

一、單一選擇題（每題 4 分，共 100 分）

- 1.( ) 下列哪一個著名的芭蕾舞劇作品使用到鋼片琴 (celesta) ? (A)《春之祭》 (B)《胡桃鉗》 (C)《彼得魯什卡》 (D)《天鵝湖》。
- 2.( ) 8va 在樂譜上其代表的意思為何? (A)整個小節重複演奏八次 (B)低八度演奏 (C)高八度演奏 (D)休息八拍。
- 3.( ) 8vb 在樂譜上其代表的意思為何? (A)整個小節重複演奏八次 (B)低八度演奏 (C)高八度演奏 (D)休息八拍。
- 4.( ) 探戈 (Tango) 的曲調大多速度徐緩，並帶有濃重的哀傷、惆悵的情緒，最早流行於平民間，後來傳入歐洲，至今仍盛行不衰。請問探戈是下列哪一個國家的代表音樂或舞蹈? (A)波蘭 (B)西班牙 (C)多明尼加 (D)阿根廷。
- 5.( ) 桐花是臺灣常見的植物，下列哪一位臺灣作曲家曾以桐花為題材，創作出 d 小調、三拍子的圓舞曲形式，細膩的表現出桐花飛舞下，情人間浪漫、關懷的愛? (A)鄧雨賢 (B)陳維斌 (C)蕭泰然 (D)許常惠。
- 6.( ) 《風流寡婦》(Die lustige Witwe) 是下列哪一位作曲家的歌劇作品，其故事敘述富有的寡婦漢娜在舞會中巧遇前男友，一開始因為誤會針鋒相對，後來終於和好並結婚的喜劇? (A)威廉·華爾頓 (B)理查·史特勞斯 (C)阿諾·荀白克 (D)弗朗茲·雷哈爾。
- 7.( ) 弗朗茲·雷哈爾 (1870~1948) 為傑出輕歌劇作曲家，其開創了維也納輕歌劇的白銀時代，也為音樂劇的風格形成打下重要基礎。請問下列何者不是他著名的作品? (A)《盧森堡公爵》 (B)《玫瑰騎士》 (C)《沙皇太子》 (D)《微笑地大地》。
- 8.( ) 《彼得魯什卡》劇情改編自俄羅斯民間故事，是敘述一位魔術師在市集上表演木偶戲，而其笛音也讓木偶們有了生命。請問《彼得魯什卡》為下列何位作曲家的著名芭蕾舞劇作品之一? (A)理查·史特勞斯 (B)史特拉汶斯基 (C)雷哈爾 (D)柴可夫斯基。
- 9.( ) 進行曲 (March) 是一種具有強烈音樂節奏的音樂形式，最初是為軍隊的戰鬥生活所創，用以鼓舞軍隊的士氣。請問下列哪一種拍號不是進行曲會出現的拍號? (A)4/4 拍 (B)3/4 拍 (C)6/8 拍 (D)2/4 拍。
- 10.( ) 請問芭蕾舞劇《胡桃鉗》之中的第二幕〈糖梅仙子之舞〉(Dance of The Sugar Plum Fairy) 中，用下列何項樂器奏出清亮、溫柔的曲調，表示溫婉美麗的糖梅仙子來臨? (A)大鍵琴 (B)鐘琴 (C)小提琴 (D)鋼片琴。
- 11.( ) 請問芭蕾舞劇《胡桃鉗》之中在聖誕夜時，克拉拉和鄰居的孩子們，在客人面前表演舞蹈，以進行曲 (March) 作為他們的進場音樂，藉由銅管宣告孩子們的進場，之後並以何種樂器來演奏輕快的旋律，顯示他們快活的跳躍? (A)鐘琴 (B)小提琴 (C)鋼片琴 (D)長笛。
- 12.( ) 柴可夫斯基將哪一種音樂形式的特徵，引入芭蕾舞音樂中，使音樂在芭蕾舞劇成為主導的作用? (A)室內樂 (B)交響樂 (C)合唱團 (D)獨奏。
- 13.( ) 下列何位作曲家並未曾創作多首芭蕾舞劇? (A)貝多芬 (Ludwig van Beethoven) (B)柴可夫斯基 (Pyotr Il'yich Tchaikovsky) (C)史特拉溫斯基 (Igor Stravinsky) (D)亞道夫亞當 (Adolphe Adam)。
- 14.( ) 下列哪一部歌劇並非義大利作曲家普契尼的著名歌劇作品之一? (A)《強尼基基》 (B)《卡門》 (C)《杜蘭朵公主》 (D)《蝴蝶夫人》。
- 15.( ) 義大利作曲家普契尼之著名歌劇《杜蘭朵公主》(Turandot) 劇本改編自義大利劇作家勾齊 (Count Carlo Gozzi) 的作品，劇中設計充滿中國元素，並以下列何首中國民謠來做為《杜蘭朵公主》的主題曲調，且以不同配器呈現? (A)《五更鳥》 (B)《茉莉花》 (C)《放羊歌》 (D)《草原之夜》。
- 16.( ) 請問詠唱調〈公主徹夜未眠〉(Nessun dorma) 出自於哪一部歌劇作品? (A)《強尼基基》 (B)《杜蘭朵公主》 (C)《波希米亞人》 (D)《蝴蝶夫人》。
- 17.( ) 下列有關於參觀百老匯看劇所該注意的事項，何者為非? (A)服裝儀容要合宜 (B)演出過程可以拍照 (C)提早到演出劇院等候節目開始 (D)演出結束後可到舞臺後門等待演員。
- 18.( ) 下列哪一部歌劇是義大利作曲家普契尼的著名作品之一? (A)《蝴蝶夫人》 (B)《卡門》 (C)《兒童園地》 (D)《阿萊城的姑娘》。
- 19.( ) 《阿伊達》歌劇後來被迪士尼改編成音樂劇版本，故事內容是敘述衣索比亞公主阿伊達和埃及軍官、公主間的愛情故事。音樂劇版本融合藍調、民謠和搖滾音樂等多種音樂曲風，受到觀眾的喜愛。請問《阿伊達》歌劇的原創為下列何位作曲家? (A)莫札特 (B)普契尼 (C)比才 (D)威爾第。
- 20.( ) 下列何項敘述不是「歌劇」的特色? (A)管弦樂團伴奏 (B)無伴奏口白 (C)以古典音樂為主 (D)美聲唱法。
- 21.( ) 下列何項敘述並非為「音樂劇」的特色? (A)無伴奏口白 (B)使用樂團或電子樂器伴奏 (C)美聲唱法 (D)依照角色設定及音樂風格而調整不同唱法。
- 22.( ) 英國音樂劇《艾薇塔》描述阿根廷前第一夫人伊娃·裴隆的故事，她幼年貧困，但力爭上游，從事演藝事業。而後因輔佐丈夫裴隆將軍，受人民愛戴，卻在三十三歲癌症過世，結束短暫又富戲劇性的一生。請問英國音樂劇《艾薇塔》是哪一位作曲家的作品? (A)安德魯·洛伊·韋伯 (B)喬治·蓋希文 (C)法蘭克·懷德恩 (D)史蒂芬·桑坦。
- 23.( ) 請問「歌劇」的起源是來自於何種形式? (A)喜歌劇 (B)歌舞雜技 (C)幕間劇 (D)清唱劇。
- 24.( ) 歌劇《魔笛》為下列哪個作曲家的代表作品之一? (A)巴赫 (B)貝多芬 (C)舒伯特 (D)莫札特。
- 25.( ) 下列哪個選項並非為比才《卡門》(Carmen) 的角色? (A)吉普賽女郎卡門 (B)卡拉富王子 (C)年輕軍官荷西 (D)鬥牛士艾斯卡密羅。

1.答案：(B)

2.答案：(C)

3.答案：(B)

4.答案：(D)

5. 答案：(B)
6. 答案：(D)
7. 答案：(B)
8. 答案：(B)
9. 答案：(B)
10. 答案：(D)
11. 答案：(B)
12. 答案：(B)
13. 答案：(A)
14. 答案：(B)
15. 答案：(B)
16. 答案：(B)
17. 答案：(B)
18. 答案：(A)
19. 答案：(D)
20. 答案：(B)
21. 答案：(C)
22. 答案：(A)
23. 答案：(C)
24. 答案：(D)
25. 答案：(B)