

表 3-1 114 學年度臺中市立大甲國民中學 八年級第一學期學校課程計畫進度總表(八年級)

週次:21 週

製表日期：114 年 5 月 30 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一~七	09/01 10/17	9/1(一) 開學日(正式上課) 第一週 祖孫週、友善校園週 第二週 品德教育週 9/29(一) 教師節調整放假 10/6(一) 中秋節放假 10/10(五) 國慶日放假 10/14(二)-10/15(三) 第一次定期評量	單元/主題名稱	第一課 田園之秋選 第二課 古詩選 第三課 下雨天，真好 語文常識(一) 語法(上)詞類	Unit 1 How Was the Weather in Australia? Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Review 1(第一次段考)	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔 2. 看戲真趣味	一、乘法公式與多項式 1-1乘法公式 1-2多項式與其加減運算 1-3多項式的乘除運算 二、平方根與畢氏定理 2-1 平方根與近似值	地理 第一篇中國大地 第一章中國的位置與地形 第二章中國的氣候 歷史 第三篇中國與東亞(上) 第一章商周至隋唐時期的國家與社會 第二章商周至隋唐時期的民族與文化 公民 第四篇社會生活的組織及制度(中) 第一章國家與民主政治 第二章憲法與權利保障	第一章基本測量與科學概念 1-1 長度、質量與時間 1-2 測量與估計 1-3 體積與密度的測量 第二章物質的世界 2-1 認識物質 2-2 溶液與濃度 2-3 混合物的分離 第三章波動與聲音 3-1 波的傳播與特徵 3-2 聲音的形成	視覺藝術 第一課 優游「字」在 第二課 雕塑美好 音樂 第五課 琴聲悠揚 第六課 歌劇停看聽 表演藝術 第九課 藝起話相聲 第十課 輕靈優雅的迴旋	童軍 第一主題戶外炊事樂 第 1 單元野地燧人氏 第 2 單元摩登炊事家 第二主題露營 Have Fun 第 1 單元營地好風景 第 2 單元露營規畫師 家政 第三主題飲食新風貌 第 1 單元飲食探索去 第 2 單元共享輕食趣 輔導 第五主題讓心更靠近 第 1 單元我想更懂你 第 2 單元溝通零距離	生科 第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 1 生活中的能源科技 挑戰 2 能源應用我最行 資料 第三冊第 1 章資訊倫理 1-1 資訊倫理的意涵 1-2 網路禮儀與規範 1-3PAPA 理論 1-4 數位落差的意義 習作第一章 第三冊第 2 章進階程式(1) 2-1Scratch 程式設計-陣列篇	健康 第一篇擁抱青春相信愛 第一章愛的真諦 第二章真愛要等待 體育 第四篇運動全方位 第一章運動與身體發展 第二章肌力訓練 第五篇玩球樂趣多 第一章籃球	金質課程/藝起尋家鄉-人文走讀 一、閱讀指導 基礎暖身—成語故事(4) 各組同學上台報告(1)。 二、基礎閱讀—資料判讀(2) 地理風情與科學探秘 一、花現吉祥物魔力骰子(3) 格格不入(3) 二、一起釣魚趣巧智拚球(1) 金質課程/國際連結-SD Gs 與姊妹校 一、國際交流國際筆友、書信(2) 二、閱讀 1. 主題閱讀(5)	社團聯課活動： 吉他社、熱舞社、童軍社、籃球社、本土語言社、mv 舞蹈社、魔術社、烏克麗麗、點心社、康輔社、科研社、顯微社、蘭草編織社等，共 31 個社團(7)	班週會： 口腔保健講座、自殺防治宣導、視力保健宣導、煙癮防治法講座、CRC 教育宣導、租稅教育(手球比賽)、班會通報議題、品德培養與時事討論(感恩主題、守法主題、勤學主題、尊重主題)(7)

				<div>教學重點</div>	<div>(一) 田園之秋選</div> <div>・引起活動</div> <div>1. 播放西北雨與雷電影片，讓學生體會自然天氣情境。</div> <div>2. 請學生分享自身遇西北雨或雷電交加的經驗與感受。</div> <div>・發展活動</div> <div>1. 介紹西北雨的成因與命名，並分享生活經驗。</div> <div>2. 進行課文導讀（前哨站、題解、作者介紹），講解注釋與修辭重點。</div> <div>3. 引導完成讀後檢測與應用練習。</div> <div>4. 分析寫景手法，分組描寫不同天氣（如豔陽、細雨、秋風等）。</div> <div>5. 指導短句創作，運用摹寫、擬人、誇飾等技巧，並進行創作分享。</div> <div>・總結活動</div> <div>1. 評量學生對課文內容與寫作技巧的理解程度。</div> <div>2. 加強補救學習，針對錯誤字。</div>	<div>1. 小組分享暑假旅遊經驗與當時天氣，鼓勵以英語表達。</div> <div>2. 利用電子書或字卡教學天氣與季節的英文單字並進行口說練習。</div> <div>3. 教師說天氣單字，學生畫出對應天氣圖示。</div> <div>4. 介紹澳洲地理與主要城市，延伸到學生已有知識分享。</div> <div>5. 引導學生比較英、美、澳不同英語的發音與用法。</div> <div>6. 播放課文CD，學生聽力理解後進行角色分組對話練習。</div> <div>7. 教導並反覆練習句型：Whatistheweatherlike?Itiscoldandwindy.</div> <div>8. 利用網路地圖認識世界各地城市，並搭配天氣進行問答練習。</div> <div>9. 融入文化圖像（如拉茶、服飾）進行跨文化天氣討論。</div> <div>10. 應用現在進行式與過去簡單式討論各地今昔天氣。</div> <div>11. 各組練習天氣問句造句，口頭發表互動問答。</div> <div>12. 學生觀察閱讀圖片並猜測主題，進行略讀與分享單字。</div>	<div>1. 能利用差的平方公式，進行數字運算。</div> <div>2. 透過面積組合，了解平方差公式$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$。</div> <div>3. 能利用平方差公式，進行數字運算。</div> <div>4. 能利用乘法公式解應用問題。</div> <div>5. 能利用差的平方公式，進行數字運算。</div> <div>6. 透過面積組合，了解平方差公式$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$。</div> <div>7. 能利用平方差公式，進行數字運算。</div> <div>8. 能利用乘法公式解應用問題。</div> <div>9. 理解多項式的意義。</div> <div>10. 明瞭多項式的項、次數、係數、常數項等名詞的意義。</div> <div>11. 報讀多項式各項的係數與次數。</div> <div>12. 能將多項式按照降冪或升冪排列。</div> <div>13. 明瞭同類項相加減時，就是係數相加減；而不同類項不能相加減。</div> <div>14. 能以橫式計算多項式的加減。</div> <div>15. 能以直式計算多項式的加減。</div> <div>16. 計算單項式乘以單項式。</div> <div>17. 利用乘法分配律來做多項式的乘法。</div> <div>18. 利用直式乘法來做多項式的乘法。</div> <div>19. 利用乘法公式來做多項式的乘法。</div> <div>20. 計算單項式除</div>	<div>地理</div> <div>1. 引導學生了解亞洲的分區，觀察中國的絕對與相對位置，並進一步討論其經度如何影響時區，以及中緯度位置與面海背陸地理環境對氣候和發展的影響。</div> <div>2. 請學生找出中國的海上與陸上鄰國，並說明幅員廣大、鄰國眾多帶來的地緣政治與文化互動的影響。</div> <div>3. 觀察中國地形圖，說明主要地形種類與分布，介紹三級階梯的劃分，並結合山脈走向與河川流向的地理成因與地形分布特徵。</div> <div>4. 統整三級地形區的特徵，透過青藏鐵路與黃土高原等案例，說明自然環境如何影響人類活動，以及人類如何改變自然環境。</div> <div>5. 請學生觀察七月與一月月均溫的分布，說明夏冬氣溫差異與影響因素，並介紹秦嶺—淮河線的氣候分界意義。</div> <div>6. 說明季風與地形雨的成因，帶</div>	<div>1. 學生能了解觀察和實驗是學習自然科學的重要步驟並了解測量的意義及方法，測量結果的表示必須包含數字與單位兩部分，測量必有誤差及估計值的意義。</div> <div>2. 了解質量的意義，知道質量常用的公制單位。學會操作質量、體積與物質三者間的關係之實驗。且觀察出質量、體積與物質三者間的特別關係，了解並說出密度的意義。</div> <div>3. 學生藉水的三態變化介紹物質的三態性質及其間的變化，進一步認識水的性質。了解水在自然中的存在形態與生物生存的密切關係。</div> <div>4. 能分辨物理性質與化學性質的差異，知道化學變化常伴隨的現象（哪些現象屬於化學變化）。</div> <div>5. 使學生能了解大氣的成分及其性質並且認識惰性氣體及其應用。</div> <div>6. 由各種波的傳播現象，描述「波」及「波動現象」。了解什麼是週期波，知道波的週期、頻率、振幅及波長。</div>	<div>視覺藝術</div> <div>1. 能應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。</div> <div>2. 能理解文字藝術的圖像意涵，且能賞析不同書體的造形美感。</div> <div>3. 能欣賞雕塑作品與了解其特色。</div> <div>4. 能體會雕塑作品所傳達的意義，並接受多元觀點。</div> <div>5. 能運用雕塑媒材的表現技法創作作品，表達個人想法。</div> <div>6. 能應用藝術知能，布置周遭環境，展現生活美感。</div> <div>音樂</div> <div>1. 藉由漫畫與曲目介紹，認識古典樂派音樂家及其重要作品。</div> <div>2. 透過樂曲欣賞，認識古典樂派重要樂曲形式及風格。</div> <div>3. 透過聆賞古典樂派樂曲，豐富美感經驗。</div> <div>4. 藉由中音直笛演奏古典樂派的作品，感受其風格。</div> <div>5. 透過習唱歌曲，發現流行樂曲中運用古典樂派音樂的創意。</div> <div>6. 藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。</div> <div>7. 透過曲目欣賞，認識歌劇序曲及其功能。</div> <div>8. 認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。</div> <div>9. 認識歌劇在當</div>	<div>童軍</div> <div>1. 能依據戶外炊事要領、菜單設計原則與環境保育概念，與小隊成員共同設計出適宜的戶外炊事菜單。</div> <div>2. 能和小隊實際運用不同器材點火，共同完成分柴、架柴及火烤甜點。</div> <div>3. 能做好準備並確實分工，與小隊成員合作完成戶外炊事實作及善後。</div> <div>4. 能探究並說明分柴、架柴、點火要領及生火注意事項。</div> <div>5. 能說出使用現代戶外爐具的安全守則，並正確使用現代戶外爐具。</div> <div>6. 能展現在戶外用火或炊事時，落實環境永續保育的實際做法。</div> <div>7. 能應用戶外用火準則，執行環境保護行動。</div> <div>8. 能進行戶外炊事實作的檢討與回饋。</div> <div>9. 能應用戶外生火準則，提出具備環境保護方式的戶外用火注意事項。</div> <div>10. 能做好準備並確實分工，與小隊成員合作完成戶外炊事實作及善後。</div> <div>11. 分享自己的露營經驗。</div> <div>12. 能參與小隊討論，依據不同條件需求，選出適合的營地。</div> <div>13. 能說明露營活動的設計要</div>	<div>生科</div> <div>1. 認識能源演進，探討科技產品如何隨時代發展並改變生活。</div> <div>2. 介紹能源分類，分為初級能源（再生與非再生）與次級能源。</div> <div>3. 認識台灣各種能源發展，並討論日常生活中使用能源的情境。</div> <div>4. 介紹不同能源（如水力、風力、太陽能等）的特性與應用。</div> <div>5. 討論火力能、核能的運作方式及其對生活的影響。</div> <div>6. 簡介電池種類、型號及回收知識。</div> <div>7. 在「風力起重塔」闖關任務中，學生進行設計、製作、測試並進行反思與改善。</div> <div>資料</div> <div>1. 介紹倫理、資訊倫理及資訊倫理規範的意涵與範圍。</div> <div>2. 說明資訊倫理規範的對象，包括所有使用者及從業人員的職業倫理。</div> <div>3. 介紹網路禮儀的三項原則：友善與尊重、隱私與安全、正</div>	<div>健康</div> <div>1. 學生思考與生活中的生命產生情感連結，理解人類需求的層次，特別是「愛與歸屬」的需求。</div> <div>2. 引導學生辨識欣賞、喜歡和迷戀的區別，並鼓勵發表對情感的理解。</div> <div>3. 討論愛的意涵，並探討親情、友情、愛情的不同，理解愛的心理學意義。</div> <div>4. 分析人際關係的關鍵特質，學習具備同理心、情緒管理、溝通能力和正向思維的方式，提升人緣。</div> <div>5. 透過團體活動學習建立友誼，強調安全、自在的互動方式，避免過早單獨約會。</div> <div>6. 討論邀約前和拒絕邀約的技巧，讓學生了解邀約的健康與安全重要性。</div> <div>7. 學習理性分手的技巧，強調分手後如何調適情緒，並討論健康的情感抉擇。</div> <div>體育</div> <div>1. 利用阿康的</div>			
--	--	--	--	-----------------	--	---	--	--	--	--	---	---	---	--	--	--

				<p>或不足進行指導。</p> <p>(二) 古詩選</p> <p>• 引起活動</p> <p>1. 回顧絕句與律詩，並比較與古詩的差異。</p> <p>2. 透過影片介紹中國傳統節慶與孝親主題，引發興趣與連結生活經驗。</p> <p>• 發展活動</p> <p>1. 認識古詩的起源與《古詩十九首》的背景與特色。</p> <p>2. 朗讀課文，學生先行翻譯與整理文意，再進行師生討論與問答。</p> <p>3. 介紹作者（如白居易）與創作背景。</p> <p>4. 探討孝親主題，鼓勵學生分享自身實踐經驗與反思。</p> <p>5. 連結諷諭詩的風格與託物寄意的寫作技巧。</p> <p>• 總結活動</p> <p>1. 評量學生對古詩的理解、翻譯能力與思想內涵的掌握。</p>	<p>13. 學生製作心智圖比較澳洲英語與美式英語用語差異。</p> <p>14. 教授明信片寫作重點，學生實作寫信。</p> <p>15. 小組查找澳洲英語相關資訊，討論並上台分享。</p> <p>16. 練習電話用語與社團相關主題單字，並進行角色扮演。</p> <p>17. 對話練習結合心智圖與事件排序圖表。</p> <p>18. 教授連接詞句型（before, after, when）並造句練習。</p> <p>19. 主詞與所有格代名詞教學，搭配造句活動強化概念。</p> <p>20. 閱讀廣告內容，觀察、圈選關鍵資訊並製作心智圖。</p> <p>21. 小組設計並發表自創廣告。</p> <p>22. 聆聽發音練習重音與音節數，進行口說與核對活動。</p> <p>23. 透過動畫學習慣用語（如 under the weather, join the club）。</p> <p>24. 教導聽力策略（predicting），應用於聽力活動中。</p> <p>25. 利用表格</p>	<p>以單項式、多項式除以單項式、多項式除以多項式。</p> <p>21. 明瞭多項式中被除式、除式、商式、餘式的意義。</p> <p>22. 利用直式除法來做多項式的除法。</p> <p>23. 能利用多項式的四則運算解應用問題。</p> <p>24. 能找到面積分別為2和5的正方形。</p> <p>25. 能用「$\sqrt{2}$」表示面積為2的正方形邊長。</p> <p>26. 能知道若一個正方形面積為a，則它的邊長為「\sqrt{a}」，滿足$(\sqrt{a})^2 = a$。</p> <p>27. 能用標準分解式求\sqrt{a}的值。</p> <p>28. 能利用十分逼近法求\sqrt{a}的近似值。</p> <p>29. 能利用計算器求\sqrt{a}的近似值。</p> <p>30. 學會若a是一個正數，則：\sqrt{a}是a的正平方根，$-\sqrt{a}$是a的負平方根，$(\sqrt{a})^2 = a$、$(-\sqrt{a})^2 = a$。</p> <p>31. 理解0是0的平方根，記作$\sqrt{0} = 0$。</p> <p>32. 理解若$a > b > 0$，則$a^2 > b^2$；若$a > 0$，$b > 0$且$a^2 > b^2$，則$a > b$。</p>	<p>領學生討論降水空間分布的不均原因，並統整各類影響降水與氣溫的自然因素。</p> <p>7. 介紹三大氣候分區及其成因，分析氣候對傳統農牧業與生活方式的影響，並觀察農牧業分界線與分布特徵。</p> <p>歷史</p> <p>1. 說明中國由部落發展為國家的過程，並引導學生思考統治制度隨人口與需求的變化而演進，例如封建制度的出現與問題。</p> <p>2. 探討秦代郡縣制度與統一度量衡、文字、貨幣的推行如何強化中央集權，並與周代封建制度進行比較。</p> <p>3. 介紹漢至唐代各時期選官制度的變遷，從察舉、九品官人法到科舉制度，反映統治者掌控權力與吸納人才的手段。</p> <p>4. 帶領學生思考各時代官制變革的背景與影響，並討論這些制度是否成功實現中央集權與地方控制。</p> <p>5. 說明商周至隋唐間民族互動與融合，如草原與農業民族的衝突、張騫通西域、永嘉之禍導致的漢人南遷與文化重心南移。</p> <p>6. 探討北魏漢化政策與隋唐對</p>		<p>代的呈現方式。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 認識相聲的形式及說學逗唱。</p> <p>2. 認識相聲的特色及舞臺道具。</p> <p>3. 了解相聲中製造笑點的類型。</p> <p>4. 欣賞芭蕾舞的動作。</p> <p>5. 芭蕾舞劇的欣賞。</p>	<p>點。</p> <p>14. 透過分析與溝通，選擇適宜的露營活動主題。</p> <p>15. 和隊員討論完成「營地大不同」。</p> <p>16. 能展現在戶外用火或炊事時，落實環境永續保育的實際做法。</p> <p>家政</p> <p>1. 完成課本第59頁亮字整理的秘笈之補充內容。</p> <p>2. 能分享自己觀察課本第56、57頁亮字飲食之不妥處，並提出修正建議。</p> <p>3. 能分享健康飲食行動計畫執行情況及心得。</p> <p>4. 能探究各類刀工技能，並選擇適用的刀工。</p> <p>5. 依據食譜需求，完成刀工實習任務且不浪費食材。</p> <p>6. 能分享自己在活動中學習到的健康飲食概念。</p> <p>7. 能分析自己的飲食習慣，並依此完成健康飲食消費計畫書之擬定。</p> <p>8. 能依據「軒軒野餐紀實」內容說明校園野餐籌備要點。</p> <p>9. 能整合資料檢核一週飲食，分析自己飲食的優劣習慣。</p> <p>10. 完成個人飲食雷達圖及飲食習慣覺察。</p> <p>輔導</p>	<p>確與清晰。</p> <p>4. 解釋PAPA理論的四個議題：隱私權、正確性、所有權和近用權。</p> <p>5. 討論數位落差的意涵與台灣縮短數位落差的措施。</p> <p>6. 介紹無障礙資訊設計及改善障礙者近用資訊的措施。</p> <p>介紹變數與陣列的概念，並通過實作加深理解。</p>	<p>例子引導學生了解運動對身體發展的影響，強調青春期的黃金時段，鼓勵多運動促進身體成長。</p> <p>2. 說明運動時身體的生理反應，包括消耗熱量、加速新陳代謝、強化骨骼與肌肉，並強調運動雖可能造成不適，但對身心健康有益。</p> <p>3. 解釋運動能提升體適能與運動技能，並通過圖文讓學生了解運動對各機能發展的積極作用。</p> <p>4. 介紹運動訓練的六大原則，並強調運動處方的設計需考慮類型、時間、頻率和強度等因素，促使身體挑戰與鍛鍊。</p> <p>5. 分組討論運動訓練原則的應用，並分享在設計運動處方中的具體做法。</p> <p>6. 介紹運動相關科技資源，像是網路平台、APP等，並引導學生運用這些資源來解決運動參與問題。</p>			
--	--	--	--	--	--	---	---	--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>2. 補強未理解的詩意或主題概念。</p> <p>(三) 下雨天，真好</p> <p>• 引起活動</p> <p>1. 請學生分享對雨天的印象、經歷過的美好與不便之處。</p> <p>2. 延伸討論：喜愛的事物中也可能出現不順心的情境。</p> <p>• 發展活動</p> <p>1. 整理課文的時間順序（現在→過去→現在），理解敘事結構。</p> <p>2. 分析人物特質（母親、父親、長工）與「雨」的象徵意義。</p> <p>3. 找出作者在雨天中享受的事物，理解文本樂趣與主旨。</p> <p>4. 整理課文字詞、修辭技巧（譬喻、擬人、摹寫、設問）與疊字用法。</p> <p>5. 延伸創作〈下雨天，真不好〉，引導</p>	<p>進行問答遊戲，練習城市與天氣對話句型。</p>		<p>多元民族的包容，如胡漢融合、對外族開放以及唐代作為東亞秩序中心的國際交流。</p> <p>7. 分析文化交流與融合的影響，透過歷史探查與討論活動，引導學生理解文化並非全盤改變，而是融合與保留並存的結果。</p> <p>公民</p> <p>1. 說明國家由人民、領土、政府與主權四要素組成，並解釋各要素意義。</p> <p>2. 比較國家與政府的不同，包括範圍、權力與特性三方面。</p> <p>3. 解釋民主政治的基本原則：民意政治、責任政治、政黨政治與法治政府。</p> <p>4. 說明法律的種類、位階與憲法的特性，並提及違憲審查制度。</p> <p>5. 介紹憲法保障的基本權利，包括平等權、自由權、受益權與參政權等。</p> <p>6. 強調權利與義務並重的重要性，以確保社會運作的和諧。</p> <p>7. 透過選舉年齡相關新聞案</p>		<p>1. 能分析、歸納和他人吵架的可能事件及原因，並提出化解之道。</p> <p>2. 能配合指令，完成動作任務。</p> <p>3. 能透過小隊討論，完成個人修改後的溝通對話實錄之實作。</p> <p>4. 能說出不同角色的想法或反應、需求及感受。</p> <p>5. 能說出運用「我訊息」的溝通效果。</p> <p>6. 能依循句型的引導，練習「我訊息」表達方式。</p> <p>7. 能透過討論與省思具體行動實踐後成功與失敗的因素，提出個人未來需要調整的溝通態度與行動的具體方式。</p> <p>8. 能說出身為說話者或接收者，在溝通過程中需注意之事項。</p> <p>9. 能說出運用同理心的溝通效果。</p> <p>10. 能依循句型的引導，練習具有「同理心」的表達方式。</p>		<p>分組分享使用運動科技產品的經驗，並鼓勵學生思考如何應用科技提高運動效益。</p>			
--	--	--	--	---	----------------------------	--	--	--	--	--	---	--	--	--

				<p>學生從不同角度觀察事物。</p> <p>6. 分享與家人互動經驗，培養多元視角與情感表達。</p> <p>• 總結活動</p> <p>1. 評量學生對文本內容、情感表達與語文技巧的掌握。</p> <p>2. 針對學習困難之處進行補強。</p> <p>語文常識</p> <p>（一）語法</p> <p>（上）詞類</p> <p>（第一次段考）</p> <p>• 引起活動</p> <p>1. 閱讀課本漫畫，思考詞語因位置改變而有不同意思的例子。</p> <p>2. 請學生舉例生活中類似的語言現象。</p> <p>• 發展活動</p> <p>1. 區辨「字」與「詞」，建立基本語法概念。</p> <p>2. 說明語法基本結構，介紹「實詞」與「虛詞」及其作用。</p> <p>3. 補充「衍聲複</p>	例，引導學生認識參政權與生活的連結。										
--	--	--	--	--	--------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			詞」、「連綿詞」的概念與例句。 4. 搭配文章練習詞性判別，加深語法印象。 5. 鼓勵學生在實際文本中運用詞類知識。 • 總結活動 1. 檢測學生對語法與詞類知識的理解與應用能力。 2. 加強個別學生在詞性判斷上的不足。													
			評量方式	1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 小組討論，完成課本練習。 2. 單字小考。 3. 小組練習後演出對話。 4. 習作聽力測驗。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 實作評量 5. 聽寫評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂問答 4. 心得報告 5. 課外活動	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 發表 5. 實作 6. 認知 7. 觀察			
第一次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
八~十四	10/20 12/05	10/24(五) 臺灣光復暨金門古寧頭大捷紀念日調整放假 12/3(三)-12/4(四) 第二次定期評量	單元/ 主題 名稱	第四課 愛蓮說 第五課 生命中的碎珠 第六課 鳥語文常識 (二) 語法(下)句子	Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve Unit 4 What Do You Want to Be in the Future? Review 2 (第二次段考)	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味 語文天地(一) 動詞	二、平方根與畢氏定理 2-2 根式的運算 2-3 畢氏定理 三、因式分解 3-1 利用提公因式或乘法公式做因式分解 3-2 利用十字交乘法做因式分解	地理 第一篇中國大地 第三章中國的人口與農業 第四章中國的經濟發展與全球關聯 歷史 第三篇中國與東亞(上) 第三章宋元多民族並立的時期 第四章明清時期東亞世界的變動 公民 第四篇民主政治的運作 第三章法治與權力分立 第四章中央政府	第三章波動與聲音 3-3 多變的聲音 3-4 聲波傳播與應用 第四章光、影像與顏色 4-1 光的傳播 4-2 光的反射與面鏡成像 4-3 光的折射 4-4 透鏡的成像 4-5 色散與顏色 第五章溫度與熱 5-1 溫度與溫度計 5-2 熱量	視覺藝術 第二課 雕塑美好 第三課 藝遊臺灣 音樂 第六課 歌劇停看聽 第七課 聲聲不息 表演藝術 第十課 輕靈優雅的迴旋 第十一課 走進電影世界	童軍 第二主題露營 Have Fun 第3單元露營新手指南 第一主題方位 My Way 第1單元方位快易通 第2單元讀圖非難事 家政 第三主題飲食新風貌 第2單元共享輕食趣 第四主題我們這一家 第1單元家的足跡 輔導 第五主題讓心更靠近 第2單元溝通零距離 第六主題美麗「心」境界 第1單元從「心」出發	生科 第三冊關卡1 認識能源 挑戰3 能源科技系統 第三冊關卡2 創意線控仿生獸設計 資料 第三冊第2章進階程式(1) 2-1Scratch 程式設計-陣列篇 2-2Scratch 程式設計-角色變數篇 2-3Scratch 程式設計-分身篇	健康 第二篇不可不知的性 第一章我的身體我作主 第二章揭開「性」的真實面紗 第三章性病知多少 體育 第五篇玩球樂趣多 第一章籃球 第二章排球 第三章羽球	金質課程/藝起尋家鄉-人文走讀 二、基礎閱讀—資料判讀(2) 閱讀理解策略(4) 分析闡發(1) 地理風情與科學探秘 二、一起釣魚趣 巧智拚球(5) 傾聽心聲(2) 金質課程/國際連結-SD Gs 與姊妹校 二、閱讀 2. 節慶閱讀(4) 三、聽力 1. 英文歌曲教學(3)	社團聯課活動： 吉他社、熱舞社、童軍社、籃球社、本土語言社、mv 舞蹈社、魔術社、烏克麗麗、點心社、康輔社、科研社、顯微社、蘭草編織社等，共31 個社團(7)	班週會： 口腔保健講座、自殺防治宣導、視力保健宣導、煙癮防治法講座、CRC 教育宣導、租稅教育宣導、班際競賽(手球比賽)、班會通報議題、品德培養與時事討論(感恩主題、守法主題、勤學主題、尊重主題)(7)

				<div>（四）〈愛蓮說〉引起活動</div> <div>1. 觀賞教學動畫認識周敦頤與課文內容。</div> <div>2. 透過花卉動畫加深對象微意涵的理解。</div> <div>3. 連結生活事物與「君子」形象，引起學生共鳴。</div> <div>發展活動</div> <div>1. 認識作者與理學思想，延伸至象徵手法應用。</div> <div>2. 探討君子形象與儒家德行，鼓勵品格養成。</div> <div>3. 自主翻譯與朗讀課文，進行師生互動討論。</div> <div>4. 分析古人形象與君子精神，深化文本理解。</div> <div>總結活動</div> <div>1. 評量學習成果，補強學生不足之處。</div> <div>（五）〈生命中的碎珠〉引起活動</div> <div>1. 製作「生活時間分配表」，記錄並分析作息。</div>	<div>1. 小組討論自己半夜醒來的情境，並運用句型 “I often wake up in the middle of the night to...”。</div> <div>2. 畫出並分享自己的夢境，鼓勵以英文表達。</div> <div>3. 聆聽並跟讀與家事相關的主題字彙。</div> <div>4. 使用 Kahoot 競賽方式練習家事單字造句。</div> <div>5. 透過表演與猜謎遊戲（如超級比一比）複習主題字彙。</div> <div>6. 利用時鐘教學時間表達法（past/to/quarter/half）。</div> <div>7. 角色扮演練習課本對話，強調發音與語調正確性。</div> <div>8. 建立對話的心智圖並分組交換分享。</div> <div>9. 結合 AI 工具查詢夢遊的成因及影響。</div> <div>10. 運用主題單字造出過去進行式句子並</div>	<div>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</div> <div>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</div> <div>3. 能運用網路資源學習閩南語，並將所學之課文內容實際的在生活中使用。</div> <div>4. 能從課文賞析中，了解歌仔戲的內涵，並能養成欣賞本土戲劇的興趣與習慣。</div> <div>5. 從歌仔戲曲調練習中，體會傳統藝術之美，並樂於和別人分享。</div> <div>6. 能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。</div> <div>7. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。</div> <div>8. 能認識不同動作的閩南語說法，並能練習造句。</div> <div>9. 能在日常生活中正確使用閩南語動詞，並發音正確。</div> <div>10. 能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。</div>	<div>1. 能理解 a 是任意一個非 0 整數、分數或小數，b 是大於或等於 0 的數，則 $a \times \sqrt{b}$ 寫成 $a\sqrt{b}$；$\sqrt{b} \div a$ 寫成 $\frac{\sqrt{b}}{a}$ 或 $\frac{1}{a}\sqrt{b}$。</div> <div>2. 能理解「$a \geq 0$，$b \geq 0$，則 $\sqrt{a} \times \sqrt{b} = \sqrt{a \times b}$」。</div> <div>3. 能理解「$a \geq 0$，$b > 0$，則 $\frac{\sqrt{a}}{\sqrt{b}} = \sqrt{\frac{a}{b}}$」。</div> <div>4. 能將一般的根式持續化簡到形如 $a\sqrt{b}$，其中 a 是任意整數、分數或小數，且 b 的標準分解式中質因數的次數都是 1，稱 $a\sqrt{b}$ 為最簡根式。</div> <div>5. 能被開方數為分數、小數或分母含有根號的根式化成最簡根式。</div> <div>6. 能利用最簡根式判斷是否為同類方根。</div> <div>7. 能做根式的加減運算。</div> <div>8. 能熟練根式四則運算中交換律、結合律、分配律等算則。</div> <div>9. 能將乘法公式應用於根式的運算，並熟練。</div> <div>10. 能根式有理化，並熟練。</div> <div>11. 知道有關直角三角形上的一些名詞，例如斜邊、股。</div> <div>12. 能由拼圖及面積的計算導出畢氏定理。</div> <div>13. 了解畢氏定理的意義。</div>	<div>地理</div> <div>1. 認識中國人口分布不均的現象及影響因素，如地形與氣候。</div> <div>2. 分析中國人口遷移與外移的原因，及相關區域特徵。</div> <div>3. 探討人口政策（如一胎化）對人口結構、性別比與老化問題的影響。</div> <div>4. 解釋文化擴散與環境負載力概念，並舉例中國文化外移案例。</div> <div>5. 利用圖表判讀中國人口統計、產業結構與經濟活動的變化趨勢。</div> <div>6. 認識中國經濟改革、經濟特區與四大經濟區的發展特徵及區域差異。</div> <div>7. 探討中國在國際貿易、一帶一路與自由貿易協定中的角色與影響。</div> <div>歷史</div> <div>1. 介紹契丹、女真與蒙古等北亞民族的興起及對宋朝的威脅與影響。</div> <div>2. 說明宋遼「澶淵之盟」、靖康之禍及南宋抗金局勢。</div>	<div>視覺藝術</div> <div>1. 教師利用課本圖例，說明雕塑材質本身的性格，藝術家會呼應主題，選擇適當的材質進行創作。</div> <div>2. 教師利用圖例或教材，說明輕質土的創作表現手法和創作步驟。</div> <div>3. 能理解在地藝術所呈現的視覺圖像，以及多元的創作觀點。</div> <div>4. 能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。</div> <div>音樂</div> <div>1. 透過曲目欣賞，認識歌劇序曲及其功能。</div> <div>2. 認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。</div> <div>3. 藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。</div> <div>4. 認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。</div> <div>5. 藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。</div> <div>6. 認識歌劇在當代的呈現方式。</div> <div>7. 藉由一九九〇年代後的臺灣歌手，探究流行音樂的發展。</div> <div>8. 透過唱奏樂曲，感受樂曲中傳達關切社會的精神。</div> <div>9. 認識臺灣音樂的創新，了</div>	<div>童軍</div> <div>1. 能說出露營活動規畫方式。</div> <div>2. 透過實地體驗，了解露營活動的帶領方式。</div> <div>3. 能透過有效溝通與合作，完成兩天一夜的露營規畫。</div> <div>4. 能進行戶外炊事實作的檢討與回饋。</div> <div>5. 能從自身經驗討論閱讀地圖的重要性。</div> <div>6. 能思考、分析戶外活動可能發生的風險，並提出防範與解決方法。</div> <div>7. 能說明求生 333 原則對維持生命的必要性。</div> <div>8. 能說明求生金字塔、STOP 原則，以及在不同情境中的應用。</div> <div>9. 設計校園巡航路線，並透過同學的相互檢視，增進自己判別方位及定向越野的知能。</div> <div>10. 了解奈史密斯定律的重點，並確實運用。</div> <div>11. 小隊討論完成課本「戶外活動風險管理計畫」。</div> <div>12. 能依據風險評估及各項野外求生原則，準備合適的戶外活動裝備與物品。</div> <div>13. 能統整辨別方位及地圖判</div>	<div>生科</div> <div>1. 介紹科技系統運作程序，並以吹風機為例說明目標、輸入、處理、輸出、回饋機制。</div> <div>2. 介紹家庭電力來源及新興科技趨勢，如電網、電度表、插座等。</div> <div>3. 進行闖關任務，讓學生認識並反思電能相關運用。</div> <div>4. 介紹仿生獸設計與機器人，並引發學生創意與問題解決的思考。</div> <div>5. 引導學生蒐集資料，了解馬達原理、線控板電路及連桿機構。</div> <div>6. 學生進行設計草圖繪製，並創意思考仿生獸的主題與外型。</div> <div>7. 學生進行仿生獸製作，並操作材料與工具完成設計與組裝。</div> <div>資科</div> <div>1. 觀察範例《撲克發牌》的執行，並了解素材與程式運作。</div> <div>2. 分析問題並了解範例的解題步驟，練習建立角色、清單及</div>	<div>健康</div> <div>1. 身體界限與身體自主權：每個人有權決定自己的身體界限，必須尊重自己與他人的身體自主權，這會隨性別、年齡等因素而有所不同。</div> <div>2. 我的身體我決定：學生分享是否接受朋友或網友要求拍私密照，強調每個人有權決定是否同意，並尊重他人的身體自主權。</div> <div>3. 自我肯定的拒絕技巧練習：分組進行拒絕技巧練習，強調面對不適當要求時應堅定拒絕，並講解如何預防未成年人自拍及性影像傳播。</div> <div>4. 性騷擾知多少：學生分享新聞案例並討論性騷擾的定義，教師強調性騷擾行為的法律規範，並提醒學生勇於反應與求助。</div> <div>5. 勇敢拒絕性騷擾：透過情境故事討論如何應對熟人或陌生人性騷擾，並強調表達感受與求助的重要性。</div>			
--	--	--	--	---	--	--	--	---	--	---	--	---	--	--	--

				<p>2. 引導學生反思時間分配，培養時間管理意識。</p> <p>1. 認識作者陳幸蕙及其作品風格。</p> <p>2. 分組討論並發表時間使用情況與盲點。</p> <p>3. 課文導讀與結構分析，學習議論文三要素。</p> <p>4. 應用練習，學習舉例說理技巧。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 創作一篇設喻說理的文章，題目自訂。</p> <p>（六）〈鳥〉</p> <p>引起活動</p> <p>1. 蒐集並分享梁實秋資料，介紹其生平與作品。</p> <p>2. 播放影片《老鷹想飛》預告，引發環境保育意識。</p> <p>發展活動</p> <p>1. 觀看教學影片，認識鳥類習性與文化意涵。</p> <p>2. 手作紙鳥活動，引導學生觀察自然美感。</p>	<p>寫作。</p> <p>11. 使用圖片與時間造句，練習過去進行式與 when 連接句。</p> <p>12. 小組討論惡夢的成因，並以 AI 查詢資訊彙整觀點。</p> <p>13. 練習閱讀策略「預測」與「摘要」，並利用圖表整理事件順序。</p> <p>14. 討論捕夢網是否真能減緩惡夢發生，結合生活經驗與查詢分享。</p> <p>15. 教學 liaison（連音）概念並進行朗讀練習。</p> <p>16. 學習使用片語如“hit the sack”、“get butterflies in one’s stomach”。</p> <p>17. 介紹職業主題字彙並上台扮演角色讓同學猜測職業。</p> <p>18. 學習不定詞與動名詞作受詞的用法，搭配句型造句練習。</p> <p>19. 探討虛主</p>		<p>14. 由實例知道，已知直角三角形的兩邊長，能應用畢氏定理，計算第三邊長。</p> <p>15. 能應用畢氏定理解決日常生活中簡易的問題。</p> <p>16. 能求直角坐標平面上任意兩點的距離。</p> <p>17. 用整除的觀念介紹多項式的因式與倍式；反之，可以用除法來判別是否為因式或倍式。</p> <p>18. 說明多項式的因式分解和乘積展開的關係。</p> <p>19. 用除法判別某式是否為因式，並利用除法求出其他的因式。</p> <p>20. 了解何謂兩多項式的公因式。</p> <p>21. 用乘法分配律的概念說明如何提出公因式。</p> <p>22. 會用提出公因式進行多項式的因式分解。</p> <p>23. 將平方差的乘法公式$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$反過來，即成為可以用來進行多項式因式分解的平方差公式。</p> <p>24. 將和、差平方的乘法公式反過來，即可用來進行多項式的因式分解。</p> <p>25. 能用代換未知數的方式，套用乘法公式進行因式分解。</p> <p>26. 將兩個一次式的乘積展開反過來觀察二次多項式的係數變化，藉以學會用十字交乘法進行因式分解。</p> <p>27. 當二次多項式的係數的分解組</p>	<p>3. 解釋鐵木真建立蒙古帝國及元朝的擴張與種族政策。</p> <p>4. 分析宋元時期農業、商業與國際貿易的發展，包括紙幣、港口與市舶司制度。</p> <p>5. 說明理學的形成及其對東亞的文化影響，並介紹三大科技發明與伊斯蘭文化交流。</p> <p>6. 介紹明清兩代對蒙古、女真、倭寇等外患的應對與長城建設，並分析清朝的統治政策。</p> <p>7. 說明明清時期的海禁、朝貢體制、鄭和下西洋，以及中西文化與宗教的交流與衝突。</p> <p>公民</p> <p>1. 法治社會以法律保障人民、限制政府權力，而人治社會則以法律鞏固統治者權力。</p> <p>2. 權利是人民依法享有的利益保障，權力則是能影響他人行為的力量。</p> <p>3. 權力需分立與制衡，避免集中導致濫權，以維護人民基本權利。</p> <p>4. 我國實行五權分立制度，包含行政、立法、司法、考試與監</p>		<p>解歌手用歌詞與音樂結合，表達其對世界的關懷。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 認識芭蕾的歷史。</p> <p>2. 學習芭蕾的動作。</p> <p>3. 了解電影與生活的連結。</p> <p>4. 認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動。</p>	<p>讀知能，提出對戶外活動的助益。</p> <p>家政</p> <p>1. 能探究各類刀工技能，並選擇適用的刀工。</p> <p>2. 能依照計畫準備活動所需食材與工具，並完成準備事項檢核工作。</p> <p>3. 能探究各類刀工技能，並選擇適用的刀工。</p> <p>4. 能整合第 1 單元及第 2 單元所學並依活動主題需求，完成小隊野餐規畫表。</p> <p>5. 透過課本第 83 頁「家庭生活週期」文章閱讀及第 84、85 頁家庭生活圖片的解析，了解家庭發展中的變化及對個人的影響。</p> <p>6. 藉由課本第 86、87 頁家庭年夜飯圖片的比對，探究社會變遷下家庭的改變及影響家庭發展的因素。</p> <p>7. 依據食譜需求，完成刀工實習任務且不浪費食材。</p> <p>8. 能確實執行所擬定的野餐計畫。</p> <p>9. 能反思執行成果，並於生活中實踐。</p> <p>輔導</p> <p>1. 能透過小隊討論，完成個</p>	<p>撰寫洗牌程式。</p> <p>3. 撰寫發牌動畫的程式，設計發牌顯示與隱藏邏輯。</p> <p>4. 練習撰寫《環保測驗》與《星際爭霸》的程式，使用選項積木。</p> <p>5. 介紹角色變數概念，並練習全域變數和角色變數的實作。</p> <p>6. 撰寫《戰車王》的程式，實現鍵盤控制、發射子彈、敵方戰車行動等功能。</p> <p>觀察範例《電子琴模擬》，並撰寫琴鍵音階、播放音效的程式。</p>	<p>6. 性病防治與認識：介紹常見性病的症狀與傳播途徑，強調安全性行為與預防疫苗的必要性，並提醒有異常症狀應及時就醫。</p> <p>7. 健康生活行動家：進行闖關遊戲，回答與健康課程相關的問題，增進學生對健康觀念的理解與應用。</p> <p>體育</p> <p>1. 空手跑動接球上籃循環練習強調位置、速度和時機，學生需大量練習來增進默契，並藉由溝通協調提升配合效果。</p> <p>2. 3 人直線上籃練習要求學生精確傳球與跑動，並強調速度和默契，透過聲音溝通來加強小組合作。</p> <p>3. 快速進攻戰術以「多打少」為基礎，強調時機、階段、推進與路線，並需大量練習來加強默契和執行力。</p> <p>4. 轉守為攻練習重在搶籃板後迅速轉換攻守，學生需學會根據防守情況</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--	---	--	---	--	--	--	--	--	--

				<p>3. 描述物象練習，培養摹寫能力與表達技巧。</p> <p>4. 探討課文中愛鳥精神，連結生態與社會議題。</p> <p>5. 撰寫議題作文：「有情臺灣，棄養寵物？」並分析相關議題總結活動</p> <p>1. 評量學習成果，補強學生不足之處。</p> <p>語文常識(二) 句子(第二段考) 引起活動</p> <p>1. 介紹句子四大句型，配合Rap 教學加深印象。</p> <p>發展活動</p> <p>1. 認識有無句、敘事句、表態句與判斷句。</p> <p>2. 應用練習與習作檢討，強化語法運用。</p> <p>3. 利用句型創作簡訊，參與分組競賽活動。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 評量學習成果，補強學生不足之處。</p>	<p>詞 It 的句型轉換與使用時機。</p> <p>20. 閱讀 IU 的故事並結合SEL (情緒教育) 討論其面對困境的態度。</p> <p>21. 分組報告 IU 的生平、音樂成就與公益事業，搭配音樂欣賞。</p> <p>22. 運用句子觀察與討論句型異同 (e.g., Having a dream is great.)。</p> <p>23. 小組完成閱讀圖表與圖像組織活動以強化結構理解。</p> <p>24. 聽力活動中融入全球性主題，討論如失智與記憶力退化的預防。</p> <p>25. “Two Truths and One Lie” 互動遊戲，練習過去進行式。</p>	<p>合增多時，學會簡潔的判別方式選取正確的數字組合。</p> <p>28. 當二次項的係數不為 1 時，係數的分解組合更為增多，要學會簡潔的判別方式選取正確的數字組合。</p> <p>29. 會將十字交乘法搭配其他因式分解法進行解題。</p>	<p>察權。</p> <p>5. 中央政府依憲法設立五院，各司其職以互相制衡保障民主運作。</p> <p>6. 行政與立法權互動制度包含不信任案、覆議制度與解散國會機制。</p> <p>7. 司法權獨立不受干涉，確保如大法官釋憲等制度能保障人民權益。</p>		<p>人修改後的溝通對話實錄之實作。</p> <p>2. 分享自己與同學的情緒抒解方法，且能分析與說出其影響。</p> <p>3. 能透過小隊討論，完成個人修改後的溝通對話實錄之實作。</p> <p>4. 能透過暖心小語的實作活動，覺察與分析經營人際關係的多元做法。</p> <p>5. 針對自己的情境事件分析理性與非理性想法所帶來的情緒反應、行為表現及後果。</p> <p>6. 透過繪製「我的情緒樣貌」，能分享自己的情緒樣貌，並且能說出原因。</p> <p>7. 能透過討論與省思具體行動實踐後成功與失敗的因素，提出個人未來需要調整的溝通態度與行動的具體方式。</p> <p>8. 透過填寫「我的一週情緒記錄表」，能覺察自己的情緒狀態，以及當時的反應，進而理解情緒對生活所造成的影響。</p> <p>9. 透過填寫「情緒抒解練習記錄表」，能覺察自己在事件當下的情緒感受，並練習情緒抒解策略</p>		<p>選擇適當的運球和傳球策略。</p> <p>5. 半場 2 打 1 和全場 3 打 2 的進攻練習強調觀察防守並靈活應變，學生需通過反覆演練來提升戰術熟練度。</p> <p>6. 影像資料分析幫助學生檢視戰術執行過程，並進行自我檢討與調整，強調改進戰術而非指責。</p> <p>籃球 3 對 3 比賽訓練學生根據對方隊型制定策略，並強調團隊合作與賽後反思來提升整體表現。</p>			
--	--	--	--	---	--	--	---	--	--	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
												與評量成效。 10. 認識情緒抒解策略，並能找出及分享適合自己的抒解方式。				
評量方式	1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 小組討論，完成課本練習。 2. 單字小考。 3. 小組練習後演出對話。 4. 習作聽力測驗。	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 觀察評量 4. 聽寫評量	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂問答 4. 心得報告 5. 課外活動	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 發表 5. 實作 6. 認知 7. 觀察						
第二次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
十五 ~ 二十一	12/08 01/20	12/25(四) 行憲紀念日	單元/ 主題 名稱	第七課 張釋之執法 第八課 找尋失落的水源 第九課 一棵開花的樹 第十課 畫的哀傷	Unit 5 How Do We Go to the Hotel? Unit 6 She'll Wear a Sweater to the Party Review 3 (第三次段考)	二、健康的生活 3. 運動身體好 綜合練習	四、一元二次方程式 4-1 因式分解解一元二次方程式 4-2 配方法與公式解 4-3 應用問題 五、統計資料處理 5-1 資料整理與統計圖表	<div>地理</div> 第二篇世界風情(上) 第一章東北亞的自然環境與文化 第二章東北亞的經濟發展與挑戰 <div>歷史</div> 第三篇中國與東亞(上) 第五章西力衝擊下的東亞世界 第六章清末變局與社會文化的變遷 <div>公民</div> 第四篇民主政治的運作 第五章地方政府 第六章政治參與	第五章溫度與熱 5-3 比熱 5-4 熱量的傳播 第六章物質的基本結構 6-1 元素與化合物 6-2 生活中常見的元素 6-3 物質結構與原子 6-4 週期表 6-5 分子與化學式 跨科主題 1. 生命的原動力 2. 地球的能源 3. 太陽的畫布 4. 紅外線的發現 跨科主題 5. 光的直進性與日地月運動 6. 光傳播速率的測量	<div>視覺藝術</div> 第一課 優游「字」在 第二課 雕塑美好 第三課 藝遊臺灣 第四課 創造廣告 <div>音樂</div> 第五課 琴聲悠揚 第六課 歌劇停看聽 第七課 聲聲不息 第八課 廣告音樂知多少 <div>表演藝術</div> 第九課 藝起話相聲 第十課 輕靈優雅的迴旋 第十一課 走進電影世界 第十二課 創意廣告新點子	<div>童軍</div> 第二主題戶外 All Pass 第1單元野外安全紅綠燈 第2單元戶外生活任我行 <div>家政</div> 第四主題我們這一家 第1單元家的足跡 第2單元故事你我他 <div>輔導</div> 第六主題美麗「心」境界 第1單元從「心」出發 第2單元寶貝人生	<div>生科</div> 第三冊關卡2 創意線控仿生獸設計 第三冊關卡3 能源與生活周遭的關聯 挑戰1 能源科技與生活的關係 挑戰2 能源對環境與社會的影響 <div>資科</div> 第三冊第2章進階程式(1) 2-3Scratch 程式設計-分身篇 習作第二章 第三冊第3章資訊科技與相關法律 3-1 電腦與法律 3-2 網路犯罪 3-3 著作權法及個資法罰則 習作第三章	<div>健康</div> 第三篇食在有健康 第一章吃出好健康 第二章食安面面觀 <div>體育</div> 第五篇玩球樂趣多 第三章羽球 第四章棒球 第六篇運動樣樣行 第一章田賽 第一章民俗運動—跳繩	<div>金質課程/藝起尋家鄉-人文走讀</div> 二、基礎閱讀分析開發(3)立意(3) <div>地理風情與科學探秘</div> 二、一起釣魚趣傾聽心聲(6) <div>金質課程/國際連結-SD Gs 與姊妹校</div> 三、聽力 1. 英文歌曲教學(2) 2. 看電影學英文(4)	<div>社團聯課活動：</div> 吉他社、熱舞社、童軍社、籃球社、本土語言社、mv 舞蹈社、魔術社、烏克麗麗、點心社、康輔社、科研社、顯微社、蘭草編織社等，共31個社團(7)	<div>班週會：</div> 口腔保健講座、自殺防治宣導、視力保健宣導、煙癮防治法講座、CRC 教育宣導、租稅教育宣導、班際競賽(手球比賽)、班會通報議題、品德培養與時事討論(感恩主題、守法主題、勤學主題、尊重主題)(7)
		1/1(四) 中華民國開國紀念日放假														
		1/19(一)-1/20(二) 第三次定期評量														
		1/20(二) 休業式														
		1/21(三)-1/23(五) 補行上課														

				教學重點	<p>(八)〈找尋失落的水源〉引起活動</p> <p>1.播放《排灣族》動畫，激發對原住民族的興趣，鼓勵分享觀後感與印象。</p> <p>2.引導學生探討自然資源枯竭的新聞與影片，討論生活中可行的環保行動。</p> <p>發展活動</p> <p>1.認識亞榮隆·撒可努及原住民文學，了解其與自然的連結。</p> <p>2.觀賞與環境保育、生態平衡相關的影片，引導學生反思人與自然的關係。</p> <p>3.分組討論資源枯竭與過度開發問題，結合生活經驗培養珍惜自然的態度。</p> <p>4.仿寫文章，實踐節約能源、惜物愛物，提</p>	<p>1.利用圖片或動畫影片引起學習動機，並引導學生以英語分享生活經驗（如交通工具、購物經驗）。</p> <p>2.帶讀主題字彙（交通工具、地點、衣物、活動等），並鼓勵學生練習正確發音與句型應用。</p> <p>3.引導學生使用基本句型進行口說練習，如「I usually take a bus to...」「How do you go to school?」</p> <p>4.練習介係詞及問路的句型，結合地圖操作進行情境模擬。</p> <p>5.利用 go + V-ing 與 go + N. + V-ing 練習戶外活動相關表達。</p> <p>6.結合電子書或 CD 動畫對話進行聽力練習與角色扮演。</p> <p>7.複誦對話並練習語調與感情投入，提升</p>	<p>1.能了解課文文章內容，並使用閩南語分析課文結構。</p> <p>2.能正確唸讀本課新詞，明瞭意義，並能於日常生活中靈活運用、表達情意。</p> <p>3.能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>4.能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。</p> <p>5.能分辨「e、in、ionn」和「ue、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>6.能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。</p> <p>7.能正確進行「ong」和「om」的拼讀。</p> <p>8.能夠複習本學期所學的課文、語詞與句型。</p> <p>9.能了解各地方音差，並養成尊重的習慣。</p> <p>10.能依照課程內容進行練習，並融入於團體活動中。</p>	<p>1.由生活情境中知道一元二次方程式的意義。</p> <p>2.能說出一元二次方程式的解或根的意義。</p> <p>3.能驗算並指出一元二次方程式的解或根。</p> <p>4.利用因式分解將一元二次方程式化成兩個一次式的乘積。</p> <p>5.藉由問題探索得知，當 $A \times B = 0$ 時，則 $A = 0$ 或 $B = 0$。</p> <p>6.利用提公因式解一元二次方程式。</p> <p>7.能利用十字交乘法解一元二次方程式。</p> <p>8.能利用乘法公式解一元二次方程式。</p> <p>9.能綜合應用多種方法解一元二次方程式。</p> <p>10.能解形如 $x^2 = b$，$b \geq 0$ 的一元二次方程式。</p> <p>11.解 $(x \pm a)^2 = b$，$b > 0$ 的一元二次方程式。</p> <p>12.利用和、差的平方公式將 $x^2 \pm ax$ 的式子配成完全平方式。</p> <p>13.能利用配方法解形如 $x^2 \pm ax + b = 0$ 的一元二次方程式。</p> <p>14.用配方法導出一般式 $ax^2 + bx + c = 0$ 的解的公式。</p> <p>15.能用公式解求一元二次方程式的解。</p> <p>16.根據實際問題，依題意列出方程式，並化簡整理成一元二次方程式。</p> <p>17.利用已學過的</p>	<p>地理</p> <p>1. 介紹日本與朝鮮半島的位置、主要島嶼及地形，並說明多火山地震的成因。</p> <p>2. 比較日本與朝鮮半島的氣候特徵與差異，探討季風與地理位置的影響。</p> <p>3. 探討日本與南北韓的農業、漁業與傳統產業發展情形及其影響因素。</p> <p>4. 介紹南北韓的產業差異與都市發展，並討論財閥經濟與國防工業的影響。</p> <p>5. 藉由旅遊節目與學生分享，認識日韓的日常生活與文化特色。</p> <p>6. 探討漢文化對日韓的影響及東亞文化圈的同性和差異性。</p> <p>7. 藉由閱讀、影片與分組討論，延伸日韓文化交流對台灣社會的影響與互動。</p> <p>歷史</p> <p>1. 說明清帝國的通商限制與海禁政策，並複習禁教問題。</p> <p>2. 介紹英國挑戰清帝國的朝貢體制及其貿易衝突。</p> <p>3. 討論鴉片戰爭與英法聯軍的背景與結果。</p> <p>4. 介紹黑船事件與日本開港通商的背景。</p>	<p>1.了解什麼是「熱」和加熱時間、水溫上升與水量三者間的數量關係。</p> <p>2.能了解熱量傳送的三種基本方式和傳導、對流、輻射三種熱傳送的方式異同點，及應用於日常生活經驗所見的現象。</p> <p>3.了解一些常見元素的符號及命名方法。</p> <p>4.認識一些簡單的週期性和同一族元素具有相似的化學性質。</p> <p>5.了解分子式的意義。分辨原子與分子的異同，知道並非所有的基本粒子都是以分子狀態存在。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1.能理解文字藝術的圖像意涵，賞析不同書體的造形美感，應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。</p> <p>2.能欣賞雕塑作品，了解其特色、傳達的意義，並運用雕塑媒材的表現技法創作作品，應用藝術知能展現生活美感。</p> <p>3.能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。</p> <p>4.體驗、鑑賞廣告作品，藉由色彩、造形等構成要素和形式原理，表達廣告訴求，並透過廣告設計實踐，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>音樂</p> <p>1.藉由漫畫與曲目介紹、樂曲欣賞，認識古典樂派音樂家及其重要作品、重要樂曲形式及風格。</p> <p>2.藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。透過曲目欣賞，認識歌劇序曲及其功能。認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，以及歌劇在當代的呈現方式。</p> <p>3.藉由一九九〇年代後的臺灣歌手，探究流行音樂的發展，感受樂曲中傳達關切社會的精神，了解歌手用歌詞與</p>	<p>童軍</p> <p>1.能說明保暖及安全露宿的重要性。</p> <p>2.能與小隊完成「我們的探索觀察記錄本」之挑戰。</p> <p>3.能說明安全取水的方式。</p> <p>4.能說明保暖及安全露宿的重要性。</p> <p>5.能實際運用所學，完成應變考驗活動。</p> <p>6.能與小隊完成自製濾水器實作。</p> <p>7.能選擇適宜的露宿地點及搭建素材。</p> <p>8.能實際運用可食野生植物的辨識要領，與小隊完成戶外可食野生植物實地調查。</p> <p>9.能與小隊共同搭建臨時露宿處，並在通過潑水測試後，提出修正方法。</p> <p>10.能舉例說明與環境合宜互動，以及從自然中學習的實際做法。</p> <p>家政</p> <p>1.透過拼貼描繪出家庭的生活樣貌，省思影響家庭的因素及家庭對自己成長的影響。</p> <p>2.分析家庭對自己成長影響的幫助程度，並評估可行性，嘗試執行調整方式。</p> <p>3.透過課本第90、91頁信件內容，喚起學生對家庭生活的關心，思考家庭生</p>	<p>生科</p> <p>1.讓學生確認電路接點無誤後，再使用電烙鐵銲接，並進行反覆測試與調整仿生獸的行走效果。</p> <p>2.教師協助學生修正設計問題，並進行行走不順暢的測試與問題解決。</p> <p>3.進行仿生獸比賽，並安排最終組裝與美化過程。</p> <p>4.介紹進階挑戰設計所用機具與軟體，如連桿、雷射切割機與3D列印機。</p> <p>5.透過介紹智能家電（如智慧門鎖、掃地機器人）讓學生了解科技產品的發展。</p> <p>6.討論電力產品的保養與維護，並介紹當前發展的智能家電與電力產品。</p> <p>7.介紹綠色能源概念，並討論再生能源（如太陽能、離岸風電）的應用及相關職業。</p> <p>資科</p> <p>1.觀察《電子琴模擬》的執行，了解素材與程式運作。</p>	<p>健康</p> <p>1.請同學回憶並分類昨日晚餐的食物，並討論飲食指南的比例及其意涵。</p> <p>2.教師引導學生回顧六大類食物及其營養素，並講解這些食物對人體健康的功能。</p> <p>3.以晚餐內容為例，討論食物份量並指出青少年常見的飲食問題，如醣類攝取過多、蔬菜不足等。</p> <p>4.學生回顧並紀錄今日飲食，發表每餐六大類食物的攝取份數，教師分析學生的飲食習慣。</p> <p>5.請學生使用健康飲食聲明書反省並改善自己的飲食習慣，教師總結外食者較難達到均衡飲食。</p> <p>6.討論如何選擇健康的外食，介紹「三少三多」的外食選擇原則。</p> <p>7.介紹食品中毒的類型、症狀及預防方法，強調食品安全的重視，並討論如何處理食品中毒事件。</p>			
--	--	--	--	------	---	---	--	--	---	--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>出改善資源浪費的具體做法。</p> <p>總結活動</p> <p>1.評量學習成果，補強學生不足之處。</p> <p>(九)〈一棵開花的樹〉引起活動</p> <p>1.聆聽詩曲版本，引導學生分享感受，體會詩與音樂結合的情感表達。</p> <p>2.認識席慕蓉及其詩作特色，了解其作品常被譜曲的背景。</p> <p>發展活動</p> <p>1.透過朗讀與網站詩賞，引導學生理解詩句意象與情感連結。</p> <p>2.分享與愛情相關的新詩或歌曲，並比較友情與愛情的異同。</p> <p>3.創作一首愛的詩，製作「愛的明信片」，思考傳遞情感的</p>	<p>自然語音表達。</p> <p>8.比較英式與美式英文的發音與拼字差異，並延伸搜尋更多例子。</p> <p>9.教導學生將對話內容整理成簡易心智圖或地圖，訓練組織與理解能力。</p> <p>10.引導學生以5-6句話摘要對話內容，可運用AI工具進行改寫練習。</p> <p>11.利用角色扮演進行分組口語練習，強調發音與語調的正確性。</p> <p>12.教導未來式句型（will/be going to）的基本用法與轉換練習。</p> <p>13.教授will與be going to的句型差異，並進行造句與句型轉換練習。</p> <p>14.介紹金錢相關用法：cost, pay, spend的句型與差異，並設計互換練習。</p> <p>15.練習 take</p>	<p>方法解一元二次方程式的應用問題。</p> <p>18.在求出的所有解中，能選擇適合於原問題的答案。</p> <p>19.能將資料整理成次數分配表並繪製次數分配折線圖。</p> <p>20.能由次數分配表整理成累積次數分配表並繪製累積次數分配折線圖。</p> <p>21.能報讀累積次數分配折線圖。</p> <p>22.能由次數分配表整理成相對次數分配表並繪製相對次數分配折線圖。</p> <p>23.能報讀相對次數分配折線圖。</p> <p>24.能由相對次數分配表整理成累積相對次數分配表並繪製累積相對次數分配折線圖。</p> <p>25.能報讀累積相對次數分配折線圖。</p> <p>26.能由累積次數、相對次數或累積相對次數知道資料在整體中所占的相對位置。</p>	<p>5. 分析自強運動的改革措施及其成效與缺失。</p> <p>6. 討論日本明治維新與中國改革的差異與成效。</p> <p>7. 說明甲午戰爭後的清廷失敗及馬關條約的影響。</p> <p>公民1. 說明我國中央與地方政府的分權方式依據事務性質劃分權限。</p> <p>2. 解釋地方自治與地方政府的關係，及地方政府的組織層級。</p> <p>3. 說明地方政府的行政權與立法權，並舉例地方行政機關處理的事務。</p> <p>4. 介紹地方立法機關的職權及各種議會功能。</p> <p>5. 討論中央與地方政府的合作，強調資源與政策協力。</p> <p>6. 說明政治參與的定義及其對政府和公共政策的影響。</p> <p>7. 解釋選舉的四大原則及選舉過程中的資格與禁止行為。</p>		<p>音樂結合，表達對世界的關懷。</p> <p>4.透過生活情境的觀察，了解Jingle的特色、理解廣告歌曲對產品帶來的影響力，並進行廣告音樂創作。</p> <p>表演藝術</p> <p>1.認識相聲的形式、說學逗唱、特色及舞臺道具，了解相聲中製造笑點的類型以及相聲劇本的結構及生活素養。</p> <p>2.欣賞芭蕾舞劇與芭蕾舞動作、認識芭蕾舞發展的歷史、學習芭蕾舞。</p> <p>3.了解電影與生活的連結，認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動，並練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。</p> <p>4.認識創意廣告的定義與內涵，理解廣告表現手法，透過創意策略，學習創作創意廣告，激發想像力與創造力。</p>	<p>活遇到的問題與變化，並能分享想法與感受。</p> <p>4.藉由家庭生活議題新聞事件的蒐集，探究面臨家庭生活議題可行的因應方法。</p> <p>5.評估主題探究小組分享内容，評估、選擇並執行面對自身家庭生活議題合宜的行動策略。</p> <p>6.藉由家庭生活議題新聞事件的蒐集，探究面臨家庭生活議題可行的因應方法。</p> <p>7.評估主題探究小組分享内容，評估、選擇並執行面對自身家庭生活議題合宜的行動策略。</p> <p>8.藉由家庭生活議題新聞事件的蒐集，探究面臨家庭生活議題可行的因應方法。</p> <p>9.評估主題探究小組分享内容，評估、選擇並執行面對自身家庭生活議題合宜的行動策略。</p> <p>10.藉由家庭生活議題新聞事件的蒐集，探究面臨家庭生活議題可行的因應方法。</p> <p>11.評估主題探究小組分享内容，評估、選擇並執行面對自身家庭生活議題合宜的行動策略。</p>	<p>2. 透過問題拆解，設計背景與角色並撰寫琴鍵音階程式。</p> <p>3. 練習撰寫白鍵與黑鍵角色功能程式，並分析黑鍵的坐標與變化。</p> <p>4. 練習第2章實作題，撰寫《水族箱》和《打蚊子》的程式，並使用各種程式積木。</p> <p>5. 檢討第2章實作題與選擇題、是非題，提升程式設計與思考能力。</p> <p>6. 介紹電腦犯罪、網路犯罪及相關法律，並舉例說明。</p> <p>介紹著作權法與個資法罰則，並通過案例學習如何避免觸法。</p>	<p>體育</p> <p>1. 切球技術強調擊球點前方及收力，動作中側身舉拍，擊球瞬間拍面內傾斜，隨後腳放鬆前踩。</p> <p>2. 切球自拋自打活動加強拍面角度及削切收力，透過自拋來提升操作與感受。</p> <p>3. 高擊球技術後，講解不同飛行軌跡與落點，並思考攻擊組合策略，實際演練是否符合預期。</p> <p>4. 進行高擊球攻防戰，強調調防守回擊技巧，了解實際情況與預想之差異。</p> <p>5. 在半場單打比賽中，結合高擊球技術，記錄其對比賽的影響，並探討進攻與防守策略。</p> <p>6. 跳遠活動中，學生練習從助跑到起跳，重點在於準確起跳與空中時間控制。</p> <p>跳繩活動涵蓋基礎技術、交叉跳與團體跳等，學生通過分組練習提升技術並挑戰各種跳繩模式。</p>		
--	--	--	--	---	---	--	--	--	--	---	---	---	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
					購物方式與理性消費。 23. 結合 Tako & Tom 漫畫介紹生活化用語，如「around the corner」「cost an arm and a leg」。 24. 小組上台發表討論成果，訓練公開表達能力。 25. 整合單元學習重點，進行對話整理與重點句型應用回顧。					並能分享自己會如何運用適當的方法來珍惜與善待生命。 15. 能寫下自己珍惜生命寶物的方法。 16. 能適當寫下寶物分享卡的內容。 17. 透過黃博煒的故事，分享自己對生命意義與價值的想法。 18. 分享自己與同學的生命寶物和其珍惜方法，並能分享自己會如何運用適當的方法來珍惜與善待生命。 19. 能寫下自己珍惜生命寶物的方法。 20. 能適當寫下寶物分享卡的內容。						
			評量方式	1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 小組討論，完成課本練習。 2. 單字小考。 3. 小組練習後演出對話。 4. 習作聽力測驗。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 實作評量 5. 聽力評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂問答 4. 心得報告 5. 課外活動	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 6. 學生互評 7. 討論評量 8. 學習檔案評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/ 臺灣手語(1)										
第三次定期評量																

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110 年修正版)。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	自然 社會（歷史） 科技（生科） 健體（健康） 健體（體育）	18, 19 21 18, 19 3~7 7-21	6 節 1 節 2 節 5 節 30 節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
2	性侵害犯罪防治	健體（健康）	20, 21	2 節	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	國文	3, 4, 5, 6, 10, 11	30 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	健體（健康）	1-7	7 節	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	國文 英語 自然 社會（地理） 科技（生科） 健體（健康）	1, 2, 5, 6, 13, 14, 18~20 18, 19, 20 3, 4, 8, 20, 21 1-5, 14-18 1~7, 20, 21 9~13, 17, 18	20 節 9 節 15 節 10 節 9 節 5 節	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	綜合（童軍）	9-20	12 時	每年 4 小時以上
7	交通安全教育	科技（資科） 健體（健康）	18, 19, 21 5-11	3 節 7 節	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學	科技（資科）	18-21	4 節	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	國文	10, 11, 12, 13	20 節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	健體（健康）	1, 2, 3	3 節	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	藝術（視覺、音樂、表演）	8, 9, 10, 11	12 節	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	本土語文	1-21	21 節	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	健體（健康）	12, 13, 14	3 節	每學年度安排國中八年級學生實施 3 小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	數學	1	1 時	每學年至少 1 小時
15	閱讀素養教育	數學	1-20	4 時	

		藝術（表演）	16-20	5 時	
16	科技教育	數學 藝術（視覺）	6-11.20 1-5	4 時 5 時	
17	戶外教育	數學 綜合（童軍） 綜合（家政）	6-11.15-19 1-20 1-12	4 時 20 時 12 時	
18	環境教育	數學 藝術（視覺） 藝術（音樂）	1-5.20 1-20 11-20	4 時 20 時 10 時	
19	國際教育	數學	15-19	4 時	
20	性別平等教育	數學	20	4 時	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
21	資訊教育	數學	12-14	4 時	
22	生涯規劃教育	數學 藝術（視覺） 藝術（音樂） 藝術（表演） 綜合（童軍） 綜合（家政） 綜合（輔導）	20 11-15 11-15 11-15 1-8 1-12 11-20	4 時 5 時 5 時 5 時 8 時 12 時 10 時	
23	生命教育	藝術（視覺） 藝術（音樂） 藝術（表演） 綜合（輔導）	16-20 1-5 11-15 11-20	5 時 5 時 5 時 10 時	
24	品德教育	藝術（表演） 綜合（童軍） 綜合（輔導）	1-5 9-20 1-10	5 時 11 時 10 時	
25	多元文化教育	藝術（音樂）	6-10	5 時	
26	原住民族教育	藝術（視覺） 藝術（音樂）	11-15 11-15	5 時 5 時	

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表3-1 114學年度臺中市立大甲國民中學 八年級第二學期學校課程計畫進度總表(八年級)

週次:21 週 製表日期：114 年 5 月 30 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5 節)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	02/11 03/27	2/11(三)開學日 2/11(三)-2/13(五)調整至 1/21(三)-1/23(五)補行上課 2/23(一)實際開始上課日 2/27(五)和平紀念日調整放假 3/24(二)-3/27(五)第一次定期評量	單元/ 主題名稱	第一課土 第二課詞選 虞美人 南鄉子 第三課與 921 說再見：20 年的生命練習題 語文常識(一) 應用文—對聯	理解土耳其飲食文化與人造肉 Unit 1 The Steak Looks Yummy 描述在戶外如何保護自我安全 Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants 複習 Review (1)	二、健康的生活 4. 藝術展覽 語文天地(二) 量詞	一、數列與級數 1-1 等差數列 1-2 等差級數 1-3 等比數列 二、函數 2-1 函數與函數圖形 三、三角形的基本性質 3-1 三角形與多邊形的內角與外角	地理 第一篇世界風情(中) 第一章東南亞 第二章南亞 歷史 第二篇中國與東亞(下) 第一章中華民國的建立 第二章舊傳統與新思潮 公民 第三篇法律與生活 第一章生活中的契約 第二章民事糾紛的解決	第一章化學反應 1-1 常見的化學反應 1-2 質量守恆定律 1-3 反應式與化學計量 第二章氧化還原反應 2-1 氧化反應與活性 2-2 氧化與還原 2-3 氧化還原的應用 第三章電解質與酸鹼鹽 3-1 電解質 3-2 酸和鹼	視覺藝術 第一課 走入群眾的公共藝術 第二課 藝版藝眼 音樂 第五課 有浪漫樂派真好 第六課 百變的電影之聲 表演藝術 第九課 表演中的即興 第十課 中國舞蹈大觀園	童軍 第一主題戶外炊事樂 第 1 單元野地燧人氏 第 2 單元摩登炊事家 第二主題露營 Have Fun 第 1 單元營地好風景 第 2 單元露營規畫師 家政 第三主題生活綠「食」踐 第 1 單元「食」在好安心 第 2 單元綠活飲食高手 輔導 第五主題「I」的進行式 第 1 單元性別新「視」界 第 2 單元愛的時光隧道	生科 第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 1 運輸科技系統 挑戰 2 運輸系統的形式 挑戰 3 運輸載具與動力運用 資料 第四冊第 4 章進階程式設計(2) 4-1 模組化的概念 4-2 模組化程式設計 4-3 模組化程式設計與問題解決範例、習作第 4 章 第四冊第 5 章媒體與資訊科技相關社會議題 5-1 媒體與資訊科技 5-2 資訊失序	健康 第一篇生命的旅程 第一章新生命的喜悅 第二章生長密碼 第三章樂活老化 體育 第四篇青春的躍動 第一章運動營養 第二章休閒運動-自行車 第五篇運動大進擊 第一章籃球	金質課程/藝起尋家鄉-人文走讀 一、閱讀指導 1. 進階閱讀—脈絡化的情境學習—主題閱讀(自然科文章)(3)、主題閱讀(社會科文章)(3)、主題閱讀(作者主題閱讀—唐宋知名文學家所寫古文。例：李白、杜甫、韓愈)(1) 地理風情與科學探秘 一、花現吉祥物魔力骰子(3) 格格不入(3) 二、一起釣魚趣 巧智拚球(1) 金質課程/國際連結-SD Gs 與姊妹校 一、國際交流 國際筆友、書信(2) 二、閱讀 1. 主題閱讀(5)	社團聯課活動： 吉他社、熱舞社、童軍社、籃球社、本土語言社、mv 舞蹈社、魔術社、烏克麗麗、點心社、康輔社、科研社、顯微社、蘭草編織社等，共 31 個社團(7)	班週會： 口腔保健講座、自殺防治宣導、視力保健宣導、煙癮防治法講座、CRC 教育宣導、租稅教育宣導、班際競賽(手球比賽)、班會通報議題、品德培養與時事討論(感恩主題、守法主題、勤學主題、尊重主題)(7)
				1. 請學生思考作者吳晟寫作鄉土詩之背景及動機。 2. 講述作者吳晟的成長背景、創作歷程及作品風格。 3. 討論作者如何以具體鮮明的意象描繪	Unit 1 The Steak Looks Yummy 1. 藉由暖身篇的活動，請學生討論土耳其特有的代表事物。 2. 能透過 Before You Read 引發閱讀興趣。第一提請同學勾選後，並且統計全班同學的勾	1. 能正確讀出本課課文，並了解文意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及念白做出簡單演出。 4. 能欣賞傳統戲劇之美。	1. 了解數列的意義。 2. 能看出數列的規律性並求得下一項。 3. 了解等差數列的意義。 4. 能求出等差數列的首項、公差。 5. 能了解等差數列第 n 項的通式。 6. 能求出等差數列中的任意項。	地理 第一篇世界風情(中) 第一章東南亞 1. 利用課本圖照說明東南亞位置、國家、海域以及鄰國等。 2. 請學生觀察中南半島的主要山脈、三	1-1 常見的化學反應 1. 了解化學變化的定義，並說出生活中的實例。 2. 藉由實驗，探討化學反應前後，物質的質量變化。 3. 了解化學反應前後的物質，稱為反應物與生成物。 1-2 質量守恆定律、	視覺藝術 1. 藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內涵。 2. 認識公共藝術作品的形式美感，並透過其象徵意涵，了解藝術家欲表達的情感與想法。 3. 分析、比較在地公共藝	童軍 1. 能依據戶外炊事要領、菜單設計原則與環境保育概念，與小隊成員共同設計出適宜的戶外炊事菜單。 2. 能和小隊實際運用不同器材點火，共同完成分柴、架柴及火烤甜點。	生科 第四冊 關卡 4 動力與運輸 挑戰 1 運輸科技系統 介紹運輸科技的演進與系統五要素(載具、場站、通路、電訊、經營)。 挑戰 2 運輸系統的形式 介紹不同形式的運輸方式(陸、水、空、太空)	健康 第一篇生命的旅程 第一章新生命的喜悅 1. 每個新生命的誕生都是令人喜悅的，會期待也會擔心，就讓我們接著看看新生命是怎麼誕生的。 2. 教師利用媽			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5 節)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			鄉土的風土人情，以及如何藉由對比刻畫出農民形象的寫作手法。 4. 介紹「詞」的發展背景及其內涵。 5. 介紹「李煜」生平背景、創作風格，及其在詞壇上的地位與對後世的影響。 6. 介紹「辛棄疾」生平背景、作品風格特色，以及其在詞壇上的地位與對後世的影響。 7. 讀後檢測站、應用練習一：檢測學生對本課兩關詞的主旨、文意理解之掌握度。 8. 介紹婉約派、豪放派代表特色。 9. 介紹晚唐五代、宋詞之名句或作品並賞析。 10. 總結本課的主旨及寫作手法。請學生	選結果，看看何者最多、何者最少，並且討論理由。 3. 說明 Connecting 之聽力閱讀策略進行步驟。 Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants 1. 討論是否曾經有被動物攻擊過的經驗。 2. 教師可利用課本表格講解單音節雙音節與多音節形容最高級的形成規則。 3. 說明 Squencing the Information 之聽力閱讀策略進行步驟。 Review (1) 1. 複習形容詞原級、比較級和最高級的位臵和形式。複習公制與英制單位。	5. 能分辨「eh、ionnn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。 6. 能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。 7. 能認識布袋戲的角色，並嘗試使用其念白形式來朗讀或配音。	7.將等差數列與其他數學觀念結合應用。 8.能了解等差級數的概念。 9.能了解等差級數前 n 項和的通式。 10.能求出等差級數的首項、公差、項數、第 n 項及前 n 項的和。 11.運用等差數列及等差級數的觀念解決生活情境中的問題。 12.了解等比數列的意義。 13.能求出等比數列的首項、公比。 14.能了解等比數列第 n 項的通式。 15.能求出等比數列中的任意項。 16.能理解等比中項的意義並求值。 17.能運用等比數列及等比中項的觀念，進而用來解決等比數列的問題。 18.透過數個對應關係的實例理解函數的意義。 19.能判斷兩數量之間的對應關係是否為函數關係。 20.能理解函數、函數值的定義。 21.能知道函數的表示法。 22.能求函數值。 23.能了解函數圖形的意義。	3. 說明當代東南亞各國的風俗習慣和宗教信仰。 4. 說明東南亞具有錫礦、石油、天然氣等自然資源優勢，促進經濟發展。 第二章南亞 1. 介紹南亞國家和地形，並搭配圖照引導學生觀察印度半島由北而南的地形分區特色。 2. 介紹南亞的季風方向和降水特徵。 3. 介紹南亞的宗教類型、分布以及傳播途徑。 4. 說明南亞的區域結盟概況。 5. 介紹東南亞、南亞移工在臺從事的產業差異。 歷史 第二篇中國與東亞(下) 第一章中華民國的建立	1. 了解質量守恆定律。 2. 藉由實驗，探討化學反應前後，物質於封閉系統中的質量變化，及化學反應的質量守恆。 3. 能用原子說解釋質量守恆定律。 1-3 反應式與化學計量 1. 了解化學反應式的定義與概念。 2. 能完整寫出化學反應式。 3. 能說明化學反應式中各符號的意義。 4. 了解原子量及分子量的定義和概念。 5. 了解原子量、分子量是比較的质量。 6. 了解莫耳是一種計數單位。 7. 能運用簡單的化學符號，說明化學變化。 8. 能了解化學反應式中各係數之間的關係。 2-1 氧化反應與活性 1. 根據金屬燃燒的難易，比較不同金屬對氧活性的 大小。 2. 了解金屬元素氧化的難易與元素活性大小的關係。 3. 了解金屬的生鏽程度與活性大小，與其氧化物的緻密性有關。	術，培養更寬廣的藝術欣賞視野。 4. 認識生活中不同版畫應用的表現方式。 5. 認識當代版畫作品的象徵符號。 音樂 1. 透過音樂欣賞，認識浪漫樂派的音樂家與其作品。 2. 藉由唱奏浪漫樂派的音樂作品，感受其音樂風格。 3. 運用科技蒐集浪漫樂派的資訊，培養自主聆賞音樂的興趣。 4. 欣賞電影音樂作品，認識電影音樂家及其作品。 5. 欣賞電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係。 6. 運用科技蒐集電影音樂相關資訊，培養聆賞電影及對音樂的興趣。 表演藝術 1. 認識中西方即興表演活動。 2. 認識及體驗集體即興創作。 3. 認識及體驗即興劇場。 4. 認識及體驗接觸即興。 5. 認識中國舞蹈的起源、分	3. 能做好準備並確實分工，與小隊成員合作完成戶外炊事實作及善後。 4. 能探究並說明分柴、架柴、點火要領及生火注意事項。 5. 能說出使用現代戶外爐具的安全守則，並正確使用現代戶外爐具。 6. 能展現在戶外用火或炊事時，落實環境永續保育的實際做法。 7. 能應用戶外用火準則，執行環境保護行動。 8. 能進行戶外炊事實作的檢討與回饋。 9. 能應用戶外生火準則，提出具備環境保護方式的戶外用火注意事項。 10. 能做好準備並確實分工，與小隊成員合作完成戶外炊事實作及善後。 11. 分享自己的露營經驗。 12. 能參與小隊討論，依據不同條件需求，選出適合的營地。 13. 能說明露營活動的設計要	及其特色與應用。 挑戰3 運輸載具與動力運用 介紹各類運輸載具的動力來源與原理（引擎、馬達、磁力等）及相關力學應用（彈力、摩擦力、作用與反作用力）。 挑戰3 延伸：腳踏車構造與保養 說明腳踏車的主要構造（車架、煞車、變速、輪胎等）及日常保養重點。 挑戰3 延伸：太陽能發電動力車製作 引導學生透過科技問題解決歷程，設計與製作太陽能發電動力車。 資料 第四冊 第4章 進階程式設計(2) 4-1 模組化的概念 ～ 4-2 認識模組化程式設計 介紹模組化程式與副程式概念，並以 Scratch 畫圖為例說明模組化前後差異及優點。 4-2 認識模組化程式設計 1. 透過畫正方形、平行排列與逐漸擴大的圖形，	媽日記，引導學生討論生產的徵兆有哪些？ 第二章生長密碼 1. 請身邊的同學幫你看看小時候的你和現在的你差異大嗎？ 2. 壓力過大會讓肌肉緊張，影響消化功能。壓力過大也會影響內分泌系統，導致生長激素分泌不足而影響生長。 3. 同學已經了解影響生長發育的因素，接下來讓我們誠實的檢視自我生活型態，進而改善生活習慣，讓同學可以發育良好，不用當小矮人。 第三章樂活老化 只要是人都一定會面臨老化的問題，我們現在所做的決定都會影響我們老年的生活，每個人都不喜歡臥床或疾病纏身，我們要怎麼做才能避免呢？ 體育 第四篇青春的躍動 第一章運動營養 介紹運動中的營				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5 節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			思考本文中受訪者面對生命傷痛的心路歷程。 11. 閱讀分享：《鞦韆鞦韆飛起來》繪本。 12. 介紹對聯的起源：上古神話故事——神荼、鬱壘持桃木驅鬼的故事，由門神、桃符，經過時代演進，文學的發展，逐漸變成今日的對聯。				24.能畫出函數圖形。 25.能了解並畫出線型函數的圖形。 26.知道線型函數中，常數函數與一次函數的差異。 27.能從圖形求出函數。 28.能了解線型函數圖形的應用。 29.認識角的種類：銳角、直角、鈍角、平角、周角。 30.認識兩角的關係：互餘、互補、對頂角。 31.複習小學學過「任意三角形的內角和為180度」。 32.理解三角形外角的意義。 33.理解繞行三角形三邊後，面對與起點同一方向時，共旋轉了360°。 34.能利用三角形內角和說出一組外角是360°。 35.理解三角形外角定理：三角形的一外角等於不相鄰兩內角的和。	1. 介紹革命派與革命運動的發展與趨勢。 2. 介紹袁世凱崛起及其統治階段的趨勢。 3. 介紹民初軍閥割據的局勢。 第二章舊傳統與新思潮 1. 介紹新文化運動的背景。 2. 說明新文化運動之後產生的社會變遷。 公民 第三篇法律與生活 第一章生活中的契約 1. 介紹民法的兩大領域與契約的定義、種類。 2. 介紹訂定契約時，需要遵守的原則，例如：誠實信用原則、契約自由原則、消滅時效、權力濫用禁止原則，介紹契約訂定的形式。 3. 舉例並說	4. 能了解非金屬元素也有活性的大小。 5. 了解金屬與非金屬氧化物溶於水中的酸鹼性。 2-2 氧化與還原 1. 認識狹義的氧化還原反應。 2. 了解氧化反應與還原反應的關係。 3. 了解對氧活性大的元素能從對氧活性小的元素的氧化物中，把對氧活性小的元素置換出來。 2-3 氧化還原的應用 1. 了解利用還原劑由金屬氧化物冶煉金屬的原理。 2. 了解煉鐵的方法。 3. 認識生鐵、鋼、熟鐵的性質與用途。 4. 了解漂白作用、抗氧化劑、呼吸與光合作用，皆和氧化還原有關。 3-1 電解質 1. 了解電解質與非電解質的定義。 2. 了解阿瑞尼斯的電離說，電解質水溶液在通電時，兩電極處會發生化學反應。 3. 了解離子移動是電解質導電的原因。 3-2 酸和鹼 1. 認識實驗室中常使用的酸和鹼	類與特色。 6. 體驗中國舞蹈的基本功與舞姿。	點。 14. 透過分析與溝通，選擇適宜的露營活動主題。 15. 和隊員討論完成「營地大不同」。 16. 能展現在戶外用火或炊事時，落實環境永續保育的實際做法。 家政 1. 能從所帶來的食品包裝上，看出有關食品添加物的訊息，了解添加物使用的原因、優缺點。 2. 能理解不同來源食品的食物里程有所差異，並在生活中做出適當的選擇。 3. 能說出在何種情境下適合食用的加工食品。 4. 與隊員討論所蒐集的食安新聞，並能摘要重點與口頭報告，完成發表。 5. 能說出飲食中的減碳行為。 6. 能辨別加工食品是用什麼加工技術製作。 7. 寫下其他隊的食安新聞報告重點並提問。 8. 學會在挑選加工食品時須留意的事項，以及生活中可如何善加利用加工食品。 輔導	學習問題拆解、函式、迴圈、變數與參數的應用。 2. 完成畫星星與旋轉正方形等實作練習，強化模組化程式設計與副程式參數的理解。 4-3 模組化程式設計的應用、習作第4章 1. 透過《小鳥吃蟲》等專題整合副程式、分身、動畫與互動設計，應用模組化解決實際問題。 2. 透過是非、選擇與素養題，統整模組化與副程式在Scratch中的應用與概念。 第四冊 第5章 媒體與資訊科技 相關社會議題 5-1 媒體與資訊科技 ～ 5-2 資訊失序 認識媒體與資訊科技、資訊素養、資訊失序的	養素內容及其功能。 教導學生具備知識並懂得判斷自己的身體在運動中缺水的症狀。 第二章休閒運動-自行車 1. 教師能夠自行舉例騎自行車的好處，例如： 預防大腦老化，提高神經系統的敏捷性。 提升心肺功能，鍛鍊下肢肌力和增強全身耐力。 2. 雖是自行車但騎乘前的安全性也是不容小覷。檢查項目包括車體檢查與個人裝備檢查。 3. 為了提升騎乘自行車的安全，也推動新的自行車友善有禮騎乘運動。 第五篇運動大進擊 第一章籃球 籃球防守有許多的形式與策略，現今籃球進攻方式多元發展，促使防守需要更靈活的技巧及觀念來應變。			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5 節)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
								明民法行為能力人可分為哪幾類及其對應的契約效力。 第二章民事糾紛的解決 1. 介紹民事糾紛的法律責任，說明故意與過失的定義，說明不同行為能力人的責任負擔。 2. 介紹私下和解的流程與效力。 3. 介紹調解的流程與效力。 4. 介紹民事訴訟與訴訟上和解的流程與效力。	的性質。 2. 由對各種酸與鹼的了解，歸納出酸與鹼的通性。 3. 了解常用的酸與鹼之性質及用途。		1. 能完成對家長／照顧者的訪問與課本「世代比一比」表格。 2. 能思考姓名涵義、家人期待，以及性別對期待的影響，並分享看法。 3. 能思考新聞中的性別刻板印象，並分享看法。 4. 能從婚紗照聯想「愛情」與「婚姻」的樣貌，思考兩個人決定走向婚姻關係的因素，並分享看法。 5. 能分析世代戀愛觀差異下可能產生的衝突與應對方式，並完成課本「世代戀愛觀」表格。 6. 能思考生活中受性別刻板印象影響的現象，並表達自己的看法。 7. 藉由性別程式組合，能與他人共同討論並釐清性別刻板印象的正、負面影響力。 8. 藉由愛情卡篩選，釐清自己對愛情的憧憬條件，並能與他人比較後重新抉擇。 9. 能分析與性別有關的現象或事件，並運用「性別尊重四步驟」完成「性別城恰	類型與影響，並學習查證及防範不實資訊的原則。				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
												恰恰」活動的練習題。				
評量方式	1. 口語表達 2. 作業評量 3. 學習單 4. 課程討論 5. 主題寫作 6. 紙筆測驗 7. 同儕互評	1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語練習 4. 作業檢核 5. 聽力測驗	1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 書寫評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習 4. 資料蒐集 5. 分組討論 6. 作業習題 7. 隨堂練習 8. 課堂觀察 9. 課堂問答 10. 心得報告	1. 口頭評量 2. 紙筆測驗 3. 實驗操作 4. 報告 5. 設計實驗	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 觀察 2. 發表 3. 實作 4. 問答 5. 說明 6. 提問						
第一次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5 節)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
八 ~ 十四	03/30 05/15	4/3(五) 兒童節調整放假 4/6(一) 清明節調整放假 5/12(二)- 5/15(五) 第二次定期評量 5/16(六)- 5/17(日) 國中教育會考	單元/ 主題名稱	第四課與宋元思書 第五課一家手語餐廳的誕生 第六課生於憂患，死於安樂	勞工權益探討 Unit 3 The Animals Work Hard 防災教育 Unit 4 I Can Hear the Wind Blow 複習 Review (2)	語文天地 (二)量詞 三、在地報馬仔 5. 臺灣好所在	三、三角形的基本性質 3-1 三角形與多邊形的內角與外角 3-2 尺規作圖 3-3 三角形的全等性質 3-4 中垂線與角平分線的性質 3-5 三角形的邊角關係	地理 第一篇世界風情(中) 第三章西亞與北非的自然環境與文化 第四章西亞與北非的衝突與轉變 歷史 第二篇中國與東亞(下) 第三章現代國家的挑戰 第四章現代國家的變局 公民 第三篇法律與生活 第三章刑法與刑罰 第四章刑事案件的追訴	第三章電解質與酸鹼鹽 3-3 酸鹼的強弱與 pH 值 3-4 酸鹼反應 第四章反應速率與平衡 4-1 反應速率 4-2 可逆反應與平衡 第五章有機化合物 5-1 有機化合物的組成 5-2 常見的有機化合物 5-3 聚合物與衣料纖維 5-4 有機物在生活中的應用 第六章力與壓力 6-1 力與平衡	視覺藝術 第二課 藝版藝眼 第三課 水墨畫的趣味 音樂 第六課 百變的電影之聲 第七課 福爾摩沙搖籃曲 表演藝術 第十課 中國舞蹈大觀園 第十一課 好戲開鑼現風華	童軍 第二主題露營 Have Fun 第 3 單元露營新手指南 第一主題方位 My Way 第 1 單元方位快易通 第 2 單元讀圖非難事 家政 第三主題生活綠「食」踐 第 2 單元綠活飲食高手 第四主題「衣」Q 達人 第 1 單元生活「織」慧王 輔導 第五主題愛的進行式 第 3 單元愛情來敲門 第六主題生涯 Online 第 1 單元職業世界登入	生科 第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 3 運輸載具與動力運用 第四冊關卡 5 製作液壓動力機械手臂 資料 第四冊第 5 章媒體與資訊科技相關社會議題 5-3 言論自由 5-4 網路霸凌 5-5 網路成癮 習作第五章 第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-1 演算法概念與原則 6-2 排序的原理與範例 習作第 6 章	健康 第一篇生命的旅程 第三章樂活老化 第四章用愛說再見 第二篇沉默的殺手 第一章慢性病(一) 第二章慢性病(二) 第三篇即刻救援 第一章急救最前線 體育 第五篇運動大進擊 第一章籃球 第二章排球 第三章桌球	金質課程/藝起尋家鄉-人文走讀 一、閱讀指導 主題閱讀(作者知名文學家所寫古文。例：李白、杜甫、韓愈)(5)、閱讀護照(1)、圖書館尋找合適文本(1) 地理風情與科學探秘 二、一起釣魚趣 巧智拚球(5) 傾聽心聲(2) 金質課程/國際連結-SD Gs 與姊妹校 二、閱讀 2. 節慶閱讀(4) 三、聽力 1. 英文歌曲教學(3)	社團聯課活動： 吉他社、熱舞社、童軍社、籃球社、本土語言社、mv 舞蹈社、魔術社、烏克麗麗、點心社、康輔社、科研社、顯微社、蘭草編織社等，共 31 個社團(7)	班週會： 口腔保健講座、自殺防治宣導、視力保健宣導、煙癮防治法講座、CRC 教育宣導、租稅教育宣導、班際競賽(手球比賽)、班會通報議題、品德培養與時事討論(感恩主題、守法主題、勤學主題、尊重主題)(7)
			教學重點	1. 分享〈富春山居圖〉引發學生對本課的學習動機。 2. 引導學生分享閱讀《筆記濁水溪》及《11 元的鐵道旅行》之選文。 3. 請學生分享自己的旅行照片，鼓勵記	Unit 3 The Animals Work Hard 1. 秀出暖身篇的圖片，讓學生思考選擇工作的條件和原因，進一步討論未來自己想要的從事的工作，並上台分享。 2. 教師介紹情態副詞形成規則 3. Adj + ly: clearly, quickly 字尾	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能運用網路資源學習閩南語，並將所學之課文內容實際的在生活中使用。 4. 能從課文賞析中，了解歌仔戲的內涵，	1. 理解三角形外角的意義。 2. 理解繞行三角形三邊後，面對與起點同一方向時，共旋轉了 360°。 3. 能利用三角形內角和說出一組外角是 360°。 4. 理解三角形外角定理：三角形的一外角等於不相鄰兩內角的和。 5. 能理解過 n 邊形的一個頂點對其他點可以作出	地理 第三章西亞與北非的自然環境與文化 1. 介紹西亞與北非的畫分方式，以及範圍內有哪些國家。 2. 介紹西非與北非的氣候類型與分布。 3. 介紹伊斯蘭教的起源與教義，信眾分布	3-3 酸鹼的強弱與 pH 值 1. 知道濃度有許多種表示法，並能了解莫耳濃度的意義。 2. 了解如何配製一定濃度的溶液。 3. 知道純水會解離出 [H+] 及 [OH-]，及水中 [H+] 及 [OH-] 濃度間的關係。 4. 了解強酸與弱酸、強鹼與弱鹼的意義。 5. 能以 [H+] 及	視覺藝術 1. 了解版畫四大種類及製作方式。 2. 應用所學版畫知能，實際創作版畫作品並使用於生活中。 3. 藉由欣賞水墨作品，了解作品所表現的主題與技法，以及筆墨的變化。 4. 欣賞藝術品的各種構圖方法，學習表達	童軍 1. 能說出露營活動規畫方式。 2. 透過實地體驗，了解露營活動的帶領方式。 3. 能透過有效溝通與合作，完成兩天一夜的露營規畫。 4. 能進行戶外炊事實作的檢討與回饋。 5. 能從自身經驗討論閱讀地圖的重要性。	生科 關卡 4 動力與運輸 挑戰 3 運輸載具與動力運用 學生設計並製作太陽能發電動力車，透過測試與反思掌握科技問題解決歷程與改進策略。 關卡 5 製作電動液壓動力機械手臂 1. 透過認識各式機械手臂及液壓原理，引起動機並	健康 第一篇生命的旅程 第三章樂活老化 我們在成年期的時候拼命工作及儲蓄，就是因為到老年時身體已經無法工作，需要休息，請同學想一想，當我們老的時候，可以做哪些事情來充實老年生活呢？ 你可以分享你周遭的老人家目前的生活方式？ 第四章用愛說再			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5 節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			錄所見所聞。 4. 播放一段報導〈加國手語餐廳 台灣聽障老闆好羨慕〉影片，讓學生練習换位思考。想一想自己點餐時會用到哪些感官？如果自己聽不到，可以用哪些方式與他人溝通？ 5. 文意延伸，補充與肢體或身障相關的成語、名言佳句、故事。 6. 認識作者王壽來及其作品風格，播放介紹作者的相關影片，加深印象。 7. 請學生先回想《論語選》一課中提到的「儒家」思想特色、《論語》一書特色。 8. 介紹先秦諸子百家的時代背景。 9. 介紹「孟子」的生平事蹟及其文章思想內涵。	為子音+ y 者，去 y 加 ly: busy→busily, easy→easily 形容詞副詞同型: early→early 字尾為 le 者，去 e 加 y: terrible→terribly 不規則變化: good→well, 特別說明不規則變化 far 的比較級與最高級有兩種方式 (farther/further, farthest/furtherst)及語意的不同。 4. 說明 Listening to Intonation and Interjections 之聽力閱讀策略進行步驟。 Unit 4 I Can Hear the Wind Blow 1. 各組同學討論曾經歷過的颱風天的經驗，並進行分享。討論時盡量以英語進行。 2. 在黑板上寫下「should/must +原形動詞」的句型。並說明用法。 3. 說明 Listening for WH Questions 之	並能養成欣賞本土戲劇的興趣與習慣。 5. 從歌仔戲曲調練習中，體會傳統藝術之美，並樂於和別人分享。 6. 能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。 7. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。 8. 能認識不同動作的閩南語說法，並能練習造句。 9. 能在日常生活中正確使用閩南語動詞，並發音正確。 10. 能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。	(n-3)條對角線。 14.理解 n 邊形的內角和為 (n-2)×180°。 6.能理解其他求 n 邊形內角和的方法。 7.能計算正多邊形每一個內角與外角度數。 8.能利用所學性質解題。 9.能理解當兩個平面圖形能完全疊合時，就稱這兩個圖形「全等」。 10.能理解兩個全等圖形，它們的形狀一樣，而且大小相等。 11.能理解當兩個三角形完全疊合時，就稱它們「全等」。 12.能理解疊合時對應點、對應邊、對應角的意義。 13. 能理解△ABC≡△DEF 的讀法和意義。 14.能理解如果兩個三角形同時滿足三組對應邊相等，和三組對應角相等時，它們全等。 15.能理解已知兩組邊對應相等的兩個三角形不一定會全等。 16.能作三角形的 SSS 尺規作圖。 17.能理解三角形的 SSS 全等性質。 18.能作三角形的 SAS 尺規作圖。 19.能理解三角形的 SAS 全等性	範圍。 第四章西亞與北非的衝突與轉變 1. 說明三大宗教爭奪聖地耶路撒冷的原因，以及對耶路撒冷的影響。 2. 說明造成西亞與北非領土爭議的原因。 3. 說明水資源利用如何造成區域衝突。 4. 說明西亞與北非國家，如何受惠於石油產業，以進行經濟轉型。 5. 說明伊斯蘭世界文化如何影響西方文化。 歷史 第三章現代國家的挑戰 1. 介紹聯俄容共的目的與影響。 2. 介紹北伐到統一過程。 3. 介紹以黨領政的施政原則。 4. 介紹十年建設期間的現代化措施。 5. 介紹十年建設期間國共對立	[OH-] 分辨酸性、中性及鹼性溶液。 6. 了解氫離子濃度及 pH 值可表示水溶液的酸鹼性。 7. 能利用 pH 值表示 [H+] 的濃度，知道溶液的 pH 值越小，表示氫離子濃度越大。 8. 能以 pH 值分辨酸性、中性及鹼性溶液。 9. 了解酸鹼指示劑的意義，並知道有些蔬菜或水果可以製成酸鹼指示劑。 10. 可以從各種指示劑的變色結果，知道溶液的酸鹼性，並由此知道溶液的 pH 值。 3-4 酸鹼反應 1. 由鹽酸與氫氧化鈉的作用來認識酸鹼反應。 2. 認識酸鹼中和反應，並利用實驗說出酸鹼反應過程的酸鹼性變化。 3. 了解中和作用是 [H+] 和 [OH-] 化合成水的反應，其生成物為鹽。 4. 了解生活中有關酸鹼中和的應用實例。 5. 知道生活中常見的鹽(食鹽、碳酸鈣、硫酸鈣、碳酸鈉)之性質，並了解生活中有關	情感與想法。 音樂 1. 欣賞電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係。 2. 唱奏臺灣電影音樂，建立尊重與認同自我文化的信念。 3. 運用科技蒐集電影音樂相關資訊，培養聆賞電影及對音樂的興趣。 4. 透過歌曲介紹，認識臺灣傳統歌謠，理解先民來臺開墾的辛勞。 5. 欣賞臺灣各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化。 6. 透過樂曲唱奏，感受臺灣音樂之美，並試著將傳統音樂融入流行歌曲中。 7. 賞析傳統音樂，體會文化藝術之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。 表演藝術 1. 賞析中國舞蹈藝術之美。 2. 認識臺灣傳統戲曲表演的種類。 3. 認識臺灣傳統戲曲表演的戲神與禁忌。 4. 認識客家戲的發展史及表	6. 能思考、分析戶外活動可能發生的風險，並提出防範與解決方法。 7. 能說明求生 333 原則對維持生命的必要性。 8. 能說明求生金字塔、STOP 原則，以及在不同情境中的應用。 9. 設計校園巡航路線，並透過同學的相互檢視，增進自己判別方位及定向越野的知能。 10. 了解奈史密斯定律的重點，並確實運用。 11. 小隊討論完成課本「戶外活動風險管理計畫」。 12. 能依據風險評估及各項野外求生原則，準備合適的戶外活動裝備與物品。 13. 能統整辨別方位及地圖判讀知能，提出對戶外活動的助益。 家政 1. 能理解不同來源食品的食物里程有所差異，並在生活中做出適當的選擇。 2. 能說出飲食中的減碳行為。	建立學習情境。 2. 了解六個自由度與手臂結構設計的關聯，明確任務規範與評分標準。 3. 運用心智圖與創意思考，進行主題發想並聚焦設計方向。 資科 第四冊 第 5 章 媒體與資訊科技相關社會議題 5-3 言論自由 1. 透過習作與情境練習，了解資訊失序的三種類型及「三不二要」原則。 2. 認識言論自由的意涵及其法律權利、限制與網路言論相關法律責任。 5-4 網路霸凌 1. 認識網路與校園霸凌的型態、行為與法律責任。 2. 學習六大觀念應對霸凌，並了解法律資源與諮詢管道。 3. 完成並檢討習作討論題，強化	見其實我們要尊重每個人的決定，要不要捐贈器官全憑個人意願，沒有標準答案，也不需要因此批判同學，究竟死亡的定義為何？我們一起來認識。 第二篇 沉默的殺手 第一章 慢性病(一) 1. 請同學上網搜尋最新的十大死因資訊，並且填入本頁的空格排序。 2. 其實冬天的時候，天氣寒冷、血管收縮幅度較大，如果有心血管疾病的人，容易血液循環不良而造成心肌梗塞或是中風。讓我們一起來了解高血壓、冠心病、腦中風等心血管疾病。 3. 時是因為長期熬夜、作息不正常，就算年輕又有運動習慣，一樣有可能中風，讓我們一起來了解腦中風是什麼？ 第二章 慢性病(二)				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5 節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			10. 介紹《孟子》一書的特色。 11. 請學生思考這六位歷史人物在患難中發奮圖強的故事可用什麼俗諺或佳句來形容？ 12. 請學生課前先查找近代國內外創業家奮鬥的故事，並於課堂上與同學分享。 13. 請學生課前先查找古代有哪些「死於安樂」的事例，並於課堂上與同學分享。 14. 請學生根據同學的分享或自己查得的成功典範，從中擇一位，依照孟子所謂「天將降大任於是人也，必先苦其心志，勞其筋骨……曾益其所不能」以二百字左右的字數，分析該人物的是如何「苦其心志」和「勞其筋骨」。	聽力閱讀策略進行步驟。 Review (2) 1.複習三種動詞：連綴動詞、感官動詞、使役動詞的用法。並完成 P89 練習。 2.複習表達或建議的方式。		質。 20.能理解兩個三角形滿足 SSA 的情形時，不一定能做出唯一的三角形。 21.能理解三角形沒有 SSA 或 ASS 全等性質。 22.能理解兩個直角三角形 <i>RHS</i> 全等性質。 23.能作三角形的 ASA 尺規作圖。 24.能理解三角形的 ASA 全等性質。 25.能理解三角形的 AAS 全等性質。 26.能理解兩個三角形只有兩雙對應角相等，則不一定全等。 27.能理解三角形的全等性質中沒有 AAA 全等性質。 28.能驗證一線段的垂直平分線上的點到此線段兩端點的距離相等。 29.能驗證若有一點到某線段兩端點距離相等，則這個點會在該線段的垂直平分線上。 30.能驗證角平分線上任一點到角的兩邊距離相等。 31.能驗證到一個角的兩邊等距離的點，必在此角的角平分線上。 32.能驗證等腰三角形的兩底角相	的局勢。 6. 介紹日本軍國主義的形成。 7. 說明日軍謀取東北經過與結果。 第四章現代國家的變局 1. 說明中日爆發戰爭的原因。 2. 說明東亞人民在戰爭下的苦難。 3. 說明國共內戰下的情境。 4. 說明中華民國的制憲。 公民 第三章刑法與刑罰 1. 介紹違法與犯罪，說明罪刑法定原則，說明妨礙電腦使用罪。 2. 說明刑罰的目的。 3. 說明刑罰的種類。 4. 說明責任能力，比較責任能力與行為能力。 第四章刑事案件的追訴 1. 介紹刑事案件案件的追訴流程。 2. 說明自訴、公訴、告訴乃論罪、非	鹽類的應用。 4-1 反應速率 1. 了解化學反應的快慢即是反應速率，可由化學反應的現象來比較。 2. 了解接觸面積、濃度與溫度，對反應速率的關係。 3. 知道參與反應的物質顆粒愈小，接觸面積愈大，反應速率愈快。 4. 知道參與反應的物質濃度愈高，反應速率愈快。 5. 知道參與反應的物質溫度愈高，反應速率愈快。 6. 知道日常生活中，有關接觸面積、濃度與溫度對反應速率影響的實例。 7. 能了解催化劑的意義。 8. 能舉例出催化劑加快化學反應速率的實例，並了解催化劑在化學反應中的功能。 9. 了解生物體內有許多催化劑的功用。 10. 了解催化劑是有選擇性的。 4-2 可逆反應與平衡 1. 了解什麼是可逆反應。 2. 能了解化學平衡是一種動態平衡。	演內涵。 5. 認識歌仔戲的發展史及表演內涵。	3. 能理解低碳飲食的重要性，並提出合宜的推廣計畫，實際執行。 4. 能與同學分享小隊推廣計畫的執行狀況，並聽取建議並修正。 5. 能理解低碳飲食的重要性，並提出合宜的推廣計畫，實際執行。 6. 能與同學分享小隊推廣計畫的執行狀況，並聽取建議並修正。 7. 能說出服裝的功能與選擇服裝考量的因素。 8. 能透過衣料實驗認識材質特性，判斷不同生活情境適合的材質與織法。 9. 能說出服裝的功能與選擇服裝考量的因素。 10. 能透過衣料實驗認識材質特性，判斷不同生活情境適合的材質與織法。 11. 能理解機能纖維的相關資訊，並歸納重點回到小隊內分享。 12. 能根據機能纖維相關資訊，嘗試分析並完成情境任務。 13. 能理解機能纖維的相關資訊，並歸納重點回到小隊內分享。 14. 能根據機能纖維相關資訊，	觀念。 5-5 網路成癮 1. 認識網路成癮及其對身心影響，並透過量表了解自我狀況。 2. 練習並檢討是非題與選擇題，加深理解與反思。 第四冊 第 6 章 基本演算法的介紹 6-1 演算法概念與原理 介紹演算法基本概念、表示方式與效能，並以生活情境輔助說明。 6-2 排序的原理與範例 1. 認識選擇排序與插入排序的流程與原理，並透過圖解與實作練習。 2. 透過問題拆解與副程式撰寫，建立清單並完成排序演算法。 3. 實作選擇排序與插入排序，熟悉積木邏輯與程式架構。	1. 其實「糖」會讓人上癮，含糖飲料喝太多會讓我們們的胰島素反應變慢，久而久之你就是罹患糖尿病的高危險群，糖尿病也是慢性病的一種，讓我們一起來認識慢性病。 2. 教師介紹腎臟病、洗腎、如何察覺腎臟出問題、腎臟病常見原因。 體育 第五篇運動大進擊 第三章籃球 1. 最基本的防守陣型，也是最著重個人防守技巧及觀念的防守方式，將基本功做好，未來延伸至團隊防守才能1加1大於2。 2. 要先界定強弱邊的定義，以籃框為中心將球場劃分成兩邊，當球進到其中一邊，有球的一邊稱為強邊、無球的稱之為弱邊。 第二章排球				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
						等。 33.能驗證等腰三角形的頂角平分線就是底邊的垂直平分線。 34.能驗證若三角形的兩個內角相等，則此三角形必為等腰三角形。 35.理解兩點之間以直線距離最短。 36.理解三角形任兩邊之和大於第三邊、任兩邊之差小於第三邊。 37.能理解 a、b、c 是△ABC 的三邊長，且 c 謝 a，c 謝 b 時，則 a+b>c 成立。 38.能根據任意給定的三線段，以 SSS 作圖判斷是否可以作出三角形。 39.能理解三線段長 a、b、c，c 謝 a 且 c 謝 b，若 a+b>c 時，則這三條線段可以構成一個三角形。 40.能應用前述性質解題。	3. 告訴乃論罪。說明自訴、公訴、告訴乃論罪、非告訴乃論罪。 4. 介紹警察、檢察官與法官在刑事案件追訴流程中的角色與職權。	3. 了解化學平衡的概念，認識影響化學平衡的因素。 4. 能舉例出日常生活中有關化學平衡的應用。 5. 知道化學平衡會受濃度、溫度等因素之改變而移動。 5-1 有機化合物的組成 1. 能觀察生活中各種物質的差異，並予以分類。 2. 能分辨有機物與無機物的差別。 3. 知道有機物的定義。 4. 藉由麵粉、糖與食鹽乾餾的實驗，證明有機物中含有碳，而無機物不含碳。 5. 學生能運用知識解釋自己論點的正确性。 5-2 常見的有機化合物 1. 認識有機化合物的結構。 2. 認識烴的結構與性質，知道主要來源為石油和天然氣。 3. 了解石油分餾後的組成成分與應用。 4. 認識天然氣的來源、成分與應用。 5. 認識石油、天然氣與煤皆屬於化石燃料。 6. 認識醇的結構與性質。 7. 認識酸的結構		嘗試分析並完成情境任務。 輔導 1. 能完成「告白情書」的書寫。 2. 能完成「分手後的可能反應」自由聯想。 3. 能完成「告白情書」的書寫。 4. 能與小隊員腦力激盪，完成「愛情劇場」活動的故事接龍。 5. 能與小隊討論並說出安全分手的陪伴者、時間、地點與方式。 6. 透過職業猜謎活動，分享自己對職業的認識。 7. 覺察職業分布對自己生涯選擇的影響。 8. 小隊討論職業及其對應的荷倫類型代碼，促進對職業特色的認識。 9. 能分析哪些行動對自己或他人具有傷害性，哪些行動可照顧自己與關愛他人，提升自己魅力。 10. 能完成「好好談分手」的小組任務。 11. 能討論課本拒絕告白的情境題，並進行報告。 12. 能檢視小隊自編劇本的不合宜之處，並進行修改。 13. 透過採訪職人，促進對工作專業素養的認識，並覺察自己		1. 扣球是排球比賽中最主要的得分方式，也是最迷人、最扣人心弦的地方。 2. 助跑起跳動作與體型、肌力息息相關，教師須針對每位學生的差異性給予指導。 3. 講解：運用身體重心由後往前落在前腳掌，讓身體從靜止到加速度。 4. 男生球網高度設定在 220公分、女生 200公分，用二個場地進行活動，高度降低讓初次自拋自扣的學生對球網較無壓力。 第三章桌球 1. 介紹流體力學馬格努斯效應，使用排球等較大的球體了解抽球的特色與原理，透過常見的棒球變化球、足球香蕉球等說明空氣阻力的影響，並配合課文插圖解釋球在空氣中產生的方向轉移。				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5 節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
							與性質。 8. 認識酯的結構與性質。 9. 藉由酯的製造，了解酯化反應，並知道酯的性質。 5-3 聚合物與衣料纖維 1. 了解聚合物的定義及應用。 2. 認識生活上常見的衣料纖維。 5-4 有機物在生活中的應用 1. 認識各種食物，如醣類、蛋白質、油脂的成分。 2. 藉由肥皂的製作，了解油脂的皂化反應。 3. 了解肥皂能清除油污的原理，並知道清潔劑與肥皂的異同。。 6-1 力與平衡 1. 說出力的意義。 2. 了解力對物體產生的影響。 3. 了解力有不同的種類並能舉例說明。 4. 藉由操作彈簧秤實驗，了解質量、重量與力之間的關係。 5. 知道如何操作彈簧秤測量力的大小。 6. 了解力的表示法及其單位。 7. 了解力的合成與力的分解。		在國中階段應培養的能力與態度 14. 能重新檢視告白情書並修正。 15. 能審查其他小隊報告內容，並給予回饋。		2. 反應左側與右側的來球，體驗正、反手技術的結合。 操作：整張球桌不使用網子，以手心、手背徒手擊球，不使球彈跳。					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5 節)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 口語表達 2. 作業評量 3. 學習單 4. 應用練習 5. 主題寫作 6. 紙筆測驗 7. 同儕互評 8. 課程討論	1. 紙筆測驗 2. 聽力測驗 3. 口語練習 4. 課堂問答 5. 作業檢核 6. 檔案評量	1. 書寫評量 2. 口語評量 3. 聽力評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習 4. 資料蒐集 5. 分組討論 6. 作業習題 7. 隨堂練習 8. 課堂觀察 9. 課堂問答 10. 心得報告	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 學習態度 5. 實驗操作 6. 報告 7. 設計實驗	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 觀察 2. 發表 3. 實作 4. 提問 5. 說明 6. 問答 7. 行動			
第二次定期評量																
十五 ~ 二十一	05/18 06/30	5/16(六)- 5/17(日) 國中教育會考 5/19(二)- 5/22(五) 國中畢業生成績評量 6/10(三)- 6/12(五) 畢業典禮 6/19(五) 端午節 6/24(三)- 6/26(五)、 6/30(二) 第三次定期評量 6/30(休業式) 7/1(三)暑假開始	單元/ 主題名稱	第七課蘇東坡突圍 第八課我們的饕餮時代 第九課射鵰英雄傳——智鬥書生	保持身體健康秘訣 Unit 5 All of the Food Stands Looks Great 性別平等 Unit 6 You Can Throw a Ball, Can' t You? 複習 Review (3)	三、在地報導 馬仔 6. 風聲水影日月潭 綜合練習	三、三角形的基本性質 3-5 三角形的邊角關係 四、平行與四邊形 4-1 平行 4-2 平行四邊形 4-3 特殊四邊形的性質	地理 第一篇世界風情(中) 第五章漠南非洲的自然環境與文化 第六章漠南非洲的產業與經濟發展 歷史 第二篇中國與東亞(下) 第五章共產政權在中國 第六章當代東亞的局勢 公民 第三篇法律與生活 第五章行政法規與行政救濟 第六章兒少權益的維護	第六章力與壓力 6-2 摩擦力 6-3 壓力 6-4 浮力 跨科主題 取自自然 還予自然 適應自然	視覺藝術 第一課 走入群眾的公共藝術 第二課 藝版藝眼 第三課 水墨畫的趣味 第四課 畫話 音樂 第五課 有浪漫樂派真好 第六課 百變的電影之聲 第七課 福爾摩沙搖籃曲 第八課 笙歌舞影劇藝堂 表演藝術 第九課 表演中的即興 第十課 中國舞蹈大觀園 第十一課 好戲開鑼現風華 第十二課 輕歌曼舞演故事	童軍 第二主題戶外 All Pass 第 1 單元野外安全紅綠燈 第 2 單元戶外生活任我行 家政 第四主題「衣」Q 達人 第 2 單元服裝妙管家 輔導 第六主題生涯 Online 第 1 單元職業世界登入 第 2 單元選才寶典	生科 第四冊關卡 5 製作液壓動力機械手臂 第四冊關卡 6 運輸科技對社會與環境的影響 挑戰 1 運輸對社會的影響 挑戰 2 運輸對環境的影響。 資科 第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-3 搜尋的原理與範例 習作第六章	健康 第三篇即刻救援 第一章急救最前線 第二章心肺復甦術 體育 第五篇運動大進擊 第三章桌球 第四章足球 第六篇大家動起來 第一章游泳 第二章體操	金質課程/藝起尋家鄉-人文走讀 一、閱讀指導 圖書館尋找合適文本(2)、異質性分組製作小組 閱讀海報(3)、各組上台報告(1) 地理風情與科學探秘 二、一起釣魚趣 傾聽心聲(6) 金質課程/國際連結-SDGs 與姊妹校 三、聽力 1. 英文歌曲教學(2) 2. 看電影學英文(4)	社團聯課活動： 吉他社、熱舞社、童軍社、籃球社、本土語言社、mv 舞蹈社、魔術社、烏克麗麗、點心社、康輔社、科研社、顯微社、蘭草編織社等，共 31 個社團(7)	班週會： 口腔保健講座、自殺防治宣導、視力保健宣導、煙癮防治法講座、CRC 教育宣導、租稅教育宣導、班際競賽(手球比賽)、班會通報議題、品德培養與時事討論(感恩主題、守法主題、勤學主題、尊重主題)(7)

				教學重點	<div>1. 引導學生自行閱讀一闕詞(即課文內容所載〈自題金山畫像〉及〈定風波〉)，理解「詞」的涵義，甚至進一步結合作者創作動機，根據其當時的心理狀態，列舉他做出的反應及結果，剖析文字的深意。搭配「課文前哨站」，講解「饕餮」一詞的文化淵源，以及衍生出「老饕」等的詞彙涵義，讓同學由此試著就篇名「饕餮」、「時代」預測〈我們的饕餮時代〉之主旨。講解第七至十段課文內容，作者以數據彰顯零食對社會大</div> <div>2. 1. 秀出暖身篇p93-94的圖片，老師帶讀七種身體不舒服時會做的事情。2. 能透過Before You Read 的圖片引導讓同學討論圖片中的內容，引發閱讀興趣。可以討論倫敦著名的景點。3. 請同學針對本篇閱讀素養文章(Vampire 和Garlice)，整理出vampire害怕garlic 的三種原因，並推測文章主旨後完成練習題。Unit 6 You Can Throw a Ball, Can't You? 1. 請同學觀察p113-114 暖身篇的圖片，並閱讀圖片中所提出的六個性別刻板印象內容並帶讀英語句子。2. 各組同學討論如何破除這四個刻板印象及是否有其他因性別差異造成的刻板印象，過程中盡量以英語進行。3. 透過Before You Read 的問題Are there any jobs only good for men or</div> <div>3. 1. 在一個三角形中，等邊對等角，等角對等邊。2. 在一個三角形中，若兩邊不相等，則大邊對大角。3. 在一個三角形中，若兩角不相等，則大角對大邊。4. 若三角形的三邊長滿足畢氏定理，則此三角形是一個直角三角形。5. 了解平行線的定義是：在一平面上，兩直線如果可以找到一條共同的垂直線，我們就稱這兩直線互相平行。6. 能理解平行線的基本性質：(1) 兩直線平行時，若一直線與其中一條平行線垂直，則必與另一條平行線互相垂直。(2) 兩平行線的距離處處相等。(3) 對於相異三直線L1、L2、L3而言，如果L1//L2、L2//L3，則L1//L3。7. 能認識截線與截角的定義。8. 能理解平行線的截線性質：兩平行線被一直線所截的同位角相等、內錯角相等、同側內角互補。9. 能利用平行線截線性質進行運算。10. 能理解平行線的判別性質：若兩直線被另一直線所截的同位角相等或內錯角相等或同側內角互補，則這兩條直線互相平行。</div>	<div>地理第一篇世界風情(中)第五章漠南非洲的自然環境與文化1. 說明漠南非洲的範圍，並解釋為何用相對位置表達漠南非洲。2. 說明漠南非洲地形、分布位置及地形特徵。3. 說明非洲南北族群差異。4. 說明漠南非洲的多元族群</div> <div>第六章漠南非洲的產業與經濟發展1. 帶領學生瞭解漠南非洲的自然資源與經濟發展之間的關係。2. 介紹漠南非洲的傳統產業。3. 帶領學生認識漠南非洲的經濟、人口數在全球扮演的分量。4. 透過地理加油站，讓學生瞭解面量圖的繪製原理。</div> <div>歷史第二篇中國與東亞(下)第五章共產政權在中國1. 說明共黨專政的特色。2. 說明大躍進運</div>	<div>6-2 摩擦力1. 了解摩擦力的意義。2. 了解影響摩擦力的因素。3. 藉由改變重量及接觸面性質的實驗，了解影響摩擦力的因素。4. 了解靜摩擦力與動摩擦力。5. 知道摩擦力在生活中的應用。</div> <div>6-3 壓力1. 了解壓力的意義。2. 了解水壓的意義。3. 能了解連通管原理及帕斯卡原理。4. 了解大氣壓力的意義。</div> <div>6-4 浮力1. 了解浮力的定義。2. 藉由金屬塊排開水的實驗，了解物體在液體中所減輕的重量，等於物體所排開的水重，即是該物體在液體中所承受的浮力。3. 知道日常生活中常見的浮力例子。4. 了解阿基米德浮力原理的定義。5. 了解影響浮力的因素。</div> <div>跨科主題——取自自然1. 能知道人類從自然環境汲取養份，以維護健康。2. 能認識生活中常見的食品加工及保存方式。3. 能知道常見食品添加物類別。4. 能知道生活中廚餘的分類及再利用方式。5. 能從實作活動中提出廚餘處</div>	<div>視覺藝術1. 藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內涵及形式美感，了解藝術家欲表達的情感與想法，培養更寬廣的藝術欣賞視野。2. 認識生活中不同版畫應用的表現方式，並應用所學版畫知能，實際創作版畫作品並使用於生活中。3. 欣賞水墨作品，了解作品表現的主題、技法及筆墨的變化，欣賞藝術品的各種構圖方法，學習表達情感與想法，並應用藝術知能創作有趣的作品，進一步學習關注水墨藝術與日常生活、文化結合的精神。4. 理解音樂劇與圖文創作所運用的展演形式、視覺展現的媒材和象徵意涵，並透過多元媒材結合整性呈現，表達個人創作觀點，以及關注當地的藝文發展與賞析展演活動。</div> <div>音樂1. 透過欣賞、唱奏樂曲，認識浪漫樂派的音樂家及其重要作品，感受其音樂風格。2. 認識國內外著名的電影音樂、思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，建立尊重與認同自我文化的信念。3. 認識臺灣傳統</div>	<div>童軍1. 能說明保暖及安全露宿的重要性。2. 能與小隊完成「我們的探索觀察記錄本」之挑戰。3. 能說明安全取水的方式。4. 能說明保暖及安全露宿的重要性。5. 能實際運用所學，完成應變考驗活動。6. 能與小隊完成自製濾水器實作。7. 能選擇適宜的露宿地點及搭建素材。8. 能實際運用可食野生植物的辨識要領，與小隊完成戶外可食野生植物實地調查。9. 能與小隊共同搭建臨時露宿處，並在通過潑水測試後，提出修正方法。10. 能舉例說明與環境合宜互動，以及從自然中學習的實際做法。</div> <div>家政1. 能說出適合自己的衣櫃整理與維持的方法。2. 能說出適合自己的衣櫃整理與維持的方法。3. 能使用正確的方式熨燙。4. 能使用合宜的方式收納衣物。</div> <div>輔導1. 覺察職業分布對自己生涯選擇的影響。2. 透過採訪職人，促進對工作</div>	<div>生科第四冊 關卡 5 製作電動液壓動力機械手臂1. 組裝機械手臂與液壓系統，測試並修正夾爪與基本運作功能。2. 製作電動與液壓動力裝置及控制器，進行測試與校正。</div> <div>第四冊 關卡 6 運輸科技對社會與環境的影響挑戰 1: 運輸對社會的影響1. 介紹運輸科技對生活品質、全球化、科技發展等正面負面影響。2. 認識運輸科技相關職業與達人，完成求職或科技探索任務。</div> <div>挑戰 2: 運輸對環境的影響1. 探討運輸科技對環境造成的資源消耗、污染與生態衝擊。2. 認識改善運輸污染的科技如大眾運輸與生態廊道。3. 認識自駕車、多軸飛行器等新興運輸科技及生科競賽活動。</div>	<div>健康第三篇即刻救援第一章急救最前線教師說明事故發生原因有天然因素與人為因素，其中又以人為因素居多。教師包紮的四個重要目的，並詳細解說包紮的要領。</div> <div>第二章心肺復甦術1. 心肺復甦術是指口對口人工呼吸，和胸部按壓合併使用的急救技術。利用人工呼吸及胸部按壓促進循環，使血液可以攜帶氧氣到腦部以維持生命，避免造成腦死的情況。2. AED不僅是急救設備，更是一種急救新觀念，一種由現場目擊者最早進行有效急救的觀念。它可以經內置電腦分析和確定發病者是否需要予以電除顫。除顫過程中，AED的語音提示和螢幕顯示使操作更為簡便易行。教師強調CPR一定要</div>			
--	--	--	--	------	---	--	--	---	--	---	---	--	--	--

				<p>眾健康 的影響， 各國提出 想要解決 的策略。</p> <p>4. 認識金 庸生平 及其作品 簡介，並 透過影音 認識作者。 引導學生 複習修辭 中的「對 偶」、應 用文中的 「對聯」 特點。</p> <p>5. 進行「 謎」之 析字大戰： 將學生異 質化分組， 讓每組完 成一組析 字謎。提 醒學生謎 題要仿課 文概念， 以類近體 詩格形式 呈現，謎 底必須是 眾所皆知 的詞語， 各組完成 後，派代 表寫在黑 板，讓其 他同學猜 答。</p>	<p>women? Discuss with your classmates. 及本課文 章標題 Does Gender Matter， 引導讓同 學討論並 猜測文本 內容，引 發閱讀興 趣。</p> <p>Review (3) 1. 兩人一 組，先自 行完成P1 32的症狀 檢核表， 再依例提 問。並閱 讀P132上 的每種藥 適用的病 症。</p> <p>根據自我 症狀檢核 表，兩人輪 流扮演就 醫的病人 以及幫病 人問診、 開藥的醫 生。</p>	<p>11.能判別兩直線是否互相平行。 12.能利用工具，過線外一點作平行線。 13.能了解平行四邊形的定義是「兩雙對邊互相平行的四邊形」。 14.能經由定義，理解平行四邊形的「鄰角互補、對角相等」性質。 15.能探討平行四邊形的性質： (1)鄰角互補、對角相等。 (2)兩雙對邊分別相等。 (3)對角線將其分為兩個全等三角形。 (4)兩對角線互相平分。 (5)兩對角線將其面積四等分。 16.能理解兩雙對角分別相等的四邊形是平行四邊形。 17.能理解兩雙對邊分別相等的四邊形是平行四邊形。 18.能理解一雙對邊平行且相等的四邊形是平行四邊形。 19.能理解兩對角線互相平分的四邊形是平行四邊形。 20.能利用尺規作圖畫出平行四邊形。 21.能理解四個內角都是直角的四邊形稱為長方形。 22.能理解長方形的對角線等長而且互相平分。 23.能理解四邊等長的四邊形稱為菱形。 24.能理解菱形的對角線互相垂直</p>	<p>動下的經過與影響。 3. 說明文化大革命 的國內情勢。 4. 說明文化大革命對國際社會的影響。 第六章當代東亞的局勢 說明兩極對立下的東亞局勢。 介紹東南亞公約組織。 公民 第三篇法律與生活 第五章行政法規與行政救濟 1. 介紹行政法規，說明行政法與人民生活的關係，說明行政法與憲法的關係。 2. 介紹生活中常見的行政管制。 3. 說明兩極對立下的東亞局勢。 第六章兒少權益的維護 1. 介紹兒童權利公約、兒童及少年福利與權益保障法、兒童及少年性剝削防制條例、勞動基準法有關童工的規定。 2. 介紹少年犯罪行為的處理，說明少年事件處理法，說明相關事件的處理方法與流程。</p>	<p>理、循環再利用的可行方案。 跨科主題——還予自然 1. 能知道人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 2. 能知道廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。 3. 能將知識正確的連結到所觀察到的自然現象。 4. 能知道回收寶特瓶可回收作為人造纖維的原料及其在生活中的應用。 5. 能具體實踐資源使用的 5R 原則。 跨科主題——適應自然 1. 了解科技與個人、社會、環境及文化之相互影響，並能反省與實踐相關的倫理議題。 2. 能應用熱的傳播原理，說出能降低吸收來自太陽熱輻射的最佳牆壁顏色。 3. 能應用浮力建造一座平穩漂浮屋的模型。 4. 能知道綠建築的意涵。</p>	<p>歌謠、欣賞各族 群音樂特色，尊 重臺灣各族群之 傳統文化，感受 臺灣音樂之美， 培養自主學習傳 統音樂的興趣。 4. 認識音樂劇創 作背景與社會文 化的關聯及其意 義，並賞析音樂 劇經典作品，體 會多元風格與觀 點，關懷在地及 全球藝術文化。 表演藝術 1. 認識中西方即 興表演活動、集 體即興創作、即 興劇場、接觸即 興，並實際體驗 即興創作。 2. 認識中國舞蹈 的起源、分類與 特色，賞析中國 舞蹈藝術之美並 體驗中國舞蹈的 基本功與舞姿。 3. 認識臺灣傳統 戲曲的種類與內 涵、臺灣客家戲 及歌仔戲的發展 與表演內涵，並 實際體驗戲曲的 身段與水袖表演。 4. 認識音樂劇的 起源與特色，欣 賞歌舞片、音樂 劇中常見的舞蹈 類型，並理解音 樂劇作品中舞蹈 的功能。</p>	<p>專業素養的認識， 並覺察自己在國 中階段應培養的 能力與態度 3. 透過小隊討論 並分析未來趨勢 變化，可能造成 的職業興衰，並 分享自己感興趣 的職業。 4. 閱讀名人創業 故事，歸納並分 析在實踐生涯目 標時的優劣勢。 5. 評估自己在追 尋生涯目標時可 能的限制，並能 擬定因應的方式。 6. 從「履歷幫幫 忙」活動中，探 討從事該職業應 具備的條件。 7. 從「人才大募 集」活動中，釐 清職業選擇與個 人內在條件的關 聯。 8. 從「履歷幫幫 忙」活動中，探 討從事該職業應 具備的條件。 9. 從「人才大募 集」活動中，釐 清職業選擇與個 人內在條件的關 聯。 10. 寫下自己的 生涯目標，擬定 短、中、長期計 畫，探究實踐過 程中的限制，並 評估可行解決策 略。</p>	<p>資料 第四冊 第 6 章 基本演算法的介紹 6-3 搜尋的原理 與範例 1. 觀察循序搜尋 法範例，了解程 式流程與解題步 驟。 2. 練習建立清單， 撰寫逐一比對目 標資料的程式。 3. 學習使用條件、 迴圈、邏輯運算 等積木撰寫完整 搜尋流程與結果 輸出。 習作第 6 章 1. 練習是非題、 選擇題、配合題 與實作題，加深 搜尋與排序法的 理解。 2. 練習說出搜尋 結果，了解字串、 變數與雙向選擇 結構的運用。 3. 討論與檢討各 題型，重點掌握 循序與二元搜尋 法的概念與流程。</p>	<p>熟練，才能減少 因缺乏急救知 識而導致的病 情延誤或喪失 生命的情形發 生，進而達到 自救救人之目 的。</p> <p>體育 第五篇運動大進 擊 第三章桌球 比賽前先以「左 推右攻結合腳步 練習」複習與熱 身。 第四章足球 藉由導引式，引 發學生對個人進 攻之思考，進而 了解個人進攻的 特色與重要性。 藉由擴散思考， 啟發學生對不同 場區的職責與分 工，掌握進攻要 素「人員」、「 場地」、「進 攻方法」。 第六篇大家動起 來 第一章游泳 1. 藉由準備動作、 漂浮動作、換氣 節奏、起身動作 完成仰姿漂浮練 習。 2. 避免換氣時吃 到水，可以趁著 推手時口鼻同時 吐氣，回復時嘴 巴張口進行換氣。 3. 仰泳蹬牆出發， 要趁著水流過臉 頰後換氣 第二章體操 4. 複習所學習過 的地板體操動作， 包含平衡、旋轉、 滾翻、空翻、跳躍 及支撐等技術動 作。</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5 節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
												介紹平衡木獨特的上下木法。				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 口語表達 2. 作業評量 3. 學習單 4. 分組報告 5. 模擬寫作 6. 紙筆測驗 7. 同儕互評 8. 課文朗誦	1. 課堂問答 2. 口語練習 3. 紙筆測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核 6. 檔案評量	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 作業練習 2. 紙筆測驗 3. 活動練習 4. 資料蒐集 5. 分組討論 6. 隨堂練習 7. 心得報告 8. 課堂觀察 9. 課堂問答	1. 口頭評量 2. 紙筆測驗 3. 實驗操作 4. 報告 5. 設計實驗 6. 小組互動表現 7. 學習單 8. 同儕互評	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 問答 2. 觀察 3. 認知 4. 情意 5. 技能 6. 分享			
第三次定期評量																

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110 年修正版)。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	國文 英語 社會（地理） 社會（公民） 科技（資科）	3, 4 18, 19 13, 14 18-21 7-10	10 節 6 節 2 節 4 節 4 節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
2	性侵害犯罪防治	社會（公民）	18-21	4 節	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	國文 健體（健康） 綜合（家政） 綜合（輔導）	3, 4 1, 2, 3 1-16 1-2, 3-5, 6-10	10 節 3 節 16 時 10 時	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	－	－	－	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	綜合（童軍）	9-20	12 時	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	國文	1, 2, 12, 13, 15	15 節	每年 4 小時以上

		英語 自然 社會（地理） 科技（生科） 藝術（視覺） 藝術（表演） 綜合（家政）	1, 2, 3 9, 10, 13, 18~21 1-6, 9, 17-21 1, 18~21 6-10 11-15 1-12	9 節 21 節 13 節 5 節 5 節 5 節 12 節	
7	交通安全教育	國文 英語 科技（生科） 健體（健康） 綜合（童軍）	5 4-6 18-21 15-21 1-3	5 節 9 節 4 節 7 節 3 時	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學	數學	20	1 時	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	數學	21	1 時	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	國文	15	5 節	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	健體（體育）	4, 5, 6	6 節	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	本土語文	1-21	21 節	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	社會（公民）	5-21	17 節	每學年度安排國中八年級學生實施 3 小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	數學	15	1 節	每學年至少 1 小時
15	閱讀素養教育	數學	1, 2, 4-19	4 時	
16	科技教育	數學	6	4 時	
17	戶外教育	數學 綜合（童軍）	1, 3-5, 7, 8, 13, 17, 19 1-20	4 時 20 時	
18	資訊教育	數學	6	4 時	
19	國際教育	數學	1, 3-5	4 時	
20	多元文化教育	數學	7, 10, 17, 19	4 時	
21	生涯規劃教育	數學 綜合（童軍） 綜合（家政） 綜合（輔導）	19 9-20 1-10 11-20	4 時 12 時 10 時 10 時	
22	原住民族教育	數學	19	4 時	
23	安全教育	綜合（童軍）	9-20	12 時	

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。