表 3-2 111 學年度臺中市立大甲國民中學八年級第一學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期:111年_6_月_2_日

							部定課程	(領域學習課程	建)(29 節)				5	單性學習課程(6	3)
选次	I H HH	學校行事	課程計畫 內容	語國語文(5)	·文 英語文(3)	數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
- ~ t	111/8/30 111/10/15	8/30(二) 開學日(正式上課) 第一週祖孫週 第二週過品德教節 第二週人五)中 性放假 9/10(六)中秋 10/10(一)一 10/11(二)- 10/14(五)第一次 定期評量	單元/主題 名稱	第一課辦語選 第二課聲音鐘 第三課我所橋 語文常識一語法 (上)詞類	Learn About	1-1 乘法公式 1-2 多項式的加 減 1-3 多項式的乘 除 第 2 章 二次方	第的傳第的 第至 第至 第與第與制力 1自統2人文 1隋與2隋與 1與2權地課然維課口化 歷課唐祖課唐文 公課主課力理 環生 成遷 史 的社 的化 民 政政分中境方中長移 商國會商民化 國政政分國與式國與 周家 周族 家治府立國與式國與	1-2 第 2-2 第 1-3 度	視第「第美音第悠第停表第話第優覺一字二好樂五揚六看演九相十雅藝課」課 課聽藝課聲課的術優在雕 琴 歌 術藝 輕迴遊游 愛 擊 劇 起 靈旋游 塑 擊 劇 起 靈旋	童第炊第燧第炊家第有第家第消第新第探輔第二第你軍一事1人2事政三方1庭2費四風1索導五三1我主樂單氏單家 主 單我單我主貌單去 主事單他題 元 元 題 元可元最題 元 題 元戶野 摩 資 支以聰行飲 飲 團 人戶 野 摩 資 支以聰行飲 飲 團 人外 地 登 源 援 明 食 食 體 際外	生科 第一章:科技系 統與問題解決 資料 章:資料收 術櫃-陣列	諦 第二章我的身 體我作主	魚趣 漢代史家筆 下漢武帝的不同 風貌(3) 主題 3M	聯課活動	班週會

1

		(一)能透過面		1 學上於了解	n网社儿		健康	1	I	
		積與拼圖的方		1.學生能了解 觀察和實驗是	視覺藝術		1. 認識愛的意			
		式,學習分配	地理	既然和貝椒及	1. 能應用文字	童軍	1. 祕職复的总	主題 3E		
		本		字百日然行字	26 T/ IL 1 - T/	1 扨端上火前雁	2. 學習維繫人	一、花現吉祥物		
			一、能了解中	了解測量的意		1. 認識生火前應		在地文化與英文		
		(二)能透過圖	國的自然環境		意,結合形式	準備燃料類別,	際關係好方	導覽(4) 二、一		
	な ショウムシャン 記	式與分配律,學	有何特徵。	義及方法,測	 	並學會分柴與架	法。	起釣魚趣 文法事		
	第一課新詩選	習和的平方公	二、能了解傳	里結木的衣小	六個成女示	the later	3. 熟悉情感結	件簿(一)(2)		
	1. 認識詠物詩的特色。	式。	統中國的維生	與單位兩部	創作有趣的文	無效均。	束的調適技			
		(三)能透過圖	方式有何特徴	分,測量必有	字藝術。	2. 了解點火要	巧。			
	2. 學習以比喻手	式與分配律,學 習差的平方公	三、能了解中国加尔美汗罗	力, 则里必有		領、用火安全及	4. 了解兩性交往循序漸進的			
	法描寫物體的型 態,抒發對自然	当を対すが公式。	國如何養活眾 多的人口	的意義。			程序。			
	· 的感懷。	(四)能透過圖		0	藝術的圖像意	滅跡方法。 生科	- 41 4 - 11 5			
	3. 培養寧靜自	式與分配律,學		立美 4 关 所	添,日能當析	3. 應用戶外用火 1. 認識科技系統的 4.個運作程序	4 单从由上加			
	在、志氣昂揚的	習平方差公式與	些特徵	忌我 知道貝	丁 日 尹 晪 从 山	準則,執行環境 的4個運作程序 為:輸入、過	技巧。			
	胸懷。	應用。	五、能了解中	單位。學會操			6. 能夠公開表			
	第二課聲音鐘	(五)能認識多		从所 旦、蛐琏	/ U J \ 70 \	保護行動。程、輸出、回	法始举自赐台			
	1 堂堀木文「磬	項式的意義與相	口大量增加的	與物質 = 去問	3 能欣賞雕朔	4. 知悉使用現代 饋,及各個程序的定義內容。	主權。			
	立倍, 的士与, 1. 能觀、說、	朋夕 詞。	型 型 加 的 壓 力	的關係之實	0. 船, 灰 页, 你 至	的定義內容。	7. 評估青少年			
	推論作者寄託在 彙。	字 (六)能以横式	生/4	卧。日姆宏山	11 四兴 1 附兴	戶外爐具的安全 2. 認識科技系統	孤小州行为的			
		+ + よルクエよ	歷史	類 五酰杂山 質量、體積與	特色。	守則。 是如何運作與透	衝擊與風險。			
	2. 能用 How 詢	問 的加法。	一、序章:能	物質三者間的	1 能融 命 雕 朔	5. 認識現代戶外 過回饋解決問 題。	8. 了解青少年			
	全音中的信感。 2.學習運用鄉土 市井語言,達到 報切動人的效果 記、形容詞、	名 (七)能以横式	了解中國與東	特別關係,了		1,203	11 4-14 . 11 4-5			
	親切動人的效果	或直式做多項式	亞的交流	解並說出密度	作品所傳達的	爐具的使用與維 3. 認識科技系統	扫 筘。			
	祝切動人的效本 3. 喚起關懷環境 的意識,體會問 遭事物的情趣。 型表達各個國	的減法。	二、能了解從	的意義。	意義,並接受	護。 組成的各個功能	0 从行为的垃			
	的意識,體會問動詞或名詞的	句 (八)能以横式	封建到帝國	3. 學生藉水的		6 演用食材器 如何有效的建作	擇。			
	遭事物的情趣。	或直式做多項式	三、能了解帝	三態變化介紹	y / C BUMB		10 - + 1+ 17			
	的大彩。	的乖注。	國政權的維繫	此所出一些山	5. 能運用雕塑	購、保存方法及 4. 學習將新學習	仁、关君长知山			
教學重點	第三課我所知道 新有格代名詞	典 (九)能以長除		質及其間的變	媒材的表現技	戶外炊事原則, 問題解決模式做	方注。			
	的康橋	^K 法進行多項式的	周至隋唐的民	化,進一步認		問題解決模式做 設計出合宜的戶 整合運用說明。				
	的康橋 詢問及表達物 詢問及表達物 的所屬。	除法。	族互動	識水的性質。	公别作作的	金台連用說明。 公司	體育			
	描寫康橋的初春 景致及其漫遊體 動。 動。 1. 能熟悉授與 詞(雙賓動詞	(十)能利用多	五、能了解民	了解水在自然	表達個人想	外炊事菜單,並 資科 1 瞭報地尋其本	1. 以運動對身			
	景致及其漫遊體 4. 能然恋投票	頭 項式的除法規	族互動下的文		法。	且實際完成。 1. 瞭解搜尋基本概念,並介紹	體發展之效益			
	驗。 之用法及句型	則,求出被除式	化交流	15 1 11 1 + 11		7. 知悉環境保育 「循序搜尋」及	10 14 13 1 WINE			
	2. 學習運用第二 4 。	或除式。		1 名りがが *						
	人稱拉近與讀者 5. 能熟悉過去	+ (十一)能透過	公民	4. 能分辨物理	知能,布置周	工作员工	之認同,再導			
	的距離,展現熱 校 和 when	止力形面槓與遼		性質與化學性	遭環境,展現	户外炊事活動。 2. 認識循序搜尋	入運動訓練原			
	hofore ofter	. 長的關係,了解	家是如何形成	質的差異,知	上江 关世	家政 的概念與操作流	則,讓學生了			
	3. 體會田野風光 的田注。	二次万根的意	的	道化學變化常	生活美感。	程。	胖安贺裡理動			
	的多彩多姿,提	義。	二、能了解國	伴隨的現象	音樂	1. 能表達並察覺 程。 3. 認識二分搜尋	運動生理效			
	升審美能力。	(十二)能利用	家與政府的關	(哪些現象屬	1. 藉由漫畫與	家庭生活中各種的概念與操作流	益,並須應用			
		平方數的反運	係為何	於化學變	4日人纽 · 初	資源的運用。 程。				
1	語文常識一語法	算,求出根式的		化)。	四日介紹,認	4. 認識循序搜尋	則。			
1	(上)詞類	值。	主政治具備哪	5. 使学生能了	識古典樂派音	2. 能蒐集並分享 的特性與操作細	2. 引導學生善			
	1. 能分辨「字」	(十三)能以十	些特色	解大氣的成分	樂家及其重要	時間與金錢資源節。	// 建助作 關作			
	與「詞」的不	分逼近法與計算	四、能了解人	及共性質並且	ルロ	管理的時機與訣	技、資訊資			
	同。	機求出二次方根	治與法治的差		11 55		源,提高運動			
	2. 能認識詞性的	的近似值。	異為何	及其應用。	2. 透過樂曲欣	竅,嘗試擬定合	多與效能與機			
1	種類。	(十四)能了解		6. 由各種波的		宜的行動計畫。	會。			
	3. 能區辨句子中	平方根的意義。	力與權利有何				3. 運用運動訓			
	詞語的詞性。	(十五)能認識 想式的表示。	差別與關聯	迎 · 波 」及 「波動現		3. 能執行並評估	練原則,分析			
		根式的表示。 (十六)能進行	六、能了解為 何民主國家的	》 波動現 象」。了解什	形式及風格。	行動計畫的適切	與解決運動參 與問題。			
		根式的乘法且理	政府須符合分	[] 水」、 1 件/T 麻早周即冲,		性,以作為未來	與问題。 4. 認識肌力訓			
1		解最簡根式的意	權制衡				練相關知識。			
1		群取間恨式的息 義並能運用標準	7年 四17判	期、頻率、振	六水水水叫	生活的準備,提				
		分解式將根式化		· 烟子· 报 · 幅及波長。	豐富美感經	升生活品質。	力訓練動作。			
		刀炸八对似八儿		TH 八 仅 下 °			力 叫 称 到 TF°			

		kir.	<u> </u>		0 69 0 10 45 10		
		簡。		4. 能分享消費經	6. 學會規畫個 人肌力訓練計		
			4. 藉由中音直	驗並願意將金錢	畫。		
			笛演奏古典樂	資源運用於需要	7. 引導學生了		
			派的作品,感	的物品上。	解上籃及快速 進攻戰術的特		
			受其風格。	5. 能探究消費陷	性,激發學習		
			5. 透過習唱歌	阱並覺察影響消	動機及參與		
			曲,發現流行	費行為的因素,	感。 8. 學會籃球三		
			樂曲中運用古	提出保護自己的	步上籃動作要		
			典樂派音樂的	方法。	領。		
			創意。	6. 能分析各種消			
			6. 藉由唱奏歌	費管道的優缺點			
			劇中的經典曲	及風險,規畫並			
			目,認識歌劇	執行避免消費風			
			作曲家及其作	險與降低消費糾			
			品。	紛的行動策略。			
			7. 透過曲目欣	7. 覺察飲食習慣			
			賞,認識歌劇	與健康的關係,			
			序曲及其功	探究飲食消費決			
			能。	策對身體健康的			
			8. 認識歌劇創	影響。			
			作背景與社會	8. 了解青少年的			
			文化的關聯及	飲食習慣,並與			
			其意義。	資料分析結果連			
			9. 認識歌劇在	結,訂定合宜的			
			當代的呈現方	飲食消費行為原			
			式。	則。			
			表演藝術	輔導			
			1. 認識相聲的	1. 檢視團體中個			
			形式及說學逗	人及他人受歡迎			
			唱。	及不受歡迎的人			
			2. 認識相聲的	際互動表現,進			
				而正向經營及檢			
			具。				
				係,提升個人人			
			製造笑點的類				
				2. 學習尊重接納			
			4. 欣賞芭蕾的				
				友善的方式與人			
			5. 芭蕾舞劇的				
				3. 運用問題解決			
				策略,練習常見			

							部定課程	(領域學習課和	星)(29 節)				5	單性學習課程(6	3)
週	日期	學校行事	課程計畫	註	文		· · · · ·	/. hls all 683	** .l	1.35 A 30 C.	61.11	1 h + h = 11 h +	統整性主題/	コ国ンチカは	
次			內容	國語文(5)	英語文(3)	數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	專題/議題探 究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
										交技人 4. 特網性 解 数 5 友 5 女 5 人 6 。 8 好 6 人 7 人 6 人 7 人 7 人 8 的 6 向 6 。 8 的 6 说 8 分 更 8 的 6 的 6 的 6 的 6 的 6 的 6 的 6 的 6 的 6 的					
			評量方式	5 纸筝測驗		1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 作業繳交 4. 命題系統光碟	 教育 教育 3. 似百 4. 以事 5. 公司 6. 不 7. 	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測 4. 實驗操作	視1.2.3.4.5.音1.2.3.4.5.表1.2.3.4.5.覺態發討欣學樂表實態欣發演教發態欣討藝度表論賞習 現作度賞表藝師表度賞論術評評評評單 評評評評評評評評評評評評評評評評評評評評評評評評評評評計計評評計計計計計計計計	 (本) (本)	生根活課有標資配給自 括據動內供。科活生檢 在於學科子 在於學科子 是於學子 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	1. 2.3. 4. 5. 6. 7.			

							部定課程	(領域學習課程	建)(29節)				3	型性學習課程(6	3)
週 次	日期	學校行事	課程計畫 內容	語 國語文(5)	·文 英語文(3)	數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	(3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
八~十四		11/29(二)- 12/2(五) 第二次定期評量	單元/主題	第四課五柳先生 傳 第五課差不多先 生傳 第六課張釋之執 法 語文常識二語法 (下)句型	quarter, half, past, to。 3. 能使用「動詞 +不定詞」、「動 詞+動名詞」表	根與畢氏定理 2-2 根式的定理 2-3 畢氏定理 第 3 章 因式分 解 3-1 提公因式與	第4課 明清帝 國與天朝體制 公民	音 3-3 多聲 第四 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等	音樂 第六課 影響 第七課 息藝術 雲中課 輕輕 電	第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第	生料 第二章:一章:一章:一章:一章:一章:一章:一章:一个章:一个章:一个章:一个章:一	第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 一春三 二 一 二灣三 一 五健篇相章等篇動章染章傳篇引章最體篇趣康擁信真待防員新病認染致力拒行育玩多抱愛愛 疫 興 識病命 菸 球青 要 總 傳 台 吸 我 樂	主題 3T1 二、一起釣魚趣 漢代史家筆下風貌 (2) 鄭和-我要成 為海賊王(4) 主題 3M 二、一起釣魚趣	聯課活動	班週會

		<u> </u>	1				視覺藝術	童軍		健康	1	
				(一)能進行根			1. 教師利用課本	· ·		1. 讓學生澄清		
				式的除法與形如			B例,說明雕塑	代戶外爐具的		欣 賞、喜歡與		
				「」的化簡。			材質本身的性	安全守則。		迷戀。		
				(二)能理解同			格,藝術家會呼		生科	2. 讓學生關注		
				類方根與進行根			應主題,選擇適		1. 了解人類從古			
				式的加減。			當的材質進行創	與維護。	至今的運輸工具	其 如相關以 律規範。		
				(三)能進行根			作。		之演變,與其中	4 元		
				式的四則運算與	地理		2. 教師利用圖例		與科技發展的關	思 辨偽裝的新		
		第四課五柳先生		利用乘法公式進	- \ 6 BE 中 図		或教材,說明輕		操門投發機的關 係。	心 辨為表的制 興毒品並堅定		
		傳		行分母的有理	工業發展的條件		質土的創作表現		2. 認識運輸活動			
		1. 認識傳記的寫		17万 4 的 万 庄	為何		手法和創作步		由哪些基本單元			
		作方式。		(四)能透過拼	七、能了解中國	1. 可察覺物體發	聚。	菜單,並且實	組成。	有 毒瘾的同學		
		2. 學會從各面向		圆與面積的計	的經濟核心在哪		3. 能理解在地藝		3. 認識動力傳動			
		叙 寫人物,並表		算,認識畢氏定	裡		5. 能理解在地藝術所呈現的視覺		有哪幾種方式,	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
		達看法。		并, 総職華八足 理。	八、能了解中國		圖像,以及多元			# 貝 / · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
		3. 仿效人物安貧		(五)能利用畢	如何從世界工廠		的創作觀點。		以及了解動力產 生系統有哪些類	傳 染病是如何		
		樂道、任真自			變成世界市場		· ·	活動。				
		得,建立自我價		氏定理求出直角 三角形的邊長並	九、能了解中國		 4. 能透過臺灣人文、自然等藝文 	· ·	型與組合。	發生。6. 讓學生了解		
		值觀			與全球有什麼關				4. 瞭解生科教室			
				解決生活中的應	連		的認識,賞析在		內經常會使用的			
		第五課差不多先		用問題。			地文化的特色。	營的意義。 G 华 C P P P P P	電動工具內動力	健康的威脅感		
		生傳		(六)能計算直	林 中	2. 知道聲音可由			傳遞方式,進而	與嚴重性。		
		1. 學習誇張反諷		角坐標平面上兩	六、能了解遼宋		1. 透過曲目欣					
		的寫作技巧。		點間的距離。	金的國際互動		賞,認識歌劇序	的營地。	力與我們的生活			
		2. 能以「差不	1 1 / 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	(七)能理解因	七、能了解蒙古		曲及其功能。	7. 蒐集並探究		理、心理、社		
			1. 小組討論,完	式與倍式的意	的崛起與擴張		2. 認識歌劇創作		5. 認識陶瓷材料	會健康的衝擊		
		戒,省思苟且的	成課本練習。	義,並藉由多項			背景與社會文化	的適切性。	與金屬材料的特	與影響。		
	机朗工则	害處,培養實事	2. 里子小考。	式的除法判别因	與文化交流	悲 見伤舌,徒出		8. 了解露營活		础大		
	教學重點	一夕」的思及為 戒,省思苟且的 害處,培養實事 求是的精神。	3. 小組練習後演	式與倍式。	カ、能了解明洁	減輕或消除噪音	義。	動規畫要點。	式。另金屬材料	體育		
			山到砧。	(八) 肥理胖因			3. 藉由唱奏歌劇		有哪些工具可以	1.學習空手跑		
		第六課張釋之執	4. 習作聽力測	式分解的意義是	十、能了解明清	3. 分辨出發光物	中的經典曲目,	刀,規畫路営	協助完成加工。	動接球及跑動		
		法	驗 。	将一個二次多項	十、能了解明清 商貿活動的發展 十一、能了解東 西文化交流與影		認識歌劇作曲家	活動亚 妈 问学	6. 認識其他常見	傳球上籃技		
		1. 認識史記及其		式分解為兩個以 , 久工下以至	十一、能了解東	體。	及具作品。	分享。	材料的特性與應	術。		
		在文學史上的價		一次多項式的來	西文化交流與影	4. 学生能 了 解光	4. 認識歌劇創作	家政	用方式。	2. 學習轉守為		
		值。							資科 1 2 知识 录 # 1	攻的快速進攻		
		2. 學習以對話來		(九)能由分配		面鏡成像的原		慣與健康的關		戰術觀念與技		
		鋪敘情節、描繪		律的逆運算理解	ハド	理,說出光的折		係,探究飲食		術。		
		人形象。		提公因式法因式	七、能了解我國		5. 藉由唱奏歌劇		「循序搜尋」	3. 能與同學合		
		3. 培養法治觀念		分解。	的中央政府如何		中的經典曲目,	體健康的影	(Sequential	作、討論,設		
		與精神。		(十)能利用已	組成		認識歌劇作曲家	響。	search)及「二	計完成快速進		
				學過的乘法公	八、能了解我國	5. 學生能了解溫		2. 了解青少年	分搜尋」	攻戰術。		
		語文常識二語法		式,進行二次多	由由妆成夕描台		6. 認識歌劇在當		(Binary	4. 了解3對3		
		(下)句型		項式的因式分	間是如何互動的	曾使用温度計,	代的呈現方式。		search) 等兩種			
		1. 了解並判別四		严 。	九、能了解為何	「 解 具 甲 的 原	7. 藉由一九九〇		搜尋法。	及運作方式。		
		種基本的句型。		(十一)能利用	西右州大政府的	理。	年代後的臺灣歌		2. 認識循序搜尋	5. 引導學生了		
		2. 認識各種句型		十字交乘法,因	抽方白治		手,探究流行音		的概念與操作流	解各式肩上發		
		所表達的邏輯和		式分解形如 x2+	十、能了解我國		樂的發展。	則。	程。	球特性,激發		
		意義。		bx+c 的多項	的地方政府如何		8. 透過唱奏樂		3. 認識二分搜尋			
		, <u>3</u> , 4A		式。(二次項係	組成		曲,感受樂曲中		的概念與操作流	與感。		
				數為1)			傳達關切社會的		程。	6. 學會肩上漂		
				(十二)能利用			精神。	· ·	4. 認識循序搜尋	浮發球的動作		
				十字交乘法,因			9. 認識臺灣音樂		的特性與操作細	要領。		
				式分解形如 ax2			的創新,了解歌		節。	7. 利用綜合循		
				+bx+c 的多項			手用歌詞與音樂			環練習活動,		
				式。(二次項係			結合,表達其對			讓學生認識比		
				數 a 不等於 1)			世界的關懷。	需求的野餐食		賽基本運作模		
							表演藝術	物。		式。		

中央の場合の		 						1. 認識芭蕾的歷	5. 整合課堂學		8. 了解後場區		
2. 元の経生の 1. 元を組織を													
2. 万で 他の対し 1. 後年													
3 (本)													
此、文彩《四月》 新物·微彩》 新物·微彩。 在《西沙山山山山山山山山山山山山山山山山山山山山山山山山山山山山山山山山山山山山													
海尔族及称。													
海尔族及称。								點、電影鏡頭與	體活動的歷		10.發展個人羽		
提出表示する 作・原生工作 を作・直角構 を含める機能 を動物・変数 対象を含める を動物を変数 を動物を変数 を動物を変数 の は、											球擊球之專項		
中・元 次正作 ・													
が発生 工業項 が発生 不											±/1 		
及注释中。 2. 分析性验验 物质性、整理 测量中等人形 (1 新聞) 1 新聞													
2 全角球機構 日本 日本 日本 日本 日本 日本 日本 日													
開発・導入水 有美質状 物力・以充成 施、地球形 の形像・ も 20次の の影像・ も 20次の の影像・ も 20次の の影像・ も 20次の を 20次の の影像・ も 20次の を 20かの を													
海東京家・赤 物会の人体 物力・以完成 形成化物・ 活体を含え。と 海域所列型 人 出海神経及 自動が登 所が作者が式。 の かが得すな式。 の かが得する方。 の かが得する方。 と 作力を考 2 作力を考 が 手方式、 で回来を は 大変のかった を													
(後春年以入行 動力、工作成別人生 物力を消費を 主体を対する。 を対する。 を対する。 を対する。 を対する。 にないない。 を対する。 を対する。 にないない。 を対する。 を対する。 にないない。 を対する。 を対する。 にないない。 を対する。 を対する。 にないない。 を対する。 をがる。 をがなる。 をがなる。 をがなる。 をがなる。 をがる。 をがなる。 をがなる。 をがなる。 をがなる。 をがなる。 をがなる。 をがなる。 をがなる。 をがなる									團隊中每人都				
(後春年以入行 動力、工作成別人生 物力を消費を 主体を対する。 を対する。 を対する。 を対する。 を対する。 にないない。 を対する。 を対する。 にないない。 を対する。 を対する。 にないない。 を対する。 を対する。 にないない。 を対する。 を対する。 にないない。 を対する。 をがる。 をがなる。 をがなる。 をがなる。 をがなる。 をがる。 をがなる。 をがなる。 をがなる。 をがなる。 をがなる。 をがなる。 をがなる。 をがなる。 をがなる									有其貢獻,承				
かか、次元成													
原数に通り、													
□ 1. 以													
株式 株式 株式 株式 株式 株式 株式 株式													
「「													
1. 中國計畫													
4. 超線控列 性線及極久 生活中性性 (內影響 (內影響) (內影響) (內影響) (內影響) (內影響) (內影響) (內影響) (內影響) (內別解方式。 (內下解生命) (內與於數域的所 (內別解方式。 (內下解生命) (內與於數域的所 (內別解方式。 (內下解生命) (內與於數域的所 (內與於數域的 (內與於數域 (內與於 (內與於 (內與於 (內與於 (內與 (內與 (內與 (內與 (內 (內													
性									的同學。				
性									4. 認識與辨別				
的彩響。													
1. 口腦評量 1. 施運用過去返 2. 作業所量 2. 作業所重 2. 作業所重 4. 纸賽測錄 2. 作業所重 6. 分析起來 7. 不 5. 在 7. 在													
情趣的影響, 一學習理性的情 術計解方式。 6.分析自力法 與精節的方法 與集節。並能 找到過去之。 7.了稱生命所 造成的情緒及 應及2理歷 程。 8. 框宽面對心 理閱變成失落 源, 6. 多。 8. 框宽面對心 理閱變成失落 源, 6. 多。 8. 框宽面對心 理閱變成失落 源, 6. 是 表 。 8. 框宽面對心 理閱變成失落 源, 6. 是 。 6. 是 。 2. 是 。 3. 情報更 4. 纸笔测验 4. 纸笔测验 5. 作業學更 6. 化聚甲酸 6. 是 。 2. 是 。 2. 是 。 2. 是 。 3. 情绪必要 6. 是 。 3. 同學五計 6. 是 。 3. 同學五計 6. 是 。 3. 有學和學 6. 是 。 3. 有學和學 7. 是 。 3. 有學和學 8. 在 2. 日本													
1. 口頭評量													
1. 口頭評量									學習理性的情				
1. 口頭評量 1. 能運用過去迄 2. 作業評量 行式於配 mbcn 的力型。 2. 作業評量 行式於配 mbcn 的力型。 3. 資料度集 6. 企教评量 4. 數量测验 2. 化使用解闭 2. 化聚剂 2. 化聚剂 2. 化聚剂 3. 化聚物 2. 化聚剂 3. 经产利 3. 经产利 3. 经产利 4. 数量测验 2. 化使用解闭的 3. 化聚物 2. 化聚剂 3. 经产利 3. 经产利 3. 经产利 3. 经产利 3. 经产利 4. 数量测验 3. 经产利 4. 数量测验 3. 数量测验 4. 数量加强													
理情報的方法 異業略、並能 找到過色自己 的打解方式。 7. 了解生命中 的支護機驗所 造成的情報及 應及心理歷 程。 8. 探覚面對心 理閱接支表落 事件的因應資 源、均集個人 後原介・造術 能提供他人關 (機成大人) 通信 (成文後) 第字件的因應資 源、均集個人 後原介・造術 能提供他人關 (成文校) (成文校) 第字件的因應資 源、均集個人 後原介・造術 能提供他人關 (成文校) (成文) (成文校) (成文) (成文 (成文) (成文) (成文) (成文)													
東東策略・並能 找到適合自己 的外籍が武。 7. 了解生命中 的失為經驗所 造成的情緒反 應及心理歷 程。 8. 程東面對心 理图種或失落 事件的因應資 源, 培養組人 復原力・進而 能提供人人關 環東化人 復原力・進而 能提供人人關 環東化人 電源 大 電影 大 (京 新 (京 新 ()													
1. U頭評量													
1. ロ頭評量													
1. U頭評量													
1. 口頭評量													
1. 口頭評量 1. 能運用過去進 2. 作業評量 1. 統運用過去進 3. 資料蒐集 60 可型。 4. 纸筆測驗 2. 北條連用時間的 4. 纸筆測驗 2. 能使用時間的 4. 纸筆測驗 2. 能使用時間的 4. 纸筆測驗 2. 能使用時間的 4. 纸筆測驗 3. 背應 4. 纸筆測驗 3. 計論計量 3. 計論計量 新華量 3. 計論計量 新華量 3. 計論計量 新華量 3. 計論計量 新華 4. 纸筆測驗 4. 纸筆測驗 4. 纸筆測驗 4. 纸筆測驗 4. 纸筆測驗 4. 紙筆測驗 4. 纸筆別報 4. 級筆別職計計量 4. 纸筆別報 4. 後表													
1. 口頭評量 1. 能運用過去進 行式搭配 when 的句型。 1. 數筆測驗 2. 作業評量 4. 紙筆測驗 1. 數筆測驗 2. 小組討論 3. 百僭互評 4. 纸筆測驗 2. 能使用時間的 1. 數節觀察 2. 自我評量 3. 百營五評 4. 纸筆測驗 2. 能使用時間的 4. 紙筆測驗 2. 能使用時間的 4. 数章測驗 2. 能使用時間的 4. 数章測驗 2. 能發測驗 3. 有營五評 4. 纸筆測驗 4. 纸筆測驗 4. 数章測驗 4. 数章測驗 5. 数章測 6. 数章測 6. 数章测 6. 数章则 6. 数章则 7. 数章则 7. 数章则 7. 数章则 6. 数章则 7. 数章则 8.													
1. 口頭評量 1. 能運用過去進 2. 作業評量 1. 無運用過去進 7. 大式搭配 when 6. 可引擎。 1. 數解觀察 2. 自我評量 3. 資料蒐集 4. 紙筆測驗 4. 紙筆測驗 4. 紙筆測驗 4. 紙筆測驗 4. 紙筆測驗 4. 紙筆測驗 4. 無數則的 4. 無數則 4. 無數則 4. 無數則 4. 無數則 4. 無數則 4. 無數則 4. 無數則 4. 無數則 4. 無數 4. 無 4. 無 4. 無 4. 無 4. 無 4. 4. 是 4. 是 4. 是 4. 是 4. 是 4. 是 4. 是									造成的情緒反				
1. 口頭評量 1. 能運用過去進 2. 作業評量 1. 無運用過去進 7. 大式搭配 when 6. 可引擎。 1. 數解觀察 2. 自我評量 3. 資料蒐集 4. 紙筆測驗 4. 紙筆測驗 4. 紙筆測驗 4. 紙筆測驗 4. 紙筆測驗 4. 紙筆測驗 4. 無數則的 4. 無數則 4. 無數則 4. 無數則 4. 無數則 4. 無數則 4. 無數則 4. 無數則 4. 無數則 4. 無數 4. 無 4. 無 4. 無 4. 無 4. 無 4. 4. 是 4. 是 4. 是 4. 是 4. 是 4. 是 4. 是									應及心理歷				
1. 口頭評量													
1. 口頭評量 1. 能運用過去進 2. 作業評量 行式搭配 when 3. 資料蒐集 4. 纸筆測驗 1. 紙筆測驗 2. 作業評量 5. 作業繳交 3. 資料蒐集 0. 分型。 4. 纸筆測驗 2. 能使用時間的 4. 紙筆測驗 2. 能使用時間的 4. 紙筆測驗 4. 紙筆測驗 4. 紙筆測驗 4. 紙筆內與教冊皆 4. 級業別驗													
1. 口頭評量 1. 能運用過去進 2. 作業評量 1. 紙筆測驗 3. 資料蒐集 4. 紙筆測驗 1. 数節觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 1. 数節觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 1. 数節觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 1. 被擊測驗 3. 可濟部計量 1. 被擊測驗 4. 紙筆測驗 3. 計論評量 1. 技能 2. 口頭詢問 3. 無於學別驗 4. 紙筆測驗 4. 紙筆測驗 4. 紙筆測驗 2. 日寶詢問 3. 無於別驗 4. 紙筆測驗 4. 紙筆測驗 4. 紙筆測驗 4. 無於學別驗 4. 無於學別檢 4. 無於學別檢 4. 無於學別檢 4. 無於學別檢 4. 無於學別檢 4. 無於學別檢 4. 無於學別檢 4. 無於學別檢 4. 無於學別檢 4. 無於學別格 4. 無於別檢 4. 無於學別格 4. 無於學別格 4. 無於學別格 4. 無於學別格 4. 無於學別格 4. 無於學別格 4. 無於別格 4. 無於學別格 4. 無於別格 4. 無於學別格 4. 無於學別格 4. 無於學別格 4. 無於學別格 4. 無於學別格 4. 無於學別格 5. 口頭詢問 5. 計論評量 2. 口頭詢問 5. 無於學別格 5. 日本 6. 日本 6													
1. 口頭評量 1. 能運用過去進 2. 作業評量 1. 紙筆測驗 3. 資料蒐集 4. 紙筆測驗 1. 数筆測驗 2. 小組討論 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 1. 数節觀察 2. 小組討論 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 4. 紙筆測驗 1. 数節觀察 2. 口頭詢問 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 4. 紙筆測 4. 工門 4. 工 4. 工 4. 工 4. 工 4. 工 4. 工 4. 工 4. 工													
1. 口頭評量 1. 能運用過去進 2. 作業評量 1. 紙筆測驗 6月力,進而 核提供他人關懷或支援。 2. 作業評量 3. 資料蒐集 4. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 作業繳交 4. 紙筆測驗 2. 能使用時間的 4. 紙筆測驗 2. 能使用時間的 4. 紙筆測驗 4. 紙幣內具格 5. 可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可													
1. 口頭評量													
1. 口頭評量 1. 能運用過去進 2. 作業評量 1. 紙筆測驗 51. 紅筆測驗 3. 資料蒐集 4. 紙筆測驗 4. 紙筆測驗 4. 紙筆測驗 51. 紅筆測驗 60 句型。 61. 紙筆測驗 61. 紙筆測驗 61. 紙筆測驗 61. 紅筆測驗 61. 紅筆測 61. 紅筆測 61. 紅筆型 61. 紅筆型 61. 紅筆型 61. 紅筆型 61. 紅筆型 61. 紅墨型 61. 紅 61. 紅型 61. 紅型 61. 紅 61. 紅型 61. 紅型 61. 紅型 61. 紅型 61. 紅 61. 紅型 61. 紅型 61. 紅 61. 紅													
1. 口頭評量 1. 能運用過去進 2. 作業評量 1. 紙筆測驗 3. 資料蒐集 1. 数師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 4. 紙筆測驗 4. 紙筆測驗 4. 無筆測驗 1. 数師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 4. 紙筆測驗 4. 無難測驗 4. 無難別驗 4. 無難別 4. 無則 4. 無 4. 無則 4. 無則 4. 無 4. 無則 4. 無 4. 無 4. 無 4. 無 4. 無 4. 無 4. 無 4. 無													
1. 口頭評量 1. 能運用過去進 2. 作業評量 1. 紙筆測驗 3. 資料蒐集 1. 数師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 4. 紙筆測驗 4. 紙筆測驗 4. 無筆測驗 1. 数師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 4. 紙筆測驗 4. 無難測驗 4. 無難別驗 4. 無難別 4. 無則 4. 無 4. 無則 4. 無則 4. 無 4. 無則 4. 無 4. 無 4. 無 4. 無 4. 無 4. 無 4. 無 4. 無									懷或支援。				
2. 作業評量 行式搭配 when 的句型。 2. 自我評量 2. 自我評量 1. 骶条 型 1. 骶度評量 1. 實作評量 根據任務作品與 2. 問答 3. 資料蒐集 的句型。 3. 作業繳交 3. 作業繳交 4. 紙筆測驗 4. 千分與教冊皆 4. 發表			1. 口頭評量	1. 能運用過去進		1. 教師觀察		視學藝術		生活科技	1. 技能		
評量方式 3. 資料蒐集 的句型。													
日本 日本 日本 日本 日本 日本 日本 日本		延旦ナ よ			2. 小組討論		2. 口頭詢問						
4. 紙半冽皺 2. 肥実用时间的 4. 紙半冽皺 4. 紙半冽皺 4. 海瓜果 / 5. 可硼 計里 計里 体本内央教而首 4. 缎衣			0. 貝秆鬼乐		9 从业地六		3. 紙筆測驗						
				2. 能使用時間的									
			5. 報告	逆讀法:	1 · • 4 · · · · · · · · · · · · · · · · ·	5. 口頭詢問	V AV AV AV 11	4. 欣賞評量	3. 口語評量 有	 打提供評分參考	5. 實作		

							部定課程	(領域學習課程	星)(29 節)				55	單性學習課程(6	3)
週	日期	學校行事	課程計畫	語	文								統整性主題/		
次	,	, ,,,,,,	內容	國語文(5)	英語文(3)	數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	專題/議題探 究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
					quarter, half, past, to。 3.能使间分别, 4. 制力, 5. 能定動法使名单, 6. 以代表 6. 以代表 7. 和型, 8. 和型, 9. 和是, 9. 和。 9. 为, 9. 和, 9. 和, 9. 和 是, 9. 和 是, 9. 为, 9. 和 是, 9. 为, 9. 为, 9. 为, 9. 为, 1 。 1 。 1 。 1 。 1 。 1 。 1 。 1 。 1 。 1 。		6. 專案報告 7. 活動報告		5. 學音規作度 賞表 教發態 欣 計單樂 評評評評 評 報 報 報 報 報 表 数 数 8 6 6 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6	家政 1.實作評量 2.口層 等 3.高評輔語次量 1.口層評 2.高評 3.實作 3.實作	標準。 資訊科技 配合活動紀錄簿 給學生作練習與 自我檢核。	6. 認知7. 觀察			
			•					第二次定期評量	-						
十五~二十一	111/12/4 112/1/20	TA - AAMI I	單元/主題 名稱	寒 第八課愛蓮說 第九課棒球靈魂 學 第十課指尖上的 故事:簡報	We Get to Big	次方分十五 4-1 因一 解一方元 4-2 配 式與 4-3 應 第 5 章 料處理	第 第 第 第 攀第社 第家第會地課自課經 歷課的課文 公課的課政 经明的课文 公课的课政 上境北展 力變清變 主意主舆 亞 亞 亞 獨華的 國見社及	6-1 元素與化 6-2 生的數字 6-3 物原子 6-3 物原過子式 6-4 分子式主题 6-5 分子式主原能 6-5 分子式主原能 1. 生地太陽 2. 太外線 4. 紅外線 4. 紅外線	第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第	風貌 第2單元共享野 餐趣 輔導	在生科 第三章:生活周 第一种技產品 資料 第六章:資料排 排站-排序演算 法	第 第 第 第 第 第第一 二榔三 五 第第六 五 五 三四篇 从 上行酒世無 育玩多羽棒動於 、界毒 球球球樣我 檳 人 樂 球球樣	主題 3T1 一、	聯課活動	班週會

			(一)能由實例			視覺藝術	童軍		健康		
			知道一元二				1. 蒐集並探究露		1 讓學生認識		1
			次方程式及			材和造形表現,			於、酒、檳榔	主題 3E	1
			其解(根)			呈現個人創作思			的成分。	一、花現吉祥物	1
			的意義。			主 北 個 八 別 作 心 維 。	2. 了解露營活動		2 讓學生思考	英語金曲賞析	1
			(二)能以提公			2. 使用色彩、造			菸、酒、檳榔	(一)(4) 英語繪	1
				地理						本(一)(4)	1
	给上班应收从 排		因式與乘法	十、能了解東北		形等構成要素和			對健康造成的		1
	第七課蜜蜂的讚		公式因式分	亞的自然環境有		形式原理,表達			威脅感與嚴重		1
	美 1 刁知应收顾应		解法解一元	何特色		廣告訴求。	動並與同學分		性。		1
	1. 了解蜜蜂釀蜜		二次方程	十一、能了解環		3. 體驗廣告作	享。		3. 讓學生了解		1
	的過程,以及對		式。	境如何影響日、		品,鑑賞廣告,	4. 學習露營裝備	生科	成 癮藥物對生		1
	人們創作的啟示		(三)能以十字	韓的文化特色		並接受多元觀	的相關知能,提	1. 了解為何在科	理、心理、社		1
	2. 練習運用類比		交乘因式分	十二、能了解日		點。	升戶外活動的能	技時代的我們要	會健康的衝擊		1
	聯想,藉由具體		解法解一元	本的產業發展有		4. 應用設計思考		會讀說明書。	與影響。		1
	事物的特質啟發		二次方程	何特色		及藝術知能,創		2. 了解說明書的	4. 讓學生關注		1
	人生感悟。		式。	十三、能了解朝	1. 了解什麼是		外生活觀,培養	組成與重點。	與 毒品相關法		1
	3. 培養博採眾	1. 能使用 How 開	(四)能以「平	鮮半島的產業發	「執」和加執時	表現生活美感。		3 認識久種家中	律規範。		1
	長、提出創見及	頭的句型問路,	方根的概	展有何特色?	間、水溫上升與		能和環境做適切	常見的電器故障	5. 讓學生能夠		1
	一 A A T 的 活 础	也可以為問路的	念」解形如	76711113.	水量三者間的數	頁践, 培養團隊		及維修。	思 辨偽裝的新		1
		人指示方向。	(ax+b) 2	歷史	量關係。	合作與溝逋協調		4. 認識可用來維	興毒品並堅定		1
	, 弗八誅変連訳	O 站 4 mo V	=c 的方程	十二、能了解晚			1. 探討籌辦野餐	修的工具。	拒毒的立場。		1
	1. 心誠 死」鬼	ing / go +名詞	式。		送的三種基本方	音樂	的技能與注意事	5. 學會手工具的	6. 讓學生協助		1
	的符巴。	W ing th h	(五)能透過圖	接觸	式和傳導、對		垻,学督安吾計	維修保養—手線	有 毒癮的同學		1
	2. 字首 精物說	刑。	式理解 x2+		流、輻射三種熱		畫與執行野餐活	鋸、手搖鑽、夾	或家人尋求戒		1
	理」的寫作技巧	五 3. 能使用 pay、	mx 的配方並		傳送的方式異同	手用歌詞與音樂		具。	毒資源。		1
	5. 培養堅持目我	cost、spend的	熟練配成完		點,及應用於日	結合,表達其對		6. 學會電動工具	體育		1
	一	用法。	全平方式。		常生活經驗所見	世界的關懷。	意,製作符合青	的维络但姜—绝	1. 藉由情境了		1
	流 ラ 猫 立 精神。	4. 能熟悉未來式	(六)能利用配	市新風貌	的現象。	2. 透過生活情境	少年營養需求的	鋸機、鑽床、砂	解棒球好球		1
教學重點		will/ be going	方法將一元	十五、能了解家		的觀察,了解	野餐食物。	・	區,了解打擊		1
	, 九 	to 的用法。	二次方程式	族與婦女角色的		Jingle 的特	3. 整合課堂學	資科	動作要領。		1
	学	5. 能用 How	變成(x±a)	變化	名方法。		習,以創新思考	1. 認識排序演算	2. 藉由打擊活		1
	1. 了解棒球運動	J. NE / N HOW	2=b,再求		1 初始一此簡明		擬定適合豐富個	计	動,提升打擊		1
	所啟發的人生道	long 詢問時 間,並正確使用	其解。	公民	的调期性和同一	3. 藉由生活中的	人及豕庭生活的	公分 員 配 和 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日	技能。		1
		take 或 spend	(七)能利用配		族元素具有相似		活動。	解決之間的關	3. 引導學生了		1
	1 / 學習連用對	回答。	方法導出一	共意見是如何形		歌詞與曲調對產	輔導	係。	解接滾地球技		1
	1 比、比喻的总作	6. 小組練習後能	元二次方程		5. 了解分子式的	品带來的影響	1. 認識與辨別情	2. 認識選擇排序	術,並藉由接		1
	1 丰 丰 , 丛 牟 玉 坳	演出對話。	式解的公	十二、能了解公		力。	緒,並能覺察情	法的原理與步	滾地球了解接		1
	60 代生 四 0	7. 能以學過的單	式,並由判	一、 一、 上意見有什麼特		4. 聆聽與唱奏廣	緒在個人生活中	基的原理與少	球動作要領。		1
	1 1 2 2 2 2 7 7 7 7	字和句型看懂各	別式知道一		知道並非所有的	告中的背景音	所造成的影響。	3. 了解選擇排序	4. 引導學生了		1
	1 为 的 轶 午 附 的 能	課短文。	元二次方程		基本粒子都是以	樂,體會音樂與	2. 分析想法與情		解接高飛球技		1
	度。		式的解可為	益團體與政黨如		產品特色的關	緒的影響,學習	法的解題流程。	術,並藉由接		1
			相異兩根、		万丁欣愿行在。	係。	理性的情緒抒解	4. 認識插入排序	高飛球了解接		1
	第十課指尖上的		重根或無	何反映公共意見		表演藝術	方式。	法的原理、步驟	球動作要領。		1
	故事:簡報		解。	十四、能了解為		1. 分組練習撰寫	3. 分析自己處理	及其解題流程。	5. 引導學生認		1
	1. 了解簡報的特		(八)能利用公	什麼政治參與很		分鏡腳本與影片	情緒的方法與策	5. 認識氣泡排序	識棒球運動,		1
	色與使用方法。		式解一元二	重要		拍攝製作。	略,並能找到適	法的原理、步驟	並積極參與全		1
	2. 學習做簡報的		次方程式。	十五、能了解為		2. 欣賞創意廣告	合自己的抒解方	及其解題流程。	民運動。		1
	應掌握的重點。		(九)能利用一	何常用投票作為		作品,認識創意			6. 學生能了解		1
	3. 運用資訊科技		元二次方程	重要的參與形式		廣告的定義與內	4. 了解生命中的		跳躍在生活中		1
	提升溝通效果。		式解決生活	十六、能了解我		涵。	失落經驗所造成		運用範疇,嘗		l
			中的應用問	國投票過程中如		3. 理解廣告表現	的情緒反應及心		試挑戰各式跳		l
			題,並檢驗	何落實公平		手法,解析生活	理歷程。		躍動作。		ĺ
			答案的合理			中的廣告形式。	5. 探究面對心理		7. 學生能了解		ĺ
			性。			4. 透過創意策	困擾或失落事件		立定跳遠的技		ĺ
			(十)能完成相			略,學習創作創	的因應資源,培		能原理並運用		ĺ
			對次數分配			意廣告,激發想			不同策略挑戰		l
			表並畫出其			像力與創造力。	進而能提供他人		跳得更遠。		 <u> </u>

							部定課程	(領域學習課程	星)(29節)				3.	單性學習課程(6	3)
週	日期	學校行事	課程計畫	註	支								統整性主題/		
次	,	1 12014 1	內容	國語文(5)	英語文(3)	數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	專題/議題探 究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
						((積折) ((積折) () 積表折) 積表折) 積表折) 積表折) 積分出圖) 次 () 次 () 大 ()				關體人民 了 不與珍 能法 生物的,的 意提的,的 意提的		8. 跳理策 9.解與理 10.種增 11.作活目戰學遠並略更引跳相,技實跳進能願課動動,個生的運挑遠學忽技高能樂技體力意課參發人能能技用戰遠學之技高。練技體 將後與與動了能不跳。生效術跳。習術控。跳身項與動解原同得 理益原繩 各,制 繩體 挑潛解原同得			
			評量方式	 口頭評量 作業評量 自我筆則量 無望單 	 小組討論,完成課本練習。。 小網討論。。 北野經濟學組練習後出對作聽力測量 4.習 	1. 紙筆測驗 2 小細計論	 教自同紙口專 有筆頭案動 有號型 有數 有數 有數 有 	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作	视息發討欣習音表實態欣發學討習演教養藝評評評單樂評評評評五評案教育師表類評評評評評與解釋藥評評與所表對於發學計學表數。1. 2. 3. 4. \$5. 1. 2. 3. 4. \$6. 7. \$8. \$1. 2. \$	重作語次量 家實口層 實質 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電	根據任務作品與 活動成與教冊 有提供評本 有提供評本。 資活針 配合活動紀錄簿 給學生作練習與	1. 技能 2. 問答 3. 情養 4. 實認 5. 認察 7. 觀察			

註1:節數安排請符合十二年國教課綱規定。

註2:各項課程之節數進度,各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3:彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4:108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題,必要時由 學校於校訂課程中進行規劃。

註 5:性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註 4 之議題融入規劃):

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	第九課棒球靈魂學	19	4 時	每學期融入課程 4 小時
	自然	18, 19	6 節	外,必須額外實施4小
	資料	12-20	9節課	時以上,共8小時
	健體 (健康)	3~7	5 節	
	健體 (體育)	7 ~ 21	30 節	
性侵害犯罪防治	健體 (健康)	20, 21	2 節	每學年4小時以上
兒童性剝削				
家庭教育	國文/第二課聲音鐘、第三課我所知道的康橋、第五課	3, 4, 5, 6, 10, 11	6小時	每學年在正式課程外實
	差不多先生傳			施 4 小時以上
	綜合			
	第三主題資源有方 第1單元支援家庭我可以	1-3 週	20 小時	
	第三主題資源有方 第2單元聰明消費我最行	4-6 週		
	第四主題飲食新風貌 第1單元飲食探索去	7-11 週		
	第四主題飲食新風貌 第2單元共享野餐趣	12-20 週		
	第六主題美麗「心」境界 第1單元從「心」出發	11-17 週		
	第六主題美麗「心」境界 第2單元寶貝人生	18-20 週		
家庭暴力防治	健體 (健康)	1~7	7 節	每學年應有 4 小時以上
環境教育	國文/第一課新詩選	1, 2	4 時	每年4小時以上
	自然	3, 4, 8, 20, 21	15 時	
	綜合			
	第二主題露營 Have Fun 第1單元營地好風景	9-11 週	12 時	
	第二主題露營 Have Fun 第2單元露營規畫師	12-16 週		
	第二主題露營 Have Fun 第3單元露營新手指南	17-20 週		
	生科	11-14	4節課	
交通安全教育	班週會	5	2小時	每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	健體(健康)	5~11	7節	1 堂課以上
全民國防教育	班週會	11	2小時	以融入或安排於學校活
				動實施
愛滋防治	健體 (健康)	12, 13	2 節	每學期1小時
全國法規資料庫法治教材	班週會	10	2 小時	每學年度安排國中二年
				級學生實施3小時
臺灣母語日	每周四	1-20		每週選擇一上課日
	綜合			
	第一主題戶外炊事樂 第1單元野地燧人氏	1-3 週	34 時	
	第一主題戶外炊事樂 第2單元摩登炊事家	4-8 週		
6 1) ht -t-	第二主題露營 Have Fun 第1單元營地好風景	9-11 週		
户外教育	第二主題露營 Have Fun 第2單元露營規畫師	12-16 週		
	第二主題露營 Have Fun 第3單元露營新手指南	17-20 週		
	第四主題飲食新風貌 第1單元飲食探索去	7-11 週		
	第四主題飲食新風貌 第2單元共享野餐趣	12-20 週		

	綜合			
生命教育	第六主題美麗「心」境界 第1單元從「心」出發	11-17 週	10 時	
	第六主題美麗「心」境界 第2單元寶貝人生	18-20 週		
	綜合			
生涯規畫教育	第六主題美麗「心」境界 第1單元從「心」出發	11-17 週	10 時	
	第六主題美麗「心」境界 第2單元寶貝人生	18-20 週		
	綜合			
	第二主題露營 Have Fun 第1單元營地好風景	9-11 週	22 時	
品德教育	第二主題露營 Have Fun 第2單元露營規畫師	12-16 週		
四億教月	第二主題露營 Have Fun 第3單元露營新手指南第五	17-20 週		
	主題團體二三事 第1單元人際你我他	1-7 週		
	第五主題團體二三事 第2單元團隊好夥伴	8-10 週		
動物保護與福利	彈性-周會	5	1場次	每學期至少規劃1場次
空氣品質防護宣導	彈性-周會	12	1場次	可併入相關活動辦理

[◎]表格不敷使用請自行增列

註 6:彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫,此處不需填寫。

表 3-2 111 學年度臺中市立大甲國民中學八年級第二學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期:111年_6_月_2_日

							部定課程	(領域學習課程	星)(29 節)				<u>5</u> 1	單性學習課程(6	3)
退步	日期	學校行事	課程計畫內容	國語文(5)	·文 英語文(3)	數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
— · +	12/2/13 	2/10(五)寒(結束 2/13(一)祖 第一週祖 第一週祖 第二週祖 2/18(六)彈性放 2/27(一)和 2/28(二)和 3/25(六)彈性 3/28(二)第 3/31(五)第 期評量	單元/主題	第一課歲月時票 第二二三十二十二三十二二三十二三十二二三十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	Steak Looks	第1章 數	第 第 第民 第統 第 第中地課亞課 歷課的展課新 公課人課展理 東 南 中期 舊思 民法權生規南 亞 華發 傳潮 律 活範	第一十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	視第群術第藝音第漫第的表第中第舞覺一眾 二眼樂五樂六電演九的十蹈藝課的 課 課派課影藝課即課大術走公 藝 有真百之術表興中觀入獎 版 浪好變 演 國國	童第My第快第非家第這第足第你輔第進第新第時第來軍一W1易2難政三一1跡2我導五行1「2光3敲車主y單通單事 主家單 單他 主式單視單單門題 元 元 題 元 元 近 元 元 近 元 元 近 元 元 近 元 元 近 元 元 近 元 元 過 元 元 過 元 元 明 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四	生科 第一章: 續發展 資料 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章	东章喜生 一的章 碼章 化實 體 篇 工 章 化實 體 篇 工 章 人 體 育 動 章 養 人 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	章)(3)、主題閱讀(社會科文章)(3) 主題 4T1 革命悲歌-「林覺 民與妻訣別書」 賞析(6) 主題 4M 一、五權跨域展 素養聽牌術(7)		班週會

			IInia 1 The	1-1 數列		1-1 常見的化	田超勒处	童軍	生科	健康		
			Unit 1 The	1. 能觀察生活中		字汉應		1 孰悉手機導	1. 瞭解面對不可			
			Steak Looks	的有序數列,理	地理	1. 了解化學變	1. 藉由公共藝	航功能,分析運	或缺的能源動力	旅程		
			Yummy	解其規則性,並	一、能了解東	化的定義 , 並	街的表現手		科技,如何將其			
				認識「數列、首	南亞的景觀為	說出生活中的	NA 47 42 40 1		發展作出適當的	的喜悅		
			1. 能熟悉形容詞	項、第n項、末		實例。	法、創作媒		變革,以減少資			
			比較級形成規	項」等名詞。	二、能了解東	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			源損耗及環境破			
			見	2. 能察覺不同的	南亞經濟如何				壞,創造永續新			
				數列樣式彼此問	崛起	1 前後, 脇頭的		1 th 0	华酒 。	傅 4 2 0 0 0 1 6 1		
		第一課歲月跟著	2. 能正確使用形	的關係。	三、能了解南	質量變化。	2. 認識公共藝	3. 學習觀察環	2. 認識太陽能發	要。		
			容詞比較級於句		亞的環境為何	3. 了解化學反	術作品的形式	境辨識方位的	電之原理與目前	第二章生長密		
		歲月流轉的體悟	7 th .	規律,找出其一	特殊	應前後的物	美感,並透過	方式,培養戶外	發展現況。	碼		
		2. 學習層遞推進		般項,並利用一	四、能了解南	質,稱為反應		餓除的肥刀。	D. 秘祗風刀發电	從小時候的照		
		的寫作手法。	3. 能正確使用連	般項來解題。	亞如何提升競	物與生成物。	其象徵意涵,	4. 熟悉定向越	之原理與目前發	片找出自己的		
		3. 反思生活經		4. 能觀察出各種	爭力	1-2 質量守恆		野的原則,培養		變化,並認識		
		驗,感受生命流	,	不同的等差數列		定律、		细端思老及解	4. 認識材料的六	人生各階段的		
		轉的體悟。	4. 學生能認識土	的規則性,並認	歷史	1. 了解質量守	表達的情感與		大機械性質與其			
			耳其的相關背景	識「公差、等差			想法。		應用實例說明,	長發育。		
		第二課古詩選	知識及文化風	數列」等名詞。	華民國的建立				與木質、塑膠材			
		1. 認識古詩的格	A	5. 能觀察生活中	二、能了解北	1 探討化學及應		思考戶外活動	料的常見材質與	化		
		律,並區辨與近	俗。	的有序數列,理	京政府的政局	前後,物質於	在地公共藝	如何活用地圖。	應用介紹。	認識老化的特		
		體詩之差異。	G 能了解抽球瑨	解其規則性,並	發展			6. 分析各種判	5. 認識木材與塑	徵,並體認從		
		2. 理解詩中典故	境保護與替代食	認識「數列、首	三、能了解國	質量變化,及	度弘勒仁弘告	别方位的方式,	膠的加工方式及甘油田器目的提	年輕就要儲存		
		及其表達效果。	現休護與省代復	項、第n項、末	共的合作與決	化學反應的質	原 的 警 們 欣 貝	研擬並執行校	其使用器具的操	健康老化資本		
		3. 體會詩歌中所	物。	項」等名詞。	Q	量守恆。	視野。	園巡航路線。	作。	的重要。		
		要表達的情感,	7. 能聽、說、	6. 能察覺不同的	四、能了解新	3. 能用原子說	4. 認識生活中	家政	資科	體育		
		進而對生命有所	•	數列樣式彼此間	文化運動	紐經近昌之版		1 主法宏应及	1. 認識模組化程	第四篇青春的		
		省思。	讀、寫、拼「應	的關係。	五、能了解五	定律。	不同版畫應用	展歷程中個人	式設計。	躍動		
	教學重點		用字彙」; 能認	7. 能觀察圖形的	四運動	1-3 反應式與	的表現方式。	與 冢 庭 的 各 種	12 了解派式是一	第一章運動營		
		第三課 鳥	端木單元的「認	規律,找出其一	六、能了解對	化學計量	5 恝端告仔版	變化及對個人	種模組化概念的	養		
		1. 認識作者如何		般項,並利用一	傳統社會的衝	1. 了解化學反		风 仗 旳 痧 音 。	應用 °	1. 透過生活實		
			識字彙」。	般項來解題。	擊		畫作品的象徵	2. 探究並分析	3. 瞭解在	例探討運動與		
		聲音狀物。	8. 能運用聽力策	8. 能觀察出各種		概念。	符號。	社會變遷下家	Scratch 中使用	運動營養的相		
		2. 學習運用反襯	· 败谁行脑力能力	不同的等差數列	公民	一り化心鼓穷山	立納		函式功能的益	關性,並理解		
		手法,彰顯文章	•	的規則性,並認		11字及應式。		3. 探索個人面	_	運動營養的定		
			的提升與培養。		律為什麼存在				4. 瞭解在函式呼			
		3. 懷抱仁愛之	9. 能運用閱讀策	數列」等名詞。	位階關係?	反應式中各符	賞,認識浪漫	社會變遷的調	叫時填入不同的	第二章休閒運		
		心,欣賞自然之	·	0 能判別一個數	二、能了解憲	】 號的意義。		適方法,並評估	數值,可以觀察	動-自行車		
		美。	略提升閱讀素養	列是否為等差數	法保障哪些基				函式執行結果的			
			並進行有效的閱	列,並利用公差	本權利?	及分子量的定	與其作品。	宜性,為未來家	變化。	運動的各項知		
		語文常識一-	讀學習。	完成等差數列。	三、能了解為	義和概念。	2. 藉由唱基浪	庭生活做預備。	5. 引導學生思考如何將樂透開邀	識以增進行車		
		書信與便條		10. 能觀察出等		0. 1 11 111 1		1. 1. 2. 1. 2. 1.	V 11/11/11/V	ヘエ		
				差數列 al、al+					的程式分為四項			
		式及正確書寫現	Fire Ants Are	d \ a1 + 2d	書?	比較的質量。	作品,感受其	與變化,並能分	具體任務,再應	戰的行車路		
		代書信。	the Most	的規則性,進而		6. 了解莫耳是	音樂風格。		用函式,搭配陣	線。		
		2. 認識便條的格	CITO MOST	推導出其第n項		12 11 30 7			列結構,實作出			
		式及使用便條傳	Dangerous Ants		能生效?		3. 運用科技蒐			進撃		
		遞訊息。	1. 能熟悉形容詞	(n-1) d∘	五、能了解行	7. 能運用簡單	集浪漫樂派的	議題的相關新	式。	第一章籃球		
			日子知可以旧	11. 能運用等差	為能力與契約	的化学符號,		闻 報 导, 亚 提 出	10. 引导学生觀察	1. 引導學生了		
				數列公式 an=al	效力有何關				發射煙火時會出			
			則。	+ (n-1)d解	係?	化。	主聆賞音樂的		現的規律現象,	比賽場上的重		
			2. 能正確使用形	題並解決生活中	六、能了解違	8. 能了解化學	興趣。		再以一個煙火碎			
				的問題。	反民法規定須	反應式中各係			片(建立0個分			
			容詞最高級於句		負什麼法律責		4. 灰貞電影音	決策略,處理家	身)的狀態,應	感。		
			子中。	數列公式 an=al	任?	係。	樂作品,認識	展生活危機、衝	用函式將現象按	2. 認識防守的		
			3. 能正確使用劇	+ (n-1) d 解 題並解決生活中		2-1 氧化反應	雷影音樂家及	关寺議題, 以克	順序實作出來。 完成後,再透過	觀念與技巧,		
			5. 加一年入川州	趙亚解決生活中		與活性	也妙日亦多久	服生活逆境。	元成後,冉透過	亚学曾防守基		

	情組織圖理解故	的問題。	1. 根據金屬燃	其作品。	輔導	更改建立分身的	本動作要領。		
		13. 能知道 a、	燒的難易,比			參數,建立出多	3. 了解控制籃		
	事。	b、c三數成等差	較不同金屬對	5. 欣賞電影音		個分身,進而完	板球的重要		
	4. 學生能認識水	數列,則b稱為	氧活性的大	樂,思辨科技	對個人、他人及	成發射煙火時會	性,學會爭搶		
	域安全知識。	a、c的等差中	小。	資訊、媒體與	生活的影響。	看到的效果	籃板球動作要		
		項;並能應用公	2. 了解金屬元		2. 覺察生活中		領並實際運		
	5. 能了解戶外活	式 b= (a+c)÷	素氧化的難易	藝術的關係。	的性別刻板印		用。		
	動時如何保護自	2 解題。	與元素活性大	6. 運用科技蒐	象,進而修正思				
	我安全。	1-2 等差級數	小的關係。						
		1. 能認識級數與	3. 了解金屬的	未电影日示伯	異。				
	6. 能聽、說、	等差級數,並利		關資訊,培養	3. 探索並覺察				
	讀、寫、拼「應	用高斯的方式求	性大小,與其	聆賞電影及對	個人愛情價值				
	用字彙」; 能認	等差級數的和。	氧化物的緻密	音樂的興趣。	觀。				
		2. 能推導出等差	性有關。		4. 藉由訪問了				
	識本単元的「認	級數 n 項和的公	4. 能了解非金		解家長的情感				
	識字彙」。	式 Sn=n (al+	屬元素也有活	1. 認識中西方	經驗,覺察影響				
	7 华海田駐力笙	an)÷2,並應用	性的大小。	即爾丰富汗	個人愛情觀的				
		公式解決生活中	5. 了解金屬與	即興表演活	因素。				
	略進行聽力能力	的問題。 3. 能推導出等差	非金屬氧化物 溶於水中的酸	動。	5. 分析世代愛 情觀差異處,進				
	的提升與培養。	3.	海 於水中的酸 鹼性。	2. 認識及體驗	何觀差共處,進 而學習合宜的				
	8 能運田閱讀等	式 Sn=n [2 al]		集體即興創	而学首告且的 應對方式。				
	0. 肥之// 周頭來	+ (n-1)d	原		6. 練習表達個				
	略提升閱讀素養	+ (n-1) d)÷ 2,並應用公式	1 钡铁体系的	11	人餘力的傷野,				
	並進行有效的閱	解決生活中的問	氧化還原反	3. 認識及體驗	· 就 體 察 他 人 咸				
	讀學習。	題。	應。	即興劇場。	受。				
		2-1 變數與函	2. 了解氧化反		7. 了解情感關				
	Review (1)	數	應與還原反應	4. 認識及體驗	係發展階段、合				
	複習並運用	1. 能認識函數並	的關係。	接觸即興。	宜相處方式與				
	U1~U2 所學完成	能判別兩變數是	3. 了解對氧活	5. 認識中國舞					
	聽、說、讀、寫	否為函數關係。	性大的元素能	· ·	1 0 斑斑悶悠由				
	練習題。	2. 能求出函數	從對氧活性小	蹈的起源、分	的衝突與危機,				
		值。	的元素的氧化	類與特色。	並覺察個人面				
		1-3 等比數列		6. 體驗中國舞	對衝突的困難				
		1. 能認識等比數	活性小的元素		虚。				
		列與公比,且能	置換出來。	蹈的基本功與					
		判別一個數列是	2-3 氧化還原	舞姿。	式與資源以處				
		否為等比數列,	的應用		理關係衝突與				
		並利用公比完成	1. 了解利用還		困境。				
		等比數列。	原劑由金屬氧		10. 實踐所學,				
		2. 能觀察找出等	化物冶煉金屬		練習珍愛自己				
		比數列的一般	的原理。		並關愛他人。				
		項,並利用一般	2. 了解煉鐵的						
		項來解題與解決	方法。						
		生活中的應用問題。	3. 認識生鐵、						
		3. 能知道 a、b、	鋼、熟鐵的性 質與用途。						
		C 三數成等比數	算與用途。4. 了解漂白作						
		[C三數成等比數] 列,則 b 稱為	用、抗氧化						
		a、c 的等比中	用、抗氧化 劑、呼吸與光						
		項;並能應用公	合作用,皆和						
		式 b=± (根號	氧化還原有						
		ac)解題。	關。						
		2-1 變數與函	3-1 電解質						
		數	1. 了解電解質						
		1. 能認識函數並	與非電解質的						
I I		能判別兩變數是	定義。						I

							部定課程	(領域學習課程	星)(29節)				3	單性學習課程(6	()
週次	日期	學校行事	課程計畫內容	語國語文(5)	文 英語文(3)	數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程
						否 2. 3. 數 4. 數解一 5. 點 2. 或圖為能 能、 能之線次 能求 原由出數 由已解則關此。一函。線,數與。知型 與由出數線知決題關函,少數 型並包常 的函 函 到形知型 函函活。 以數 型並包常 的函 函 的函 函函活。 如函的 函了含數 兩函 數 兩函 數數中		2. 斯電在電化 3. 動電 3. 中和 2. 與歸 3. 酸了的解通極學了是的 2. 認常鹼由鹼納的了與及解電質電處 反離解因和實用性各了酸性常之途端說溶,發應子質因 鹼驗的質種解與。用性。尼,液雨生。移導。 鹼室酸。酸,鹼 的質							
			評量方式	 1. 口作自資紙學習 3. 自資紙學習 4. 多數學 5. 6. 	 課堂問答 紙筆測驗 作業檢核 聽力測驗 	 1. 紙筆測計案 3. 山龍頭樂 4. 小銀頭樂 5. 命題資料 6. 命. 7. 	1.2.3.4.5.6.7.数自同紙口專活師我儕筆頭案動觀評互測詢報報報票互測詢報報報		1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	2. 實作評量 家政 1. 口語評量 2. 實作評量	生根活課有標資配給自括據動本提準訊合學我格課教分品分冊參與評技動作核的工作核報報。	1. 觀察 2. 發實問說 4. 問說 6. 提問			

								部定課程	(領域學習課程	生)(29節)				3	單性學習課程(6	
进步		日期	學校行事	課程計畫 內容	語 國語文(5)	文 英語文(3)	數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
八~ 十四	. 1	112/4/2 12/5/20	4/3(一)彈性放假 4/4(二)兒童節、 4/5(三)清 5/16(二)- 5/19(五) 第二次定期評量 5/20(六)- 5/21(日) 國中教育會考	單元/主題	第四課木蘭詩第五課田園之秋選第六課深藍的憂鬱語文常識二-題辭	Unit 3 The Animals Work Hard Unit 4 I Can Hear the Wind Blow Review (2)	第的3-1 2作 3 6 7 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	想 想 想 想 的 與 課 的 與 課 的 與 課 與 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	第四章與反逆傳機 化成的物組	第第第第第第第第第第卷 第八十八十八十八十八十八十八十八十八十八十八十八十八十八十八十八十八十八十八十	家第這第你第「第二 政三一2334四衣1 題 題 一244三 題 是 一2 一2 一2 一2 一2 一2 一2 一2 一2 一2 一2 一2 一2	生科 第二章 第二章 第二章 第二章 其資子 等數計 超光 章子 等级 计 建 化 實 化 實 化 實 化 實 化 實 化 實 化 實 化 實 化 實 化	第 第 第 第 第 第 第 第 第 四 二 一 一 二 (三 二 三 一 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五	主題閱讀一居宋 知名文學家所寫 古文。例:李 白、杜甫、韓 愈)(6) 主題 4T1 小腳與西服(5)	聯課活動	班週會

		Unit 3 The	3-1 內角與外			視覺藝術	童軍		健康		
		Animals Work	1 7 円 円 円 円 円 円 円 円 円 円 円 円 円 円 円 円 円 円		3-3 酸鹼的強弱	1. 了解版畫四大			第一篇生命的		
			1 处却地名从任		與 pH 值						
		Hard	1. 能認識角的種		1. 知道濃度有許	種類及製作方		生科	旅程		
		· ·	類、互餘與互補			+ 0	養組織思考及	1. 了解人類從古	第四章用愛說		
		態副詞。	與對頂角的意	地理	能了解草耳濃度	2. 應用所學版畫知能,實際創作	解決問題的能	至今的運輸工具	再見		
		2. 能正確使用副	義。					之演變,與其中	1. 利用討論器		
		詞的比較級與最	2. 能理解三角形	如何分區	9 了解加何配制	版畫作品並使用	2. 了解地圖判		官捐贈的話		
		高級。	的內角和定理:;	六、能了解乾燥	一定濃度的溶	於生活中。	讀的重點,並	與科技發展的關	題,明白死亡		
		3. 能正確使用使	任意三角形內角	氣候影響了什麼		3. 藉由欣賞水墨	能思考戶外活	係。	的意涵,並熟		
		役動詞。		上、此了紹伊斯	液。	作品,了解作品	動如何活用地	2. 認識運輸活動	悉面對死亡的		
			3. 能認識三角形		3. 知道純水會解	所表現的主題與	圖。	由哪些基本單元	自我調適方		
	1. 認識樂府民歌	作的條件。	內角的外角,並	成	離出[H+]及[OH	技法,以及筆墨	3 分析各種判	組成。	法。		
			利用內角與外角				别方位的方	3. 認識動力傳動	第二篇沉默的		
			的和為 180 度,		+]及[0H-]濃	4. 欣賞藝術品的		有哪幾種方式,	殺手		
			推得三角形的外		及间的關係。	夕纸堪图专注,		以及了解動力產	第一章慢性病		
					4. 了解強酸與弱			生系統有哪些類			
			角和等於360度。		酸、強鹼與弱鹼	學習表達情感與		型與組合。	(一)		
	勇敢的人物特質		4. 能利用三角形		的意義。	想法。	4. 覺察戶外活	4. 瞭解生科教室	1. 了解慢性病		
			的外角定理解決	不斷	5. 能以[H+]及	音樂	動可能發生的	內經常會使用的	對健康的威		
		略進行聽力能力			「OH-」分辨酸	1. 欣賞電影音		電動工具內動力	脅。		
			5. 能利用三角形	歷史	性、中性及鹼性	樂,思辨科技資		傳遞方式,進而	2. 探究常見的		
	1. 認識西北雨的	7. 能運用閱讀策	的外角定理解決 .	七、能了解國民	溶液。	訊、媒體與藝術		體認到機構及動	慢性病。		
	發生經過與特徵	略提升閱讀素養	相關問題。	政府的內政	6. 了解氫離子濃	的關係。	字塔、STOP 及		第二章慢性病		
	2. 學習以補敘法	並進行有效的閱	6. 能理解多邊形	八、能了解中日	度及 pH 值可表	リカロチュを取り	求生 333 原	力與我們的生活	(=)		
	增強事件或情節	讀學習。	的判別、多邊形	危機的加深	_	立鄉,建立舊香		息息相關。	1. 讓學生檢視		
			的內角,並利用		示水溶液的酸鹼	與認同自我文化		5. 認識陶瓷材料	自己家族的慢		
			多邊形的內角或	戰爭	1王。	的信念。	活動裝備。	與金屬材料的特	性病史。		
	聯想力,以欣賞			十、能了解國共	7. 能利用 pH 值	3. 運用科技蒐集 電影立鄉 扣關咨	6 且有愛自	性及其應用方	2. 讓學生為預		
			3-2 尺規作圖	內戰	表示[H+]的濃	電影音樂相關資	3. 八万 及 L 3 以 3 以 4 以 4 的	式。另金屬材料	防慢性病而實		
教學重點		官動詞於溝通	與三角形的全等		度,知道溶液的	訊,培養聆賞電		有哪些工具可以	践健康的生活		
教子 里細	,	中。	1 他了級數學口:	英人民 廿 和 國 初	pH 值越小,表	影及對音樂的興		協助完成加工。	習慣。		
	第上细波兹 44 頁	'	1. 能了解數學尺	半八八六 个 图 例	示氫離子濃度越	粉及到日乐的兴		6. 認識其他常見			
			况 下 画 的 工 共 /				1. 表達家庭生	材料的特性與應	第三篇即刻救		
		身代名詞。	並能用尺規作圖	十二、能) 解又	8. 能以 pH 值分	4.透過歌曲介	活	用方式。	接		
	1. 認識科幻想說		完成等線段與等	化大革命	辨酸性、中性及	紹,認識臺灣傳 統歌謠,理解先	與變化, 並能	資科	第一章急救最		
	的特色。	if 條件句。	角作圖。		鹼性溶液。	統歌謠,理解先	分享想法與感	1. 以抽牌遊戲為	前線		
	2. 理解小說中懸	4. 能了解如何進	2. 能用尺規作圖 完成中垂線與角 平分線作圖。	公民	0 了級 歌 松 北 子	民來臺開墾的辛	受。	問題情境,利用解題關鍵提問與	1. 能夠評估生		
	疑情節的敘述技	行防災避難議	完成中垂線與角	七、能了解國家	3. 】 胜 图 图 图 7日 八	勞。	2. 蒐集家庭生	解題關鍵提問與	活中的淺在危		
	巧。	題。	平分線作圖。	為什麼要制定刑	劑的意義,並知	5. 欣賞臺灣各族	活危機、衝突		機,了解安全		
	3. 思考人類的本	5. 能理解人與動	3. 能用尺規作圖	法		群音樂特色,尊	等議題的相關	流程圖引導學生	的重要。		
	質及其與機器之		完成過線上或線			里至巧石灰叶之	新聞報導,並	解題	2. 熟悉事故傷		
			外一點的垂線作			傳統文化。	提出可行的因	2. 引導學生利用	害處理技巧及		
			圖。		指示劑。	6. 透過樂曲唱		Scratch 建立紙	傷口照護。		
				九、能了解刑法	14日 217 月1	奏, 咸受臺灣音	3. 評估或運用	牌清單。	3. 讓學生熟練		
	辭	運用的刮刑,並	3-3 全等三角 2 形的應用	如何區分青年能	10. 可以從各種	樂之美,並試芝	合官的問題解	3. 引導學生利用	止血法及簡易		
	1 钡锉顆粒仏辛	能 化 協 不 日 テ 鳥	1. 能理解全等多	~ 17三月月上肥 力		將傳統音樂融入	山 松 咖 声 田	Scratch 將循序	与礼山工		
								搜尋演算法進行	也系投巧。 體育		
	我兴性别。	土り坐下。 7	邊形與全等、對一	」、肥」胖贺生 日亩40 · □ 吐土·	果,知道溶液的	1 加11	永灰工石心	抽牌遊戲實作。	ALL A		
			應邊、對應角的	八手紛尹時該如		7. 賞析傳統音	機、 實 矢 寺 議	4. 引導學生利用	第五篇運動大		
	· ·	略進行聽力能力				樂,體會文化藝		Scratch 將選擇	進擊		
		的提升與培養。	2. 能理解全等三	十一、能了解犯	知道溶液的 pl			排序演算法進行	第三章籃球		
		8. 能運用閱讀策	角形的意義與符	罪追訴和處罰過	値 。	主學習傳統音樂	4. 採案影響服	還書後的排序實	1. 學會團隊協		
		略學習對話與文	號的記法。	程為何		的興趣。	裝舒適程度的	作。	防動作及觀		
			3. 已知三角形的			表演藝術	原因,建構在	5. 引導學生利用	念。		
		點。	三邊,能用尺規	察、檢察官及法	1. 由鹽酸與氫氧	1. 賞析中國舞蹈	生活中選擇合		2. 能與同學合		
		Review (2)	畫出此三角形,	12 + mm .LL ush 145		转化工工	12 W 17 14 W	Scratch 將選擇	作、討論,執		
			並驗證「若有兩		化鈉的作用來認	整術之美。	力。	排序的部分模组	行及調整協防		
			個三角形的三邊		識酸鹼反應。	戲曲表演的種	5. 認識常見與	化。	動作與觀念。		
			對應相等,則此			华石 -	創新織品的特		第二章排球		
		練習題。	兩個三角形全		2. 認識酸鹼中和	3. 認識臺灣傳統			1. 引導學生了		
		冰白咫°	附旧二月形全			U. 秘祗室停停稅	也·切肥及週		1. 刀守字生】		

	等」,即 SSS 全等	反應,並利用實戲曲	表演的戲神 合的生活情	解排球比賽扣	
	性質。		与林己	球攻擊戰術,	
	4. 已知三角形的	驗說出酸鹼及應 4. 認	識歌仔戲的 6. 妥善運用資	激發學習動	
	兩邊及其夾角,	過程的酸鹼性變 發展	史及表演內 源,進行個人	機。	
	能用尺規畫出此	化。	涵。 與家庭之服裝	5. 學會扣球動	
	三角形,並驗證	5 該	識 安家戲的 管理。	作各項技術分	
	「若有兩個三角	3. 了解中和作用 發展	史及表演內 7. 了解服裝清	析。	
	形的雨邊及其夾	是[H+]和[OH	涵。 潔、收納、熨	6. 學會由他人	
	角對應相等,則			送球的扣球基	
	此兩個三角形全	-]化合成水的 發展	識歌仔戲的 燙與管理的知 史及表演內 能。	本技術。	
	等」,即 SAS 全等	反應,其生成物	涵。 輔導	7. 了解其他扣	
	性質。	為鹽。	1. 練習表達個	球技術,及如	
	5. 能推得「若兩		人魅力與優	何在比賽中靈	
	個直角三角形的	4. 了解生活中有	點,並體察他	活變化。	
	斜邊和一股對應	關酸鹼中和的應	人感受。	8. 能與同學溝	
	相等,則此兩個		2. 了解情感關	通、討論,培	
	三角形全等」,即	用實例。	係發展階段、	養默契、合作	
	RHS 全等性質。	5. 知道生活中常	合宜相處方式	完成比賽。	
	6. 已知三角形的	見的鹽(食鹽、碳	與相關資源。	第三章桌球	
	兩角及其夾邊,		3. 辨識關係中	1. 了解正手抽	
	能用尺規畫出此	酸鈣、硫酸鈣、碳	的衝突與危	球的技術原	
	三角形,並驗證	酸鈉)之性質,並	機,並覺察個	理。	
	「若有兩個三角	了解生活中有關	人面對衝突的	2. 了解正、反	
	形的兩角及其夾		困難處。	手結合技術的	
	邊對應相等,則	鹽類的應用。	4. 運用合宜方	使用時機。	
	此兩個三角形全	4-1 反應速率	式與資源以處	3. 運用桌球的	
	等」,即 ASA 全等	1. 了解化學反應	理關係衝突與	步法移動回擊	
	性質。	的快慢即是反應	困境。	來球。	
	7. 能從三角形的	速率,可由化學	5.實踐所學,	' '	
	內角和定理推得	反應的現象來比	練習珍愛自己		
	「若有兩個三角	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	並關愛他人。		
	形的兩角及其中	2. 了解接觸面	6. 初探職業世		
	一角的對邊對應	積、濃度與溫	界,認識各種		
	相等,則此兩個	度,對反應速率	職業的特色。		
	三角形全等」,即	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	7. 探討職業分		
	AAS 全等性質。	3. 知道參與反應	布特性,覺察		
	8. 能理解 AAA 不	的物質顆粒愈	對個人生涯選		
	能作為全等三角	小,接觸面積愈	擇的影響。		
	形判别性質,並	大,反應速率愈	8. 覺察工作所		
	能根據選擇的條	快。	需的知能、態		
	件說明三角形全	4. 知道參與反應	度及職業道德		
	等的判别方法。	的物質濃度愈	等專業素養。		
	9. 能利用全等三	高, 反應速率愈	9. 分析未來趨		
	角形的性質解	中。	勢,預見日後		
	題。	5. 知道參與反應	職業的興衰。		
	3-4 中垂線與	的物質溫度愈	10. 思考面臨生		
	角平分線性質	高, 反應速率愈	涯阻礙時,個		
	1. 能理解中垂線	中。	人可發展的調		
	性質與判別	6. 知道日常生活	適策略。		
		中,有關接觸面			
		看、濃度與溫度			
		· 預、派及與温及 對反應速率影響			
		到 及 應 还 平 形 音 的 實 例 。			
		7. 能了解催化劑			
		的意義。			
		8. 能舉例出催化			
		n. 肥举例 五催化 劑加快化學反應			
		別が「大心子及應			

		<u> </u>	吏率的實例,並		
			了解催化劑在化		
			學反應中的功		
			能。		
			.了解生物體內		
			· 计二个位置		
			功用。		
			10. 了解催化劑		
			是有選擇性的。		
			1-2 可逆反應與		
			平衡		
			. 了解什麼是可		
			逆反應。		
			. 能了解化學平		
		4	 質是一種動態 平		
			衡。		
			.了解化學平衡		
			内概念,認識影		
1 1			響化學平衡的因		
1 1			素。		
1 1			. 能舉例出日常		
1 1			生活中有關化學		
			平衡的應用。		
			. 知道化學平衡		
			會受濃度、溫度		
			等因素之改變而		
			移動。		
			5-1 有機化合物		
			的組成		
			. 能觀察生活中		
			各種物質的差		
			異,並予以分		
			類。		
			. 能分辨有機物		
			與無機物的差		
			別。		
			.知道有機物的		
			定義。		
1 1			. 藉由麵粉、糖		
1 1			與食鹽乾餾的實		
			 会 ,證明有機物		
			中含有碳,而無		
			機物不含碳。		
			. 學生能運用知		
					
			的正確性。		
			-2 常見的有機		
			七合物		
			. 認識有機化合		
			勿的結構。		
			. 認識烴的結構		
			具性質,知道主		
			要來源為石油和		
			天然氣。		<u> </u>
	j İ		ン ※		!

_	1				1		1		1	
					3. 了解石油分餾					
					後的組成成分與					
					應用。					
					4. 認識天然氣的					
					來源、成分與應					
					用。					
					 認識石油、天 					
					然氣與煤皆屬於					
					化石燃料。					
					6. 認識醇的結構					
					與性質。					
					7. 認識酸的結構					
					與性質。					
					8. 認識酯的結構					
					與性質。					
					9. 藉由酯的製					
					造,了解酯化反					
					應,並知道酯的					
					性質。					
					5-3 聚合物與衣					
					料纖維					
					1. 了解聚合物的					
					定義及應用。					
					2. 認識生活上常					
					見的衣料纖維。					
					5-4 有機物在生					
					活中的應用					
					 認識各種食物,如醣類、蛋 					
					初 · 如瞎類、蛋白質、油脂的成					
					分。					
					2. 藉由肥皂的製 作,了解油脂的					
					皂化反應。					
					3. 了解肥皂能清					
					除油汙的原理, 並知道清潔劑與					
					肥皂的異同。。					
					6-1 力與平衡					
					1. 說出力的意義。					
					2. 了解力對物體					
					產生的影響。					
					3. 了解力有不同 的種類並能舉例					
					說明。					
			1	1	1					

				_				部定課程	(領域學習課程	星)(29節)				<u> </u>	單性學習課程(f	3)
週次	I H	日期	學校行事	課程計畫 內容	語	·文		社會	自然科學	藝術	綜合活動	科技	健康與體育	統整性主題/	社團活動與技	
				. • 2	國語文(5)	英語文(3)	數學(4)	(3)	(3)	(3)	(3)	(2)	(3)	專題/議題探 究課程	藝課程	其他類課程
							1. 紙筆測驗		4. 藉實圖問. 知實所與一個,是一個的一個,是一個的一個,是一個的一個,是一個的一個,是一個的一個,是一個的一個,是一個的一個,是一個的一個,一個的一個,一個的一個,一個的一個,一個的一個,一個的一個,一個一個,一個一個,一個一個一個,一個一個一個一個							
				評量方式	 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 		2. 小田頭 () () () () () () () () () (教自同紙口專 新野型 新野型 1. 教自同紙口專 2. 引票 3. 引票 4. 公司 5. 一个 6. 不 7. 一个 	1. 觀察評 2. 口筆測 3. 學實 4. 學實驗 5. 實驗 6. 設計 7. 設計	1. 2. 3. 4. 5. 音1. 2. 3. 4. 5. 表1. 2. 3. 4. 5.	童1.2.3.評家1.評2.3.輔1.2.3.評單口實高量政高量實口導實口高量量量無無無難。與其一十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	生活科技 保護 人名 医格特氏 医水子 医水子 医水子 医二种	1. 觀察 2. 發賽 3. 提問 5. 問明 6. 行動			

第二次定期評量

							部定課程	(領域學習課程	星)(29 節)				码	型性學習課程(f	3)
週 次	日期	學校行事	課程計畫 內容	語 國語文(5)	·文 英語文(3)	數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
十五~二十	112/5/21 112/6/30	5/20(六)- 5/21(日) 國中教育 5/23(二)- 5/26(五) 國中畢業生成績評量 6/14(三)- 6/16(五) 畢業性(五) 6/22(四)端性(五) 6/23(五)彈性(五)彈性(五)彈性(五)彈性(五)彈性(五)彈性(五)彈性(五)彈性		第七課運動家的 黑運動家 黑運動 黑 黑 黑 黑 黑 黑 黑 黑 黑 黑 黑 黑 黑 黑 黑 子 买 子 干 果 子 干 干 干 干 干 干 干 工 干 工 干 工 工 干 工 工 计 工 计 工	Unit 5 All of the Food Stands Looks Great 性別平等	第3-4平三嗣章邊平性行四時期質的行線四邊與門的行線四邊學明時形明實際的行為與質的行為與質的過過。與與質的過過與與過過。	第5 課	第六-2 9 5 6-3 5 6-4 科自予應力,與探力力題然然然	第第第第第第第第	第2年任 (第2年任 (第2年代 (12年代 (1	生科 第二章:動力運 齡載目設計師	第三篇接急線 市 章 線 心術育 動類 報 最 復 無 五 進 數 表 進 數 表 進 數 表 進 數	組閱讀海報(2)、 各組上台報告(1) 主題 4T1 二、一起釣魚趣 光陰的故事:從 百元鈔票話說中 華民國(4) 鄧小	聯課活動	班週會

		Unit 5 All	3-4 中垂線與角		C O 麻 kb L	視覺藝術	童軍		健康		
			平分線性質	地理	6-2 摩擦力	1 雇用統紛知	1. 覺察戶外活動		第三篇即刻救	主題 4E	
		of the Food	1. 能理解角平分	十、能了解漠南	1. 了解摩擦力的	1 60) 19 1 1/2 10 100	可能發生的風險		援	一起釣鱼趣	
		Stands Looks	線性質與判	非洲的自然環境	意義。	作品,進一步學	種類,並能進行		第一章急救最	俚語諺語(二)(5) 英	
		0	別。	有何特色	2. 1 解影響摩擦	習關注水墨藝術			前線	語金曲賞析(二)(5)	
		Great	2. 能利用三角形	十一、能了解漠	力的因素。 3. 藉由改變重量	與日常生活、文	2. 了解求生金字	1.41	藉由分析生活	品亚山贞小(一)(3)	
		1. 能學會英文不	全等性質說	南非洲傳統的維	3. 耤田改變重重	化結合的精神。		生料	情境,體認安		
		定代名詞的用	明等腰三角	生活動與文化特	及接觸面性質的實驗,了解影響	2. 能理解音樂劇	生 333 原則,並	1. 認識運輸活動	全的重要, 並		
	第七課運動家的	×10/20 #1417/1	形的相關性	色為何	貫驗, 了解影響	與圖文創作所運	評估選擇合宜的	田哪些基本里兀	熟悉事故傷害		
	風度	法。	哲 朗 到 别 ,	十一、		用的屈油形式,		組成。	處理、傷口照		
		2. 能使用連接詞	並推得正三	南非洲的經濟發展面臨那些問題	4. 了解靜摩擦力	與視覺展現的媒		2. 認識動力傳動	護、止血法及		
	「沽鈽辛羔。		角形其邊長	展面臨那些問題	與動摩擦力。	廿和免缴音 证。		有哪幾種方式,	包紮技巧。		
	2. 學習分列論	though/		十三、能了解如	[0. 知道序僚刀在		4. 理解野外保暖	以及了解動力產	第二章心肺復		
	點、論據之寫作	although 的用	的關係。	何改善漠南非洲	生活中的應用。	材結合音樂與表		生系統有哪些類	甦術		
	方式論述道理。		3-5 三角形的邊	居民的生活	0-3 座刀	演的绘敷性呈	要性,並實作搭	型與組合。	明白心肺復甦		
	3 拉養「運動家		角關係		1. 了解壓力的意	現,藉此表達個		5. 晾胖生杆教至	術的執行技巧		
	風度」,並實踐	17 能够配法族点	1. 能理解兩點間	歷史	義。	人創作的翹點。	5 堂坛野外取水	內經常會使用的	以及使用時		
	於日常生活中。		以直線的距	十三、能了解改	2. 了解水壓的意	4. 能關注當地的	及辨識可食野生	電動工具內動力 傳遞方式,進而	機,並熟練操		
			離最短並由	革開放			植物的要領,並	傳遞方式,進而	作。		
	第八課談交友	4. 能學會保持健	扣條操作理	十四、能了解六	3. 能了解連通管原理及帕斯卡原	析其相關的展演		脸	體育		
	1. 理解作者對於	康的方法。	解三角形任	四事件	原理及帕斯卡原	活動。	6. 從野外的環境	力與我們的生活	第五篇運動大		
	交友的看法。	5 能聽、說、	意兩邊之和	十五、能了解一	理。			息 息相 崩。	進擊		
	2. 學習引用名言	讀、寫本單元所	+ 松笙 =	力力 年代以终	4.	音樂 1. 欣賞臺灣各族	變的能力。	資科	第四章足球		
	佳句呈現觀點的	讀、寫本單元所	邊,與任意	中國大阪的絵田		1 莊 平 巡 好 苗 , 酉	1 / 從日然中學	1. 瞭解網路交友	1 蕪由情谙設		
		運用的句型,並	西邊之差小	十六、能了解冷	[6-4 浮力] 1. 了解浮力的定	重臺灣各族群之	習,師法自然環	各階段可能發生 的事件、及網路	計,了解個人		
		能代換不同字彙	於第三邊。	戦時期的東亞局	1. 了解浮力的定	傳統文化。	境。	的事件、及網路	進攻的重要		
	友態度與人際互	肥代揆个円子果	9 能理解三角形	執	義。	9 透過繼曲唱		交友自我防護措	性。		
	動方式。	至句型中。	中外角大於	十七、能了解東	2. 藉由金屬塊排開水的實驗,了	奏,感受臺灣音	1 页美海田咨	施。	3. 藉由小組搭		
教學重點		6. 能運用聽力策	任一內對	南亞公約組織	開水的實驗,了	樂之美,並試著	源,谁行個人與	2. 瞭解網路成癮	配,提高小組		
秋子 王 MI	笠山细 故 幽 一 子		角。	十八、能了解東南亞國家協會	解物體在液體中	將傳統音樂融入	家庭ラ昭裝祭	时倒兆以及對生	默契;並透過		
	示子姪	略進行聽力能力	3. 能理解三角形	南亞國家協會	所減輕的重量,	流行歌曲中。	理。	活造成之負面影	溝通合作,創		
	1. 诱過文章了解	的提升與培養。	若有兩邊不		等於物體所排開	2 党长傅纮立	9 了級职壯達	響、及預防措施	造戰術價值。		
	為學和成功之間	7. 能運用閱讀策	相 笙 , 則 大	公民	的水重,即是該	樂,體會文化藝	潔、收納、熨燙	及醫療建議。	4. 了解護球要		
	妈照低。		漫對大角 ,	十三、能了解為	物體在液體中所	術之美,培養自			領,並藉由跑		
	2. 學習運用論點	略學習對話與文	並以全等性			主 學 習 傳 統 音 樂		與一般言論的差	位接應提升八		
	和論據來表達意		質與外角定	常生活息息相	3. 知道日常生活中常見的浮力例	的興趣。	3. 檢視自己平時 穿搭的適切性。		字傳球的順暢		
	El .		理推得。	關?	中常見的浮力例	4. 透過賞析音樂		網路言論對社會	度,並了解不		
	3 建立去向, 保	點。		十四、能了解行	. 十。	劇ラ美、探索立	質,分析適合自	带來的影響,並	同位置的移動		
	持積極向上的學	Unit 6 You				樂及其他藝術之		清楚了解網路誹	作為。		
		Can Throw a	相等,則大	政管制的內容與 依法行政的原因	浮力原理的定	共通性。	展現美感。	謗與公然侮辱的	第六篇大家動		
			角對大邊,	為何	我 °	5 转山四丰立鄉	5 運用人官的方	相關法律知識。	起來		
	第十課舌尖上的	Ball, Can't		十五、能了解行	5. 了解影響浮力		注	4. 晾胖網路倫理	第一章游泳		
	思路:演講	You?		政扮派的音羔和	的因素。	命名元国校的期		與規範, 應导重	1. 藉由情境認		
	1 認識演講的日	1. 能正確使用附	在辛玉滜 巨	冷须为何	跨杆王題——取	₩ 上 。	6. 檢視分析、規	他人,避免「散	識仰泳自救的		
	从的士士。			上上、此て紹白	自自然 1. 能知道人類從	G初端立鄉劇創	事劫	佈不當訊息」對	<i>-</i> 11		
	2. 學習演講時應	加問句於溝通				作背景與社會文化的關聯及其意	生 消费行 五	他人或社會造成	7. 練習仰泳踢		
	掌握的重點。	中。	4-1 平行组由	具備重要法律知	自然環境汲取養	化的 關聯 及 其 音	表 /		水,同時自製		
	3 運用亦治出口	0 11 1: 1: - 1					輔導	5. 認識常見的網	浮具,達成仰		
	提升演講效果。	2. 能正確使用名	1 能理解卫行绝	十十、於了解我	康。	今球 爇 紙 立 化 。		路犯罪類型,而	泳自救的技		
	14C/1 /穴 咿双不。	詞子句。	1. 加工研 71 隊	國右哪此但誰白	2. 能認識生活中	7 學習運田經數	界,認識各種職	對面網路犯罪事	万 日		
				國	[常見的食品加工	平臺蒐集藝文資		件時該如何應	8. 藉由仰式划		
		3. 能聽、說、	光	単次 一切なけ	及保存方式。	至他亦云入貝	2. 探討職業分布	對。	6. 耤田仰式划 手與換氣,進		
		讀、寫本單元所	业	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	3. 能知道常見食		2. 採討職業分布 特性, 覺察對個		于		
		運用的句型,並	70次 30 30 30 30 30 30 30 30 30 30 30 30 30	十八、能了解兒 童及少年在刑事	品添加物類別。	題羽立鄉祈爾					
			十 件 付 級 的 符 性 。	里 及 ノ 十 仕 川 争	4. 能知道生活中	子自目示的兴	人生涯選擇的影		9. 運用陸上及		
		能代換不同字彙	性。 2. 能理解截線與		廚餘的分類及再	双	響。 3. 覺察工作所需的知能、能度及		水上划手練羽,了紹뻐注		
		至句型中。	14. 肥坯胜截绿料	1百.他(利用方式。	10. 貝州百宗剧歌	JO. 見祭工作別高		習,了解蝶泳		
		· - ·	截角的意			一一四,	的知能、態度及		划手技巧。		

4. 能破除性別刻 義,且能推	5. 能從實作活動 單曲,進行片段 職業道德等專業	第二章體操	
建	中提出廚餘處 的歌詞與曲調創 素養。	1. 能了解競技	
板印象造成的負的同位角相	理、循環再利用 作。 4. 分析未來趨	體操比賽的評	
面結果並落實性 等、內錯角	的可行方案。 9. 賞析音樂劇歌 勢,預見日後職	分標準,運用	
別平等。 相等、同側	跨科主題——還 曲,模擬音樂劇 業的興衰。	於欣賞運動賽	
内角互補之	予自然 單曲,進行片段 5. 思考面臨生涯	事。	
5. 能運用聽力策 截角性質。	1. 能知道人類活 的歌詞與曲調創 阻礙時,個人可	13. 能了解個是	
略進行聽力能力 3. 能理解平行線	動會改變環境, 作。 發展的調適策	體操動作要	
的提升與培養。 的判別,並	也可能影響其他 表演藝術 略。	領,並嘗試實	
利用利用尺	生物的生存。 1. 學習戲曲中的 6. 覺察特質、興	作。	
6. 能運用閱讀策 規作圖完成	2. 能知道廢棄物 裝扮與角色。 趣及能力與職業		
略中的奧利奧圖 過線外一點	對環境的影響, 2. 學習小生與小 之間的關係。		
的平行線作 分析對話與非敘	環境的承載能力 旦的身段與水袖 7. 分析各項職業		
	與處理方法。 表演。 的求職條件,統		
事類文章的結 4. 能利用截角性	3. 能將知識正確 3. 認識音樂劇的 整出應具備的知		
構。質計算平行	的連結到所觀察 起源與特色。 能及態度。		
	到的自然現象。 4. 欣賞歌舞片、 8. 藉由荷倫類型		
	4. 能知道回收實 音樂劇中常見的 理論統整個人生		
讀、寫本單元所 利用平行線	特瓶可回收作為 舞蹈類型。 涯資料,並規畫		
運用的句型,並 的特性推得 「同底等	人造纖維的原料 5. 認識音樂劇作 個人可能的生涯 及其在生活中的 品中舞蹈的功 發展方向。		
	及其在生活中的 品中舞蹈的功 發展方向。 應用。 能。		
以工体入山	た。		
至句型中。	[5. 肥丹腦貝獎貝] 源使用的 5R 原		
8. 能運用聽力策 4-2 平行四邊	則。		
	跨科主題——適		
1 能理解亚行四	應自然		
的提升與培養。	1. 了解科技與個		
9. 能運用閱讀策 組對邊平行	人、社會、環境		
略學習對話與文 之性質外,	及文化之相互影		
場子自式電点 環具有下列	響,並能反省與		
章內容與其重 性質:(1)任	實踐相關的倫理		
點。 一條對角線	議題。		
45. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10. 10.	2. 能應用熱的傳		
ACVIEW(3) 行四邊形分	播原理,說出能		
複習並運用 成兩個全等	降低吸收來自太		
U5~U6 所學完成 的三角形。	陽熱輻射的最佳		
聽、說、讀、寫 (2)兩組對角	牆壁顏色。		
練習題。	3. 能應用浮力建		
(3)兩組對邊	造一座平穩漂浮		
分别等長。	屋的模型。		
2. 能理解平行四	4. 能知道綠建築		
邊形的兩條	的意涵。		
對角線會互			
相平分之性			
質。			
3. 能理解平行四			
邊形的判別			
方法:(1)兩			
組對邊分別			
平行的四邊			
形會是平行			
四邊形。(2)			
兩組對邊分 別等長的四			
11 1 2 1/2			

				部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
週	週 日期 次	學校行事	課程計畫		文	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·							統整性主題/		
次		内容	國語文(5)	英語文(3)	數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	專題/議題探 究課程	社團活動與技 藝課程	其他類課程	
						(3)分四形角分會邊組且邊行利圖四 理菱 理的質形的認形其分兩等 理腰柄別邊平。線的是形對等形四用完邊圖特 醒菱 理的質形的認形其分兩等 理腰粗相形四(4)互四平。邊長會邊尺成形圖殊形解形別解對與、判識,兩別條長質解中對等會邊兩相邊行(5)平的是形規平的。四 形判 方線方方。腰理底等角性 形建角的是 對平形四一行四平。作行作 邊 與 形性方形。梯解角與線性 兩線							充 眯程		
						段的性質並 解決相關問 題。									

		日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)					彈性學習課程(6)						
週 次					語 國語文(5)	· 英語文(3)	數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				評量方式	1. 資料蒐集 2 報告 3. 作業評量 4. 自我單 5. 學習 6. 紙筆測驗	 課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量 	 1. 紙外 2. 小口資件 3. 自, 作者 5. 命 6. 命 7. 	1. 教自同紙口專 翻評互測詢報報 5. 6. 7.	1. 觀 2. 觀 2.	表演藝術	童年 1. 1 1 1 2 2 1 2 1 3 . 高 2. 實曆 家語評評 3. 高 2 2 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	活課本課報分冊等 京內供課準科紀錄習 資活動練報 配合學生我 配合學生我 配合學生我 一個學生 一個學 一個學生 一個學 一個學 一個學 一個學 一個學 一個學 一個學 一個學	1. 問答 2. 觀認 3. 情 4. 技 5. 分 6.			

第三次定期評量/畢業典禮

註1:節數安排請符合十二年國教課綱規定。

註2:各項課程之節數進度,各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3:彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4: 九年級須包含學生畢業考後或國中會考後至畢業前學生課程活動之規劃安排

註 5: 十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題,必 要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6:性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註 5 之議題融入規劃):

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	國文/第四課 木蘭詩	10.11	4 時	每學期融入課程4小時外,必
	綜合			須額外實施 4 小時以上, 共 8
	第五主題「I」的進行式 第1單元性別新「視」界	1-2 週	10 時	小時
	第五主題「I」的進行式 第2單元愛的時光隧道	3-5 週		
	第五主題「I」的進行式 第3單元愛情來敲門	6-10 週		
	資科	17–19	3 節	
性侵害犯罪防治	班周會	5	4 小時	每學年4小時以上
兒童性剝削				
家庭教育	國文/第四課 木蘭詩	10.11	4 小時	每學年在正式課程外實施 4
	綜合			小時以上
	第三主題我們這一家 第1單元家的足跡	1-5 週	30 小時	
	第三主題我們這一家 第2單元故事你我他	6-10 週		
	第四主題「衣」Q達人 第1單元生活「織」慧王	11-12 週		
	第四主題「衣」Q達人 第2單元服裝妙管家	13-16 週		

			0. **	
	第二主題戶外 All Pass 第1單元野外安全紅綠燈 第二主題戶外 All Pass 第2單元戶外生活任我行	9-14 週 15-20 週	12 時	
			6節	
- + - 1 1 1 to	健體(體育)	3, 4, 5	· '	d diam.
反毒影片教學	班週會	5	2 小時	1 堂課以上
全民國防教育	班週會	8	2小時	以融入或安排於學校活動實
				施
愛滋防治	健體(健康)	4.5	2 節	每學期1小時
全國法規資料庫法治教材	班週會	11	2小時	每學年度安排國中二年級學
				生實施3小時
臺灣母語日	毎周四	1-20		毎週選擇一上課日
動物保護與福利	綜合(童軍)	16	 1 節	毎學期至少規劃1場次
到70 / 成员一个			,	4十州王ノ州町1 初入
	第一主題方位 My Way 第1單元方位快易通	1-3 週	20 時	
户外教育	第一主題方位 My Way 第2單元讀圖非難事	4-8 週		
	第二主題戶外 All Pass 第1單元野外安全紅綠燈	9-14 週		
	第二主題戶外 All Pass 第2單元戶外生活任我行	15-20 週		
生涯規畫教育	第六主題生涯 Online 第1單元職業世界登入	11-16 週	10 時	
	第六主題生涯 Online 第2單元選才寶典	17-20 週	, ,	

[◎]表格不敷使用請自行增列

註7:彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫,此處不需填寫