

1. () 慈烏夜啼一詩，作者透過慈烏失母的悲傷，表達了什麼道理？ (A) 斥責吳起 (B) 頌揚曾參 (C) 宣揚佛教 (D) 闡揚孝道。
2. () 「相信它們（珍珠芭樂）應該和土芭樂一樣，早年都有這樣的生存策略，只是被品種改良後，溫馴了。形成一顆顆整齊劃一，肥碩豐腴，色澤鮮亮，教人急欲購買的形容。」下列何者並非作者所謂芭樂「被品種改良後，溫馴了」的狀態？ (A) 果實肥大 (B) 顏色好看 (C) 大小一致 (D) 口感清甜。
3. () 「使爾悲不任」的「爾」字，與下列何者意思相同？ (A) 「爾」後，再也不許做糊塗事 (B) 「爾」虞我詐 (C) 莞「爾」一笑 (D) 不過爾「爾」。
4. () 我在圖書館的一天一文中，作者寫出對北投圖書館的觀察與感受，下列何者並未在文中提及？ (A) 綠建築的設計特色 (B) 椅子與閱讀的關係 (C) 圖書館內的空間配置 (D) 圖書館的歷史沿革。
5. () 下列關於近體詩與古體詩的比較，何者說明正確？ (A) 句數皆有限制 (B) 古體詩不必講求平仄、對仗 (C) 皆可以換韻 (D) 古體詩一定是五言體。
6. () 下列「」中的詞語，何者不是指短暫的時間？ (A) 「霎時間」，天昏地暗 (B) 「轉眼」雨過天青 (C) 「突然」一陣狂風吹來 (D) 「須臾」，濃雲密布。
7. () 「現在回家時，經過土芭樂樹，我常撫摸它光滑的樹身。感謝它的陪伴，也慶幸它的繼續存在。」由這段文字可知，對土芭樂樹未被改良、保有原生土性的狀態，作者的心情為何？ (A) 悲哀 (B) 遺憾 (C) 落伍 (D) 珍惜。
8. () 下列詞語，何者用字完全正確？ (A) 得罪權貴 (B) 不分晝夜 (C) 遂臣棄婦 (D) 不遺餘力。
9. () 「牛頓在蘋果樹下，被突然掉落的蘋果打到頭」，應是一種意外，可用下列何者來形容此一情況？ (A) 意在言外 (B) 意料之外 (C) 意料之中 (D) 意有所指。
10. () 庭中有奇樹一詩中，作者是藉由下列何者來表達對遠方親友的思念？ (A) 樹 (B) 條 (C) 葉 (D) 花。

11. () 下列選項「」中的字，何者不是用來形容顏色？ (A) 「紉」綠 (B) 「黛」青 (C) 「朱」墨 (D) 「赭」衣。
12. () 下列成語，何者不能用來形容「氣勢雄偉壯盛」？ (A) 氣勢萬鈞 (B) 風起雲湧 (C) 勢均力敵 (D) 勢如山倒。
13. () 關於風箏一詩所傳達的主旨，下列何者正確？ (A) 人生短暫，如同遊戲 (B) 成就愈高，迷失自我 (C) 希望愈高，愈感沉重 (D) 跑得愈快，愈易跌跤。
14. () 下列四位同學所造的句子，何者用字完全正確？ (A) 小凱：孔子以松柏後凋於歲寒，象徵君子堅真不屈的意志力 (B) 阿珠：屈原以蘭、芷等芳草，象徵自我人格的芬芳高潔 (C) 蓮妹：陶淵明以菊的不畏風霜，表明自己的孤傲風骨 (D) 正宏：周敦頤以蓮的潔淨，代表自身正直不阿的人格特徵。
15. () 「小貓先是賊賊地眯著眼睛瞄來瞄去，最後索性連眼睛都閉上打起呼嚕。」這句話說明「冬陽」具有何種作用？ (A) 感化 (B) 安慰 (C) 催眠 (D) 沉澱。
16. () 下列「」中的字，何者用字正確？ (A) 毫無遮「避」 (B) 貪汙舞「幣」 (C) 「敝」帚自珍 (D) 暴「弊」身亡。
17. () 下列選項，何者與「酣觴賦詩」一句意思最相近？ (A) 貪杯不知節制 (B) 暢快飲酒作詩 (C) 任真自得，心領神會 (D) 今朝有酒今朝醉。
18. () 下列選項「」中的字詞用法，何者與字面的意思相同？ (A) 正賢被公司給「炒魷魚」了 (B) 你實在很「菜」 (C) 我們決定明天為逸臣餞行，敬請「光臨」 (D) 這次的數學考試我沒準備，恐怕得「吃鴨蛋」了。
19. () 下列哪一個詞語的解釋錯誤？ (A) 蜷伏：彎曲著身體 (B) 斑斕：形容花紋鮮麗，光彩奪目 (C) 乾癟：枯瘦 (D) 臃腫：態度大方的樣子。
20. () 「先生不知何許人也」，句中的「何許」一詞，可用下列何者替換而意思不變？ (A) 何時 (B) 何處 (C) 何地 (D) 何人。
21. () 下列哪一句話最能表現出「倏」的情狀？ (A) 臨風顧盼 (B) 牠像虹似地一下就消逝了 (C) 一行白鷺上青天 (D) 在天空盤旋。

22. () 下列含有「黯」字的成語，何者解釋正確？ (A) 黯然銷魂：陶醉沉迷，失去理智 (B) 黯然失色：表現太過突出，使旁人失去光彩 (C) 黯然神傷：心神沮喪，神情憂傷 (D) 黯淡無光：屋內無窗，形容極為貧窮。
23. () 「聲中如告訴，未盡反哺心。」句中「反哺」的意思與下列何者不同？ (A) 報恩 (B) 跪乳 (C) 奉養 (D) 應酬。
24. () 由「白露時愈發熾烈，每天都有乳黃的果實，掉落下來」可知，土芭樂的成熟期在何時？ (A) 春季 (B) 夏季 (C) 秋季 (D) 冬季。
25. () 田園之秋選：「只覺滿天無數黑怪，張牙舞爪，盡向地面攪來。」本段文字乃是描寫西北雨來臨前，烏雲翻湧的景象，目的在營造何種氣氛？ (A) 活潑生動 (B) 熱鬧歡樂 (C) 沉默寧靜 (D) 詭譎恐怖。
26. () 「茲若人之儔乎」一句翻譯成白話文的意思為「五柳先生大概就是黔婁這一類的人吧」，此句運用何種修辭技巧？ (A) 倒反 (B) 映襯 (C) 轉品 (D) 設問。
27. () 梁實秋在鳥一文中，敘述籠中鳥的情況，藉以說明什麼的可貴？ (A) 飽食 (B) 資源 (C) 自由 (D) 平等。
28. () 下列選項「 」中的字，何者作動詞用？ (A) 「旭」日 (B) 「竟」是淒絕的哀樂 (C) 「曳」著尾巴 (D) 「條」地振翅飛去。
29. () 下列選項，何者用字完全正確？ (A) 見解精僻 (B) 色彩賓紛 (C) 扶遙直上 (D) 趣味橫生。
30. () 「悶聲不說，只搖頭的是大海」表現出大海的何種想法？ (A) 肯定飛魚的冒險與勇敢 (B) 嫉妒飛魚驚人飛躍能力 (C) 懷疑自己的無能與蒼老 (D) 見多了莽撞，不予置評。

大道國中 110-1 二年級國文科 補行評量題庫解答

1	D	2	D	3	B	4	D	5	B
6	C	7	D	8	A	9	B	10	D
11	A	12	C	13	C	14	B	15	C
16	C	17	B	18	C	19	D	20	B
21	B	22	C	23	D	24	C	25	D
26	D	27	C	28	C	29	D	30	D