

港區藝術中心 《2022藝起進劇場-馬戲篇》活動說明

港區藝術中心主辦之《藝起進劇場》系列演出，自2022年起透過舞蹈、戲劇等不同類型之表演，介紹藝術的多樣性與豐富展演方式，另外特別為青少年學子設計規劃劇場禮儀及表演小學堂等前導解說，並實際體驗表演藝術，帶領青少年學子從踏進演藝廳開始、領取票券、一人一票持票入場、演出場燈的三明三暗等，讓青少年學子從接觸劇場開始，能理解舞台上的作品，進而累積藝術知識與感知能力，每一環節都具體實踐藝術與人文的課綱理念。

本活動開放臺中市海線八區國民中學及高級中學等學校報名參加，將藝術能量輻射中臺灣，希望激發學生對藝術及生命的思考，自發性的主動探索，打開更多元豐富的知識之窗。

- 主辦單位：臺中市政府文化局
- 承辦單位：港區藝術中心
- 演出單位：福爾摩沙馬戲團
- 活動日期：111年9月8日（星期四）
- 計畫對象：臺中市海線八區國中及高中學生等，預計開放共1000名(依防疫相關規定辦理)。
- 演出地點：港區藝術中心演藝廳(臺中市清水區忠貞路21號)
- 場次時間：
111年9月8日（星期四）上午場：入場時間：09:30，演出時間：10:00-11:30
111年9月8日（星期四）下午場：入場時間：13:30，演出時間：14:00-15:30
- 學習目標：
 1. 增進對特技、舞蹈等肢體表演領域的相關知識及理解的能力。
 2. 學習藝術表現與創作的多元媒介與形式，以傳達思想與情感。
 3. 學習對傳統馬戲、新馬戲、當代馬戲審美感知及分析方法。
 4. 培養主動參加藝術活動(特技、舞蹈)的興趣。
- 演出團隊：福爾摩沙馬戲團

福爾摩沙馬戲團（以下簡稱FOCA）成立於2011年，以臺灣美麗寶島的驕傲所命名，結合傳統文化、在地文化、街頭文化及劇場藝術，以創造屬於臺灣多樣化的當代馬戲藝術為宗旨，媒合各類表演型態，發展獨具一格的肢體語彙。FOCA的團隊成員來自各種不同的表演領域，包括特技、雜耍、街舞、

當代舞蹈、武術、戲劇等，為國內唯一擁有超過二十位正職團員的當代馬戲團隊。也是唯一自2017起持續獲得文化部年度獎助的馬戲團隊。臺灣的馬戲藝術吸收了中國雜技的傳統技巧、新馬戲的創新，以及當代馬戲的美學與精神。作為臺灣馬戲的指標性團隊，FOCA以多角化的經營模式，創下許多臺灣馬戲的紀錄。不但是第一個登上愛丁堡藝穗節和外亞維農藝術節的臺灣馬戲團，也是首個進行海外巡迴的臺灣馬戲團。由於其獨特且多元的美學形式，這些年來FOCA受到廣大海外觀眾的喜愛。

2017年FOCA開啟馬戲跨界三部曲計畫，分別與臺灣當代劇場導演Baboo、菲律賓視覺藝術家Leeroy New、德國舞蹈劇場團隊支離疏 (Peculiar Man) 製作合作，打開臺灣馬戲表演者以往難以接觸的美學視野，希望透過一系列與不同領域藝術家的合作，找到臺灣當代馬戲的可能性。

成立以來，FOCA 走訪國內外大小舞臺，包括2013年受邀法國奧貝納追星者新馬戲藝術節、法國外亞維農藝術節以及馬來西亞KAKISENI音樂藝術節，2014年受邀法國新東向藝術聯盟前往香檳區巡迴演出，2015年受邀柬埔寨Tini Tinou國際馬戲節、英國愛丁堡藝穗節，2016年受邀德國德勒斯登Semper Opernball、澳門國際藝術節、高雄春天藝術節、臺北藝術節、高雄衛武營藝術祭，2017年受邀丹麥DGI運動與文化藝術節、法國外亞維農藝術節、臺南藝術節，2018年受邀日本瀨戶內創意馬戲節、韓國釜山街頭藝術節、臺北兒童藝術節、桃園鐵玫瑰藝術節、臺南藝術節，2019年受邀法國巴黎布朗利河岸博物館演出、韓國首爾馬戲節、澳洲達爾文藝術節、拉脫維亞里加城慶、雙印巡演、拉丁美洲巡演、美國休士頓米勒露天劇院演出、衛武營馬戲平台，2020年受邀臺北兒童藝術節、臺北藝術節、臺東藝術節、白晝之夜、恆春半島歌謠祭、衛武營馬戲平台，2021年受邀新竹市兒童藝術節、新北考古生活節、新北兒童藝術節、臺中國家歌劇院藝起進劇場、新竹光臨藝術節、臺南藝術進區、臺南藝術節、衛武營馬戲平台、桃園藝術巡迴等。

● 演出內容簡介：

《潘朵拉的盒子》源自於希臘神話故事，是宙斯給潘朵拉的神秘盒子，宙斯要求潘朵拉不可以開，但是潘朵拉不敵好奇心的誘惑，還是偷偷的把盒子打開了，謠傳潘朵拉的盒子仍舊存在於地球的某個角落，某天，一位探險家帶著地圖來到了魔幻森林尋找潘朵拉的盒子，路途中遇見了一群調皮可愛的小精靈，為這趟冒險旅程增添刺激又驚險的難忘回憶。

● 活動流程：全長約90分鐘。

9/8 上午場次	9/8 下午場次	內容	地點	備註
09:00-09:30	13:00-13:30	前台設置、學校報到	大門廣場	學校報到領取票券。
09:30-10:00	13:30-14:00	開放觀眾入場	演藝廳	學校師生一人一票依序進場。
10:00-11:30	14:00-15:30	示範演出 及專業解說	演藝廳	
11:30~	15:30~	賦歸		演出結束、學生整隊、上車。

● 報名方式：

1. 線上表單報名：<https://forms.gle/1r26dgCU5G5kHGFYA>
(網址輸入請留意英文字母大小寫)
2. 請以網頁瀏覽器輸入上述表單連結，線上填寫報名表，送出後將出現「收到您回覆的表單」，始完成線上報名。
3. 請以學校為申請單位，以40人為單位，上限80人為原則，需註明報名班級及隨隊老師詳細資訊，每班需安排1至2位隨隊老師，以登錄報名先後順序為準，額滿為止。
4. 本中心提供遊覽車接送，請以40人為單位報名，以利安排車輛。車輛使用依據教育部「學校辦理校外教學活動租用車輛應行注意事項」辦理。
5. 由於交通車與觀眾席座位有限，本中心收到報名資料後將依報名順序安排座位，並以電話、通訊等方式通知各校承辦老師。
6. 本中心辦理演出當日之公共意外責任險，參與師生之旅遊平安險請由學校統一辦理。