

表 3-1 111 學年度臺中市立公明國民中學七年級第一學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：111 年 7 月 21 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	111/8/30 111/10/15	8/30(二) 開學日(正式上課) 第一週友善校園週 第一週祖孫週 第二週品德教育週 9/9(五)中秋節彈性放假 9/10(六)中秋節 10/10(一)國慶日 10/13(四)-10/14(五)第一次定期評量	單元/ 主題 名稱	第一課 夏夜 第二課 絕句選 第三課 紙船印象 語文常識－標點符號使用法 自學－故鄉的桂花雨	複習國小 Starter Unit 親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy? 位置、房間、事物特徵描述 Unit 2 What Are Those? 複習 Review 1	一、咱來學母語 1. 趣味的誤會 2. 啥？閩南語嘛有「火星文」！ 語文天地(一) 按怎使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》	第一章整數運算與科學記號 1-1 數與數線 1-2 整數的加減運算 1-3 整數的乘除運算 1-4 指數記法與科學記號	地理 第 1 課 位置、地圖與座標系統 第 2 課 位置對臺灣的影響 歷史 第 1 課 史前文化與原住民族 第 2 課 大航海時代各方勢力在臺灣 公民 第 1 課 人性尊嚴與人權保障 第 2 課 公平正義下的性別平等	第 1 章生命世界與科學方法 1-1 多采多姿的生世界 1-2 探究自然的科學方法 1-3 進入實驗室 第 2 章 生物體的組成 2-1 生物的基本單位 2-2 細胞的構造 2-3 物質進出細胞的方式 2-4 生物體的組成層次 第 3 章生物體的營養 3-1 食物中的養分與能量 3-2 酵素	◎ 視覺藝術 第一課：與自然的對話：美的原理原則 第二課：開啟繪畫的源頭：素描基礎 ◎ 音樂 第四課：躍動生活：歌唱不停歇 第五課：玩樂生活：敲鼓玩樂樂逍遙 ◎ 表演藝術 第七課：躋身閃耀舞臺：表演藝術的世界 第八課：開放肢體語言：劇場遊戲好好玩	<童軍> 主題一：當我們童在一起 單元一：攜手童行 單元二：遇見・Scout <輔導> 主題三：國中新時代 單元一：班級集合啦 單元二：師生交流站 <家政> 主題五：衣Q魔法師 單元一：衣Q養成計畫 單元二：衣物保養	<科技> 資訊科技 第一篇 1-1 數位生活 1-2 資訊安全簡介。 2-1 演算法簡介。 2-2 流程控制結構。 生活科技 第二篇 緒論生活與科技 1-1 溝通與表達 1-2 創意與發明 1-3 測試修正 1-4 機具材料	健康 單元一 健康加油「讚」 第 1 章全能健康王 第 2 章人體奇航 第 3 章愛眼護齒保健康 體育 單元四 運動穿著與防護 第 1 章跑步服裝秀 第 2 章護具大集合 單元五 體適能 第 1 章健康體適能 體適能檢測 第 2 章接力 衝破終點線 單元六 安心暢游 第 1 章水域安全智者樂水	1. 趣味科學(6) 2. 國際視野(6) 3. 悠遊數界(6)	單元一：社團規範暨基礎知能練習(7) 直笛社、英語會話社、機器人程式設計領袖社、籃球社、魔術社、就是愛演戲劇社、舞蹈社、法式滾球社、武術社、繪畫社	班週會(7) 性別平等教育 性侵害犯罪防治教育 家暴防治 全民國防教育 反毒影片宣導 家庭教育 愛滋病防治 健康促進教育 交通安全宣導 環境教育 海洋教育 生命教育 動物保護與福利

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
				問物品及其位置的表達)的應用。			16. 酵素可促進生物體內外物質的合成或分解作用。 17. 認識酵素的成分及性質。 18. 瞭解影響酵素作用的因素，如溫度、酸鹼性。	與發聲活動。 6. 瞭解表演藝術課「定格」、「靜面(像)」等概念。 7. 學習以肢體表達自己。 8. 學習遵守團體規範，並與他人合作完成戲劇活動。		會用到的材料、機具之特性、使用注意事項，包括：片狀材料、可塑材料、打孔工具、黏著劑、熱熔膠槍。						
			評量方式	1. 口頭提問 2. 小組討論 3. 參與態度 4. 習作練習 5. 分組報告 6. 學習單 7. 作文	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽寫評量 5. 觀察評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 討論 2. 口語評量 3. 活動進行 4. 紙筆測驗	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 教師評量 5. 表現評量	1. 課堂表現 2. 作品評量 3. 學習單評量 4. 紙筆測驗	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品展現 4. 紙筆測驗	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 活動學習單 4. 小組討論 5. 參與活動 6. 實際操作 7. 同儕互評			
第一次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
八~十四	111/10/16 111/12/3	12/1(四)-12/2(五) 第二次定期評量	單元/ 主題 名稱	第四課老師的十二樣見面禮 第五課吃冰的滋味 第六課牛背上的呀喝 語文常識二工具書使用法與資料檢索 自學二暑假作業	圖像符號、建議與規範 Unit 3 Open the magic door 星期、時間、見面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert? 複習 2 Review 2	二、拜動物為師 3. 人伶獅 4. 螃蟹伶蜘蛛 語文天地(二)	第二章 因數分解與分數運算 2-1 質因數分解 2-2 公因數與公倍數 2-3 分數的四則運算 2-4 指數律	地理 第 3 課臺灣的地形 第 4 課臺灣的海洋 歷史 第 3 課大航海時代臺灣原住民與外來者 第 4 課清帝國時期的行政治理 公民 第 3 課我們都是一家人 第 4 課家庭協奏曲	第 5 章生物體的協調作用 5-3 內分泌系統 5-4 行為與感應 第 6 章生物體的恆定 6-1 呼吸與氣體的恆定 6-2 排泄與水分的恆定 6-3 體溫的恆定與血糖的恆定 自然大探索 跨科主題：微觀與巨觀	◎ 視覺藝術 第二課：開啟繪畫的源頭：素描基礎 第三課：察言觀色看世界：關於色彩的一二事 ◎ 音樂 第五課：玩樂生活：敲鼓玩樂樂逍遙 第六課：跳動生活：指尖上的黑白世界 ◎ 表演藝術 第八課：開放肢體語言：劇場遊戲好好玩 第九課：認識舞蹈藝術：與你共舞	<童軍> 主題二：當我們童在一起 單元二：遇見・Scout 主題五：吾愛吾校 單元一：地圖搜查線 單元二：美好的校園時代 <輔導> 主題三：國中新時代 單元二：師生交流站 單元三：國中生活達人 主題四：生涯魔法精靈 單元一：神祕魔法石 <家政> 主題五：衣Q魔法師 單元二：衣物保養 主題六：料理新鮮人 單元一：烹調「硬」實力 單元二：料理起手式	<科技> 資訊科技 2-3 流程圖設計實作 3-1 程式語言簡介 3-2 角色移動—上街買蛋糕 3-3 演奏音階—鍵盤鋼琴 3-3 演奏音階—鍵盤鋼琴 生活科技 2-1 製造生產 2-2 識圖製圖	健康 單元一 健康加油「讚」 第 3 章愛眼護齒保健康 單元二 青春事件簿 第 1 章這一站，青春 第 2 章青春誰人知 體育 單元六 安心暢游 第 2 章自救求生 臨危自保 第 3 章捷泳 流線直進 單元七 球類入門 第 1 章籃球 出手得分	1. 趣味科學(7) 2. 國際視野(7) 3. 悠遊數界(7)	單元二：社團進階知能練習運用(7) 直笛社、英語會話社、機器人程式設計領袖社、籃球社、魔術社、就是愛演戲劇社、舞蹈社、法式滾球社、武術社、繪畫社	班週會(7) 性別平等教育 性侵害犯罪防治教育 家暴防治 全民國防教育 反毒影片宣導 家庭教育 愛滋病防治 健康促進教育 交通安全宣導 環境教育 海洋教育 生命教育

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 口頭提問 2. 小組討論 3. 參與態度 4. 習作練習 5. 分組報告 6. 學習單 7. 作文	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽寫評量 5. 觀察評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 討論 2. 口語評量 3. 活動進行 4. 紙筆測驗	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 教師評量 5. 表現評量	1. 課堂表現 2. 作品評量 3. 學習單評量 4. 紙筆測驗	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品展現 4. 紙筆測驗	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 問題討論 4. 動作操作 5. 小組參與			
第二次定期評量																
十五 ~ 二十一	111/12/4 112/1/20	1/1(日)元旦 1/2(一)彈性放假 1/18(三)-1/19(四) 第三次定期評量 1/19(四)休業式(正常上課) 1/21(六)寒假開始	單元/ 主題 名稱	第七課鮭魚產卵，力爭上游 第八課論語選 第九課飛翔的舞者 第十課 值得記憶的小事：日記 自學三茶葉的分類	日期、月份、節慶 Unit 5 What’ s the Date? 旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants over There 複習 3 Review 3	三、人情世事 5. 菜市仔學堂 6. 臭豆腐的滋味	第三章 一元一次方程式 3-1 以符號列式與運算 3-2 一元一次方程式的列式與求解 3-3 一元一次方程式的應用	地理 第 5 課臺灣的氣候 第 6 課臺灣的水文 歷史 第 5 課帝國時期的農商發展 第 6 課清帝國時期的社會與文化 公民 第 5 課校園生活中的公共參與 第 6 課我住故我在・社區與部落	第 5 章生物體的協調作用 5-3 內分泌系統 5-4 行為與感應 第 6 章生物體的恆定 6-1 呼吸與氣體的恆定 6-2 排泄與水分的恆定 6-3 體溫的恆定與血糖的恆定 自然大探索 跨科主題：微觀與巨觀	◎視覺藝術 第三課：察言觀色看世界：關於色彩的一二事 當偶們同在一起第 2 課 世界各地的角落：偶文化之旅 ◎音樂 第六課：跳動生活：指尖上的黑白世界 當偶們同在一起第 3 課 掌中偶樂：與偶一起傾聽生活 ◎表演藝術 第九課：認識舞蹈藝術：與你共舞 當偶們同在一起第 1 課 偶像大師？歡迎來到偶的世界	<童軍> 主題五：吾愛吾校 單元二：美好的校園時代 <輔導> 主題六：生涯魔法精靈 單元一：神秘魔法石 單元二：生涯水晶球 <家政> 主題七：衣 Q 魔法師 單元一：衣 Q 養成計畫 單元二：衣物保養	<科技> 資訊科技 4-1 變數與條件判斷①—聖誕禮物 4-2 條件判斷②—聖誕大餐 生活科技 2-3 測試修正 2-4 機具材料	健康 單元三 健康「食」行力 第 1 章吃出好「食」力 第 2 章「食」在安心 體育 單元七 球類入門 第 2 章排球 一球入魂 第 3 章羽球 擊球高手 第 4 章足球 腳下功夫	1. 趣味科學(7) 2. 國際視野(7) 3. 悠遊數界(7)	單元三：社團核心知能訓練及成果發表(6) 直笛社、英語會話社、機器人程式設計領袖社、籃球社、魔術社、就是愛演戲劇社、舞蹈社、法式滾球社、武術社、繪畫社	班週會(6) 性別平等教育 性侵害犯罪防治教育 家暴防治 全民國防教育 反毒影片宣導 家庭教育 愛滋病防治 健康促進教育 交通安全宣導 環境教育 海洋教育 生命教育

				<p>第七課鮭魚產卵，力爭上游</p> <p>1. 認識科普文章特色以及其寫作方式。</p> <p>2. 學習運用定義、數據、描述、引用等說明方法，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>3. 體會堅持奮進的精神，培養自我精進的素養</p> <p>第八課論語選</p> <p>1. 認識論語的語錄形式及全書價值。</p> <p>2. 學習列舉、比喻及比較的說明方法。</p> <p>3. 領悟「治學」的方法及培養「自省」的態度</p> <p>第九課飛翔的舞者</p> <p>1. 認識臺灣樂樹的生長環境、形態結構與名稱來源。</p> <p>2. 學習敘說事物的特性，並從中引入人與物互動的故事。</p> <p>3. 培養觀察事物的情懷，體會臺灣樂樹如何為人們帶來歡欣與盼望。</p> <p>第十課 值得記憶的小事：日記</p> <p>1. 認識書寫日記的目的與功用。</p> <p>2. 運用參考原則編寫個人日記。</p> <p>3. 了解日記的紀錄內容與價值。</p> <p>自學三茶葉的分類</p> <p>1. 學會閱讀非連續文本的說明內容。</p> <p>2. 復習前幾課所學之說明方法。</p> <p>3. 透過本文增進對茶葉文化的認識</p>	<p>1. 能樂於探索節慶的意義。</p> <p>2. 能使用敘述與月份描述日期。</p> <p>3. 能正確使用 What date 詢問日期。</p> <p>4. 能正確使用 When 詢問日期或時間。</p> <p>5. 瞭解與聖誕節相關的資訊。</p> <p>6. 能理解故事並解讀文字隱含的意思。</p> <p>7. 認識「名詞＋ful」為「形容詞」的例子。</p> <p>8. 能從「名詞＋ful」的字根推斷「形容詞」的意思。</p> <p>9. 能用 There is/are... 搭配介系詞描述人或物的位置。</p> <p>10. 能詢問人或物品的位置並回答。</p> <p>11. 能使用閱讀策略增進閱讀理解能力。</p>	<p>三、人情世事</p> <p>5. 菜市仔學堂</p> <p>(1) 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>(2) 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>6. 臭豆腐的滋味</p> <p>(1) 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>(2) 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>1. 知道利用符號代表數有助於思考與解決日常生活中有關數量的問題。</p> <p>2. 當文字符號代表某特定數值時，能計算出 ax、$ax+b$、x^2 等文字式所代表的數值。</p> <p>3. 瞭解數的加法與乘法運算滿足結合律、交換律與分配律。</p> <p>4. 能利用數的運算性質做一元一次式的加法與減法運算。</p> <p>5. 能利用數的運算性質做一元一次式與常數的乘積。</p> <p>6. 能熟練地利用「移項法則」解一元一次方程式。</p> <p>7. 能分析問題的情境，發現其中所蘊含的數量關係。</p> <p>8. 能適當地使用文字符號代表未知數，將某些有關數量的問題列出一元一次方程式以求解。</p> <p>9. 能檢驗所求得的理解是否合乎題意</p>	<p>地理</p> <p>十二、今天天氣如何</p> <p>十三、臺灣的氣候有什麼特色</p> <p>十四、探究活動：颱風對我們日常生活的影響有哪些？</p> <p>十五、臺灣的水資源夠用嗎</p> <p>十六、如何充分利用水資源</p> <p>歷史</p> <p>十二、臺灣與中國的貿易活動</p> <p>十三、開港後的變遷</p> <p>十四、變動的移民社會</p> <p>十五、西方文化的再傳入</p> <p>十六、原住民社會文化的變遷</p> <p>公民</p> <p>十三、為什麼我們要到學校</p> <p>十四、我們在學校有哪些權利與責任</p> <p>十五、學生如何參與校園公共事務</p> <p>十六、社區參與的重要性為何</p> <p>十七、部落的意義與重要性為何</p> <p>十八、部落如何因應危機與挑戰</p>	<p>1. 說明激素對生物體的作用與影響。</p> <p>2. 了解內分泌系統的組成與功能。</p> <p>3. 歸納、統整內分泌系統對生物體的調節方式。</p> <p>4. 說明動物的學習行為，並探討學習能力與神經系統的關係。</p> <p>5. 探討植物產生向性的原因及各種向性的表現。</p> <p>6. 了解觸發運動、捕蟲運動及睡眠運動的成因及實例。</p> <p>7. 了解恆定性的意義。</p> <p>8. 認識恆定性對生物的重要性。</p> <p>9. 了解人體泌尿系統的位置及各器官的功能。</p> <p>10. 認識水對生物的重要性。</p> <p>11. 了解人體水分調節的機制。</p> <p>12. 認識其他生物的水分調節及相關構造。</p> <p>13. 區別內溫與外溫動物的體溫調節方式。</p> <p>14. 理解人體血糖的來源及用途。</p> <p>15. 了解人體血糖的調節。</p> <p>16. 比例尺的學習。</p> <p>17. 天文和宇宙概念。</p>	<p>◎視覺藝術</p> <p>1. 能理解色彩形成的原理。</p> <p>2. 能認識色彩構成的要素。</p> <p>3. 能辨識色彩不同的特性。</p> <p>4. 能運用各項色彩特性於生活及創作中。</p> <p>5. 認識戲偶的外型跟角色的關係。</p> <p>6. 認識戲偶的造型及材質的多樣性。</p> <p>7. 能利用構成原理，製作具有明顯個性或是角色特性的紙偶。</p> <p>8. 瞭解戲偶的構成跟當地傳統文化密不可分的關係。</p> <p>◎音樂</p> <p>1. 認識鍵盤樂器的歷史與表演形式。</p> <p>2. 感受與理解鍵盤樂器在各時代的音樂風格。</p> <p>3. 認識全音、半音、臨時記號與音程。</p> <p>4. 結合視覺與聽覺感受各音程的距離。</p> <p>5. 瞭解力度及大小調音階如何表達出喜、怒、哀、懼四種情緒。</p> <p>6. 從音樂力度術語中瞭解作曲家與欣賞者之間的音樂溝通方式。</p> <p>7. 藉由偶戲的戲劇引導，連結不同音樂元素的組合所造成的情境效果。</p> <p>8. 藉由創作，體會音樂元素不同組合方式所表現的人生百態。</p> <p>◎表演藝術</p> <p>1. 認識舞蹈的不同類型。</p> <p>2. 瞭解舞蹈與空間的關係。</p>	<p>1 促進自我發展：透過活動的體驗、省思與實踐，探索自我價值，增進自我管理知能與強化自律負責，尊重自己與他人生命進而體會生命的價值。</p> <p>2 落實生活經營：透過活動的體驗、省思與練習，實踐個人生活所需的技能並作有效管理，覺察生活中的變化以創新適應，探究、運用與開發各項資源。</p> <p>3 實踐社會參與：透過各項團體活動的參與體驗、省思與實踐，善用人際溝通技巧，服務社會並關懷人群，尊重不同族群並積極參與多元文化。</p> <p>4 保護自我與環境：透過活動的體驗、省思與實踐，辨識生活中的危險情境，學習自我保護與解決問題的策略，增進野外生活技能並與大自然和諧相處，保護或改善環境以促進環境的永續發展。</p>	<p>〈科技〉</p> <p>1. 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>2. 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>3. 能應用運算思維解析問題。</p> <p>4. 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>5. 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p> <p>6. 了解產品改良的方向、過程與考量因素。</p> <p>8. 認識產品設計的差異性、通用性思維。</p> <p>9. 了解「產品發表」簡報的基本架構。</p> <p>10. 學習製作簡易模型的方式。</p> <p>11. 介紹本活動會用到的材料、機具之特性、使用注意事項，包括：片狀材料、可塑材料、打孔工具、黏著劑、熱熔膠槍。</p>	<p>健康</p> <p>1. 認識青春期的營養需求與飲食指南，選擇符合自身需求的健康飲食。</p> <p>2. 了解食物中毒的原因與預防方法，維持健康安全的飲食習慣。</p> <p>體育</p> <p>1. 介紹排球運動規則與動作原理，同時培養班級團隊默契。</p> <p>2. 介紹羽球運動規則與動作原理。</p> <p>3. 介紹足球運動規則與動作原理，同時培養班級團隊默契。</p>		
--	--	--	--	---	---	--	---	--	--	---	--	--	---	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
							3.運用動作組合完成舞蹈創作小品。 4.透過分析角色情緒訓練，學習劇本對白內涵，認識劇本架構，進而延伸創作。 5.藉由偶戲配音的訓練，瞭解表演者的聲音表情與戲劇表現密不可分。 6.認識世界偶劇演出的類型與特色。									
			評量方式	1.口頭提問 2.小組討論 3.參與態度 4.習作練習 5.分組報告 6.學習單 7.作文	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.檔案評量	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量 4.聽寫評量 5.觀察評量	1.口頭回答 2.討論 3.作業 4.操作 5.紙筆測驗	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	1.討論 2.口語評量 3.活動進行 4.紙筆測驗	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.欣賞評量 5.表現評量 6.實作評量 7.教師評量	1.課堂表現 2.作品評量 3.學習單評量 4.紙筆測驗	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品展現 4.紙筆測驗	1.動作表現 2.參與活動 3.團隊合作 4.小組討論 5.回饋分享 6.口頭回答			
第三次定期評量																

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110 年修正版)。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 5：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 4 之議題融入規劃）：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	班週會、藝術領域、健體領域(健康教育)、英語領域	1. 5. 14. 17	8	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
性侵害犯罪防治	班週會	2. 13	2	上下學期各 2 小時，每學年 4 小時以上
家庭教育	正式課程以外之導師時間(早修)、班親會		2	上下學期各 2 小時，每學年在正式課程外實施 4 小時以上
家庭暴力防治	班週會	4. 11	2	上下學期各 2 小時，每學年應有 4 小時以上
環境教育	班週會、藝術領域（視覺藝術）、自然領域	7. 18	4	每年 4 小時以上
交通安全教育	班週會	3. 15	2	上下學期各 2 小時，每學年至少 4 小時以上

反毒影片教學	班週會、健康教育	6	1	1 堂課以上
全民國防教育	班週會	9	1	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	班週會	8	1	每學期 1 小時
臺灣母語日	每週一升旗		1	每週選擇一上課日
品德教育	藝術領域（表演藝術）	16.12	2	融入課程
多元文化教育	藝術領域（音樂）、英語領域	7.18	2	融入課程
閱讀教育	國文領域、英語領域、寰宇公明	2.6.10.14	3	融入課程及定期評量第 2 天下午 5-7 節
海洋教育	健體(體育)單元六第 1 章及第 3 章	6.9.10.11	4	融入課程
動物保護與福利	班週會	7	1	班週會
空氣品質防護宣導	週一升旗	3.7.11.15.	4	每個月擇一星期一升旗時宣導

◎表格不敷使用請自行增列

註 6：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-1 111 學年度臺中市立公明國民中學七年級第二學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：111 年 7 月 21 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	112/2/13 112/4/1	2/10(五)寒假結束 2/13(一)開學日 第一週友善校園週 第二週品德教育週 2/18(六)彈性上班 2/27(一)彈性放假 2/28(二)和平紀念日 3/25(六)彈性上班 3/28(二)-3/31(五)第一次定期評量	單元/ 主題 名稱	第一課負荷 第二課律詩選 第三課背影 語文常識一認識漢字的造字法則 自學一示愛	描述外表、休閒活動 Unit 1 Do You Like Sports? 生活作息及文學賞析 Unit 2 How Often Do You Go to the Library? 複習 Review 1	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔 2. 看戲真趣味 語文天地(一)動詞	第一章 生活中的幾何圖形 1-1 幾何圖形、線 對稱與三視圖 第二章 二元一次聯立方程式 2-1 二元一次方程式 2-2 解二元一次聯立方程式 2-3 二元一次聯立方程式的應用	地理 第 1 課 臺灣的人口成長與分布 第 2 課 臺灣的人口組成與多元族群 歷史 第 1 課 日治時期的統治 第 2 課 日治時期的經濟發展 公民 第 1 課 社會生活中的公民德性 第 2 課 團體參與中的志願結社	第 1 章生殖 1-1 細胞的分裂 1-2 無性生殖 1-3 有性生殖 實驗 1-1 蛋的觀察 實驗 1-2 花的觀察 第 2 章遺傳 2-1 遺傳、基因與染色體 2-2 人類的遺傳 2-3 突變與遺傳諮詢 2-4 生物技術 實驗 2-1 模擬孟德爾豌豆實驗 實驗 2-2 人類的性別與性聯遺傳 第 3 章生物的演化與分類 3-1 化石與演化 3-2 生物的分類	◎視覺藝術 第一課：真是「構」了：認識平面構成 第二課：美麗的奇幻世界：彩繪我真行 ◎音樂 第四課：人聲不設限：阿卡貝拉的魔力 第五課：瘋世界、瘋臺灣：瘋音樂節 ◎表演藝術 第七課：跳躍、輕踮脚尖：穿越時空舞芭蕾 第八課：人聲的魔力：說唱魔法師	<童軍> 主題三：LOVE 服務 單元一：點燃服務之光 單元二：有愛世界 <輔導> 主題一：學習修練室 單元一：學習探險家 單元二：學習加油站 <家政> 主題五：飲食大探索 單元一：食在健康 單元二：青春樂吃購	<科技> 資訊科技 第三篇 1-1 遊戲設計 1-2 聲音設計 生活科技 緒論科技與產品 1-1 橋梁簡介 1-2 虹橋結構 1-3 機具材料	健康 單元一 「癮」形大危機 第 1 章菸誤人生 第 2 章酒後誤事 第 3 章紅脣危機 體育 單元四 Baseball 運動誌 第 1 章從棒球看臺灣 第 2 章臺灣棒球名人堂 單元五 競技體適能 第 1 章核心肌群 第 2 章專項適能 單元六 展臂優游 第 1 章捷泳 水中協奏曲	1. 趣味科學(6) 2. 國際視野(6) 3. 悠遊數界(6)	單元一：社團規範暨基礎知能練習(7) 直笛社、英語會話社、機器人程式設計領袖社、籃球社、魔術社、就是愛演戲劇社、舞蹈社、法式滾球社、武術社、繪畫社	班週會(7) 性別平等教育 性侵害犯罪防治教育 家暴防治 全民國防教育 反毒影片宣導 家庭教育 愛滋病防治 健康促進教育 交通安全宣導 環境教育 海洋教育 生命教育

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
評量方式	1. 口頭提問 2. 小組討論 3. 參與態度 4. 習作練習 5. 分組報告 6. 學習單 7. 作文	1. 口語練習 2. 口說測驗 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 課堂問答 6. 檔案評量 7. 聽力測驗	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽寫評量 5. 觀察評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 討論 2. 口語評量 3. 活動進行 4. 紙筆測驗	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 表現評量 6. 實作評量 7. 教師評量	1. 課堂表現 2. 作品評量 3. 學習單評量 4. 紙筆測驗	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品展現 4. 紙筆測驗	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 小組討論 4. 參與活動 5. 動作操作 6. 同儕互評						
第一次定期評量																
八~十四	112/4/2 112/5/20	4/3(一)彈性放假 4/4(二)兒童節、 4/5(三)清明節、 5/16(二)-5/19(五) 第二次定期評量 5/20(六)-5/21(日) 國中教育會考	單元/ 主題 名稱	第四課土芭樂的生存之道 第五課兒時記趣 第六課溪頭的竹子 語文常識二書法欣賞 自學二食蔥有時	食物名稱及畫作欣賞 Unit 3 Which Painting Do You Like? 量詞、食譜 Unit 4 How Much Flour Do You Need? Review 2	二、健康的生活 3. 運動身體好 4. 藝術展覽 語文天地(二)量詞	第三第三章 平面直角坐標系 3-1 直角坐標平面 3-2 二元一次方程式的圖形 第四章 比例 4-1 比例式 4-2 正比與反比	地理 第 3 課 臺灣的第一級產業 第 4 課 臺灣的第二、三級產業 歷史 第 3 課 日治時期的社會與文化 第 4 課 戰後臺灣的政治變遷 公民 第 3 課 社會文化中的多元尊重 第 4 課 社會互動中的社會規範	第 3 章生物的演化與分類 實驗 3-1 檢索表的認識與應用 3-3 原核、原生生物界及菌物界、探討活動 3-1 菌類的孢子印 3-4 植物界實驗 3-2 蕨類植物的觀察 3-5 動物界、探討活動 3-2 海洋哺乳動物的分類挑戰 第 4 章生物與環境 4-1 族群、群集與演替 實驗 4-1 族群個體數的調查 4-2 生物間的互動關係 4-3 生態系	◎視覺藝術 第二課：美麗的奇幻世界：彩繪我真行 第三課：另一雙眼睛：基礎攝影 ◎音樂 第五課：瘋世界、瘋臺灣：瘋音樂節 第六課：音樂祕密：生活中的聽覺饗宴 ◎表演藝術 第八課：人聲的魔力：說唱魔法師 第九課：身騎白馬，走過三關：戲曲天地	<童軍> 主題三：LOVE 服務 單元二：有愛世界 主題四：結「火」「童」行 單元一：結繩達人 <輔導> 主題一：學習修練室 單元二：學習加油站 主題二：漫步在人際 單元一：友誼智多星 <家政> 主題五：飲食大探索 單元二：青春樂吃購 主題六：我們這一「家」 單元一：家庭互動之旅 單元二：愛的語言大不同	<科技> 第二篇 資訊科技 2-1啟動專題 2-2旅遊規畫書 生活科技 1-3測試修正 2-1常見機構 2-2機構傳動 第三篇 資訊科技 1. 使用Scratch完成遊戲專題。 2. 利用雲端工具完成旅遊專題。 生活科技 1. 認識常見的機構及其特性。 2. 學習木材加工技法。 3. 學習放樣模板、治具的使用。	健康 單元一「癮」形大危機 章青春不迷網」 單元二 全境擴散 第 1 章傳染病情報站 第 2 章打擊傳染病 單元三 安全守護神 第 1 章安全伴我行 體育 單元六 展臂優游 第 1 章捷泳 水中協奏曲 第 2 章救生伸拋 緩力同在 單元七 球類入門 第 1 章籃球 扭轉乾坤 第 2 章排球 高手過招	1. 趣味科學(7) 2. 國際視野(7) 3. 悠遊數界(7)	單元二：社團進階知能練習運用(7) 直笛社、英語會話社、機器人程式設計領袖社、籃球社、魔術社、就是愛演戲劇社、舞蹈社、法式滾球社、武術社、繪畫社	班週會(7) 性別平等教育 性侵害犯罪防治教育 家暴防治 全民國防教育 反毒影片宣導 家庭教育 愛滋病防治 健康促進教育 交通安全宣導 環境教育 海洋教育 生命教育 動物保護與福利

				<p>第四課土芭樂的生存之道</p> <p>1. 了解土芭樂獨特的生存策略。</p> <p>2. 學習如何細膩地描寫食物的色澤、氣味與口感。</p> <p>3. 領悟物種生存的智慧及其帶給我們的啟示。</p> <p>第五課兒時記趣</p> <p>1. 了解誇飾修辭法。</p> <p>2. 能運用觀察力、想像力寫作記敘文。</p> <p>3. 體會生活中的物外之趣。</p> <p>第六課溪頭的竹子</p> <p>1. 了解溪頭竹子不同角度的樣貌及其美感。</p> <p>2. 學習以擬人及動態的想像，描寫物體的形貌。</p> <p>3. 體會物我相知的喜悅，喚醒愛護自然</p> <p>語文常識二書法欣賞</p> <p>1. 掌握正確的執筆姿勢和運筆方法。</p> <p>2. 分辨漢字書寫的主要書體。</p> <p>3. 欣賞名家碑帖，並了解書法的布局與風格。</p> <p>自學二食蔥有時</p> <p>1. 從不同面向描寫物體，並連結生活情境。</p> <p>2. 學習以對比來描寫物之特色，加深讀者印象。</p> <p>3. 結合文本情境，感知生活情趣。</p>	<p>1. 能使用 which 問句詢問他人喜好並回答問題。</p> <p>2. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>3. 能精熟 How much 詢問物品的價錢。</p> <p>4. 能分辨並使用 one/ones 於溝通中。</p> <p>5. 能善用聽力策略進行聽力能力訓練。</p> <p>6. 能運用 how much 及 how many 詢問物品數量。</p> <p>7. 能精熟 How much 及 how many 詢問物品的數量。</p> <p>8. 能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。</p>	<p>二、健康的生</p> <p>活</p> <p>3. 運動身體好</p> <p>(1) 能正確念讀本課新詞，明瞭意義，並運用於日常生活中靈活運用、表達情意。</p> <p>(2) 能正確進行「ong」和「om」的拼讀。</p> <p>(3) 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>4. 藝術展覽</p> <p>(1) 能使用閩南語聆聽，並正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>(2) 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。</p> <p>語文天地(二)量詞</p> <p>(1) 能認識閩南語單位量詞，並了解運用方式。</p> <p>(2) 能在日常生活中正確使用閩南語單位量詞。</p>	<p>1. 了解坐標平面上一點的坐標如何表示。</p> <p>2. 能由實例了解如何在坐標平面上描出對應已知有序數對的點。</p> <p>3. 能作二元一次方程式 $ax+by+c=0$ ($a \neq 0$ 且 $b \neq 0$, $c \neq 0$) 的圖形。</p> <p>4. 能理解比與比值的意義及比相等的意義。</p> <p>5. 能瞭解比例式的意義以及與比的區別。</p>	<p>地理</p> <p>七、臺灣的產業結構是怎麼轉變的？</p> <p>八、臺灣農業的發展有哪些特色？</p> <p>九、臺灣的漁業和畜牧業發展有什麼特色？</p> <p>十、工廠要蓋在哪裡比較好？</p> <p>十一、臺灣的工業發展有哪些特色？</p> <p>十二、臺灣的國際貿易有什麼特色？</p> <p>歷史</p> <p>七、差別待遇的殖民教育</p> <p>八、文化啟蒙與社會運動</p> <p>九、社會文化的變革與調適</p> <p>十、二二八事件</p> <p>十一、戒嚴體制與白色恐怖</p> <p>十二、民主化的歷程</p> <p>十三、國家政策下的原住民族</p> <p>公民</p> <p>七、什麼是文化？</p> <p>八、文化不平等如何形成？</p> <p>九、如何營造多元文化的社會？</p> <p>十、為什麼社會存在規範？</p> <p>十一、不同社會規範的效力有何差異？</p> <p>十二、社會規範是一成不變的嗎？</p>	<p>1. 了解生物體有不同的生殖方式，並能將所習得的科學知識，連結到自己觀察的自然現象。</p> <p>2. 透過實驗、探究與孟德爾科學史，學習遺傳學基本定律、人類遺傳與生物技術。</p> <p>3. 探討化石形成的原因與生物演化之間的關係。</p> <p>4. 從學習生物分類以及生物型態與構造的特徵，培養分析歸納、製作圖表等能力。</p> <p>5. 了解生物和環境之間的關係以及環境保育之重要性，培養主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p>	<p>◎視覺藝術</p> <p>1. 認識點線面及構成的概念。</p> <p>2. 透過相關技巧觀察生活中的構成之美。</p> <p>3. 認識平面構成技巧及其應用。</p> <p>4. 認識彩繪用具與媒材。</p> <p>5. 瞭解水彩創作的特質。</p> <p>6. 欣賞生活中的水彩創作與水彩生活應用。</p> <p>7. 學習並體驗水彩繪畫不同的質感。</p> <p>◎音樂</p> <p>1. 認識臺灣青年音樂文化的發展。</p> <p>2. 規劃音樂節的事前準備活動。</p> <p>3. 瞭解音樂節的由來與類型。</p> <p>4. 透過音樂節培養鑑賞不同音樂風格的能力。</p> <p>5. 欣賞並體會音樂與大自然的連結。</p> <p>6. 瞭解十二平均律在樂曲中的應用。</p> <p>7. 認識音樂中的黃金比例。</p> <p>8. 透過文學與音樂體會四季變化。</p> <p>◎表演藝術</p> <p>1. 透過人聲創造不同角色的技巧與演練。</p> <p>2. 口語表達技巧的基本訓練。</p> <p>3. 瞭解說唱藝術中的繞口令跟貫口。</p> <p>4. 認識聲音表達的元素。</p> <p>5. 瞭解傳統戲曲的發展歷</p>	<p>1. 本課程依據核心素養與領域課綱學習表現、學習內容進行設計，結合重大議題，並適時融入新興概念與社會時事，以培養面對未來的基本能力。</p> <p>2. 本課程設計融合各種體驗活動，引導學生透過活動的進行，培養及強化學生實踐之能力，並運用於生活當中。</p> <p>3. 本教材設計「我的小組名單」與「我的備忘錄」等內容，以提供學生記錄分工責任及備忘記事。</p> <p>4. 本綜合活動課本配合課程設計，於各主題後提供評量活動，引導學生於主題學習後檢核個人學習概況，作為教師評量與學生自評之參考。</p>	<p>＜科技 <p>1. 觀察、學習遊戲架構規畫</p> <p>2. 經由範例影片，觀察場景流程解析。</p> <p>3. 學習 Scratch 的廣播應用。</p> <p>4. 使用重複結構進行遊戲障礙物的設計。</p> <p>5. 學習使用 Scratch 播放音效的方法</p> <p>6. 使用 Scratch 錄音</p> <p>1. 學習專題分析規畫</p> <p>2. 學習使用多人協作的專案管理工具。</p> <p>3. 學習搜尋資料。</p> <p>4. 學習使用 Google 文件編輯文件</p> <p>5. 學習使用 Google 試算表計算數據</p> <p>6. 學習使用 Google 簡報製作簡報檔案</p> <p>7. 能分組進行「玩轉跑跳碰」活動，利用機構（例如：凸輪、齒輪、連桿）的傳動原理使角色與場景產生有意義的動作，呈現出生動有趣的畫面。</p> <p>8. 認識常見的機構。</p> <p>9. 了解機構的特性。</p> <p>10. 發現生活中的機構與作用原理。</p> <p>11. 認識連桿組、齒輪、凸輪的應用。</p> <p>12. 認識機構中動力傳遞的原理。</p> <p>13. 能清楚知道本活動會用到的機具之特性、使用注意事項，包括：手持電鑽、木工銼刀、鋼絲</p> </p>	<p>健康</p> <p>1. 評估網路沉迷行為對健康的衝擊與嚴重性，並學習預防與解決網路沉迷的問題。</p> <p>2. 了解傳染病的基本預防策略，提高警覺，進而保護自身健康。</p> <p>3. 了解家中與學校常見的事故傷害及預防方法。</p> <p>體育</p> <p>1. 能做出捷泳划手流暢的手腳聯合動作。</p> <p>2. 認識溺水的可能徵兆並提高警覺。</p> <p>3. 認識救溺五步並熟悉之。</p> <p>4. 了解籃球基本傳接方式。</p> <p>5. 排球比賽場地基本認識。</p>				
--	--	--	--	--	---	--	---	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
				評量方式	1. 口頭提問 2. 小組討論 3. 參與態度 4. 習作練習 5. 分組報告 6. 學習單 7. 作文	1. 口語練習 2. 口說測驗 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 課堂問答 6. 檔案評量 7. 聽力測驗	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽寫評量 5. 觀察評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 討論 2. 口語評量 3. 活動進行 4. 紙筆測驗	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 表現評量 6. 實作評量 7. 教師評量	1. 課堂表現 2. 作品評量 3. 學習單評量 4. 紙筆測驗	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品展現 4. 紙筆測驗			
第二次定期評量																
十五 ~ 二十	112/5/21 112/6/30	5/20(六)-5/21(日) 國中教育會考 5/23(二)-5/26(五) 國中畢業生成績評量 6/14(三)-6/16(五) 畢業典禮 6/17(六)彈性上班 6/22(四)端午節 6/23(五)彈性放假 6/29(四)-6/30(五) 第三次定期評量 6/30(五)休業式(正常上課) 7/1(六)暑假開始	單元/ 主題 名稱	第七課謝天 第八課視力與偏見 第九課劉墉寓言作品選 第十課文言中的密碼：閱讀策略 自學三賣油翁	環境保護、戶外活動 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea 旅遊場所、多元文化習俗 Unit 6 We Rode a Bike to the Temple Review 3	三、在地報馬仔 5. 蓮花的故鄉 6. 閒話	第五章 一元一次不等式 5-1 一元一次不等式及其解 5-2 解一元一次不等式及其應用 第六章 統計圖表與資料分析 6-1 統計圖表 6-2 資料分析	地理 第 5 課 臺灣的聚落類型與交通網絡 第 6 課 臺灣的區域發展與差異 歷史 第 5 課 戰後臺灣的兩岸關係與外交 第 6 課 戰後臺灣的經濟與社會發展 公民 第 5 課 社會變遷中的公平正義 第 6 課 社會福利中的國家責任	第 3 章生物的演化與分類 實驗 3-1 檢索表的認識與應用 3-3 原核、原生生物界及菌物界、探討活動 3-1 蕈類的孢子印 3-4 植物界 實驗 3-2 蕨類植物的觀察 3-5 動物界、探討活動 3-2 海洋哺乳動物的分類挑戰 第 4 章生物與環境 4-1 族群、群集與演替 實驗 4-1 族群個體數的調查 4-2 生物間的互動關係 4-3 生態系	◎ 視覺藝術 第三課：另一雙眼睛：基礎攝影 穿越街頭藝術的迴廊 第 3 課 城市環境的魔術師：街頭公共藝術 ◎ 音樂 第六課：音樂祕密：生活中的聽覺饗宴 穿越街頭藝術的迴廊 第 1 課 臥虎藏龍：唱作俱佳的街頭藝人 ◎ 表演藝術 第九課：身騎白馬，走過三關：戲曲天地 穿越街頭藝術的迴廊 第 2 課 城市中絢爛活潑的一筆：街頭表演藝術	<童軍> 主題四：結「火」「童」行 單元一：結繩達人 單元二：火焰力士 <輔導> 主題二：漫步在人際 單元一：友誼智多星 單元二：人際百寶箱 <家政> 主題六：我們這一「家」 單元二：愛的語言大不同 單元三：愛家行動報告書	<科技> 資訊科技 2-3 經費預算 2-4 行前簡報 習作：資料處理專題 3-1 個人資料保護 3-2 資訊的合理使用 3-3 創用 CC 的應用 生活科技 2-2 機構傳動 2-3 測試修正 2-4 機具材料	健康 單元三 安全守護神 第 2 章急救得來速 第 3 章防災御守 體育 單元七 球類入門 第 2 章排球 高手過招 第 3 章羽球 先發制人 第 4 章足球 臨門一腳	1. 趣味科學(7) 2. 國際視野(7) 3. 悠遊數界(7)	單元三：社團核心知能訓練及成果發表(6) 直笛社、英語會話社、機器人程式設計領袖社、籃球社、魔術社、就是愛演戲劇社、舞蹈社、法式滾球社、武術社、繪畫社	班週會(6) 性別平等教育 性侵害犯罪防治教育 家暴防治 全民國防教育 反毒影片宣導 家庭教育 愛滋病防治 健康促進教育 交通安全宣導 環境教育 海洋教育 生命教育

				<p>第七課謝天</p> <p>1. 了解作者所領悟的「謝天」之意涵。</p> <p>2. 學習類比推理的寫作手法，先敘述後說明道理。</p> <p>3. 能常懷感恩的心，涵養功成不居的氣度。</p> <p>第八課視力與偏見</p> <p>1. 了解文章中視力與偏見之間的關聯性。</p> <p>2. 學習「藉故事中的人物說道理」的寫作方式。</p> <p>3. 培養尊重他人、不存偏見的處世態度。</p> <p>第九課劉墉寓言作品選</p> <p>1. 認識寓言體及其寫作特色，並能領悟文章寓意</p> <p>2. 學習把道理寄寓在故事中的說理手法。</p> <p>3. 建立積極向上的生活態度，學習從日常中累積真才實學、涵養心性。</p> <p>第十課文言文中的密碼：閱讀策略</p> <p>1. 認識文言文文的特性</p> <p>2. 運用文言文翻譯步驟翻譯文言文</p> <p>3. 將文言文翻譯能力運用在日常生活中。</p> <p>自學三賣油翁</p> <p>1. 了解文言文簡潔的特質。</p> <p>2. 學習藉故事人物說道理的寫作方式。</p> <p>3. 領會「熟能生巧」的道理。</p>	<p>1. 能學會並運用 be 動詞過去式與一般動詞過去式的用法與使用時機。</p> <p>2. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>3. 能進行看圖寫作訓練。</p> <p>4. 能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。</p> <p>5. 學生能理解 blends 的發音規則並進行正確的發音。</p> <p>6. 能熟悉過去式不規則動詞的變化及其用法應用在句型及對話中。</p> <p>7. 能學會 because 與 so 的用法以及 why 的用法。</p>	<p>三、在地報馬仔</p> <p>5. 蓮花的故鄉</p> <p>(1) 能正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>(2) 能正確進行「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的拼讀，並應用於日常生活中。</p> <p>(3) 能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。</p> <p>6. 閒話</p> <p>(1) 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>(2) 能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。</p>	<p>1. 能理解一元一次不等式解的意義，並用來解題。</p> <p>2. 熟練利用一元一次不等式運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>3. 能藉由根據資料繪畫出統計圖表。</p> <p>4. 能根據圖表所表示的意義解決問題。</p> <p>5. 能蒐集資訊並從資料分析中解決生活問題。</p>	<p>地理</p> <p>十三、鄉村和都市有什麼差異？</p> <p>十四、來去都市？怎麼去？</p> <p>十五、來到都市會看到什麼現象？</p> <p>十六、六都具有哪些特色？</p> <p>十七、北、中、南、東各區域有什麼特色？</p> <p>十八、臺灣區域間有哪些差異？</p> <p>歷史</p> <p>十四、兩岸關係的演變</p> <p>十五、政府遷臺後的對外關係</p> <p>十六、戰後臺灣的經濟變遷</p> <p>十七、戰後臺灣文化與社會的演變</p> <p>公民</p> <p>十三、什麼是社會變遷</p> <p>十四、社會變遷帶來哪些公平與不公平？</p> <p>十五、如何促進社會變遷中的公平正義</p> <p>十六、社會福利與基本生活保障關係為何？</p> <p>十七、社會福利如何維護人性尊嚴</p> <p>十八、如何共構福利社會？</p>	<p>1. 了解生物體有不同的生殖方式，並能將所習得的科學知識，連結到自己觀察的自然現象。</p> <p>2. 透過實驗、探究與孟德爾科學史，學習遺傳學基本定律、人類遺傳與生物技術。</p> <p>3. 探討化石形成的原因與生物演化之間的關係。</p> <p>4. 從學習生物分類以及生物型態與構造的特徵，培養分析歸納、製作圖表等能力。</p> <p>5. 了解生物和環境之間的關係以及環境保育之重要性，培養主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p>	<p>◎視覺藝術</p> <p>1. 欣賞不同主題的專業攝影作品。</p> <p>2. 認識相機的基礎功能。</p> <p>3. 學習不同的基礎攝影技巧。</p> <p>4. 嘗試尋找校園中的主題，利用攝影器材呈現。</p> <p>5. 欣賞並體認不同型態的街頭藝術。</p> <p>6. 認識及欣賞各式各樣的街頭創作及環境藝術。</p> <p>7. 鑑賞生活周圍的環境優劣，發揮創意設計。</p> <p>8. 理解何謂街頭藝術。</p> <p>◎音樂</p> <p>1. 欣賞並體會音樂與大自然的連結。</p> <p>2. 瞭解十二平均律在樂曲中的應用。</p> <p>3. 認識音樂中的黃金比例。</p> <p>4. 透過文學與音樂體會四季變化。</p> <p>5. 瞭解東西方街頭音樂的發展。</p> <p>6. 欣賞西方與臺灣的當代街頭音樂類型。</p> <p>7. 嘗試規畫街頭音樂文化活動。</p> <p>8. 以人聲模擬打擊樂器聲響。</p> <p>◎表演藝術</p> <p>1. 瞭解傳統戲曲的發展歷史。</p> <p>2. 認識京劇的表演特色與內涵。</p> <p>3. 認識歌仔戲的發展史與表</p>	<p>1. 本課程依據核心素養與領域課綱學習表現、學習內容進行設計，結合重大議題，並適時融入新興概念與社會時事，以培養面對未來的基本能力。</p> <p>2. 本課程設計融合各種體驗活動，引導學生透過活動的進行，培養及強化學生實踐之能力，並運用於生活當中。</p> <p>3. 本教材設計「我的小組名單」與「我的備忘錄」等內容，以提供學生記錄分工責任及備忘記事。</p> <p>4. 本綜合活動課本配合課程設計，於各主題後提供評量活動，引導學生於主題學習後檢核個人學習概況，作為教師評量與學生自評之參考。</p>	<p>＜科技 <p>1. 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>2. 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p>3. 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>4. 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>5. 認識資訊安全的重要性與作法。</p> <p>6. 認識個人資料保護法的意涵。</p> <p>7. 這識創用 CC 與 6 種授權條款。</p> <p>8. 能使用創用 CC 宣告並認識常見的機構。</p> <p>9. 能了解機構的特性。</p> <p>10. 能發現生活中的機構與作用原理。</p> <p>11. 認識連桿組、齒輪、凸輪的應用。</p> <p>12. 認識機構中動力傳遞的原理。</p> </p>	<p>健康</p> <p>1. 認識正確的急救觀念，學習基本包紮法。</p> <p>2. 颱風來臨前、中、後的因應對策。火災常見的原因與預防方法。檢視生活中的用電習慣，並改善缺失。</p> <p>體育</p> <p>1. 表現排球及羽毛球的基本發球動作。</p> <p>2. 能在動態情境中表現出適當的踢球與射門技術。</p> <p>3. 能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。</p>				
--	--	--	--	---	---	---	---	---	--	---	--	---	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
							演內涵。 4. 認識戲曲角色行當與臉譜美學。 5. 城市就是我的舞臺——走上街頭表演的第一步。 6. 認識各種類型的街頭表演藝術。 7. 瞭解街頭藝術的發展與嘻哈文化。 8. 城市最美的驚嘆號——快閃文化。									
			評量方式	1. 口頭提問 2. 小組討論 3. 參與態度 4. 習作練習 5. 分組報告 6. 學習單 7. 作文	1. 口語練習 2. 口說測驗 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 課堂問答 6. 檔案評量 7. 聽力測驗	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽寫評量 5. 觀察評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 討論 2. 口語評量 3. 活動進行 4. 紙筆測驗	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 討論評量 6. 欣賞評量 7. 學生互評 8. 發表評量	1. 課堂表現 2. 作品評量 3. 學習單評量 4. 紙筆測驗	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品展現 4. 紙筆測驗	1. 動作表現 2. 參與活動 3. 團隊合作 4. 小組討論 5. 回饋分享 6. 口頭回答			
第三次定期評量/畢業典禮																

- 註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110 年修正版)。
- 註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。
- 註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。
- 註 4：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。
- 註 5：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	班週會、藝術領域、健體領域(健康教育)、英語領域	2. 6. 15. 17	8	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
性侵害犯罪防治	班週會	3. 13	2	上下學期各 2 小時，每學年 4 小時以上
家庭教育	正式課程以外之導師時間(早修)、班親會		2	上下學期各 2 小時，每學年在正式課程外實施 4 小時以上
家庭暴力防治	班週會	7. 16	2	上下學期各 2 小時，每學年應有 4 小時以上
環境教育	班週會、藝術領域（視覺藝術）、自然領域	4. 18	4	每年 4 小時以上
交通安全教育	班週會	9. 19	2	上下學期各 2 小時，每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	班週會、健康教育	1	1	1 堂課以上
全民國防教育	班週會	5	1	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	班週會	8	1	每學期 1 小時

臺灣母語日	每週一升旗		1	每週選擇一上課日
品德教育	藝術領域（表演藝術）	10.14	2	融入課程
多元文化教育	藝術領域（音樂）、英語領域	11.12	2	融入課程
閱讀教育	國文領域、英語領域、寰宇公明	3.5.11.14	3	融入課程及定期評量第2天下午5-7節
海洋教育	健體領域	6.9.10.16	4	融入課程
動物保護與福利	班週會	7	1	班週會
空氣品質防護宣導	週一升旗	2.8.13.17.	4	每個月擇一星期一升旗時宣導

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫