

表3-1 112學年度臺中市立大甲國民中學七年級第一學期學校課程計畫進度總表

製表日期：112年6月30日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	112/8/30   112/10/13	8/30(二)開學日(正式上課) 第一週祖孫週、友善校園週 第二週品德教育週 9/23(六)補行上班上課(補10/9) 9/29(五)中秋節 10/9(一)國慶日調整放假 10/10(二)國慶日 10/12(四)-10/13(五)第一次定期評量	單元/ 主題 名稱  第一課夏夜 第二課無心的錯誤 第三課母親的教誨 語文常識(一)標點符號使用法	Get Ready Lesson 1 Who's This Young Man? Lesson 2 What Are These? Review 1	一、咱來學母語 1. 趣味的誤會 2. 啥? 閩南語嘛有「火星文」! 語文天地(一)按怎使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》	一、整數的運算 1-1 負數與數線 1-2 整數的加減 1-3 整數的乘除 1-4 指數記法與科學記號	地理 第1課 位置、地圖與座標系統 第2課 位置對臺灣的影響  歷史 第1課 史前文化與原住民族 第2課 大航海時代各方勢力在臺灣  公民 第1課 人性尊嚴與人權保障 第2課 公平正義下的性別平等	科學方法 進入實驗室 1.1 生命現象 1.2 細胞 1.3 細胞所需的物質 1.4 從細胞到個體 跨科主題第1節 巨觀尺度與微觀尺度 跨科主題第2節 尺度的表示與比較 2.1 食物中的養分 2.2 酵素	視覺藝術 第一課 探索視覺旅程 第二課 畫出我的日常 音樂 第五課 音樂有「藝」思 第六課 唱起歌來快樂多 表演藝術 第九課 演繹人生 第十課 舞動吧! 身體	童軍 主題一：當我們童在一起 單元一：攜手童行 單元二：遇見·Scout 輔導 主題三：國中新時代 單元一：班級集合啦 單元二：師生交流站 家政 主題五：衣Q魔法師 單元一：衣Q養成計畫 單元二：衣物保養	生科 第一冊關卡1 生活科技導論 挑戰1 生活科技教室使用規範 挑戰2 創意與思考 挑戰3 科技問題解決 第一冊關卡2 認識科技 挑戰1 看見科技 I see you 資料 第一冊第1章資訊科技導論 1-1 資訊科技與人類生活~1-3 個人電腦及其周邊設備 1-4 資訊科技與問題解決~1-6 資訊科技與跨領域整合 習作第一章 第一冊第2章基礎程式設計(1) 2-1 認識演算法與程式語言 2-2 Scratch 程式設計-基礎篇	健康 第1單元健康青春向前行 第1章健康人生開步走 第2章個人衛生與保健  體育 第3單元健康自主有活力 第1章活躍人生——健康評估 與體適能檢測 第2章安全運動沒煩惱——運動設施安全 第4單元活力青春大放送 第1章雙輪闖天下——自行車 第2章疾走如風——跑	金質課程/藝起尋家鄉-人文走讀 一、地圖大甲 google earth 介紹與應用(3) 百年歷史地圖介紹與應用(3) AR 沙盒操作探究(1)  地理風情與科學探秘 一、大甲風情 台灣西岸—夕陽、沙岸、風車轉(3) 母親之河—大甲溪(4)  金質課程/國際連結-SDGs 與姊妹校 一、國際交流 SDGs 課程(2) 二、閱讀 1. 繪本故事閱讀(5)	社團聯課活動： 吉他社、熱舞社、童軍社、籃球社、本土語言社、mv 舞蹈社、魔術社、烏克蘭麗、點心社、康輔社、科研社、顯微社、蘭草編織社等，共31個社團(7)	班週會： 口腔保健講座、自殺防治宣導、視力保健宣導、煙癮防治法講座、CRC 教育宣導、租稅教育宣導、班際競賽(手球比賽)、班會通報議題、品德培養與時事討論(感恩主題、守法主題、勤學主題、尊重主題)(7)	

	教學 重點	<p><b>第一課夏夜</b> 1. 認識童詩的特色。 2. 認識楊喚與「兒童文學」 3. 透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。 4. 體會〈夏夜〉一詩的意境及畫面感。 5. 能運用擬人技巧敘事或描摹景物。</p> <p><b>第二課無心的錯誤</b> 1. 認識劉墉的寫作風格。 2. 學習採訪與撰稿的書寫形式。 3. 認知不同的文化內涵並學習尊重。</p> <p><b>第三課母親的教誨</b> 1. 認識胡適與白話文運動。 2. 明瞭藉由生活瑣事的細節和對話來凸顯人物形象與特質的寫法。</p> <p><b>語文常識</b> <b>(一) 標點符號使用法</b> 1. 比較不同標點符號在文本中的表達效果 2. 善用標點符號，增進情感表達及說服力</p>	<p>1. 能聽說讀寫26個英文字母。 2. 能用簡單的英文招呼用語。 3. 能使用人稱代名詞、主格和所有格。 4. 能介紹自己和他人。 5. 熟悉0~15的英文數字，並應用於詢問年齡的應答中。 6. 熟悉英文書寫原則。 7. 能使用 be 動詞單數的 Yes/No 問答句。 8. 能使用 Who...? 的問句與其回答。 9. 能聽說讀及拼寫家族稱謂的英文。 10. 能使用形容詞的問答句，描述人或物品的特徵。 11. 能分辨並正確念出含 /Q/ 或 /e/ 的單字。 12. 能使用 What...? 的問答句。 13. 能聽說讀寫英文動物名稱。 14. 能聽說讀寫英文名詞單複數形及複數人稱代名詞。 15. 能分辨並正確念出含 /p/、/b/、/t/、/d/ 的單字。</p>	<p>1. 能適切的運用閩南語表達並解決問題 2. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 5. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 6. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 7. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 8. 能蒐集整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理</p>	<p>1. 能以「正、負」表徵生活中相對的量，並認識負數是性質(方向、盈虧)的相反。 2. 能認識負數在數線上的位置，並在數線上操作簡單的描點。 3. 能認識相反數及其在數線上的相對位置。 4. 能在數線上判別數的大小。 5. 能在脫離數線的情況下，判斷正、負數的大小。 6. 能舉例說明數量大小關係的性質。 7. 能認識絕對值的符號，並理解絕對值在數線上的圖意。 8. 透過數線與實例，了解整數加法的意義與計算法則。 9. 了解整數加法的交換律與結合律。 10. 透過數線與實例了解整數的減法。 11. 能了解 <math>a-b=a+(b</math> 的相反數)。 12. 能做整數的加減運算。 13. 知道數線上兩點間的距離可以用絕對值來表示。 14. 能求數線上兩點間的距離。 15. 能求出數線上線段的中點坐標。 16. 透過水位的變化，了解正、負整數乘法的運算規則。 17. 了解整數乘法的交換律、結合律。 18. 利用乘法的</p>	<p><b>地理</b> 一、我的位置在哪裡? 二、絕對位置對日常生活有哪些影響? 三、臺灣的位置如何表示? 四、位置對臺灣帶來哪些影響? 五、探究活動：臺灣的發展成就與位置有何關聯?</p> <p><b>歷史</b> 一、序章：學習歷史的3個W 二、從考古認識史前文化 三、臺灣原住民族的傳說與遷徙 四、東亞海上貿易的發展 五、各方勢力在臺的競爭</p> <p><b>公民</b> 一、什麼是人性尊嚴 二、為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關 三、如何保障人權以維護人性尊嚴 四、為何會產生性別不平等的現象 五、如何檢視不公平 六、如何促進性別平等</p>	<p>1. 知道科學方法與其在生活中的應用。 2. 認識實驗室常用器材與安全注意事項。 3. 知道生物體的組成以及細胞的構造。 4. 了解物質進出細胞的方式。 5. 了解生物的組成層次。 6. 認識尺度的意義與表示方法，並能透過比例尺換算物體的真實大小。 7. 認識食物中的養分，並能操作醱類的測定。 8. 了解酵素的功用對生物體的重要性。</p>	<p><b>視覺藝術</b> 1. 認識美感形式要素及美的形式原理。 2. 討論美感與生活的連結。 3. 說明明暗調子，以及光源、物體、影子的關係。 4. 說明筆法的運用，除了可以讓物體產生立體感，更可以強化物體形態，也可以表現物體表現紋理與質感。</p> <p><b>音樂</b> 1. 許多樂器都能敲打出節奏，廣義來說，能敲打發聲的物體都可稱為擊樂器。分為「有固定音高」和「無固定音高」來作介紹，並運用補充資料，讓學生更加認識擊樂器的外型、特色、用途等。 2. 說明節奏、曲調、和聲的定義。可具體舉例，讓學生容易理解。 3. 透過講述，播放音樂，引領學生聽辨不同的歌唱與說話類型，引導學生思考其中的異同。 4. 說明歌唱時音準的重要性，與學生討論導致音準不準確的原因。引導學生察覺青春期的聲音變化，並思考如何在此時期享受歌唱的樂趣。</p> <p><b>表演藝術</b> 1. 透過呼吸學習放鬆，並認識自己與欣賞他人的特質。 2. 藉由聲音、身體與情緒，認識</p>	<p><b>童軍</b> 1. 能克服害羞認識較不熟悉的同學，發現彼此的異同，互相了解。 2. 藉由挑戰活動，培養對團隊的認同感，以及伙伴間的默契，增加團隊向心力，培養對團體與自我的認同感，並運用分工的技巧改善團體活動。 3. 讓學生了解童軍發展的重要內涵，並且引導連結至生活實例中，使學生了解童軍與生活是具有關聯性的。</p> <p><b>輔導</b> 1. 透過活動探索國中、國小階段的差異，了解生涯差異對自己的影響，覺察自己的適應狀況。 2. 從認識校園各處室業務的考驗活動，提升學生對於國中生活的熟悉度，建立校園歸屬感。 3. 透過訪問教師活動的進行，促進師生互動、精進學習方法，提升學習適應的狀況。 4. 透過活動協助學生了解自己在班級扮演的角色，且能具體提出班級共好之改善方法，並予以實踐。</p> <p><b>家政</b> 1. 學生可依照不同情況，選擇合適的衣物，並藉此了解不同特性的織物的材質、觸感、功能性。</p>	<p><b>生科</b> 1. 認識生活科技教室的環境。 2. 遵守生活科技教室的使用規範。 3. 掌握緊急事故的標準作業程序。 4. 了解創意思考在團隊合作問題解決的用處。 5. 認識常見的創意思考法。 6. 應用創意思考法以提出不同想法。 7. 認識科技問題解決的歷程。 8. 應用科技問題解決歷程，解決日常生活中的科技問題。 9. 藉由重新檢視生活周遭的科技產品，了解科技的意義與功能。 10. 認識常見的科技範疇。 11. 了解科技系統的概念。 12. 知道科技系統是由許多子系統所組成。 13. 舉例說明目標、輸入、處理、輸出和回饋的功能。 14. 了解科技演進的主因。 15. 能察覺科技發展對人類生活及產業發展的影響。 16. 了解如何選用科技產品。 17. 了解科技產品的分類方式。 18. 在選購科技產品時能分辨對環境友善的產品。</p> <p><b>資科</b> 1. 能了解資訊科技的意涵。 2. 能了解資訊科技的發展趨勢。 3. 能認識常見的</p>	<p><b>健康</b> 1. 從生理、心理與社會不同的層面認識健康的內涵。 2. 認識身體構造與各系統的運作機制，並在生活中落實健康促進的保健行動。 3. 理解生長發育的個別差異與影響因素，接受自己在成長過程中的改變。 4. 理解自身的健康狀態，於生活中運用自我監督的策略，在生活中持續實踐健康的生活型態。 5. 認識眼睛、牙齒、耳朵及皮膚的結構與功能運作。 6. 思考青少年常見視力、口腔、聽力及皮膚問題的威脅與嚴重性，以培養正確的保健策略。</p> <p><b>體育</b> 1. 了解運動前健康評估的意義及內容。 2. 學會運動前健康安全問卷的使用方法。 3. 學會運動前危險因子分類的評量標準。 4. 了解體適能檢測項目及流程安排。 5. 學會運動處方基本設計原則。 6. 能了解運動設施的分類。 7. 能了解運動場地的特色與使用注意事項，並能遵守</p>			
--	----------	---	--	---	--	---	--	---	---	---	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
					逆運算，說明除法的運算規則。 19.知道整數除法沒有交換律、結合律。 20.會做正、負整數的四則運算。 21.了解整數乘法的分配律。 22.能理解底數為整數且指數為正整數的運算。 23.能以10為底的指數表達自然科學領域常用的長度、重量、容積單位，如奈米、微米、公分或毫米等，其中含有負數次方的部分能轉換成小數。				表演的工具。 3.觀察職業人物，掌握特質，建立演員角色。 4.欣賞臺灣知名劇場工作者的作品與其精湛演技。 5.透過對於身體動作的觀察與思考，理解何謂創造性舞蹈。 6.藉由舞蹈動作元素的體驗與探索，展現自己的身體動作。 7.運用舞蹈動作元素，創作出自己的打招呼之舞。	2.引導學生認識洗滌標籤，增進學生對清洗衣物的認識，並能正確修補、保養衣物，培養學生主動分擔家務的態度，管理個人與家庭之服飾。 3.透過觀察與分享，檢視自己與家庭的衣物收納方式，思考如何依個人的生活形態不同，擬定衣物收納計畫並實際操作，增進自己的衣物管理能力。	電腦設備。 4.能了解問題解決的思維模式。 5.能了解資訊科技及其社會相關議題。 6.能了解資訊科技與跨領域整合。 7.能了解演算法的基本概念。 8.能了解程式語言的基本概念。 9.能了解Scratch的基本功能。 10.能熟悉Scratch的基本操作。	各項場地的使用規範。 8.能透過觀察記錄的方式，瞭解環境可能潛藏的危險，並能提出改善策略。 9.認識公共自行車設置的普及化對環境保護、節能減碳及身心健康的重要性。 10.了解自行車騎乘位置設定方式、基本姿勢要領及踩踏動作技術的訣竅。 11.備道路行駛之事前準備作業及安全裝備確認等知能。 12.識自行車騎乘禮儀及尊重路權，能有效降低意外事故發生的機會。 13.備自行車簡易故障排除的技能，以及規畫安全的自行車漫遊旅程 14.了解跑步的動作要領。 15.養成練習時集中注意力並注意周遭環境安全的習慣。 16.學會短距離跑及接力跑的動作技巧。 17.養成積極參與的態度，並隨時注意安全。 18.培養尊重他人及團隊合作的精神。				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 口語表達 2. 圖畫創作 3. 學習單 4. 分組報告 5. 主題寫作 6. 紙筆測驗 7. 同儕互評 8. 詩歌朗誦 9. 資料蒐集	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	<b>視覺藝術</b> 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 教師評量 <b>音樂</b> 1. 討論評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 實作評量 <b>表演藝術</b> 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 態度評量 5. 討論評量 6. 欣賞評量 7. 學習檔案評量	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學生自評	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	<b>健康</b> 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄 <b>體育</b> 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單			
第一次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
八~十四	112/10/16   112/12/1	11/28(二)-12/1(五) 第二次定期評量	單元/ 主題 名稱 第四課論語選 第五課背影 第六課心囚 語文常識 (二)閱讀 導航與資訊檢 索	Lesson 3 Where Is Harry's Bedroom? Lesson 4 There Is a Playground at Robert's School Review 2	二、拜動物為 師 3. 人俗獅 4. 螞蟻恰蜘蛛 語文天地(二)	二、分數的運算 2-1因數與倍數 2-2最大公因數 與最小公倍數 2-3分數的四則 運算 2-4指數律	<b>地理</b> 第3課 臺灣的地形 第4課 臺灣的 海域 <b>歷史</b> 第3課 大航海 時代臺灣原住民 與外來者 第4課 清帝國 時期的行政治理 <b>公民</b> 第3課 我們都 是一家人 第4課 家庭協 奏曲	2.3 植物如何 獲得養分 2.4 動物如何 獲得養分 3.1 植物的運 輸構造 3.2 植物體內 物質的運輸 3.3 人體內物 質的運輸 3.4 人體的防 禦作用 4.1 神經系統	<b>視覺藝術</b> 第二課 畫出我 的日常 第三課 色彩百 變 Show <b>音樂</b> 第六課 唱起歌 來快樂多 第七課 傳唱時 代的聲音 <b>表演藝術</b> 第十課 舞動 吧!身體 第十一課 打開 表演藝術大門	<b>童軍</b> 主題二：當我們 童在一起 單元二：遇見· Scout <b>主題五：吾愛吾 校</b> 單元一：地圖搜 查線 單元二：美好的 校園時代 <b>輔導</b> 主題三：國中 新時代 單元二：師生交 流站 單元三：國中生 活達人 <b>主題四：生涯 魔法精靈</b> 單元一：神祕魔 法石 <b>家政</b> 主題五：衣Q魔 法師 單元二：衣物保 養 <b>主題六：料理新 鮮人</b> 單元一：烹調 「硬」實力 單元二：料理 起手式	<b>生科</b> 第一冊關卡2 認 識科技 挑戰2建立科技 系統的概念 挑戰3 探索科技 的發展與影響 挑戰4聰明的科 技產品選用者 <b>第一冊關卡3設 計與製作的基礎</b> 挑戰1無所不在 的視圖與製圖 <b>資科</b> 第一冊第2章基 礎程式設計 (1) 2-3Scratch程 式設計-計算篇 2-4Scratch程 式設計-繪圖篇	<b>健康</b> 第1單元健康青 春向前行 第2章個人衛生 與保健 第3章我的青春 檔案 第4章活出青春 的光彩 <b>體育</b> 第4單元活力青 春大放送 第3章優游自在 ——游泳 第5單元熱門運 動大會串 第1章掌控自如 ——籃球 第2章排除萬難 ——排球 第3章羽中作樂 ——羽球	統整性主題/ 專題/議題探 究課程 <b>金質課程/藝起尋 家鄉-人文走讀</b> AR 沙盒操作探究 (1) 二、走讀大甲 校外LINE@踏查尋 寶(4) 資料檢索設計題 目(2) <b>地理風情與科學 探秘</b> 一、大甲風情 母親之河—大甲 溪(2) 二、一起釣魚趣 溪南溪北大甲區 (4) <b>金質課程/國際連 結-SDGs 與姊妹校</b> 二、閱讀 2. 認識節慶(4) 三、聽力 1. 英文金曲賞析 (3)	社團聯課活動： 吉他社、熱舞 社、童軍社、籃 球社、本土語言 社、mv 舞蹈社、 魔術社、烏克蘭 麗、點心社、康 輔社、科研社、 顯微社、蘭草編 織社等，共31個 社團(7)	<b>班週會：</b> 口腔保健講座、 自殺防治宣導、 視力保健宣導、 煙癮防治法講 座、CRC 教育宣 導、租稅教育宣 導、班際競賽(手 球比賽)、班會通 報議題、品德培 養與時事討論(感 恩主題、守法主 題、勤學主題、 尊重主題) (7)	

	<p><b>第四課論語選</b></p> <p>1. 認識文言文 2. 體會文本中蘊含的儒家思想及相關處世態度。 3. 認識《論語》，並能理解《論語》名句及活用於生活中。 4. 藉熟悉儒家典籍，培養好學的態度與自省的精神</p> <p><b>第五課背影</b></p> <p>1. 認識朱自清及其散文特色 2. 學習倒反修辭的運用。 3. 認識古今用詞差異。 4. 學習詳寫與略寫的手法。 5. 學習藉事抒情的的手法。</p> <p><b>第六課心囚</b></p> <p>1. 介紹杏林子的生平及寫作風格。 2. 學習本文先敘後議、正反對比的寫作技巧。</p> <p><b>語文常識</b></p> <p>(二) 閱讀導航與資訊檢索</p> <p>1. 能活用閱讀要領，閱讀各類型的讀物，增進自學能力，提升理解、分析及思辨的能力。 2. 了解多元資料搜集路徑，培養靈活運用電腦搜尋資料的能力。</p>	<p>1. 能使用 Where is/are...? 的問答句。 2. 能正確使用 in/on/next to/behind/between/under/in front of/nea 等介系詞 r。 3. 能分辨並正確念出含 /E/和/i/的單字。 4. 能使用 There is/are... 的肯定句、否定句及問答句。 5. 能使用學校場所的單字。 6. 能分辨並正確念出含 /k/、/g/、/f/、/v/音的單字。</p>	<p>1. 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗 4. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 5. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 6. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 7. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。</p>	<p>1. 辨識質數與合數，並能判別 2、5、4、9、3、11 的倍數。 2. 能檢驗 1 到 100 的數，哪些是質數，哪些是合數。 3. 能理解埃拉托賽尼的方法，並找出小於 100 的所有質數。 4. 知道正整數的質因數，並能做質因數分解。 5. 能找出兩個數以上的最大公因數。 6. 能理解互質。 7. 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最大公因數。 8. 能找出兩個數以上的最小公倍數。 9. 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最小公倍數。 10. 能利用最大公因數或最小公倍數解決日常生活中的問題。 11. 能理解：若 <math>a、b</math> 為正整數，則 <math>\frac{-b}{a}、\frac{b}{-a}</math> 的值均為 <math>-\frac{b}{a}</math>，在數線上代表同一個點。 12. 能理解負分數的約分、擴分和最簡分數的意義。 13. 能由正分數的大小比較，理解出負分數的大小比較。 14. 能學會兩個負分數(同分母)的加減運算。 15. 能學會兩個負分數(異分母)的加減運算。 16. 能理解一個有</p>	<p><b>地理</b></p> <p>六、臺灣地形的樣貌為何？ 七、如何表現一地的地形？ 八、如何適度利用土地資源？ 九、探究活動：土石流是天災還是人禍？ 十、臺灣的海岸如何利用？ 十一、臺灣的海域利用現況如何？</p> <p><b>歷史</b></p> <p>六、原住民與歐洲人的互動 七、原住民與鄭氏政權的互動 八、初期的治臺政策 九、行政區劃演變 十、對外事件與施政改革</p> <p><b>公民</b></p> <p>七、法律如何規範親屬關係 八、家庭型態為何產生轉變 九、家庭功能如何改變 十、家人親密關係如何維持 十一、政府如何協助建立平權家庭 十二、政府如何協助家庭發揮功能</p>	<p>1. 認識植物體的運輸作用。 2. 了解植物葉的構造以及光合作用。 3. 了解動物獲得營養的方式。以及人體的消化作用。 4. 了解人體的防禦作用，以及疫苗的原理。 5. 認識人體的神經系統與傳導。</p>	<p><b>視覺藝術</b></p> <p>1. 說明表現空間遠近的方法、透視畫法。 2. 利用圖片說明不同的構圖方式。 3. 說明視點、物體接龍概念。 4. 以講述法及討論法探討色彩問題。 5. 觀察與思考色彩在日常生活中的運用與功能。 6. 「色彩與文化」討論，介紹「色彩與文化」的案例與背後的意義。 7. 示範水彩調色、混色技法。 8. 引導學生仔細觀察物體的造形、光影和色彩的呈現。</p> <p><b>音樂</b></p> <p>1. 講述並播放常見的演唱形式音樂範例：獨唱、齊唱、二重唱、三重唱、四重唱、童聲合唱、女聲合唱、男聲合唱、混聲合唱。 2. 講述並播放無伴奏合唱的音樂範例，如國王合唱團、歐開合唱團(織樂)，或電影《歌喉讚》等。 3. 介紹二拍子、三拍子與四拍子的指揮拍型，教師親自示範並播放影片為範例，再配合「藝術探索：指揮拍型練習」，讓學生更熟悉基本指揮法。 3. 透過講述及播放音樂，引領學</p>	<p><b>童軍</b></p> <p>1. 讓學生了解童軍發展的重要內涵，並且引導連結至生活實例中，使學生了解童軍與生活是具有關聯性的。 2. 結合社會領域地理科所學與地圖相關知能進行跨科整合。 3. 了解地圖上所提供的各類資訊。 4. 能適切選擇合用的地圖，以解決生活上的問題。 5. 能知道各種生活中常見地圖的功能及所提供的訊息(整合知識、技能與態度)。 6. 能根據使用的目的，選擇合用的地圖(情境化、脈絡化學習)。 7. 透過各種觀察力，使用地圖，了解校園環境及學習資源，並能嘗試運用各種方式觀察與探究校園生活中的人事物，除認識環境外，更能進一步發現校園之美與待改進之處。</p> <p><b>輔導</b></p> <p>1. 從認識校園各處室業務的考驗活動，提升學生對於國中生活的熟悉度，建立校園歸屬感。 2. 透過訪問教師活動的進行，促進師生互動、精進學習方法，提升學習適應的狀況。 3. 透過活動協助學生了解自己在班級扮演的角</p>	<p><b>生活科技</b></p> <p>1. 了解科技系統的概念。 2. 知道科技系統是由許多子系統所組成。 3. 舉例說明目標、輸入、處理、輸出和回饋的功能。 4. 了解科技演進的主因。 5. 能察覺科技發展對人類生活及產業發展的影響。 6. 了解如何選用科技產品。 7. 了解科技產品的分類方式。 8. 在選購科技產品時能分辨對環境友善的產品。 9. 了解視圖與製圖在設計時的重要性。 10. 能理解基本的視圖。 11. 能具備基本的製圖能力。</p> <p><b>資訊科技</b></p> <p>1. 能了解重複結構。 2. 能了解 Scratch 的畫筆功能。 3. 能了解 Scratch 的變數積木。 4. 能了解迴圈的概念。</p>	<p><b>健康</b></p> <p>1. 能精熟潔牙及護眼的健康技能，實踐良好的衛生保健習慣。 2. 觀察並說出青春期常見的生理問題，並學習處理生理問題的的健康技能。 3. 能理解性生理問題對於個人的意義，並落實健康的生活型態。 4. 能因應自身的生活情境持續表現健康技能，接納並喜歡自己青春期的變化。 5. 認識性衝動，並能運用適切的資訊擬定健康因應的行動策略。 6. 認識性衝動，並能運用適切的資訊擬定健康因應的行動策略。 7. 了解自我概念形成的因素。 8. 認識自己，建立合宜的自我概念，並選擇適切的方式增進自我概念。 9. 肯定自己的價值，樂於嘗試提升自我價值的方法，以激發自我潛能與實現自我。 10. 學習以積極正向的想法、語言、行動和生活經驗，建立健康樂觀的生活態度。 11. 學習設定目標，建立自信與追求成長，實現心中的理想。</p> <p><b>體育</b></p> <p>1. 學習如何判斷水域安全。 2. 了解安全戲水要點。 3. 練習運用救生圈等救生物品從</p>			
--	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--

教學重點

						括號的算式，如果括號前面為+，則去括號後原先括號內的+、-不必變號；如果括號前面為-，則去括號後原先括號內的+號要變成-號，-號要變成+號。 17.能對負分數做加減運算。 18.能理解分數加法運算有交換律和結合律。 19.能理解幾個分數相乘，只要分子相乘當作新分子，分母相乘當作新分母，所得到的新分數就是它們的乘積。 20.能熟練分數的乘法運算。 21.能理解分數乘法的交換律和結合律。 22.能理解倒數的意義。 23.能理解除以一不為0的數等於乘以這個數的倒數。 24.能熟練分數的除法運算。 25.能理解算式中如果沒有括號，則根據先乘除後加減的原則，由左而右依序計算。 26.能理解算式中如果有括號，則根據先乘除後加減的原則，做括號內的運算，或者利用去括號規則先去括號。 27.能理解算式中如果有帶分數或小數，要先將帶分數化成假分數，小數化成分數，再做計算。 28.能理解算式中如果有乘方或絕對值時，要先算			生欣賞曾流行於這塊土地的音樂風格，建立臺灣聲音記憶的基礎情意。 4. 配合課本圖文，透過講故事，播放音樂，引領學生欣賞曾這塊土地上的聲音記憶，並探討藝術活動中社會議題的意義。 <b>表演藝術</b> 1. 藉由舞蹈動作元素的體驗與探索，展現自己的身體動作。 2. 運用舞蹈動作元素，創作出自己的打招呼之舞。 3. 在分組討論、創作呈現的過程，培養觀察、溝通與鑑賞的能力，落實尊重與包容。 4. 藉由日常生活行為，認識表演藝術的起源與關係。 5. 欣賞各種不同類型的表演藝術。 6. 觀賞表演藝術的禮節。	色，且能具體提出班級共好之改善方法，並予以實踐。 4. 透過多種方法探索自我，並藉由討論與分享來了解在日常生活中，會以哪些方法來認識自己。 5. 透過活動引導學生了解並認識班上同學。 6. 藉由同學相互回饋，探索個人特質，澄清自我概念。 <b>家政</b> 1. 引導學生認識洗滌標籤，增進學生對清洗衣物的認識，並能正確修補、保養衣物，培養學生主動分擔家務的態度，管理個人與家庭之服飾。 2. 透過觀察與分享，檢視自己與家庭的衣物收納方式，思考如何依個人的生活形態不同，擬定衣物收納計畫並實際操作，增進自己的衣物管理能力。 3. 觀察烹調環境與實作情境，討論並統整歸納出符合安全衛生之教室使用規則。 4. 覺察自己的烹調器具使用經驗，探索各項烹調器具的用途。 5. 透過問題解決，覺察自己對食物製備的分量估算、清洗、刀工、烹調、擺盤等面向的認識程度，並探索從何處可取得相關資源。 6. 透過圖像觀察與個人經驗分	岸上安全救人。 4. 練習水母漂、仰漂及踩水，且至少學會一種基本水中自救方式。 5. 運用游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲樂趣。 6. 能了解籃球運球技術之相關知識與技能原理，並反思和發展策略，以改善動作技能。 7. 能做到左、右手操作上下、前後，及雙手左右交互等方向之運球技術，並學習充分運用策略於活動中，解決運動相關問題，發揮團隊合作學習之方法。 8. 能養成遵理守法的態度，實踐運用民主溝通及法律程序來進行活動之人權、法治觀念，培養「勝不驕、敗不餒」之運動家精神。 9. 能養成固定運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。 10. 了解排球運動的由來與低手傳球適用時機。 11. 學會排球低手傳球與接球步法。 12. 在練習、比賽中，能與同學合作共同完成目標。 13. 在「有球必接」中，能與同學溝通，也能觀察並欣賞同學的優缺點。 14. 能了解羽球發球、接發球與正手高遠球之動作要領與運用時
--	--	--	--	--	--	---	--	--	---	---	---

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5節)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
					出乘方的值或絕對值，再做其他運算。 29.能理解分數乘法對加法、減法具有分配律。 30.能熟練乘方的運算。 31.能理解分數乘方的意義，並比較其大小。 32.能理解同底數相乘或相除的指數律。					享，覺察自我對食品選購知識的了解程度，並探索相關知識的可能來源。 7.透過問題解決與範例觀察，蒐集並探討各項食品的貯存，適溫與保存前的處理方式		機，並能透過練習與反思增進動作技能。 15.能做到正確且流暢之正手發球與高遠球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。				
			評量方式	1. 學習單 2. 口語表達 3. 圖畫創作 4. 主題寫作 5. 分組報告 6. 紙筆測驗	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 多元評量 4. 同儕評量	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學生自評	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄  體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單					

第二次定期評量

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
十五 ~ 二十一	112/12/4   113/1/19	1/1(一)元旦 1/18(四)- 1/19(五) <b>第三次定期評量</b> 1/19(五) 休業式 1/21(日) 寒假開始	單元/ 主題 名稱 第七課兒時記 趣 第八課朋友相 交 第九課音樂家 與職籃巨星 第十課藍色串 珠項鍊	Lesson 5 Please Take My Seat Lesson 6 What Are You Doing? Review 3	三、人情世事 5. 菜市仔學堂 6. 臭豆腐的滋 味 期末評量	三、一元一次方 程式 3-1代數式的化 簡 3-2一元一次方 程式 3-3應用問題	<b>地理</b> 第5課 臺灣的 氣候 第6課 臺灣的 水文 <b>歷史</b> 第5課 清帝國 時期的農商發展 第6課 清帝國 時期的社會與文 化 <b>公民</b> 第5課 校園生 活中的公共參與 第6課 我住故 我在·社區與部 落	4·2 內分泌系 統 4·3 生物的感 應 5·1 恆定性與 體溫的恆定 5·2 呼吸與氣 體的恆定 5·3 血糖的恆 定 5·4 排泄作用 與水分的恆定	<b>視覺藝術</b> 第三課 色彩百 變 Show 第四課 漫遊 「藝」境 <b>音樂</b> 第七課傳唱時代 的聲音 第八課「藝」起 生活趣 <b>表演藝術</b> 第十一課 打開 表演藝術大門 第十二課 精采 的幕後世界	<b>童軍</b> 主題五：吾愛吾 校 單元二：美好的 校園時代 <b>輔導</b> 主題六：生涯魔 法精靈 單元一：神秘魔 法石 單元二：生涯水 晶球 <b>家政</b> 主題七：衣Q魔 法師 單元一：衣Q養 成計畫 單元二：衣物保 養	<b>生科</b> 關卡3設計與製 作的基礎 挑戰2電腦輔助 設計與應用 挑戰3處處可見 的工具 <b>資科</b> 第一冊第2章基 礎程式設計 (1) 2-4Scratch 程 式設計-繪圖篇 第一冊第3章資 料處理與分析 3-1資料的形式 與意義 3-2資料搜尋 3-3資料處理與 分析工具	<b>健康</b> 第2單元環境安 全總動員 第1章環境安全 搜查線 第2章營造安全 好環境 複習全冊 <b>體育</b> 第5單元熱門運 動大會串 第3章羽中作樂 ——羽球 第6單元靈活自 如好身手 第1章登峰造極 ——體操 第2章呼朋喚友 ——創意啦啦舞 第3章鈴滴盡致 ——扯鈴 複習全冊	<b>金質課程/藝起尋 家鄉-人文走讀</b> 二、走讀大甲 資料檢索設計題 目(2) GOOGLE EARTH 簡 報(4) <b>地理風情與科學 探秘</b> 二、一起釣魚趣 安甲埔地形環境 (7) <b>金質課程/國際連 結-SDGs 與姊妹校</b> 三、聽力 1. 英文金曲賞析 (2) 2. 生活英語對話 (4)	<b>社團聯課活動：</b> 吉他社、熱舞 社、童軍社、籃 球社、本土語言 社、mv 舞蹈社、 魔術社、烏克蘭 麗、點心社、康 輔社、科研社、 顯微社、蘭草編 織社等，共31個 社團(7)	<b>班週會：</b> 口腔保健講座、 自殺防治宣導、 視力保健宣導、 煙癮防治法講 座、CRC 教育宣 導、租稅教育宣 導、班際競賽(手 球比賽)、班會通 報議題、品德培 養與時事討論(感 恩主題、守法主 題、勤學主題、 尊重主題)(7)	

	教學重點	<p><b>第七課兒時記憶</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學習文言文的閱讀技巧。</li> <li>認知本文與白話文在詞彙與句法的不同。</li> <li>認識沈復的生平及《浮生六記》的特色。</li> <li>激發欣賞淺近文言小品的興趣。</li> </ol> <p><b>第八課朋友相交</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>認識蔡涵生平及其作品簡略，播放作者介紹影片加深印象。</li> <li>透過唐詩頌略友情美好並了解李白、孟浩然深厚交情。</li> <li>文意延伸，補充與友情相關的成語、名言佳句或故事。</li> </ol> <p><b>第九課音樂家與職籃巨星</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生分組介紹課文相關人物的事蹟。</li> <li>分析寫作手法：用例證以說理。</li> <li>補充與主旨相關的名言佳句。</li> </ol> <p><b>第十課藍色串珠項鍊</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>介紹小說結構。</li> <li>文本分析，引導學生了解小說的人事時地物及故事梗概。</li> <li>引導學生統整文本，並以小組為單位發表。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能理解公共場合的相關禮儀並做到合宜的舉止。</li> <li>能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。</li> <li>能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於祈使句型中。</li> <li>能分辨並正確念出含 /l/ 和 /3/ 的單字。</li> <li>能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。</li> <li>能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於現在進行式句型中。</li> <li>能使用 What time...? 的問句與其回答。</li> <li>能使用 What day...? 的問句與其回答。</li> <li>能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱。</li> <li>能分辨並正確念出含 /l/、/r/、/m/、/n/ 的單字。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</li> <li>能從閩南語文的閱讀進行獨立思辨分析與解決生活問題。</li> <li>能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</li> <li>透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</li> <li>能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。</li> <li>能蒐集整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</li> <li>能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能以文字符號代表數，並知道如何簡記。</li> <li>能由具體情境中，用 <math>x</math>、<math>y</math> 等符號列出一元一次式。</li> <li>能將文字符號所代表的數代入代數式中求值。</li> <li>能運用數的運算規則進行代數式的運算。</li> <li>能以文字符號列式。</li> <li>能由具體情境中列出一元一次方程式。</li> <li>能理解一元一次方程式解的意義。</li> <li>能以代入法或枚舉法求一元一次方程式的解。</li> <li>能利用等量公理解一元一次方程式，並作驗算。</li> <li>能利用移項法則解一元一次方程式，並作驗算。</li> <li>能由具體情境中列出一元一次方程式並解題。</li> <li>能檢驗所求得的解是否合乎題意。</li> </ol>	<p><b>地理</b></p> <p>十二、今天天氣如何？</p> <p>十三、臺灣的氣候有什麼特色？</p> <p>十四、探究活動：颱風對我們日常生活的影響有哪些？</p> <p>十五、臺灣的水資源夠用嗎？</p> <p>十六、如何充分利用水資源？</p> <p><b>歷史</b></p> <p>十二、臺灣與中國的貿易活動</p> <p>十三、開港後的變遷</p> <p>十四、變動的移民社會</p> <p>十五、西方文化的再傳入</p> <p>十六、原住民社會文化的變遷</p> <p><b>公民</b></p> <p>十三、為什麼我們要到學校</p> <p>十四、我們在學校有哪些權利與責任</p> <p>十五、學生如何參與校園公共事務</p> <p>十六、社區參與的重要性為何</p> <p>十七、部落的意義與重要性為何</p> <p>十八、部落如何因應危機與挑戰</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>認識人體的內分泌系統。</li> <li>了解動物行為受神經系統與內分泌系統協調。</li> <li>了解生物的恆定性的重要性，並透過觀察了解恆定性意義。</li> <li>了解生物體溫恆定的重要性。</li> <li>了解生物體內氣體恆定的重要性，以及人體的呼吸系統及呼吸運動。</li> <li>了解人體血糖恆定的重要性。</li> <li>了解生物維持水分恆定的重要性。</li> <li>認識人體的泌尿系統。</li> </ol>	<p><b>視覺藝術</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>觀察物體的造形、光影和色彩的呈現。</li> <li>說明藝文展演場所可依地域、展品的特質或表演的內容產生多元的類型。</li> <li>介紹劇場與音樂廳等概念，進行分享與討論。</li> <li>介紹藝文展演場所中的職業與角色，並引導認識其工作範疇。</li> <li>說明觀展注意事項與禮儀，並引導思索公民素養的意涵與如何實踐。</li> <li>引導學習者就參觀作品基本資訊進行記錄與描繪。</li> <li>引導學習者運用鑑賞進行作品得撰寫。</li> </ol> <p><b>音樂</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>藉由介紹歌星鄧麗君、鳳飛飛、費玉清，並播放其歌曲演唱，帶領學生理解流行歌曲與常民生活的關聯，建立其欣賞過往音樂文化的態度。</li> <li>講述民歌創作的時代背景，當時為何產生興起「唱自己的歌」之風潮的原因。</li> <li>介紹課文中各縣市的藝文展演中心或藝術空間的特色及常見的表演形式。並帶領學生認識縣市藝文展演中心及探索學校附近的藝文展演場所。</li> <li>欣賞破銅爛鐵(Stomp)及亂打秀(Nanta)表演的片段，請學生</li> </ol>	<p><b>童軍</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>透過各種觀察力，使用地圖，了解校園環境及學習資源，並能嘗試運用各種方式觀察與探究校園生活中的人事物，除認識環境外，更能進一步發現校園之美與待改進之處。</li> <li>探討校園意外事件與了解校園中有安全顧慮或美中不足之處，提出因應策略，打造更美好的校園。</li> <li>經過實際的踏查，評估各種處理方式可能產生的影響，提出讓校園環境更美好的改善方案並且有效的執行它。</li> </ol> <p><b>輔導</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>透過多種方法探索自我，並藉由討論與分享來了解在日常生活會以哪些方法來認識自己。</li> <li>透過活動引導學生了解並認識班上同學。</li> <li>藉由同學相互回饋，探索個人特質，澄清自我概念。</li> <li>透過名人成長歷程了解生涯發展概念，並激發探索個人生涯的意願。</li> <li>探討影響個人生涯規畫的因素，以建立初步之生涯願景。</li> <li>建構個人生涯檔案，分享及省思個人成長歷程。</li> </ol> <p><b>家政</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>觀察烹調環境與實作情境，討</li> </ol>	<p><b>生活科技</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能具備基本的電腦繪圖能力。</li> <li>了解電腦輔助設計的重要性。</li> <li>認識電腦建模軟體。</li> <li>認識日常生活中的手工具。</li> <li>正確的操作日常生活中的手工具。</li> <li>認識基本的材料與其處理方式。</li> </ol> <p><b>資訊科技</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能了解循序結構。</li> <li>能了解選擇結構。</li> <li>能了解重複結構。</li> <li>能了解 Scratch 的畫筆功能。</li> <li>能了解 Scratch 的變數積木。</li> <li>能了解迴圈的概念。</li> <li>能了解資料的形式與意義。</li> <li>能了解資料處理的目的。</li> <li>能了解資料搜尋的意義與功能。</li> <li>能了解資料的處理與分析。</li> <li>能了解資料處理的軟體工具。</li> <li>能了解試算表的公式與函式功能。</li> <li>能了解試算表的操作介面。</li> <li>能了解試算表的統計圖表功能。</li> </ol>	<p><b>健康</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>認識居家環境之潛在危機，及其對健康造成的衝擊與風險。</li> <li>了解事故傷害的定義及發生原因，並思考事故傷害對健康造成的威脅與嚴重性。</li> <li>熟悉批判性思考技能，減少常見的事故發生原因及避免聽信未經證實之錯誤求生策略。</li> <li>不同環境安全狀況(交通、校園、社區)，了解健康技能與生活技能對於健康維護的重要性。</li> <li>將所學運用於日常生活，養成預防事故，常保有安全意識的正確態度。</li> <li>因應不同事故傷害情境，善用健康技能解決問題。</li> <li>自我檢視生活環境的安全狀態，並透過問題解決技能，針對危險持續調整與修正。</li> </ol> <p><b>體育</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能做到正確且流暢之正手發球與高遠球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。</li> <li>能了解個別差異，養成尊重他人之態度，透過合作學習，解決學習歷程所面臨之問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。</li> <li>了解體操地板運動項目的動</li> </ol>			
--	------	---	--	--	---	--	--	--	--	---	---	--	--	--

									<p>分享心得，再請介紹此兩個表演團體。</p> <p><b>表演藝術</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識舞臺區位。</li> <li>2. 認識劇場分工與製作流程。</li> <li>3. 了解舞臺設計工作內容，以及製作流程。</li> <li>4. 了解燈光設計工作內容，以及製作流程。</li> <li>5. 藉由小組活動，完成一齣迷你舞臺劇。</li> </ol>	<p>論並統整歸納出符合安全衛生之教室使用規則。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 覺察自己的烹調器具使用經驗，探索各項烹調器具的用途。</li> <li>3. 透過問題解決，覺察自己對食物製備的分量估算、清洗、刀工、烹調、擺盤等面向的認識程度，並探索從何處可取得相關資源。</li> <li>4. 透過圖像觀察與個人經驗分享，覺察自我對食品選購知識的了解程度，並探索相關知識的可能來源。</li> <li>5. 透過問題解決與範例觀察，蒐集並探討各項食品的貯存，適溫與保存前的處理方式。</li> <li>6. 實際規畫一次烹調實作，透過提問檢核實作規畫是否能兼顧衛生、安全，並活用食品選購及保存知能。</li> <li>7. 實際執行各小隊的烹調實作規畫，利用表格檢核自己與他人的表現。</li> <li>8. 回顧烹調實作的執行情況，提出具體的改進建議，並自我檢核在此一學習單元中的表現。</li> </ol>	<p>作技巧發展，以及與其相關之知識與技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。</p> <p>4能做出各式跳躍、滾翻與側翻等動作技巧，並學習運用於其他運動項目或日常生活中，保護個人人身安全。</p> <p>5. 藉由各式跳躍、滾翻與側翻等動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，進而發展動作創作和展演的技巧，展現個人的運動潛能。</p> <p>6. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構與分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。</p> <p>7. 了解創意啦啦舞的由來，知悉啦啦隊表演大致分為競技啦啦隊、舞蹈啦啦隊及創意啦啦舞。</p> <p>8. 了解舞蹈啦啦隊以身體的展現為主，並以芭蕾舞、現代舞及爵士舞為基礎，結合旋轉、跳躍、踢腿及柔軟度等元素，透過舞蹈編排、隊形變化及穩定度的控制，優雅展現舞蹈啦啦隊的力與美。</p> <p>9. 學會編創啦啦隊口號。</p> <p>10. 培養團隊合作的精神。</p> <p>11. 能了解扯鈴運鈴技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	---	---	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
												12. 能做到繞腳及繞腳轉身之運動技能，學習並充分運用策略於活動中，解決運動相關問題及能發揮團隊合作學習之方法。 13. 能學習如何欣賞扯鈴動作，並提供回饋給同一組的同學，進而增進彼此學習效能。				
			評量方式	1. 學習單 2. 口語表達 3. 圖畫創作 4. 主題寫作 5. 分組報告 6. 紙筆測驗 7. 課文朗誦 8. 資料蒐集 9. 專題發表 10. 同儕互評	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 4. 書寫評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學生自評	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	12. 能做到繞腳及繞腳轉身之運動技能，學習並充分運用策略於活動中，解決運動相關問題及能發揮團隊合作學習之方法。 13. 能學習如何欣賞扯鈴動作，並提供回饋給同一組的同學，進而增進彼此學習效能。				
第三次定期評量																

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註5之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註	
1	性別平等教育	國文／第三課母親的教誨	4, 5	10節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。	
		社會(公)	4, 5, 6, 7, 14, 15, 16, 20, 21	9		
		自然	15, 16	2時		
		音樂 第六課唱起歌來快樂多	6-10週	5時		
		科技(資科)	1, 2, 3, 4, 17	5節		
		科技(生科)	2, 3, 7, 9, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21	15節		
		第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健	1、2、3、4、5	23時		
		第1單元健康青春向前行 第3章我的青春檔案	9、10、11、12			
		第3單元健康自主有活力 第1章活躍人生——健康評估與體適能檢測	1			
		第5單元熱門運動大會串 第3章羽中作樂——羽球	14、15			
		第6單元靈活自如好身手 第1章登峰造極——體操	16、17			
第6單元靈活自如好身手 第2章呼朋喚友——創意啦啦舞	18、19					
2	性侵害犯罪防治 兒童性剝削	社會(公)	7, 12		2	每學期至少2小時。
		健體(健康)	10, 11, 12, 13		4節	
3	家庭教育	國文／第三課母親的教誨、第四課論語選、第五課背影、第十課藍色串珠項鍊	4, 5, 7, 8, 9, 10, 21		35節	每學年在正式課程外實施4小時以上
		社會(公)	8, 9, 10, 12, 13, 17-21		11	
		自然	20	1時		
		綜合(家政)	13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21	9節		
4	家庭暴力防治	社會(公)	1, 2, 3, 20	4	每學年應有4小時以上	
5	全民國防教育	社會(地)	7	1	以融入或安排於學校活動實施	
6	環境教育	社會(地)	7, 8, 9, 10, 12-21	14	每年4小時以上	
		自然科學	2, 3, 4, 6, 7, 8, 17, 18, 20	9時		
		視覺 第一課探索視覺旅程	1-5週	5時		
		視覺 第三課第三課色彩百變 Show	11-15週	5時		
		視覺 第四課漫遊「藝」境	16-20週	5時		
		音樂 第五課音樂有「藝」思	1-5週	5時		
		音樂 第七課傳唱時代的聲音	11-15週	5時		
		音樂 第八課「藝」起生活趣	16-20週	5時		
		科技(資科)	17	1節		
		科技(生科)	9, 10	2節		
		第3單元健康自主有活力 第2章安全運動沒煩惱——運動設施安全	2	2時		
		綜合(童軍)	10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21	12節		

		綜合(家政)	4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12	9節	
7	交通安全教育	社會(公)	15.16.17.18	4	每學年至少4小時以上
		綜合(童軍)	10, 11, 12	3節	
8	反毒影片教學				1堂課以上
9	性剝削防治教育	社會(公)	7.12	2	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	彈性-周會	5	1場	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	彈性-周會	12	1場	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	彈性-班會	1-21週	21	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	自然領域/植物對水土保持	19-20週	9	每學年度安排國中八年級學生實施3小時融入式教學
		社會領域_公民/個人與社會	15-21週		
14	性教育(含愛滋防治)	社會(公)	7	1	每學年至少1小時
15	閱讀素養教育	社會(地歷)	1-21	21	
16	多元文化教育	社會(地歷公)	1-21	21	
17	人權教育	社會(公)	1, 2, 3, 7, 21	5	
		表演 第九課演繹人生	1-5週	5時	
		表演 第十一課打開表演藝術大門	11-15週	5時	
18	生涯規劃教育	社會(公)	14, 15, 16, 20, 21	5	
		視覺 第二課畫出我的日常	6-10週	5時	
		音樂 第八課「藝」起生活趣	16-20週	5時	
		表演 第十二課精采的幕後世界	16-20週	5時	
19	法治教育	社會(公)	4, 5, 6, 7, 14, 15, 16, 20, 21	9	
20	原住民族教育	社會(公)	17-21	5	
21	海洋教育	社會(地歷)	1-7, 11, 12, 13, 21	11	
		音樂 第七課傳唱時代的聲音	11-15週	5時	
22	閱讀素養教育	音樂 第七課傳唱時代的聲音	11-15週	5時	
		音樂 第八課「藝」起生活趣	16-20週	5時	
23	生命教育	表演 第十一課打開表演藝術大門	11-15週	5時	
24	品德教育	表演 第九課演繹人生	1-5週	5時	
25	多元文化教育	視覺 第三課第三課色彩百變Show	11-15週	5時	
		音樂 第五課音樂有「藝」思	1-5週	5時	
		音樂 第六課唱起歌來快樂多	6-10週	5時	
		表演 第十課舞動吧！身體	6-10週	5時	
26	戶外教育	音樂 第八課「藝」起生活趣	16-20週	5時	
27	國際教育	音樂 第八課「藝」起生活趣	16-20週	5時	

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。

表3-1 112學年度臺中市立大甲國民中學七年級第二學期學校課程計畫進度總表

製表日期：112年6月30日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5節)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一~七	113/2/15   113/3/29	2/9(五)除夕 2/10(六)寒假結束 2/10(六)~2/12(一)春節 2/13(二)~2/14(三)春節調整放假 2/16(五)開學日 第一週祖孫週、友善校園週 第二週品德教育週 2/28(三)和平紀念日 3/26(二)-3/29(五)第一次定期評量	單元/ 主題 名稱 第一課聲音鐘 第二課孩子的鐘塔 第三課紙船印象 語文常識(一)漢字的結構	Lesson 1 I Play Basketball Every Day Lesson 2 My Brother Gets up at Five in the Morning Review 1	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔 2. 看戲真趣味 語文天地(一)動詞	一、二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式 1-2 解二元一次聯立方程式 1-3 應用問題 二、直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面	地理 第1課 臺灣的人口成長與分布 第2課 臺灣的人口組成與多元族群 歷史 第1課 日治時期的統治 第2課 日治時期的經濟發展 公民 第1課 社會生活中的公民德性 第2課 團體參與中的志願結社	1.1 細胞的分裂 1.2 無性生殖 1.3 有性生殖 2.1 解開遺傳的奧秘 2.2 人類的遺傳 2.3 突變 2.4 生物技術的應用	視覺藝術 第一課百變點線面 第二課立體造型大探索 音樂 第五課管弦交織的樂章 第六課聲部競逐的藝術 表演藝術 第九課「妝」點劇場「服」號 第十課臺灣在地舞蹈 視覺藝術	童軍 主題三：LOVE 服務 單元一：點燃服務之光 單元二：有愛世界 輔導 主題一：學習修練 單元一：學習探險家 單元二：學習加油站 家政 主題五：飲食大探索 單元一：食在健康 單元二：青春樂吃購	生科 第二冊關卡4 結構與機構 挑戰1 結構與生活 挑戰2 常見結構的種類與應用 挑戰3 機械與生活 挑戰4 簡單機械與機械運動的類型 資料 第二冊第4章資料保護與資訊安全 4-1 個人資料的定義 4-2 個人資料的保護措施 4-3 資訊安全與防範措施 習作第4章 第二冊第5章基礎程式設計(2) 5-1 Scratch 程式設計-遊戲篇	健康 第1單元醫療消費面面觀 第1章傳染病的世界 第2章醫藥保衛戰 體育 第4單元自主鍛鍊展活力 第1章健康地基——心肺耐力 第2章動吃關係大解密——運動營養 第3章武德技藝——跆拳道 第5單元挑戰體能秀青春 第1章飛雲掣電——飛盤 第2章力爭上游——游泳	金質課程/藝起尋家鄉-人文走讀 二、走讀大甲 地方耆老分享(4) 三、意象大甲(協同英語科老師) 編製大甲意象歌曲(3) 地理風情與科學探秘 一、仿生大甲媽 1. 大甲古蹟參訪：鎮瀾宮、文昌祠、貞節牌坊(2) 2. 按圖索驥：認識大甲區地圖。(2) 二、一起釣魚趣 1. 認識大甲的人口特色(3)	社團聯課活動： 吉他社、熱舞社、童軍社、籃球社、本土語言社、mv舞蹈社、魔術社、烏克蘭麗、點心社、康輔社、科研社、顯微社、蘭草編織社等，共31個社團(7)	班週會： 口腔保健講座、自殺防治宣導、視力保健宣導、煙癮防治法講座、CRC 教育宣導、租稅教育宣導、班際競賽(手球比賽)、班會通報議題、品德培養與時事討論(感恩主題、守法主題、勤學主題、尊重主題)(7)	

	<p><b>第一課聲音鐘</b> 1. 了解「聲音鐘」的涵義。 2. 認識生活中的外來語。 3. 能透過聲音的描述增添文章的情味。</p> <p><b>第二課孩子的鐘塔</b> 1. 明瞭「尼可拉斯效應」的涵義。 2. 能藉由故事表達自己的感悟。 3. 體會化小愛為大愛的可貴，涵養熱心助人的情操。</p> <p><b>第三課紙船印象</b> 1. 了解「紙船」所代表的涵義。 2. 能藉由具體事物的描述寄託抽象情感。 3. 學習排比的修辭技巧。 4. 能從生活小事體會親情溫馨。</p> <p><b>語文常識(一)漢字的結構</b> 1. 認識漢字造字法則，了解漢字形體的演變。 2. 能感受漢字的形體之美，提升生活美感。</p>	<p>1. 能使用現在簡單式的句型描述日常活動。 2. 能使用 Do you/they...? 的問句與其回答。 3. 能使用 What do you/they do...? 的問句與其回答。 4. 能使用情態助動詞 can 的句型表達能力或請求允許。 5. 能聽說讀及拼寫本課字彙。 6. 能分辨並正確念出含 /A/ 或 /o/ 的單字。 7. 能使用現在簡單式第三人稱單數的句型描述日常活動。 8. 能使用 Does he/she/it...? 的問句與其回答。 9. 能使用 What does he/she/it...? 的問句與其回答。 10. 能聽說讀及拼寫本課字彙。 11. 能分辨並正確念出含 /h/、/N/、/j/、/w/ 的單字。</p>	<p>1. 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 2. 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 3. 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。 4. 能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。 5. 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 6. 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。 7. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p>	<p>1. 能由具體情境中，用 x、y 等符號列出二元一次式。 2. 能對算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。 3. 能從具體情境列出二元一次方程式，並理解其解的意義。 4. 能以代入法或枚舉法求二元一次方程式的解。 5. 能熟練使用代入消去法、加減消去法解二元一次聯立方程式。 6. 能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。 7. 能運用二元一次聯立方程式解決日常生活中的問題，並能判別其解是否合乎題意。 8. 寫出直角坐標平面上點的坐標表示法。 9. 認識直角坐標系的構成：x 軸、y 軸，以及直角坐標平面上的象限。 10. 能運用直角坐標及方位距離來標定位置。 11. 介紹四個象限上的符號規則。 12. 能理解四個象限上的符號規則。 13. 能判斷一個點位於哪一個象限。</p>	<p><b>地理</b> 一、臺灣的人口如何變動？ 二、人口為什麼會遷移？ 三、臺灣的人口分布有何特徵？ 四、什麼是人口組成？ 五、臺灣近年有哪些重要的人口議題？ 六、臺灣多元族群的文化特色是什麼？</p> <p><b>歷史</b> 一、臺灣民主國的建立與瓦解 二、殖民統治體制的建立 三、「理蕃」政策與霧社事件 四、日治時期的基礎建設 五、日治時期的農業發展 六、日治時期的工業化</p> <p><b>公民</b> 一、如何融入社會生活？ 二、為何應參與公共事務？ 三、社會成員應如何扮演好其角色？ 四、為什麼要參與團體？ 五、什麼是志願結社？ 六、志願結社對公共生活有何影響？</p>	<p>1. 知道細胞分裂的意義和重要性。 2. 了解無性生殖的特徵。 3. 了解有性生殖的特徵明白植物行有性生殖的意義。 4. 了解性狀、特徵的意義和遺傳的原理。 5. 了解人類 ABO 血型及性別的遺傳方式。 6. 知道突變的成因及影響。 7. 認識生物科技及可能造成的影響。</p>	<p>1. 認識點、線、面元素。 2. 認識簡化。 3. 說明圖形符號意義。 4. 簡化圖形、設計班徽。 5. 認識生活中無所不在的造形，了解自然界生物中為符合演化生存而存在的造形。 6. 了解造形與機能的意義，同時理解兩者間的關係。 7. 認識線性材料、面性材料。 8. 觀察造形。</p> <p><b>音樂</b> 1. 認識提琴家族樂器：小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。 2. 認識木管樂器長笛、雙簧管、單簧管、低音管，以及銅管樂器小號、法國號、長號、低音號。 3. 詢問學生對巴洛克的印象。簡單說明巴洛克的歷史背景</p>	<p><b>童軍</b> 1. 能了解服務學習的意義與價值並在生活中實踐。 2. 能利用合宜的人際技巧提升團隊效能。 3. 能執行服務學習活動方案。 4. 能對多元族群的需求進行評估。能進行對於服務活動的反思及多元能力的展現。 5. 能知道服務學習的意義，並了解服務學習的價值。 6. 能根據不同的服務對象，擬定服務學習活動計畫。 7. 能檢視各組的服務學習活動計畫，並給予相對應的建議或回饋。</p> <p><b>輔導</b> 1. 能表達學習的意義，發現持續學習的重要性，且覺察學習對自己的意義會影響到學習的動機與成效。 2. 能覺察自己的多元智慧的傾向，且展現個人的多元智慧。 3. 能探索多元智慧的學習方式，並找到適合自己的多元智慧的學習方式。 4. 能依據個人的多元智慧傾向，選擇適合自己的多元智慧的學習方式。 5. 能表達個人學習習慣的相關經驗，並覺察學習習慣對自己的影響。 6. 能分析學習困擾，探索各種學習方法，來改善學習困擾。</p> <p><b>家政</b> 1. 探討影響飲食行為的各種因素，比較各種因素對自己的影響力。</p>	<p><b>生科</b> 1. 了解結構的原理與功能。 2. 了解力的種類與應用。 3. 了解椅子的結構。 4. 了解建築結構與材料。 5. 了解橋梁的結構與類型。 6. 了解機械的特性。 7. 認識機械組成之三大要素：機件、機構、機架。 8. 認識機械對於工業發展及日常生活的重要性。 9. 了解簡單機械的原理。 10. 了解機械的運動類型及應用方式。</p> <p><b>資料</b> 1. 了解個人資料。 2. 了解有關個人資料的合理利用。 3. 了解個人資料保護的相關規定。 4. 了解保護自己個人資料應注意的事項。 5. 了解資安意識的意義。 6. 了解常見的資安技術。 7. 了解資安管理。 8. 了解使用網路時要隨時注意的安全防護措施。 9. 了解設計 Scratch 遊戲的流程。 10. 了解 Scratch 複製角色的功能。 11. 了解 Scratch 自行繪製角色的功能。 12. 了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。</p>	<p><b>健康</b> 1. 了解傳染病與社會發展的重要性。 2. 認識傳染病發生的三大因素。 3. 知道臺灣目前常見的傳染病種類與預防方法。 4. 採取適當的健康自我管理，增加預防傳染病的能力。 5. 了解臺灣全民健保的概念，透過認識醫療分級、家庭醫師、轉診、醫藥分業、急診等制度，以有效的運用醫療資源。 6. 認識錯誤用藥對於人體的影響、藥品的分類及正確用藥五大核心能力。 7. 學習運用批判性思考的生活技能，質疑用藥與醫療迷思，以減少常見不當用藥及醫療行為。</p> <p><b>體育</b> 1. 了解心肺耐力對健康的重要性。 2. 了解評估心肺耐力的方法。 3. 學會如何監控運動強度。 4. 學會如何規畫增進心肺耐力的運動計畫。 5. 培養努力不懈的精神和毅力。 6. 養成規律運動的習慣。 7. 了解個人體型與身體活動量的分級，進而估算符合自己的每天熱量需求。 8. 認識各類營養素與其代表性食物，了解各類營養素對運動的重要性，並能均衡</p>	<p><b>金質課程/國際連結-SDGs 與姊妹校</b> 一、國際交流 SDGs 課程(2) 二、閱讀 1. 繪本故事閱讀(5)</p>	
--	--	---	--	--	--	---	--	---	---	--	---	--

教學重點

									<p>及學習重點。</p> <p>4. 透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色。經由樂曲欣賞及樂譜的輔助，感受音樂中的對比與織度，增加美感經驗。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 藉由多齣劇場作品，認識劇場服裝及化妝特性。</p> <p>2. 認識臺灣知名服裝設計師，了解劇場服裝設計流程。</p> <p>3. 認識多種劇場化妝類型，並親身體驗劇場化妝的樂趣。</p> <p>4. 與同學一起分工合作，完成 Show Time。</p> <p>5. 了解原住民族舞蹈起源與特色。</p> <p>6. 藉由不同藝文團體的表演方式，認識臺灣在地化的創新表演。</p> <p>7. 認識臺灣多種廟會慶典表演與客</p>	<p>2. 檢核自己與家人的飲食習慣，並找出需要調整之處。</p> <p>3. 蒐集健康食譜並實際製作菜餚，與家人分享並討論健康飲食的實踐之道。</p> <p>4. 蒐集健康食譜並實際製作菜餚，與家人分享並討論健康飲食的實踐之道。</p> <p>5. 蒐集健康食譜並實際製作菜餚，與家人分享並討論健康飲食的實踐之道。</p> <p>6. 蒐集健康食譜並實際製作菜餚，與家人分享並討論健康飲食的實踐之道。</p> <p>7. 探索並蒐集與飲食消費相關的資訊。</p>	<p>13. 了解 Scratch 隨機取數的積木使用。</p> <p>14. 了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。</p>	<p>飲食。</p> <p>9. 能理解跆拳道技術之相關知識與技能原理，並能評估自我身體能力與該項運動之風險，反思個人動作技術，發展精進動作技能的有效學習策略。</p> <p>10. 能做到馬步正拳與旋踢技術，並能左右邊交換，手腳並用以提升全身性之肌力、柔軟度與協調性之體適能。</p> <p>11. 能展現「以禮始、以禮終」、守紀律之武德精神。</p> <p>12. 能展現包容異己並相互尊重之態度，以運用民主方式進行和諧溝通，並能相互協助指導，發揮團隊合作學習精神。</p> <p>13. 能欣賞並實踐運動中力與美的展現，培養自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>14. 能了解飛盤傳盤與接盤技術相關的知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。</p> <p>15. 能做到正手、反手傳盤及上手式、下手式與夾接之接盤法，並學習充分運用策略於活動中，解決運動相關問題及發揮團隊合作學習之方法。</p> <p>16. 能養成固定運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。</p> <p>17. 認識奧林匹克運動會游泳比賽四種泳姿：蝶式、仰式、蛙式</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	---	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5節)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
							家舞蹈，欣賞不同表演方式與特色。				與自由式(捷泳)。 18.學習捷泳打水、划手、手腳配合動作與換氣動作。 19.打水練習：浮板打水、漂浮打水。 20.划手練習：抓水→往內抱水→往外往後推水→手臂出水→水上移臂。					
			評量方式	1. 口語表達 2. 小組報告 3. 紙筆測驗 4. 學習單 5. 小組報告	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 4. 書寫評量 5. 實作評量	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 討論評量 音樂 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 發表評量 4. 表現評量	1. 高層次紙筆評量 2. 教師評量 3. 學生互評 4. 學生自評	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	健康 1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單 7. 互評表			

第一次定期評量

<p>4/4(四)兒童節 4/5(五)清明節 5/14(二)-5/17(五) <b>第二次定期評量</b> 5/18(六)-5/19(日) <b>國中教育會考</b></p>	<p>113/4/1   113/5/17</p>	<p>單元/ 主題 名稱</p>	<p>第四課小詩選 第五課近體詩選 第六課石虎是我們的龍貓 語文常識(二)漢字的流變與書法欣賞</p>	<p>Lesson 3 What' s the Date Today? Lesson 4 How Much Cake Do You Want? Review 2</p>	<p>二、健康的生 活 3. 運動身體好 4. 藝術展覽 語文天地(二) 量詞</p>	<p>二、直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形 三、比與比例式 3-1 比例式 3-2 正比與反比</p>	<p><b>地理</b> 第3課 臺灣的第一級產業 第4課 臺灣的第二、三級產業 <b>歷史</b> 第3課 日治時期的社會與文化 第4課 戰後臺灣的政治變遷 <b>公民</b> 第3課 社會文化中的多元尊重 第4課 社會互動中的社會規範</p>	<p>3.1 持續改變的生命 3.2 生物的命名與分類 3.3 原核生物與原生生物 3.4 真菌界 3.5 植物界 3.6 動物界 4.1 生物生存的環境</p>	<p><b>視覺藝術</b> 第二課 立體造型大探索 第三課 攝影的視界 <b>音樂</b> 第六課 聲部競逐的藝術 第七課 音樂時光隧道 <b>表演藝術</b> 第十課 臺灣在地舞蹈 第十一課 無聲有聲妙趣多</p>	<p><b>童軍</b> <b>主題三：LOVE 服務</b> 單元二：有愛世界 <b>主題四：結「火」「童」行</b> 單元一：結繩達人 <b>輔導</b> <b>主題一：學習修練室</b> 單元二：學習加油站 <b>主題二：漫步在人際</b> 單元一：友誼智多星 <b>家政</b> <b>主題五：飲食大探索</b> 單元二：青春樂吃購 <b>主題六：我們這一「家」</b> 單元一：家庭互動之旅 單元二：愛的語言大不同</p>	<p><b>生科</b> 1. 認識常見機構的種類與功能。 2. 辨識各種常見機構於生活中的應用。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。 4. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 5. 依據設計需求，選擇適切的材料。 6. 運用結構知識，確認機架設計之穩定性。 7. 規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。 8. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。 9. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 10. 了解專題活動內容與規範。 <b>資料</b> 1. 能了解Scratch 計次式迴圈的積木使用。 2. 能了解Scratch 自行繪製角色的功能。 3. 能了解Scratch 條件式迴圈的積木使用。 4. 能了解Scratch 隨機取數的積木使用。 5. 能了解Scratch 單向選擇結構的積木使用。 6. 能了解Scratch 無窮迴圈的積木使用。 7. 能了解</p>	<p><b>健康</b> 第1單元醫療消費面面觀 第2章醫藥保衛戰 第2單元拒絕成癮有妙招 第1章菸害現形記 第2章克癮制勝 <b>體育</b> 第5單元挑戰體能秀青春 第2章力爭上游——游泳 第3章身體塗鴉——創造性舞蹈 第6單元球藝大會串 第1章應聲入網——籃球 第2章百發百中——排球</p>	<p>金質課程/藝起尋家鄉-人文走讀 三、意象大甲(協同英語科老師) 認識移工及其文化(5) 繪製心智地圖(2) <b>地理風情與科學探秘</b> 2. 三月瘋媽祖——大甲媽遶境背後的產業鏈(6) 3. 台灣鐵道的分合——海線大甲站(1) 金質課程/國際連結-SDGs 與姊妹校 二、閱讀 2. 認識節慶(4) 三、聽力 1. 英文金曲賞析(2)</p>	<p><b>社團聯課活動：</b> 吉他社、熱舞社、童軍社、籃球社、本土語言社、mv 舞蹈社、魔術社、烏克蘭麗、點心社、康輔社、科研社、顯微社、蘭草編織社等，共31個社團(7)</p>	<p><b>班週會：</b> 口腔保健講座、自殺防治宣導、視力保健宣導、煙癮防治法講座、CRC 教育宣導、租稅教育宣導、班際競賽(手球比賽)、班會通報議題、品德培養與時事討論(感恩主題、守法主題、勤學主題、尊重主題)(7)</p>
---	-----------------------------------	--------------------------	---	--	---	---	---	---	---	--	--	---	---	--	---

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
											Scratch 運算的積木使用。 8. 能了解 Scratch 匯入角色的功能。 9. 能了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。 10. 能了解 Scratch 變數的積木使用。 11. 能了解設計 Scratch 模擬情境的流程。					

		教學 重點	<p><b>第四課小詩選</b> 1. 認識「小詩」的特色。 2. 能掌握事物特性，藉以抒發情懷。 3. 培養積極的態度追尋理想，並能樂在其中。</p> <p><b>第五課近體詩選</b> 1. 認識近體詩的體例與特色。 2. 以朗誦或吟唱，感受詩歌的音韻節奏之美。 3. 培養積極進取的胸襟與家國民族的情懷。</p> <p><b>第六課石虎是我們的龍貓</b> 1. 了解石虎對生態保育的意義。 2. 透過深入觀察，說明問題癥結所在並提出解決方案。 3. 培養愛護生態環境的觀念並身體力行。</p> <p><b>語文常識(二)漢字的流變與書法欣賞</b> 1. 分辨漢字書寫的主要書體。 2. 欣賞名家碑帖，並了解書法的布局與風格。</p>	<p>1. 能聽說讀及拼寫月分與序數。 2. 能使用 When...? 及 What's the date...? 的問句與其回答。 3. 能使用 Whose...? 的問句及其回答。 4. 能理解所有格代名詞的運用。 5. 能了解信件的組成要素，進而提升寫作技巧。 6. 能分辨並正確念出含 /V/、/ju/ 及 /u/ 的單字。 7. 能聽說讀及拼寫食物及容器等單字。 8. 能使用 How many...? 及 How much...? 的問句與其回答。 9. 能分辨並正確念出含 /S/、/I/、/Z/ 或 /2/ 發音的單字。</p>	<p>1. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 2. 能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 4. 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 5. 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 6. 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想</p>	<p>1. 能了解二元一次方程式 <math>ax+by=c</math> 在坐標平面上的圖形。 2. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。 3. 能在直角坐標平面上認識二元一次聯立方程式的幾何意義。 4. 能了解比的性質。 5. 能熟悉比與倍數的關係。 6. 能了解比值的意義，並熟練比值的求法。 7. 能了解比的性質。 8. 能熟練比例式的基本運算。 9. 能理解正比、反比關係的意義。</p>	<p><b>地理</b> 七、臺灣的產業結構是怎麼轉變的？ 八、臺灣農業的發展有哪些特色？ 九、臺灣的漁業和畜牧業發展有什麼特色？ 十、工廠要蓋在哪裡比較好？ 十一、臺灣的工業發展有哪些特色？ 十二、臺灣的國際貿易有什麼特色？</p> <p><b>歷史</b> 七、差別待遇的殖民教育 八、文化啟蒙與社會運動 九、社會文化的變革與調適 十、二二八事件 十一、戒嚴體制與白色恐怖 十二、民主化的歷程 十三、國家政策下的原住民族</p> <p><b>公民</b> 七、什麼是文化？ 八、文化不平等如何形成？ 九、如何營造多元文化的社會？ 十、為什麼社會存在規範？ 十一、不同社會規範的效力有何差異？ 十二、社會規範是一成不變的嗎？</p>	<p><b>視覺藝術</b> 1. 說明割、剪、摺、彎等各種不同的表現手法。 2. 紙立體造型在創作。 3. 能認識相機的功能，了解相機的握持方式與對焦，進而表達創作意念。</p> <p><b>音樂</b> 1. 欣賞巴赫的〈g 小調復格〉，搭配課本的譜例及圖片，引導學生從視覺上體會音樂的織度。 2. 透過直笛合奏，進一步認識卡農。透過習唱改編後的歌曲，體會不同的音樂風格。 3. 歌曲〈童年〉、〈明天會更好〉、〈鹿港小鎮〉賞析，羅大佑的歌曲見證時代變遷，也將西洋搖滾樂融入華語流行音樂，產生新的音樂潮流。 4. 介紹李宗盛著名作品及其風格，李宗盛不僅為歌手、作曲家，更是著名音樂製作人，是一九八〇年代最具影響力的音樂人之一。</p> <p><b>表演藝術</b></p>	<p>1. 了解生物形態及構造等在漫長歷史中會發生改變，並可藉由化石，可以知道生物的演化過程。 2. 了解生物命名原則與分類的意義。 3. 了解原核生物的特徵與種類。 4. 知道原生生物的特徵與對人類的影響。 5. 了解真菌的特徵與種類，及對人類的影響。 6. 能說出植物界的特徵及包括的種類。 7. 了解動物界中的分類系統與主要的各門生物特徵。 8. 認識生態系的組成和功能。</p>	<p><b>童軍</b> 1. 各隊學生規畫小队服務學習活動計畫，並依計畫執行，分享心得與收穫，了解服務學習的意義，反思自己在服務時的收穫。 2. 利用先前進過服務行動挑戰或服務學習行動計畫，讓學生思考永續發展該服務內容的方式，並將之推廣。 3. 覺察繩結運用與生活的關係並認識繩索的基本構造、繩頭處理。 4. 認識繩索的基本構造、繩頭處理及繩結的打法。 5. 蒐集有關繩結與生活結合的相關資訊，並探究該用品的製作方式。 6. 認識繩索的基本構造、繩頭處理及繩結的打法。 7. 設計並利用繩結製作能美化或實用的生活用品。 8. 設計並利用繩結製作能美化或實用的生活用品。</p> <p><b>輔導</b> 1. 能依據個人目標與計畫，進行實踐，評估實踐後的效果後，調整自己未來持續實踐的策略，以解決學習上遇到的問題。 2. 能覺察時間管理問題對個人學習目標的影響，並能分析個人目標及問題現況，提出可行的計畫，並執行計畫。 3. 透過歌詞分析友誼定義，藉以覺察自己對朋友認定的適切性。 4. 透過討論與分享受歡迎與不受欢迎的行為舉止和原</p>	<p><b>生科</b> 1. 認識常見機構的種類與功能。 2. 辨識各種常見機構於生活中的應用。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。 4. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 5. 依據設計需求，選擇適切的材料。 6. 運用結構知識，確認機架設計之穩定性。 7. 規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。 8. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。 9. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 10. 了解專題活動內容與規範。</p> <p><b>資訊科</b> 1. 能了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 2. 能了解 Scratch 自行繪製角色的功能。 3. 能了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 4. 能了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 5. 能了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 6. 能了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。 7. 能了解</p>	<p><b>健康</b> 1. 養成正確的就醫與用藥習慣並選擇適當的醫療及用藥行為，節省不必要的醫療支出，培養珍惜醫療資源的態度。 2. 了解使用菸品成癮的過程，以及對人體心理、生理及社會各健康層面造成的衝擊與風險。 3. 面對各項描述菸品的訊息與觀點，能進行批判性思考並做出有利健康的決定。 4. 關注菸品與電子煙在國內外的使用現況與未來趨勢。 5. 利用菸害的情境演練生活技能，並能主動公開表達個人拒絕吸菸態度與反對二手菸的立場。 6. 關注臺灣對菸品的法律規範內容與現況，以及國際菸害公約規範對臺灣的影響。 7. 了解飲酒與嚼食檳榔成癮的過程，以及對人體心理、生理和社會各健康層面造成的衝擊與風險。 8. 面對各項邀約飲酒與嚼食檳榔訊息時，能堅持拒絕態度，並做出有利健康的決定。 9. 利用情境演練生活技能，公開表達個人拒絕飲酒、酒後駕車與嚼食檳榔的態度及立場。</p> <p><b>體育</b> 1. 手腳配合練</p>			
--	--	----------	---	--	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--

									<p>1. 藉由不同藝文團體的表演方式，認識臺灣在地化的創新表演。</p> <p>2. 與同學一起合作，完成 Show Time。</p> <p>3. 認識默劇表演形式及默劇表演家，練習默劇的基本技巧及表演原則。</p> <p>4. 探索身體的表演性及創意，透過團體的表演，表現人物與環境的創造。</p> <p>5. 認識傳統音效製作及實作音效情境表演。</p> <p>6. 認識廣播劇與聲音節目 (Podcast)，並從生活中學習欣賞配音，了解配音的類型，以及配音員的工作內容。</p>	<p>因，藉以評估自身行為的恰當性。</p> <p>5. 透過自我觀察生活中與朋友的互動過程，藉以省思自己在人際交往過程中的適切性。</p> <p>6. 透過討論與分享網路交友的優劣利弊，進而思考網路上常出現的社會問題之因應策略。</p> <p><b>家政</b></p> <p>1. 探索與飲食消費相關的資訊。透過實際走訪觀察與資料蒐集分析，擬定自己的飲食消費守則。實踐自己的飲食消費守則，並分享心得。</p> <p>2. 透過分組競賽方式，帶領學生檢視自己的家人互動情形，同時觀察其他同學與家人相處模式，從中省思自己與家人關係。</p> <p>3. 探討自己與家人的互動情形，覺察家庭生活中，自己面對家人所表現的互動態度和方式。</p> <p>4. 了解良好溝通技巧對家人互動的影響。</p> <p>5. 了解自己與家人在家庭生活經營上的實踐情形，並增加家人正向互動機會。</p> <p>6. 覺察生活中家人所表現的正向互動態度和方式，並嘗試增加家人之間正向互動的機會。</p> <p>7. 覺察自己與家人平日互動方式，分析每位家人喜好的互動方式，以正向態度增進良好家人互動關係。</p>	<p>Scratch 運算的積木使用。</p> <p>8. 能了解 Scratch 匯入角色的功能。</p> <p>9. 能了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。</p> <p>10. 能了解 Scratch 變數的積木使用。</p> <p>11. 能了解設計 Scratch 模擬情境的流程。</p> <p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p>	<p>習：入門者從划二次手踢六次腳之六打法學起。</p> <p>2. 換氣動作練習：岸上划手換氣、下水後池邊換氣練習。</p> <p>3. 認識單臂划手換氣及一手六腳等捷泳練習方法。</p> <p>4. 能積極運用學會之游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲樂趣。</p> <p>5. 了解舞蹈藝術的起源與舞蹈的類別。</p> <p>6. 認識創造性舞蹈。</p> <p>7. 享受體驗舞蹈元素的樂趣，學會運用舞蹈元素創作。</p> <p>8. 增進本身體適能，與身體動覺的敏銳度，探索自我潛能的發揮與實現。</p> <p>9. 培養舞蹈欣賞能力，豐富肢體動作的美感經驗。</p> <p>10. 建立團隊合作的精神，積極正向的學習態度。</p> <p>11. 能了解籃球投籃技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。</p> <p>12. 能做到左、右手上籃以並依據自己的能力，找出適合自己的投籃方式。</p> <p>13. 能主動提出問題，尋求協助以提高成功的機會。</p> <p>14. 了解排球的各式基本攻擊技術。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式 1. 口語表達 2. 小組報告 3. 紙筆測驗 4. 學習單 5. 小組報告	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽力評量	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	<b>視覺藝術</b> 1. 發表評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量 <b>音樂</b> 1. 觀察評量 2. 發表評量 3. 學習單評量 <b>表演藝術</b> 1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 欣賞評量 6. 學生互評 7. 發表評量 8. 討論評量	1. 高層次紙筆評量 2. 教師評量 3. 學生互評 4. 學生自評	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	<b>健康</b> 1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量 <b>體育</b> 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 運動行為計畫實踐表 5. 合作學習 6. 學習單				
第二次定期評量																

十五 ~ 二十	113/5/20   113/6/28	5/18(六)- 5/19(日) <b>國中教育會考</b> 5/21(二)- 5/24(五) 國中畢業生成 績評量 6/10(一)端午 節 6/12(三)- 6/14(五) <b>畢業典禮</b> 6/27(四)- 6/28(五) <b>第三次定期評 量</b> 6/28(五)休業 式(正常上課) 7/1(一)暑假 開始	單元/ 主題 名稱	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? Lesson 6 Where Were You Yesterday? Review 3	第七課五柳先生 傳 第八課牡蠣有 容，珍珠乃大 第九課謝天 第十課貓的天堂	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? Lesson 6 Where Were You Yesterday? Review 3	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? Lesson 6 Where Were You Yesterday? Review 3	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? Lesson 6 Where Were You Yesterday? Review 3	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? Lesson 6 Where Were You Yesterday? Review 3	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? Lesson 6 Where Were You Yesterday? Review 3	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? Lesson 6 Where Were You Yesterday? Review 3	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? Lesson 6 Where Were You Yesterday? Review 3	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? Lesson 6 Where Were You Yesterday? Review 3	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? Lesson 6 Where Were You Yesterday? Review 3	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? Lesson 6 Where Were You Yesterday? Review 3	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? Lesson 6 Where Were You Yesterday? Review 3
---------------	---------------------------	--	-----------------	---	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
											隨機取數的積木使用。 6. 了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 7. 了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。 8. 了解 Scratch 運算的積木使用。 9. 了解 Scratch 變數的積木使用。 10. 了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。 11. 了解設計 Scratch 模擬情境的流程。 12. 了解 Scratch 擴展音樂功能的積木使用。 13. 了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。 14. 了解我國的著作權法。 15. 了解著作人格權與著作財產權。 16. 了解著作受著作權法保護的條件。 17. 了解著作的合理使用。 18. 了解合理使用判斷的要點。 19. 了解合理使用相關範例。 20. 了解在校園常見的合理使用情形。					

	教學 重點	<p><b>第七課五柳先生傳</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識陶淵明及其人格特質。</li> <li>2. 了解作者假託五柳先生立傳的用意及作法。</li> <li>3. 體會作者純真淡泊、安貧樂道的情操。</li> </ol> <p><b>第八課杜鵑有容，珍珠乃大</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解有容乃大的義理。</li> <li>2. 能透過觀察動物，獲得處世的啟發。</li> <li>3. 培養容人納物的雅量。</li> </ol> <p><b>第九課謝天</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解作者對「謝天」的看法。</li> <li>2. 能運用生活事例來說明道理。</li> <li>3. 培養功成不居的美德與惜福感恩之心。</li> </ol> <p><b>第十課貓的天堂</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識本篇小說推展情節的方式。</li> <li>2. 學習小說使用對比手法凸顯故事主題。</li> <li>3. 學習評估不同生活方式做出選擇。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用頻率副詞及頻率副詞片語。</li> <li>2. 能使用 How often? 的問句與其回答。</li> <li>3. 能聽說讀及拼寫本課所學的頻率副詞。</li> <li>4. 能分辨並正確念出含 /O/、/Oɪ/ 和 /Ok/ 的單字。</li> <li>5. 能使用過去式 be 動詞的問句及其回答。</li> <li>6. 能使用表示過去式的時間副詞。</li> <li>7. 能使用 What's the weather like...? 及 How's the weather...? 的問句及其回答。</li> <li>8. 能分辨並正確念出含 /s/、/z/、/ks/、/T/ 和 /D/ 的單字。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</li> <li>2. 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</li> <li>3. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</li> <li>4. 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</li> <li>5. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</li> <li>6. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識不等式。</li> <li>2. 能由具體情境中列出一元一次不等式。</li> <li>3. 能由具體情境中描述一元一次不等式解的意義。</li> <li>4. 能以移項法則找出不等式解的範圍，並以數線表示之。</li> <li>5. 能列出不等式，並求出所有可滿足式子的數，再配合具體情境，檢驗其合理性。</li> <li>6. 在數線上圖示形如 <math>5 &lt; x \leq 17</math> 的不等式解。</li> <li>7. 能報讀長條圖、折線圖、圓形圖及列聯表。</li> <li>8. 能解讀生活中的統計圖表。</li> <li>9. 能將原始資料視需要加以排序或分組，整理成次數分配表，來顯示資料蘊含的意義。</li> <li>10. 能整理並繪製、報讀直方圖與折線圖，來顯示資料蘊含的意義。</li> <li>11. 能理解計算機「M+」、「MR」的用處。</li> <li>12. 能理解平均數、中位數與眾數的意義。</li> <li>13. 能計算一群資料的平均數、中位數與眾數。</li> <li>14. 能理解平均數易受到極端值的影響。</li> <li>15. 能認識點、直線、線段、射線、角、三角形、多邊形、正多邊形及其符號的標示。</li> <li>16. 了解垂線、垂足、中點、垂直</li> </ol>	<p><b>地理</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>十三、鄉村和都市有什麼差異？</li> <li>十四、來去都市？怎麼去？</li> <li>十五、來到都市會看到什麼現象？</li> <li>十六、六都具有哪些特色？</li> <li>十七、北、中、南、東各區域有什麼特色？</li> <li>十八、臺灣區域間有哪些差異？</li> </ol> <p><b>歷史</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>十四、兩岸關係的演變</li> <li>十五、政府遷臺後的對外關係</li> <li>十六、戰後臺灣的經濟變遷</li> <li>十七、戰後臺灣文化與社會的演變</li> </ol> <p><b>公民</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>十三、什麼是社會變遷</li> <li>十四、社會變遷帶來哪些公平與不公平？</li> <li>十五、如何促進社會變遷中的公平正義</li> <li>十六、社會福利與基本生活保障關係為何？</li> <li>十七、社會福利如何維護人性尊嚴</li> <li>十八、如何共構福利社會？</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解生物形態及構造等在漫長歷史中會發生改變，並可藉由化石，可以知道生物的演化過程。</li> <li>2. 了解生物命名原則與分類的意義。</li> <li>3. 了解原核生物的特徵與種類。</li> <li>4. 知道原生生物的特徵與對人類的影響。</li> <li>5. 了解真菌的特徵與種類，及對人類的影響。</li> <li>6. 能說出植物界的特徵及包括的種類。</li> <li>7. 了解動物界中的分類系統與主要的各門生物特徵。</li> <li>8. 認識生態系的組成和功能。</li> </ol>	<p><b>視覺藝術</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過鏡頭看世界，欣賞攝影作品，並學習掌握攝影的三要訣。</li> <li>2. 欣賞攝影大師作品，理解錯位攝影的技巧，以進行視覺文化的創作與鑑賞。</li> <li>3. 藉由校園外拍，提高對在地環境的參與。</li> </ol> <p><b>音樂</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 經由藝術探索活動，認識流行音樂產業的分工，參與多元音樂活動。</li> <li>2. 藉由欣賞本課歌曲，了解臺灣的多元文化社會及歷史發展。</li> <li>3. 說明快閃活動的起源、發展與意義。</li> <li>4. 詢問學生科技與音樂有什麼樣的關連，引導學生說出的溝通技巧，並探索增進人際關係的溝通方式。</li> <li>5. 說明聲音載體的演變過程。</li> </ol> <p><b>表演藝術</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識廣播劇與聲音節目 (Podcast)，並從生活中學習欣賞配音，了解配音的類型，以及配音員的工作內容。</li> <li>2. 探索身體的表演性及創意，透過團體的表演，表現人物與環境的創造。</li> <li>3. 從資訊蒐集</li> </ol>	<p><b>童軍</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 設計並利用繩結製作出能美化或實用的生活用品。</li> <li>2. 分享個人或家庭生活中的用火經驗，並覺察火與生活的關係。</li> <li>3. 認識卡式瓦斯爐的基本構造及使用方式。</li> <li>4. 認識木炭生火的方式及步驟。</li> <li>5. 分析用火的安全及可能對環境產生的影響，規畫降低對環境的干擾。</li> <li>6. 運用生火知能進行小隊活動並提出降低對環境干擾的策略。</li> </ol> <p><b>輔導</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過挑戰活動以覺察溝通的重要性，並思考恰當的溝通方式。</li> <li>2. 了解專注傾聽的重要性，並探索增進人際關係的溝通方式。</li> <li>3. 透過練習「我訊息」與「三明治說話法」來學習重要的溝通技巧，並探索增進人際關係的溝通方式。</li> <li>4. 透過練習「我訊息」與「三明治說話法」來學習重要的溝通技巧，並探索增進人際關係的溝通方式。</li> <li>5. 透過多樣化的思考方式，協助學生詮釋雙方立場與想法，以了解發生衝突之原因。</li> <li>6. 透過多樣化的思考方式，協助學生詮釋雙方立場與想法，以了解發生衝突之原因。</li> </ol> <p><b>家政</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 覺察自己與家人平日互動方式，分析每位家人喜好的</li> </ol>	<p><b>生科</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解專題活動內容與規範。</li> <li>2. 回顧問題解決歷程，檢視所學重點知識與技能。</li> <li>3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。</li> <li>4. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。</li> <li>5. 依據設計需求，選擇適切的材料。</li> <li>6. 運用結構知識，確認機架設計之穩定性。</li> <li>7. 規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。</li> <li>8. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。</li> <li>9. 了解機械產品與日常生活的關係。</li> <li>10. 機械對社會的貢獻與影響。</li> <li>11. 機械的相關職業與達人介紹。</li> <li>12. 了解建築與日常生活的關係。</li> <li>13. 建築對社會的貢獻與影響。</li> <li>14. 建築的相關職業與達人介紹。</li> </ol> <p><b>資料</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解設計 Scratch 遊戲的流程。</li> <li>2. 了解 Scratch 複製角色、自行繪製角色和匯入角色的功能。</li> <li>3. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。</li> <li>4. 了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。</li> <li>5. 了解 Scratch</li> </ol>	<p><b>健康</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 關注飲酒、酒後駕車與嚼食檳榔在國內外法律規範的內容與現況。</li> <li>2. 了解酒與檳榔所造成的社會、環境與健康問題，幫助親友遠離酒與檳榔等有害健康的成癮物質。</li> <li>3. 理解家庭的健康生活規範意義並肯定其價值，體悟家庭關係的影響性，並能遵守合宜的健康生活規範。</li> <li>4. 分析家庭溝通不良與衝突問題發生的因素，並願意反省修正，嘗試運用策略方法以經營家庭關係。</li> <li>5. 認識家庭暴力的發生因素與相關法規，善用各項社會資源協助自己或他人處理家暴問題。</li> <li>6. 認識各種型態的人際互動關係，分析適合自己的人際互動因素，演練並善用溝通技能與衝突處理策略，解決人際關係問題。</li> <li>7. 了解網路交友的注意事項，並願意建立正向而良好的網路內外人際互動。</li> <li>8. 認識霸凌與網路霸凌，了解其相關規範，並且保護自己避免成為霸凌的加害人或受害者。</li> </ol> <p><b>體育</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學會如何將排球戰術運用在比賽上。</li> <li>2. 增加運動欣賞</li> </ol>			
--	----------	--	--	--	--	--	---	--	--	---	--	--	--	--



週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 口語表達 2. 小組報告 3. 紙筆測驗 4. 學習單 5. 小組報告	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 學習單 5. 小組報告 6. 作業評量	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 高層次紙筆評量 2. 教師評量 3. 學生互評 4. 學生自評	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	健康 1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量  體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 運動欣賞 5. 運動計畫 6. 學習單				
第三次定期評量/畢業典禮																

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。 註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註5之議題融入規劃)：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	社會(公)	16.17.18.19	4	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
		自然	1.4.6	3時	
		視覺 第一課百變點線面	1-5週	5時	
		音樂 第七課音樂時光隧道	11-15週	5時	
		表演 第九課「妝」點劇場「服」號	1-5週	5時	
		科技(資科)	1~5, 18~21	8節	
		科技(生科)	11~21	10節	
2	性侵害犯罪防治	社會(公)	16.17	2	每學期至少2小時。
		國文/第二課孩子的鐘塔、第三課紙船印象	3,4,5,6	20節	
		科技(生科)	11~17	7節	
3	家庭教育	第6單元球藝大會串 第3章桌拿好手——桌球	15、16	4時	每學年在正式課程外實施4小時以上
		第3單元人際健康家 第1章健康	16、17	2時	

		家庭加加油			
		綜合(童軍)	11~16	6節	
		綜合(家政)	1~21	21節	
4	家庭暴力防治	社會(公)	16, 17		每學年應有4小時以上
5	全民國防教育				以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	國文/第六課石虎是我們的龍貓	12, 13	10節	每年4小時以上
		社會(地)	7, 8, 9, 16-20	8	
		自然	12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19	8時	
		科技(生科)	1~10, 18~21	14節	
		第1單元醫療消費面面觀 第1章傳染病的世界	1、2、3	3時	
7	交通安全教育	英語	18	3	每學年至少4小時以上
8	反毒影片教學	健體(健康)	14, 15	2	1堂課以上
9	性剝削防治教育	自然	1, 2	6	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	自然科學	12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19	8	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	自然科學	5, 6	2	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	藝術領域_表演藝術/臺灣在地舞蹈	6-10 週	12	每週選擇一上課日
		藝術領域_視覺藝術/藝術臺灣	11-15 週		
		自然領域/生物多樣性與其重要性	20-21 週		
13	全國法規資料庫法治教材	自然領域/植物對水土保持的重要性	19-20 週	9	每學年度安排國中八年級學生實施3小時融入式教學
		社會領域_公民/個人與社會生活	15-21 週		
14	性教育(含愛滋防治)	自然領域/生物的交互關係	17-18 週	2	每學年至少1小時
		彈性課程_班週會/愛滋病防治宣導	3-4 週	4	
15	閱讀素養教育	社會(地歷)	1-20	20	
16	人權教育	社會(地歷公)	4, 5, 6, 10-20	14	
		音樂 第七課音樂時光隧道	11-15週	5時	
		表演 第十一課無聲有聲妙趣多	16-20週	5時	
17	生涯規畫教育	視覺 第四課街頭秀藝術	16-20週	5時	
		音樂 第八課音樂實驗室	16-20週	5時	
		表演 第十一課無聲有聲妙趣多	16-20週	5時	
18	多元文化教育	社會(地歷公)	4-20	17	
		音樂 第六課聲部競逐的藝術	6-10週	5時	
		表演 第十二課展現街頭表演力	16-20週	5時	
19	國際教育	社會(地歷)	10-20	11	
20	原住民族教育	社會(地歷)	1, 2, 3, 16, 17, 18, 19, 20	8	
		音樂 第七課音樂時光隧道	11-15週	5時	
		表演 第十課臺灣在地舞蹈	6-10週	5時	
21	品德教育	社會(歷公)	1-9, 20	10	
22	戶外教育	社會(公)	4, 5, 6, 20	4	
23	海洋教育	社會(地歷)	1-7, 11, 12, 13, 21	11	
		音樂 第七課 音樂時光隧道	11-15週	5時	
24	環境教育	視覺 第二課立體造形大探索	6-10週	5時	
		視覺 第四課街頭秀藝術	16-20週	5時	
		音樂 第五課管弦交織的樂章	1-5週	5時	
		音樂 第六課聲部競逐的藝術	6-10週	5時	
		音樂 第八課音樂實驗室	16-20週	5時	
25	生命教育	視覺 第三課攝影的視界	11-15週	5時	
26	科技教育	音樂 第七課 音樂時光隧道	11-15週	5時	