對健康的衝擊與嚴重性，並學習預防與解決網路沉迷的問題。</p> <p>體育</p> <p>1.了解臺灣棒球起源及發展現況，體會古今臺灣優秀棒球選手奮鬥精神。</p> <p>2.核心肌群簡介並讓學生了解鍛鍊核心肌群的重要性。</p> <p>3.了解競技體適能與一般體適能的差異。</p> <p>4.能做出捷泳划手流暢的手腳聯合動作。</p>			
--	------	--	--	--	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--

D。
 9.介紹第二首詩的大意、注釋、修辭、格律、押韻等。
 10.以課文賞析復習兩首詩。
 11.比較本課兩首詩的異同。
 12.帶領學生進行讀後引導與討論。
 13.介紹近體詩流派及代表作家、作品。
 第三課背影
 1.比較之前已學過的親情文學。例如：紙船印象，並共同整理文章重點。
 2.講述本課文體，並說明其性質。
 3.講解學習重點。
 4.說明作者寫作此文的動機。
 5.介紹作者朱自清。
 6.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。
 7.說明段落大意、注釋、生難字詞等。
 8.整理文中出現的職業名。
 9.整理文中的背影及落淚時間。
 9.特別說明文中的象徵手法，整理、分析文中父親的舉動等。
 10.以課文賞析復習課文。
 語文常識一 認識漢字的造字法則
 1.引導學生討論文字是何人所創。
 2.說明古人造字的依據、相關傳說及文字整理的過程。
 3.利用圖卡說明

響。
 3.說明力度對樂曲表現情感與情緒的影響。
 4.教師帶領學生練習中音直笛曲〈一個像夏天一個像秋天〉，熟悉其曲調，並掌握節奏、換氣點及正確指法。認識節拍器的故事與運用，
 5.探討作曲家如何透過音樂速度術語來表達情緒。
 6.認識不同速度的曲子以及速度的意義。
 7.認識作曲家柴可夫斯基與《天鵝湖》創作背景。
 表藝
 1.使學生瞭解「集體即興」創作的意義。
 2.引導學生如何塑造角色，使其立體且豐富。
 3.讓學生發揮創造力，體會不同角色的生命故事。
 4.認識即興創作的劇場作品，如《上課三部曲之二—與神同行》。
 5.讓學生運用集體即興創作的要領，嘗試解決生活中的人際問題。
 6.認識表演藝術行政團隊各任務執掌；認識表演藝術藝術部門設計群工作。
 7.瞭解進駐演出場地後現場

的範圍，並標示於作品上讓大家合法使用創作。
 8.瞭解創用CC 是以模組化的簡易條件，透過四項授權要素的排列組合，並提供六種便利使用的授權條款。
 9.使用簡單的方法宣告共享或保留的權利，以創用CC網站透過選擇授權方式、標示著作人、取得宣告圖示或者HTML碼，幾個簡單的步驟來產生授權宣告就是一個方便又快速的方式。
 10.瞭解公眾領域(PD, PublicDomain) 是用來泛稱那些沒有著作權的作品，為了讓作品能被安心地分享及使用。
 生活科技
 1.瞭解圖是一種溝通的工具，一種用來傳遞訊息的工具，可用來進行溝通，並快速的釐清雙方的想法。
 2.瞭解圖的功能可大致可分成「工程圖」、「符碼圖」與「概念圖」等三種。
 3.瞭解正投影多視圖將不同角度所看到的形狀畫在圖紙上，可以幫助人對物體的形狀與大小有比較明確的認識。
 4.瞭解正投影多視圖圓柱的畫法。
 5.瞭解尺度標註的重要性，正確

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			書寫文字的演變，認識各類古文字。 4.簡介許慎《說文解字》。 5.介紹六書。						技術人員工作。		且清楚的標註才能清楚表達圖形的意義。 6.學習如何運用正投影的原理繪製等角圖。 7.學習如何繪製斜視圖。					
			1.口頭評量 2.作業評量 3.自我評量 4.學習單	1.紙筆測驗 2.口說測驗 3.作業檢核 4.課堂問答	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量 4.實作評量 5.聽寫評量	1.口頭回答 2.上課討論 3.習作作業 4.紙筆測驗	1.口頭問答 2.課堂觀察紀錄 3.上機實作 4.參與討論及學習歷程檔案	1.討論 2.口語評量 3.活動進行 4.紙筆測驗	1.學習熱忱 2.小組合作 3.創作態度	1.學習單視學生手寫及課堂指定之完成度。 2.學生手做作品進度、精緻程度。 3.學生每次課堂出席率。	1.課堂參與 2.平時觀察 3.小組討論 4.實作情形 5.作品分享	1.課堂觀察 2.口頭回答 3.小組討論 4.參與活動 5.動作操作 6.同儕互評				
第一次定期評量																
八~十四週	3/31-5/16	4/4(五)兒童節 4/5(六)清明節 5/14(三)-5/15(四)第二次定期評量 5/17(六)-5/18(日)國中教育會考	單元/主題名稱 第四課土芭樂的生存之道 第五課兒時記趣 第六課溪頭的竹子 語文常識二書法欣賞	食物名稱及畫作欣賞 Unit 3 Which Painting Do You Like? 量詞、食譜 Unit 4 How Much Flour Do You Need? Review 2	二、健康的生 活 3.運動身體好 二、健康的生 活 4.藝術展覽 語文天地(二) 量詞	第二章平方根與畢氏定理 2-2根式的運算 2-3畢氏定理 第三章 因式分解 3-1提公因式法與乘法公式因式分解 3-2利用十字交乘法因式分解	地理 第3課 西亞與北非的自然環境與文化 第4課 動盪的西亞與北非 歷史 第3課 現代國家的挑戰 第4課 中華人民共和國的建立 公民 第3課 犯罪與刑罰 第4課 民事與刑事紛爭的解決	第三章：形形色色的生物	視覺藝術 1.藝術與空間的對話 2.進擊的漫畫藝術 音樂 1.給我 Tempo 音樂 2.音樂疊疊樂 表藝 表演藝術 1. We are the Super Team 2. 變身最酷炫的自己	【童軍】 主題三青春樂活趣/單元2生火饗食樂 【輔導】 主題一青春關懷情/單元2多元智慧王 【家政】 主題二青春消費王/單元2「衣」起消費「趣」	資訊科技 第五章：資料的處理與分析 生活科技 第二章：結構的原理與應用	健康 單元一 「癮」形大危機 第4章青春不迷「網」 單元二 全境擴散 第1章傳染病情報站 第2章打擊傳染病 單元三 安全守護神 第1章安全伴我行 體育 單元六 展臂優游 第1章捷泳 水中協奏曲 第2章救生伸拋划 接力同在 單元七 球類入門 第1章籃球 扭轉乾坤 第2章排球 高手過招	國際視野(7) 趣味科學(7) 機械宇宙(7)	社團活動跑班分組(4) 社團活動成果準備(3)	防災教育(1) 衛生與環保教育(3) 性別平等教育(2) 人權教育(1)	

	教學重點	<p>第四課土芭樂的生存之道</p> <p>1. 請學生分組並一同查詢有關作者劉克襄的相關資訊，並一一進行小組報告及分享，透過主動的方式使學生自行探究。</p> <p>2. 教師播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>4. 根據課文題目提問：為何取名為「土芭樂的『生存之道』」？什麼是生存？</p> <p>5. 以課文賞析復習課文。</p> <p>6. 帶領學生進行應用與討論。</p> <p>第五課兒時記憶引起動機</p> <p>1. 請學生分享自己童年時的有趣經驗。</p> <p>2. 根據課文題目提問：本文作者寫的是哪個時期？是作者當下的記事或過去的回憶？</p> <p>3. 請學生分組並一同查詢有關作者沈復以及他的著作《浮生六記》的相關資訊，並一一進行小組報告及分享，透過主動的方式使學生自行探究。</p> <p>4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞並圈補主詞等。</p> <p>5. 教師提問：本文中作者有「豐富的想像力」，請問哪些部分屬之？請學生列舉文本證據，並說</p>	<p>1. 讓學生學會分辨可數名詞與不可數名詞的差異。</p> <p>2. 引導學生進行問答練習。</p> <p>3. 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。</p>	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能分辨漳泉對方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>3. 能正確進行韻尾的拼讀。</p> <p>4. 能分辨「咧講啥物」單元中「行路」與「走路」之異同，培養「自律負責」的態度。</p> <p>5. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。</p> <p>6. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。</p> <p>7. 能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。</p> <p>8. 能認識閩南語單位量詞，並了解運用方式。</p> <p>9. 能在日常生活中正確使用閩南語單位量詞。</p>	<p>1. 能理解最簡根式的意義，並作化簡。</p> <p>2. 能理解平方根的加、減、乘、除規則。</p> <p>3. 能理解簡單根式的化簡及有理化。</p> <p>4. 能由面積的關係導出直角三角形三個邊的關係。</p> <p>5. 能理解畢氏定理（商高定理）。能由簡單面積計算導出勾股定理。</p> <p>6. 能理解勾股定理的應用。能理解因式、倍式的意義，並能利用多項式的除法驗證一多項式是否為另一多項式的因式。</p> <p>7. 能從一個多項式的各項中提出公因式。</p> <p>8. 能用分組提出公因式的方法作因式分解。</p> <p>9. 能應用和的平方、差的平方以及平方差公式作因式分解。</p> <p>10. 能用十字交乘法作首項係數為1的二次三項式的因式分解。</p> <p>11. 能用十字交乘法作一般二次三項式的因式分解。</p>	<p>地理</p> <p>1. 世界如何分區？</p> <p>2. 乾燥氣候影響了什麼？</p> <p>3. 伊斯蘭文化是如何形成？</p> <p>4. 伊斯蘭教擴張如何影響文化發展？</p> <p>5. 西亞與北非為何紛爭不斷？</p> <p>歷史</p> <p>1. 國民政府的內政</p> <p>2. 中日危機的加深</p> <p>3. 中日戰爭</p> <p>4. 國共內戰</p> <p>5. 中華人民共和國初期的發展</p> <p>十二、文化大革命</p> <p>公民</p> <p>1. 國家為什麼要制定刑法？</p> <p>2. 如何避免國家濫用刑罰權？</p> <p>3. 刑罰的目的與制裁方式為何？</p> <p>4. 刑法如何區分責任能力？</p> <p>5. 如何解決日常生活中的糾紛？</p> <p>6. 犯罪追訴和處罰過程為何？</p> <p>7. 警察、檢察官及法官有哪些職權？</p>	<p>1. 了解生物學名的意義及分類的階層，並認識不同界生物的型態構造。</p> <p>2. 了解原核生物的特徵與種類。</p> <p>3. 知道原生生物的特徵與對人類的影響。</p> <p>4. 了解真菌的特徵與種類及對人類的影響。</p> <p>5. 能說出植物界的特徵及包括的種類。</p> <p>6. 了解動物界中的分類系統與主要的各門生物特徵。</p> <p>7. 了解生物形態及構造等在漫長歷史中會發生改變，並可藉由化石，可以知道生物的演化過程。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 介紹公共藝術的廣義定義，講解並引導學生思考、感受公共藝術的構成元素，並以駁二藝術特區為例。</p> <p>2. 以藝術角度思考都會容貌的再造，並結合民眾的參與，活化都市人文風景。</p> <p>3. 介紹校園公共藝術作品，並引導學生感受、思考自身校園的環境，並實地走訪校園，從新的藝術角度檢視校園。</p> <p>4. 理解何為第九藝術。</p> <p>5. 理解圖像敘事並非現代文明生活才出現。</p> <p>6. 在故事敘事中，表情為重要的呈現關鍵，透過小練習嘗試表情練習。</p> <p>7. 〈創作進行式—貼圖、四格漫畫、公仔頭像〉實作。</p> <p>音樂</p> <p>1. 習唱〈傷心的人別聽慢歌〉；複習直笛曲〈情景〉。</p> <p>9. 引導學生從生活中的音響感受到音樂的和聲美感。</p> <p>10. 從音程概念的基礎上引導學生認識三和弦。</p> <p>11. 介紹獨唱、重唱、合唱等不同的音</p>	<p>【童軍】</p> <p>透過執行環保料理及環保行動，展現生火野炊技巧，並評估其成效以提升戶外生活安全與品質。</p> <p>【輔導】</p> <p>瞭解多元智慧的意義、來源、表現方式及影響，並展現與探索自己。</p> <p>【家政】</p> <p>藉由測驗與活動覺察自己的消費決策習慣偏向，且運用所學，模擬服飾消費活動，並分享、評估其適切性。</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 利用日常生活事件說明資料的意義，以及資料與資訊的關係。</p> <p>2. 瞭解資料處理的三步驟：輸入資料→處理資料→輸出資料。</p> <p>3. 瞭解透過網際網路的搜尋引擎，搭配合適的搜尋方法，可以縮小資料搜尋範圍，取得相關資料後，進一步分析、判斷、歸納資料的正確性。</p> <p>4. 學習如何使用適當的工具，將資料經過適當處理後轉化成有用的資訊。</p> <p>5. 瞭解資料分析是檢查、清理、轉換和建模的過程，目的是發現有用的資訊，藉以進行決策。</p> <p>6. 學習透過合適的圖表呈現資料的意義與內涵。</p> <p>7. 學習 Calc 電子表格軟件並用於數據分析、統計和數學計算，使用者可以通過單擊單元格、輸入數據、選擇公式、格式化數據等操作來進行數據處理和分析。</p> <p>8. 瞭解 Calc 軟體可用於執行各種數學、統計、文本處理和其他類型的運算。Excel 函式是預先定義的，可以通過在 Calc 中輸入函數名稱和相應的參數來調用。函式會根據輸入的參數進行運算，然後返回</p>	<p>健康</p> <p>1. 評估網路沉迷行為對健康的衝擊與嚴重性，並學習預防與解決網路沉迷的問題。</p> <p>2. 了解傳染病的基本預防策略，提高警覺，進而保護自身健康。</p> <p>3. 了解家中與學校常見的事故傷害及預防方法。</p> <p>體育</p> <p>1. 能做出捷泳划手流暢的手腳聯合動作。</p> <p>2. 認識溺水的可能徵兆並提高警覺。</p> <p>3. 認識救溺五步並熟悉之。</p> <p>4. 了解籃球基本傳接方式。</p> <p>5. 排球比賽場地基本認識。</p>			
--	------	--	--	--	--	---	---	--	---	---	--	--	--	--

		<p>明原因。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 帶領學生進行應用與討論。</p> <p>第六課溪頭的竹子</p> <p>1. 請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。</p> <p>2. 教師介紹題解及張騰蛟的生平。</p> <p>3. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>4. 請學生再次閱讀課文，切分文章的意義段，並做出各意義段的摘要。</p> <p>5. 以課文賞析復習課文。</p> <p>6. 帶領學生進行應用與討論。</p> <p>7. 教師可提出環境教育議題專題給學生思考，小組討論並分享。</p> <p>語文常識二書法欣賞</p> <p>1. 教師事前準備幾張各書體的照片，請同學分享各書體的樣子、風格，以及給人的感受。</p> <p>2. 介紹書法應備工具和正確的擺放位置。</p> <p>3. 說明書法練習的功用及其影響力。</p> <p>4. 敘述漢字書體的流變及特點何在。</p> <p>5. 介紹歷代具代表性的書法名家筆法特色。</p> <p>6. 播放王羲之、張旭的動畫 CD。</p> <p>7. 學生練習應用練習。</p>					<p>樂演出方式。</p> <p>12. 指導演唱重唱曲〈一起去老去〉。</p> <p>13. 練習利用無伴奏歌唱的方式演唱歌曲〈奇異恩典〉。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 瞭解表演藝術團隊合作的重要觀念。</p> <p>2. 探索自己與同學的能力與興趣取向。</p> <p>3. 認識時裝與性格；認識表演服裝與風格。</p> <p>4. 練習展示服裝。</p> <p>5. 認識表演化妝。</p> <p>6. 認識表演服裝。</p> <p>7. 討論創意彩妝戲裝秀。</p>	<p>結果。</p> <p>9. 繪製圖表的目的是將複雜的數據和信息轉化為易於理解和分析的形式，幫助使用者更好地瞭解和解讀資料。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 了解將各個材料，依照不同的載重效能互相排列組織，組合在一起後，不會造成過度的變形或位移的構造即稱為結構。</p> <p>2. 了解建築結構是由許多大且重的構件組成，而不同構件可以承受不同方向的作用力。</p> <p>3. 結構通常是由不同結構構件接合而成，不同的材質的結構，有不同接合的技巧或方法。</p> <p>4. 結構和力學是密不可分的，不同的作用力對結構會造成不同的影響。</p> <p>5. 了解各種房屋有不同的外型、材料和建造方式，但都是由基礎（地基）、柱、梁及牆等基本骨架構成。</p> <p>6. 橋梁依結構方式大致可分為六型式：梁式橋、拱橋、懸索橋（吊橋）、懸臂橋、斜張橋、桁架橋。</p> <p>7. 了解平常使用的桌、椅或櫃子等家具，其實也是完整的結構體展現。</p> <p>8. 了解現今的建築也很重視有關地球環境問題。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
											9. 了解對材料性質有所認識後，才好讓該材料能發揮出最大的效能。 10. 了解繪製設計圖時，除了手繪以外，還可以透過電腦繪圖來達成。 11. 常見的電腦繪圖軟體—tinkercad 為例，學這個軟體的基本操作。 12. 了解建築科技的發展對於海洋自然生態及地貌造成什麼影響。 13. 了解建築結構如何強化耐震效果，以達到防止地震造成的嚴重災害，並了解建築結構有哪些減震與隔震的技術。					
			評量方式	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 學習單	1. 紙筆測驗 2. 口說測驗 3. 作業檢核 4. 課堂問答	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽力評量	1. 口頭回答 2. 上課討論 3. 習作作業 4. 紙筆測驗	1. 口頭問答 2. 課堂觀察紀錄 3. 上機實作 4. 參與討論及學習歷程檔案	1. 討論 2. 口語評量 3. 活動進行 4. 紙筆測驗	1. 學習熱忱 2. 小組合作 3. 創作態度	1. 學習單視學生手寫及課堂指定之完成度 2. 學生手做作品進度、精緻程度 3. 學生每次課堂出席率	1. 課堂參與 2. 平時觀察 3. 小組討論 4. 實作情形 5. 作品分享	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 問題討論 4. 動作操作 5. 小組參與 6. 回饋分享			

第二次定期評量

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
十五~二十週	5/19-6/30	5/21(三)-5/22(四)國中畢業成績評量 5/30(五)5/31(六)端午節連假 6/12(四)6/26(四)-6/27(五)第三次定期評量 6/30(一)休業式 7/1(一)暑假開始	單元/ 主題 名稱	第七課 謝天 第八課視力與偏見 第九課 劉墉寓言作品選 第十課 跨時空的對望：淺談文言文翻譯	環境保護、戶外活動 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea 旅遊場所、多元文化習俗 Unit 6 We Rode a Bike to the Temple Review 3	三、在地報馬仔 5. 蓮花的故鄉 三、在地報馬仔 6. 閒話	第四章 一元二次方程式 4-1 因式分解法解一元二次方程式 4-2 配方法與一元二次方程式的公式解 4-3 一元二次方程式的應用 第五章 統計資料處理與圖表 5-1 相對與累積次數分配圖表	地理 第5課 漠南非洲的自然環境與傳統文化 第6課 漠南非洲的發展與挑戰 歷史 第5課 中共改革開放後的政經發展 第6課 當代東亞與東南亞的發展 公民 第5課 政府與人民在行政法的角色 第6課 法律對兒童及少年的保障與規範	第四章：生物與環境的交互作用 第五章：人類與環境	視覺藝術 2. 進擊的漫畫藝術 3. 青春的浮光掠影 音樂 3. 豆芽菜工作坊 表演藝術 2. 變身最酷炫的自己 3. 狂舞吧！人生	【童軍】 主題三青春樂活趣 /單元3戶外生活「營」家 【輔導】 主題一青春關懷情 /單元3我愛我的存在 【家政】 主題二青春消費王 /單元3「針」惜好生活	資訊科技 第六章：Scratch程式設計 生活科技 第三章：機構的原理與應用	健康 單元三 安全守護神 第1章安全伴我行 第2章急救得來速 第3章防災御守 體育 單元七 球類入門 第2章排球 高手過招 第3章羽球 先發制人 第4章足球 臨門一腳	國際視野(6) 趣味科學(6) 機械宇宙(6)	社團活動成果準備(4) 社團活動成果展現(1) 社團期末回饋與檢討(1)	法治教育(2) 國防教育(1) 生活教育(3)

	教學重點	<p>第七課 謝天</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 解釋題文，介紹謝天中西不同的看法與定義。 2. 講述本文大意。 3. 介紹作者陳之藩，簡介《在春風裡》一書。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 可補充關於周倉、關平、愛因斯坦的故事。 7. 補充關於感恩的成語、佳句。或是反義詞。 8. 同學練習應用練習。 9. 老師可製作學習單，要學生練習造設問、誇飾、排比的句子。 10. 老師歸結說明「一日之所需，百工斯為備」的道理。 11. 老師補充關於感恩、不居功的名人事蹟、故事。 <p>第八課 視力與偏見</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述本課題文大意。 2. 教師補充關於「上帝造人」的各種神話。 3. 介紹作者李家同。 4. 介紹李家同的盲人指導教授。 5. 播放課文朗讀 CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 以課文賞析復習課文。 8. 帶領學生進行應用與討論。 9. 教師分享與種族偏見有關的時 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓同學學會自然環境地點的英語說法。 2. 讓同學學會戶外活動的英語說法。 3. 能認識及熟記句型。 4. 引發閱讀興趣。 5. 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能分辨漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能正確進行韻尾的拼讀。 4. 能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。 5. 能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解一元二次方程式的意義。 2. 能根據問題中的數量關係列出一元二次方程式。 3. 知道一元二次方程式的意義，並檢驗其解的合理性。 4. 知道一元二次方程式乘上一個不為 0 的數後，新方程式與原方程式有相同解。 5. 知道因式分解與一元二次方程式之間的關係。 6. 能利用提公因式法解一元二次方程式。 7. 能利用乘法公式作因式分解，解一元二次方程式。 8. 能利用十字交乘法作因式分解，解一元二次方程式。 9. 知道配方法與解一元二次方程式之間的關係。 10. 能將一元二次方程式配成 $(x+b)^2=c$ 的樣式。 11. 能利用一元二次方程式運用到日常生活的情境解決問題。 12. 能藉由根據資料繪畫出統計圖表。 13. 能根據圖表所表示的意義解決問題。 	<p>地理</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 漠南非洲的自然環境有何特色？ 2. 漠南非洲傳統的維生活動與文化特色為何？ 3. 漠南非洲的經濟發展面臨那些問題？ 4. 如何改善漠南非洲居民的生活？ <p>歷史</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 改革開放 2. 六四事件 3. 一九九〇年代以後中國大陸的發展 4. 冷戰時期的東亞局勢 5. 東南亞公約組織 6. 東南亞國家協會 <p>公民</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 為什麼行政法與日常生活息息相關？ 2. 行政管制的內容與依法行政的原因為何？ 3. 行政救濟的意義和途徑為何？ 4. 兒童及少年為何應具備重要法律知識？ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識生態系的組成成分及生物與環境間的交互作用。 2. 認識生態系的組成和功能。 3. 認識能量在環境與生物間的轉換，或是物質在地球上的循環方式。 4. 認識生物間的交互關係。 5. 認識生態系的類型與區分法。 6. 知道生物多樣性的定義及生物多樣性的重要性。 7. 知道保育的意義及方式。 8. 培育正確的保育態度，並能實踐力行。 9. 了解人類對環境所造成的危害，並思考解決、改善之道。 10. 培養出親近自然、愛護自然及尊重生命的情操。 	<p>視覺藝術</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <創作進行式-貼圖、四格漫畫、公仔頭像>上臺成果發表。 2. 播放貼近學生年齡層的照片，作為此單元的引起動機教學。 3. 分析與比較各類攝影作品的拍攝手法與呈現風格。 4. 介紹構圖法則、光線運用等。 5. 實際操作相機；練習構圖取景、運用輔助工具後製修圖。 6. 書寫攝影的拍攝感想。 7. 提供電腦、投影機讓學生發表作品。 <p>音樂</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽並分析譜例，探討作曲家如何透過音樂元素來傳達。 2. 認識音樂創作的關係；認識主題與樂句。 3. 認識音樂形式中的統一與變化。 4. 習唱〈但願人長久〉。 5. 認識二十一世紀，音樂創作與記錄的各種方式。 6. 認識並使用手機作曲（編曲）應用程式。 <p>表演藝術</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 創意彩妝戲裝秀（請參照學習單）。 	<p>【童軍】</p> <p>分享戶外露營的經驗、學習保護環境的方法，且能應用基本知能分析戶外露營可能的問題。</p> <p>【輔導】</p> <p>探索不同物種的生命意義，並統整歸納出尊重生命的重要性，且珍惜自己與他人的生命。</p> <p>【家政】</p> <p>覺察及分析各種不同縫法，並正確使用手縫法縫補，展現舊物改造之優點與特色，並欣賞惜物愛物之情懷。</p>	<p>資訊科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過 Scratch 程式範例認識循序結構並學習應用循序結構程式設計技巧。 2. 透過 Scratch 程式範例認識重複結構並學習應用重複結構程式設計技巧。 3. 透過 Scratch 程式範例認識選擇結構並學習應用選擇結構程式設計技巧。 <p>生活科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解機構的組成，明白這不是某個高精密的物品，而是早已存在我們日常生活中的一部分。 2. 了解機構的三種運作方式，並能舉出實例說明。 3. 了解斜面與螺旋的原理與應用。 4. 了解槓桿與連桿的原理與應用。 5. 了解輪軸與滑輪的原理與應用。 6. 了解齒輪與棘輪的原理與應用。 7. 了解凸輪的原理與應用。 8. 了解機械科技發展對人們帶來的影響，除了讓人們的生活更加便利外，同時也帶來了人們原本沒想到的問題。 9. 了解能源應用科技的進步，讓機械的動力來源更加環保，也因更強大的動力可以產生更大的力氣或速度。這些都是機械科技正在發展的趨勢。 	<p>健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解家中與學校常見的事故傷害及預防方法。 2. 認識正確的急救觀念，學習基本包紮法。 3. 颱風來臨前、中、後的因應對策。火災常見的原因與預防方法。檢視生活中的用電習慣，並改善缺失。 <p>體育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 表現排球及羽毛球的基本發球動作。 2. 能在動態情境中表現出適當的踢球與射門技術。 3. 能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。 			
--	------	--	---	---	--	---	--	--	--	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			<p>事新聞，引導討論。</p> <p>第九課 劉墉寓言作品選</p> <p>1. 教師說明寓言特色。</p> <p>2. 介紹作者。</p> <p>3. 說明課文注釋、生難字詞等。</p> <p>4. 講解段落大意及故事寓意。</p> <p>5. 以課文賞析復習課文。</p> <p>6. 帶領學生進行應用與討論。</p> <p>7. 教師補充其他寓言故事，如伊索寓言，或挑選簡單易懂的文言寓言故事作為類文延伸閱讀，讓學生更了解寓言特色。</p> <p>第十課 跨時空的對望：淺談文言文翻譯</p> <p>1. 請學生分辨現代流行用語與古代用語的差異。</p> <p>2. 播放影片：記承天夜遊。</p> <p>3. 進行課前暖身，講解課本預習內容的答案。</p> <p>4. 簡單介紹作者的學經歷，以及其教師生涯。</p> <p>5. 講解文言文的特性。</p> <p>6. 講解文言文翻譯步驟。</p> <p>7. 講解記承天夜遊作者與文章內容。</p> <p>8. 帶領學生進行應用與討論。</p>													

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 學習單 5. 作文	1. 紙筆測驗 2. 口說測驗 3. 作業檢核 4. 課堂問答	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 學習單 5. 小組報告 6. 作業評量	1. 口頭回答 2. 上課討論 3. 習作作業 4. 紙筆測驗	1. 口頭問答 2. 課堂觀察紀錄 3. 上機實作 4. 參與討論及學習歷程檔案	1. 討論 2. 口語評量 3. 活動進行 4. 紙筆測驗	1. 學習熱忱 2. 小組合作 3. 創作態度	1. 學習單視學生手寫及課堂指定之完成度。 2. 學生手做作品進度、精緻程度。 3. 學生每次課堂出席率。	1. 課堂參與 2. 平時觀察 3. 小組討論 4. 實作情形 5. 作品分享	1. 動作表現 2. 參與活動 3. 團隊合作 4. 小組討論 5. 回饋分享 6. 口頭回答			
第三次定期評量/畢業典禮																

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註5之議題融入規劃)：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	藝術(視覺) 藝術(音樂)	11-13 1-5	3節 5節	每學期融入課程4小時外，必須額外實施4小時以上，共8小時
性侵害犯罪防治				每學年4小時以上
家庭教育	英語	11~12	6節	每學年在正式課程外實施4小時以上
家庭暴力防治				每學年應有4小時以上
環境教育	英語	15~17	9節	每年4小時以上
交通安全教育	英語	18	3節	每學年至少4小時以上
反毒影片教學	健體(健康)單元一第1-3章	1. 2. 3. 4. 5. 6	6節	1堂課以上
全民國防教育				以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治				每學期1小時
全國法規資料庫法治教材				每學年度安排國中二年級學生實施3小時
臺灣母語日				每週選擇一上課日
品德教育	藝術(視覺)	16-17	2節	
多元文化教育	藝術(音樂) 藝術(表演)	16-20 1-15	5節 15節	
人權教育	藝術(視覺)	6-10、16	6節	
生命教育	藝術(視覺)	1-5	5節	
科技教育	藝術(視覺)	18	1節	
戶外教育	藝術(表演)	19-20	2節	
海洋教育	健體(體育)單元六第1-2章	6. 8. 9. 10	4節	
登革熱防治教育	健體(健康)單元二第2章	11. 12	2節	

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫