

# 臺中市 112 學年度人工智慧融入國中藝術領域教學種子教師工作坊實施計畫

## 一、目的

- (一)培養國中教師對人工智慧(以下簡稱 AI)技術的認知及應用能力。
- (二)在國中教育階段推廣 AI 教育，以提高學生對 AI 知能的理解與應用。

## 二、辦理單位

主辦單位：臺中市政府教育局、合盈光電科技股份有限公司

承辦單位：臺中市立清水高中

協辦單位：臺中市東海大學

## 三、對象：

本市國中教師，由學校推薦且能配合以下條件者(預計每場工作坊以 30 名為原則)：

- (一)對 AI 教育有濃厚興趣且能完整參加工作坊。
- (二)願意將 AI 技術融入任課領域(或跨領域協同)教學者。
- (三)參加本計畫教案甄選，獲邀成果發表時，能分享教學實務經驗與教材。
- (四)工作坊以本市學校推薦校內正式教師優先為原則。

## 四、辦理方式：

- (一)地點：臺中市東海大學電資通訊教室&智慧創培基地 (HT108 & HT109)
- (二)時間：每一領域工作坊辦理 3 場次，每一場次 1 天，每天 6 小時，工作坊結束核實給予參加者教師研習時數。
- (三)師資：邀請具有豐富 AI 教育經驗及具備 AI 專業知識的講師擔任主講或實務分享。

## 五、辦理日期及課程規劃：

- (一)辦理日期分為 11/16 (四)、11/23(四)及 12/7(四)，採議題循序說明方式。
- (二)課程表如附件一。
- (三)報名網址：<https://forms.gle/dKmNhCVVV3Uo5ad8A>

## 六、獎勵：

鼓勵參與者在工作坊中與後續的創新思維和實踐，提供以下獎勵：

- (一)教師結訓後，產出 AI 融入教學教案並入班進行公開授課者，由教育局敘嘉獎乙次。

(二)公開授課後依教案徵選規則繳交相關文件檔案(如附件二)，經評選後，獲得甲等以上成績者，由教育局頒發種子教師證書並由合盈光電提供獎金獎勵。

特優 20000 元      優等 10000 元      甲等 5000 元

(三)獲得獎金獎勵之種子教師應配合教育局進行成果發表及 AI 教育推廣。

#### **七、一般事項：**

(一)研習場地停車空間有限，請盡量搭乘大眾運輸或共乘。(校園平面圖請參閱附件三)

(二)研習人員請攜帶筆電，並完成 Google 帳號註冊(教育帳號亦可)

(三)本次研習因為分三天辦理，請研習人員依照第五點報名即可，承辦學校將依據簽到單，將研習時數登錄教師進修網(各場次分別登錄研習，各場次研習遲到或早退者，當天不發給研習時數)

#### **八、預期效益：**

(一)增進國中教師對 AI 教育的認知，提高 AI 融入課程的意願與能力。

(二)推動 AI 教育在國中階段的普及，培養更多 AI 教育的種子教師。

(三)提升學生對 AI 知識和技能的掌握，促進其在未來數位社會中的競爭力。

(四)形成教師間的交流和合作平台，促進教育資源的共享與整合。

#### **九、本計畫如有未盡事宜，另行補充說明。**

## 【附件一】

第一場 (11/16)					
日期	2023/11/16				
地點	東海大學電資通訊教室&智慧創培基地 (HT108 & HT109)				
項次	時間	課程名稱	題綱摘要	主持(講)人	備註
1	0900-0910	開幕式	工作坊介紹	台中市政府教育局 臺中市立清水高中	
2	0910-1030	AI 藝術	AI 藝術發展歷程 介紹	東海大學資工系& 數創所周忠信教授	
3	1030-1050	休息			
4	1050-1200	AI 技術概論	AI 技術與應用介 紹	東海大數創所 李政雄副教授	
5	1200-1300	午餐及午休			
6	1300-1330	準備時間			
7	1330-1430	生成式藝術 AI 應用	生成式藝術 AI 案例實作	東海大學資工系& 數創所周忠信教授 / 黃泓諺老師 (安排助教協助)	
8	1430-1440	休息			
9	1440-1530	生成式藝術 AI 應用	生成式藝術 AI 案例實作	東海大數創所 李政雄副教授 / 黃泓諺老師 (安排助教協助)	
10	1530-1540	休息			
11	1540-1630	生成式藝術 AI 應用	生成式藝術 AI 案例實作	東海大數創所 林慶昇副教授 / 黃泓諺老師 (安排助教協助)	

## 第二場 (11/23)

日期	2023/11/23				
地點	東海大學電資通訊教室&智慧創培基地 (HT108 & HT109)				
項次	時間	課程名稱	題綱摘要	主持(講)人	備註
1	0900-0910	開幕式	工作坊介紹	台中市政府教育局 臺中市立清水高中	
2	0910-1030	AI 提示設計 (一)	AI 提示設計介紹	東海大數創所 林慶昇副教授 (安排助教協助)	
3	1030-1050	休息			
4	1050-1200	AI 提示設計 (二)	AI 提示設計與 AI 倫理簡介	東海大數創所 林慶昇副教授 (安排助教協助)	
5	1200-1300	午餐及午休			
6	1300-1330	準備時間			
7	1330-1430	教學實務分享	教學實務分享	沙鹿國中 王春昇老師	
8	1430-1440	休息			
9	1440-1530	教學實務分享	From Imagination to Reality: 視覺藝術xAI 教學實務分享	南投縣立日新國中 謝欣茹主任	
10	1530-1540	休息			
11	1540-1630	綜合座談	課程回饋與教案徵選 說明	日南國中 王偉忠老師	

## 第三場 (12/7)

日期	2023/12/7				
地點	東海大學電資通訊教室&智慧創培基地 (HT108 & HT109)				
項次	時間	課程名稱	題綱摘要	主持(講)人	備註
1	0900-0910	開幕式	工作坊介紹	台中市政府教育局 臺中市立清水高中	
2	0910-1000	教案實作工作坊	教案設計討論	東海大學周忠信、 李政雄、林慶昇教授 (安排助教協助、組間互學)	
3	1000-1010	休息			
4	1010-1100	教案實作工作坊	教案設計討論	東海大學周忠信、 李政雄、林慶昇教授 (安排助教協助、組間互學)	
5	1100-1110	休息			
6	1110-1200	教案實作工作坊	教案設計討論	東海大學周忠信、 李政雄、林慶昇教授 (安排助教協助、組間互學)	
7	1200-1300	午餐及午休			
8	1300-1310	準備時間			
9	1330-1430	教案實作工作坊	教案分享	東海大學周忠信、 李政雄、林慶昇教授 (安排助教協助、組間互學)	
10	1430-1440	休息			
11	1440-1530	教案實作工作坊	教案分享	東海大學周忠信、 李政雄、林慶昇教授 (安排助教協助、組間互學)	
12	1530-1540	綜合座談			

## 【附件二】

### 臺中市 112 學年度人工智慧融入國中藝術領域教案徵選規則

#### 一、資格：

以報名臺中市 112 學年度人工智慧融入國中藝術領域教學種子教師工作坊者為限

#### 二、競賽主題與內容：

- (一) 國中階段 AI 融入教學教案並已入班進行公開授課者
- (二) 不限科目、領域、主題
- (三) 教案內容須具體說明理念、教學目標、教學對象、教學時間及教材、教具之使用、教學活動、教學評量(或學習單)。

#### 三、報名方式及時程：於工作坊中說明

#### 四、繳交資料：

- (一) 教案：基本資料表、10 頁教案摘要等教案作品(第一頁及最後一頁基本資料不列入，超過部分不列入審查)。
- (二) 教案格式於官網下載，檔案須轉成 PDF 檔。
- (三) 影片：請提供 10 分鐘以內公開授課影片及 3 分鐘教案說明及教學成果影片(超過部分不列入審查)
- (四) 授權/切結書：詳見附件二，每組由一位教師代表簽名
- (五) 教案作品檔名：國中組\_教案名稱
- (六) 教案作品 pdf 檔、影片原檔及網址，由承辦學校提供雲端硬碟位置上傳(請每組一位教師提供電子郵件信箱)，另需寄出紙本教案六份、授權/切結書一份，至 臺中市立清水高中教務處【436 臺中市清水區中山路 90 號】，註明 AI 融入教學徵選。

#### 五、其他注意事項

- (一) 教案參賽作品如有下列情事之一者，取消其參賽及得獎資格，並追回獎金、獎狀：
  1. 抄襲他人作品，或冒名頂替參選者。
  2. 教案作品曾參與同性質競賽且已獲入選者。
- (二) 同一參賽作品無法同時報名 2 組
- (三) 所有教案內容、文字、圖片、影音等須符合著作財產權之規範，若有違法除取消參賽資格，同時須自負相關法律責任。
- (四) 獎金及獎品將依所得稅法規定須扣繳所得稅，並須填寫申報扣繳憑單。
- (五) 參賽作品如獲獎，其財產著作權同意與主辦單位共有，且承諾對主辦單位不行使著作人格權。
- (六) 主辦單位得有以任何形式推廣(如結集出版、展示、上網公佈、光碟燒錄、有聲出版、書報雜誌...等。)、保存及轉載之權利，且不另支付作者酬勞、版稅。參賽即同意參賽作品 將提供主辦單位永久非營利之利用，並不受次數、期限、方式、平台限制。
- (七) 參賽作品請自留底稿，不論得獎與否恕不退件(含相關資料)。
- (八) 本規則如有疑義時，由承辦學校召集相關人員討論決議說明

