

[滿分 100 分] 請好好研讀!

一、單一選擇題 (每題 4 分, 共 80 分)

1. ( ) 馬修·連恩 作品主題圍繞在那些主題?  
 (甲)自然(乙)都市(丙)人文 (A)(甲)(乙) (B)(乙)(丙) (C)(甲)(丙) (D)以上皆是。

答案：(C)

**解析**：馬修·連恩，加拿大音樂家，作品主題圍繞自然與人文關懷，人稱「環保音樂家」。

2. ( ) 下列何者為拍號 6/8 的正確意涵?  
 (A)以八分音符為一拍，每小節有六拍  
 (B)以四分音符為一拍，每小節有二拍  
 (C)以四分音符為一拍，每小節有三拍  
 (D)以六分音符為一拍，每小節有八拍。

答案：(A)

3. ( ) 隨身樂隊的 APP 可能不具下列哪種樂器音效?  
 (A)鋼琴 (B)小提琴  
 (C)吉他 (D)鼓。

答案：(B)

4. ( ) 二分音符時值等同多少個八分音符時值?  
 (A)2 (B)4 (C)8 (D)16。

答案：(B)

5. ( ) 〈公主坐轎到來〉以什麼樂器來訴說公主的美麗?  
 (A)低音提琴 (B)小提琴  
 (C)中提琴 (D)大提琴。

答案：(D)

6. ( ) 下列何兩音之間為半音關係?  
 (A)C、D (B)F、G (C)B、C (D)D、E。

答案：(C)

7. ( ) 下列何首樂曲其靈感來自作曲家在繁忙的辦公室中，聽到了鍵盤發出「嗒嗒嗒」的聲音，促使他以敲打鍵盤為節奏樂器，將聲響巧妙融入樂曲中也是舉世聞名的管弦樂小品?  
 (A)〈杯子歌〉  
 (B)〈打火機〉 (C)〈打字機〉  
 (D)〈當我離去〉。

答案：(C)

8. ( ) 饒舌 (Rapping) 文化相關敘述何者正確?  
 (A)出現於 2000 年後 (B)饒舌跟嘻哈並無關聯  
 (C)唯一一種相當普遍的音樂文化 (D)會使用節奏口技伴奏。

答案：(D)

9. ( ) 《魔王》此曲故事主要在說森林中現身的魔王意欲誘拐小孩，此故事源自何者?  
 (A)北歐神話 (B)希臘神話

(C)北美神話 (D)羅馬神話。

答案：(A)

10. ( ) 下列何者為拍號 2/2 的正確意涵?  
 (A)以二分音符為一拍，每小節有四拍  
 (B)以二分音符為一拍，每小節有二拍  
 (C)以四分音符為一拍，每小節有二拍  
 (D)以四分音符為一拍，每小節有四拍。

答案：(B)

11. ( ) 關於指揮的敘述，下列何者有誤?  
 (A)處理樂曲的強弱 (B)樂曲的情感表現  
 (C)控制樂曲的節拍速度 (D)必須用指揮棒。

答案：(D)

**解析**：指揮可徒手或使用指揮棒來指示拍子。

12. ( ) 請問臨時記號「#」的意思為?  
 (A)降低半音 (B)降低全音 (C)升高半音  
 (D)升高全音。

答案：(C)

13. ( ) 音樂若缺少節奏，便會失去律動感；節奏若失去規律，便會顯得紊亂、缺乏條理，沒有了原本的動感與運行方向。請問下列何選項為 3/4 拍的強弱順序?  
 (A)弱、弱、弱 (B)強、弱、強  
 (C)弱、強、弱 (D)強、弱、弱。

答案：(D)

14. ( ) 〈動物狂歡節〉為下列何者作曲家的著名管弦樂作品?  
 (A)安德森 (B)聖桑  
 (C)莫札特 (D)舒曼。

答案：(B)

15. ( ) 貝多芬第六號交響曲《田園》第二樂章開頭由怎樣的樂器演奏，模擬流水的動機?  
 (A)弦樂器 (B)管樂器  
 (C)打擊樂器 (D)以上皆是。

答案：(A)

16. ( ) 「好的音樂，需要的是節奏、旋律和一顆熱情的心。」一語出自於下列何者作曲家?  
 (A)安德森 (B)莫札特  
 (C)貝多芬 (D)小約翰·史特勞斯。

答案：(B)

17. ( ) 下列何位藝術家開創「臺灣環境聲音地圖計劃」，行遍臺灣各地錄製，並結合谷歌地圖定位系統，讓民眾只要點擊地標即可清晰「聽」見環境聲音?

(A)謝宇威 (B)吳燦政 (C)馬修·連恩 (D)吳金黛。

答案：(B)

18. ( ) 下列何位德國作曲家集古典主義大成，並一手開啟浪漫主義音樂，也是鋼琴演奏家？ (A)莫札特 (B)貝多芬 (C)韋瓦第 (D)海頓。

答案：(B)

19. ( ) 請問舒伯特的藝術歌曲〈魔王〉前奏使用鋼琴演奏何種節奏，象徵暗夜中父親駕馬狂奔的馬蹄聲？ (A)六連音 (B)切分音 (C)二連音 (D)三連音。

答案：(C)

20. ( ) 下列何者是使用 3/4 拍？ (A)安魂曲 (B)華爾滋 (C)變調曲 (D)進行曲。

答案：(B)

## 二、是非題 (每題 4 分，共 20 分)

1. ( ) 圓舞曲 (Waltz) 又稱「華爾滋」，是一種中庸速度「四拍子」的舞曲，盛行於歐洲，例如蕭邦的 a 小調圓舞曲。

答案：×

解析：三拍子節奏，其節奏型態「咚洽洽、咚洽洽」。

2. ( ) 木箱鼓的葡萄牙文稱作 Cajon (念作卡轟)。

答案：×

解析：木箱鼓的西班牙文稱作 Cajon (念作卡轟)。

3. ( ) 木箱鼓源自於十八世紀的西班牙，又稱作 Cajón (念作卡轟)。

答案：×

解析：源自秘魯。

4. ( ) 「全音」為兩個半音相加，通常為兩個白鍵與中間一個黑鍵，例如：D 和 Eb。

答案：×

解析：D 和 E。

5. ( ) 蕭邦古典樂派最受歡迎的音樂家之一，作品以鋼琴為主。

答案：×

解析：蕭邦為「浪漫樂派」之作曲家。