

表 3-1 111 學年度臺中市立大甲國民中學七年級第一學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：_110_年_6_月_6_日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一~七	111/8/30 111/10/15	8/30(二)開學日(正式上課) 第一週第一週祖孫週、友善校園週 第二週品德教育週 9/9(五)中秋節彈性放假 9/10(六)中秋節 10/10(一)國慶日 10/11(二)-10/14(五)第一次定期評量	單元/ 主題 名稱	第一課夏夜 第二課無心的錯誤 第三課母親的教誨 語文常識(一) 標點符號使用法	複習國小 Starter Unit 親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who' s That Handsome Boy? 位置、房間、事物特徵描述 Unit 2 What Are Those? 複習 Review 1	一、咱來學母語 1.趣味的誤會 2.啥?閩南語嘛有「火星文」! 語文天地(一) 按怎使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》	一、整數的運算 1-1 負數與數線 1-2 整數的加減 1-3 整數的乘除 與四則運算 1-4 指數記法與科學記號	地理 第 1 課 位置、地圖與座標系統 第 2 課 位置對臺灣的影響 歷史 第 1 課 史前文化與原住民族 第 2 課 大航海時代各方勢力在臺灣 公民 第 1 課 人性尊嚴與人權保障 第 2 課 公平正義下的性別平等	科學方法 進入實驗室 1•1 生命現象 1•2 細胞 1•3 細胞所需的物質 1•4 從細胞到個體 跨科主題第 1 節 巨觀尺度與微觀尺度 跨科主題第 2 節 尺度的表示與比較 2•1 食物中的養分 2•2 酵素	視覺藝術 第一課 探索 視覺旅程 第二課 畫出我的日常 音樂 第五課 音樂有「藝」思 第六課 唱起歌來快樂多 表演藝術 第九課 演繹人生 第十課 舞動吧!身體	童軍 主題一青春向前行 單元 1 我們是好夥伴 家政 主題三青春生活通 單元 1 元氣新生活輔導 主題二青春學習站 單元 1 國中新世界	生科 第一冊關卡 1 生活科技導論 挑戰 1 生活科技教室使用規範 挑戰 2 創意與思考 挑戰 3 科技問題解決 第一冊關卡 2 認識科技 挑戰 1 看見科技 I see you 資料 第一冊第 1 章資訊科技導論 1-1 資訊科技與人類生活~1-3 個人電腦及其周邊設備 1-4 資訊科技與問題解決~1-6 資訊科技與跨領域整合 習作第一章 第一冊第 2 章基礎程式設計(1) 2-1 認識演算法與程式語言 2-2Scratch 程式設計-基礎篇	健康 第一篇健康滿點 第一章健康舒適角 第二章健康靠自己 第三章身體的奧妙 第二篇快樂青春行 第一章蛻變的你體育 第四篇運動好健康 第一章體適能 第二章運動安全 第五篇健康動起來 第一章籃球	主題 1D 藝起尋家鄉 一、地圖大甲 google earth 介紹與應用(3) 百年歷史地圖介紹與應用(3) AR 沙盒操作探究(2) 主題 1E 日常對話 (一)(5) 一起釣魚趣 圖像記憶 法 (一)(3) 主題 1T2 一起釣魚趣 溪南溪 北大甲區(1) 安甲埔 地形環境(7)	聯課活動	班週會

					中空間與地方介系詞的英語文並會唸讀與拼寫。 15. 能以網絡圖（graphic organizer）來閱讀並重述本課文章重點。 16. 能辨識並正確唸讀 K. K. 音標符號。 17. 運用 U1~2 所學的字彙和句型（親屬關係、職業、介紹和詢問他人與詢問物品及其位置的表達）的應用。		法的交換律、結合律。 18. 利用乘法的逆運算，說明除法的運算規則。 19. 知道整數除法沒有交換律、結合律。 20. 會做正、負整數的四則運算。 21. 了解整數乘法的分配律。 22. 能理解底數為整數且指數為正整數的運算。 23. 能以 10 為底的指數表達自然科學領域常用的長度、重量、容積單位，如奈米、微米、公分或毫米等，其中含有負數次方的部分能轉換成小數。		播放音樂，引領學生聽辨不同的歌唱與說話類型，引導學生思考其中的異同。 4. 說明歌唱時音準的重要性，與學生討論導致音準準確與否的原因。引導學生察覺青春期的聲音變化，並思考如何在此時期享受歌唱的樂趣。 表演藝術 1. 透過呼吸學習放鬆，並認識自己與欣賞他人的特質。 2. 藉由聲音、身體與情緒，認識表演的工具。 3. 觀察職業人物，掌握特質，建立演員角色。 4. 欣賞臺灣知名劇場工作者的作品與其精湛演技。 5. 透過對於身體動作的觀察與思考，理解何謂創造性舞蹈。 6. 藉由舞蹈動	出改善方法。 3. 經由認識校園中資源，解決個人或班級的問題。並活化運用校園資源，進而提升適應國中生活的能力。 4. 整合調適方法及校園資源，設計自己的國中適應計劃，評估並調整方法，提升適應能力。	2. 能了解資訊科技的發展趨勢。 3. 能認識常見的電腦設備。 4. 能了解問題解決的思維模式。 5. 能了解資訊科技及其社會相關議題。 6. 能了解資訊科技與跨領域整合。 7. 能了解演算法的基本概念。 8. 能了解程式語言的基本概念。 9. 能了解 Scratch 的基本功能。 10. 能熟悉 Scratch 的基本操作。	運動處方基礎設計原則，引導學生利用此原則規劃體適能促進運動計畫。 4. 利用體適能運動處方表，鼓勵學生實際執行運動計畫並分享執行成效。 5. 了解如何避免運動傷害。 6. 了解各項運動對應的護具及其防護部位與用途。 7. 認識籃球歷史與起源、熟悉規則。 8. 學習正確的籃球持球、傳接球與運球動作			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	---	---	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
							作元素的體驗與探索，展現自己的身體動作。 7. 運用舞蹈動作元素，創作出自己的打招呼之舞。									
			1. 口語表達 2. 圖畫創作 3. 學習單 4. 分組報告 5. 主題寫作 6. 紙筆測驗 7. 同儕互評 8. 詩歌朗誦 9. 資料蒐集	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 教師評量 音樂 1. 討論評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 實作評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 態度評量 5. 討論評量 6. 欣賞評量 7. 學習檔案評量	童軍 1. 活動參與 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量 4. 實作評量 家政 1. 多元發表 2. 活動參與 3. 高層次紙筆評量 4. 實作評量 輔導 1. 多元發表 2. 活動參與 3. 實作評量	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察				
第一次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
八~十四	111/10/16 111/12/3	11/29(二)-12/2(五) 第二次定期評量	單元/ 主題 名稱	第四課論語選 第五課背影 第六課心囚 語文常識 (二)閱讀導航與資訊檢索	圖像符號、建議與規範 Unit 3 Open the magic door 星期、時間、見面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert? 複習 2 R2	二、拜動物為師 3. 人伶獅 4. 螃蟹伶蜘蛛 語文天地(二)	二、分數的運算 2-1 因數與倍數 2-2 最大公因數與最小公倍數 2-3 分數的四則運算 2-4 指數律	地理 第 3 課 臺灣的地形 第 4 課 臺灣的海域 歷史 第 3 課 大航海時代臺灣原住民與外來者 第 4 課 清帝國時期的行政治理 公民 第 3 課 我們都是一家人 第 4 課 家庭協奏曲	2・3 植物如何獲得養分 2・4 動物如何獲得養分 3・1 植物的運輸構造 3・2 植物體內物質的運輸 3・3 人體內物質的運輸 3・4 人體的防禦作用 4・1 神經系統	視覺藝術 第二課 畫出我的日常 第三課 色彩百變 Show 音樂 第六課 唱起歌來快樂多 第七課 傳唱時代的聲音 表演藝術 第十課 舞動吧！身體 第十一課 打開表演藝術大門	童軍 主題一青春向前行 單元 2 我的活力團隊 家政 主題三青春生活通 單元 2 食尚玩家 輔導 主題二青春學習站 單元 2 自我圓舞曲	生科 第一冊關卡 2 認識科技 挑戰 2 建立科技系統的概念 挑戰 3 探索科技的發展與影響 挑戰 4 聰明的科技產品選用者 第一冊關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 1 無所不在的視圖與製圖 資料 第一冊第 2 章基礎程式設計(1) 2-3Scratch 程式設計-計算篇 2-4Scratch 程式設計-繪圖篇	健康 第二篇快樂青春行 第一章蛻變的你 第二章打造獨一無二的我 第二章打造獨一無二的我 第三章打破性別刻板印象 第三篇實在有健康 第一章食安中學堂 體育 第五篇健康動起來 第一章籃球 第二章排球 第三章羽球	主題 1D 二、走讀大甲校外 LINE@踏查尋寶(4) 資料檢索設計題目(2) 主題 1E 節慶教學(一)(3) 一起釣魚趣 英語小日記(一)(3) 主題 1T2 母親之河 — 大甲溪 (6)	聯課活動	班週會

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
				數，小數化成分數，再做計算。 28.能理解算式中如果有乘方或絕對值時，要先算出乘方的值或絕對值，再做其他運算。 29.能理解分數乘法對加法、減法具有分配律。 30.能熟練乘方的運算。 31.能理解分數乘方的意義，並比較其大小。 32.能理解同底數相乘或相除的指數律。												
				1.學習單 2.口語表達 3.圖畫創作 4.主題寫作 5.分組報告 6.紙筆測驗	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.檔案評量	1.觀察評量 2.書寫評量 3.口語評量 4.多元評量 5.同儕評量	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	視覺藝術 1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 音樂 1.討論發表 2.態度評量 3.欣賞評量 4.實作評量 5.發表評量 表演藝術 1.教師評量 2.發表評量 3.實作評量 4.態度評量 5.討論評量	童軍 1.活動參與 2.多元發表 3.高層次紙筆評量 家政 1.多元發表 2.實作評量、 3.高層次紙筆評量 輔導 1.口語評量 2.多元發表 3.實作評量	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	1.技能 2.討論 3.問答 4.情意 5.測驗 6.發表 7.實作 8.認知 9.觀察			
第二次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
十五 ~ 二十一	111/12/4 112/1/20	1/1(日)元旦 1/2(一)彈性放假 1/18(三)-1/19(四) 第三次定期評量 1/19(四) 休業式(正常上課) 1/20(五) 寒假開始	單元/ 主題 名稱	第七課兒時記趣 第八課朋友相交 第九課音樂家與職籃巨星 第十課藍色串珠項鍊	日期、月份、節慶 Unit 5 What's the Date? 旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants over There 複習 3 R3	三、人情世事 5. 菜市仔學堂 6. 臭豆腐的滋味 期末評量	三、一元一次方程式 3-1 代數式的化簡 3-2 一元一次方程式 3-3 應用問題	地理 第 5 課 臺灣的氣候 第 6 課 臺灣的水文 歷史 第 5 課 清帝國時期的農商發展 第 6 課 清帝國時期的社會與文化 公民 第 5 課 校園生活中的公共參與 第 6 課 我住故我在・社區與部落	4・2 內分泌系統 4・3 生物的感應 5・1 恆定性與體溫的恆定 5・2 呼吸與氣體的恆定 5・3 血糖的恆定 5・4 排泄作用與水分的恆定	視覺藝術 第三課 色彩百變 Show 第四課 漫遊「藝」境 音樂 第七課傳唱時代的聲音 第八課「藝」起生活趣 表演藝術 第十一課 打開表演藝術大門 第十二課 精采的幕後世界	童軍 主題一青春向前行 單元 3 我的祕密校園 家政 主題三青春生活通 單元 3 衣同探險趣 輔導 主題二青春學習站 單元 3 學習特攻隊	生科 關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 2 電腦輔助設計與應用 挑戰 3 處處可見的工具 資科 第一冊第 2 章基礎程式設計(1) 2-4Scratch 程式設計-繪圖篇 第一冊第 3 章資料處理與分析 3-1 資料的形式與意義 3-2 資料搜尋 3-3 資料處理與分析工具	健康 第三篇實在有健康 第一章食安中學堂 第二章吃出好健康 體育 第五篇健康動起來 第三章羽球 第四章棒球 第六篇健康跑跳碰 第一章田徑 第二章街舞	主題 1D 二、走讀大甲 資料檢索設計題目(2) GOOGLE EARTH 簡報(4) 主題 1E 節慶教學 (一)(2) 一起釣魚趣 英語小日記 (一)(2) 圖像記憶法 (一)(2) 主題 1T2 台灣西岸 —夕陽、沙岸、風車轉(3) 一起釣魚趣 溪南溪北大甲區 (3)	聯課活動	班週會

				教學重點	第七課兒時記趣 1. 學習文言文 的閱讀技巧。 2. 認知本文與 白話文在詞彙 與句法的不同 3. 認識沈復的 生平及《浮生 六記》的特色 4. 激發欣賞淺 近文言小品的 興趣。 第八課朋友相交 1. 認識葉涵生 平及其作品簡 略，播放作者 介紹影片加深 印象。 2. 透過唐詩領 略友情美好並 了解李白、孟 浩然深厚交情 3. 文意延伸， 補充與友情相 關的成語、名 言佳句或故事 第九課音樂家 與職籃巨星 1. 請學生分組 介紹課文相關 人物的事蹟。 2. 分析寫作手 法：用例證以 說理。 3. 補充與文旨 相關的名言佳 句。 第十課藍色串 珠項鍊 1. 介紹小說結 構 2. 文本分析， 引導學生了解 小說的人事時 地物及故事梗 概。 3. 引導學生	1. 能說出節慶 名稱和日期。 3. 瞭解感恩節 的，進而能表 達感謝。 1. 能樂於探索 節慶的意義。 2. 能使用敘述 與月份描述日 期。 3. 能正確使用 What date 詢 問日期。 4. 能正確使用 When 詢問日 期或時間。 5. 瞭解與聖誕 節相關的資 訊。 6. 認識「聖誕 夜晚餐」的多 元文化。 7. 能理解故事 並解讀文字隱 含的意思。 8. 能辨認故事 結構。 9. 能樂於參與 課堂中各類閱 讀練習活動且 不怕犯錯。 10. 能使用閱 讀策略增進閱 讀理解能力。 11. 認識「名 詞+ful」為 「形容詞」的 例子。 12. 能從「名 詞+ful」的 字根推斷「形 容詞」的意 思。 13. 能認識非 洲動物。 14. 能認識數 種動物和其特 有行為。 15. 能應用對 話主題擴展跨 領域的認知， 並討論相關議 題。 16. 能用 There is/are... 搭	1. 能從閩南語 文的閱讀中進 行獨立思辨分 析與解決生活 問題。 2. 能從閩南語 文的閱讀進行 獨立思辨分析 與解決生活問 題。 3. 能聆聽並理 解閩南語對話 的主題，並思 辨其內容 4. 透過閱讀閩 南語藝文作品 及相關資訊， 體會作品的意 境與美感 5. 能以閩南語 口語表達對其 他國家、語言 及文化的認識 與尊重。 6. 能蒐集整理 閩南語語音資 料，分析資訊 的正確性，並 重視資訊倫理 7. 能以閩南 語文寫出簡單 短文，進行表 達溝通。	1. 能以文字符號 代表數，並 知道如何簡 記。 2. 能由具體情境 中，用 x、y 等符號列出 一元一次 式。 3. 能將文字符號 所代表的數 代入代數式 中求值。 4. 能運用數的運 算規則進行 代數式的運 算。 5. 能以文字符號 列式。 6. 能由具體情境 中列出一元 一次方程 式。 7. 能理解一元一 次方程式解 的意義。 8. 能以代入法或 枚舉法求一 元一次方程 式的解。並 化簡。 9. 能利用等量公 理解一元一 次方程式， 並作驗算。 10. 能利用移項 法則解一元 一次方程 式，並作驗 算。 11. 能由具體情 境中列出一 元一次方程 式並解題。 12. 能檢驗所求 得的 解是否合乎題 意。	地理 十二、能了解今 天天氣如何 十三、能了解臺 灣的氣候有什麼 特色 十四、探究活 動：颱風對我們 日常生活的影響 有哪些？ 十五、臺灣的水 資源夠用嗎 十六、能了解如 何充分利用水資 源 歷史 十二、能了解臺 灣與中國的貿易 活動 十三、能了解開 港後的變遷 十四、能了解變 動的移民社會 十五、能了解西 方文化的再傳入 十六、能了解原 住民社會文化的 變遷 公民 十三、能了解為 什麼我們要到學 校 十四、能了解我 們在學校有哪些 權利與責任 十五、能了解學 生如何參與校園 公共事務 十六、能了解社 區參與的重要性 為何 十七、能了解部 落的意義與重要 性為何 十八、能了解部 落如何因應危機 與挑戰	1. 認識人體的內 分泌系統。 2. 了解生物的以 及物的協調作 用。 3. 了解生物的恆 定性的重要性， 並透由觀察了解 恆定性意義。 4. 了解生物體溫 恆定的重要性。 5. 了解生物體內 氣體恆定的重要 性，以及人體的 呼吸系統及呼吸 運動。 6. 了解人體血糖 恆定的重要性。 7. 了解生物維持 水分恆定的重要 性。 8. 認識人體的泌 尿系統。	視覺藝術 1. 觀察物體的造 形、光影和色彩 的呈現。 2. 說明藝文展演 場所可依地域、 展品的特質或表 演的內容產生多 元的類型。 3. 介紹劇場與音 樂廳等概念，進 行分享與討論。 4. 介紹藝文展演 場所中的職業與 角色，並引導認 識其工作範疇。 5. 說明觀展注意 事項與禮儀，並 引導思索公民素 養的意涵與如何 實踐。 6. 引導學習者就 參觀作品基本資 訊進行記錄與描 繪。 7. 引導學習者運 用鑑賞進行作品 內涵描與參訪心 得撰寫。 音樂 1. 藉由介紹歌星 鄧麗君、鳳飛 飛、費玉清，並 播放其歌曲演 唱，帶領學生理 解流行歌曲與常 民生活的關聯， 建立其欣賞過往 音樂文化的態 度。 2. 講述民歌創作 的時代背景，當 時為何產生興起 「唱自己的歌」 之風潮的原因。 3. 介紹課文中各 縣市的藝文展演 中心或藝術空間 的特色及常見的 表演形式。並帶 領學生認識縣市 藝文展演中心及 探索學校附近的 藝文展演場所。 4. 欣賞破銅爛鐵	童軍 1. 分享個人在校 園生活的經驗， 瞭解個人與團體 校園生活中常見 的問題，並知道 如何解決。 2. 認識追蹤記 號，並能利用記 號識讀地圖及規 劃合適路線。 3. 發揮團隊效 能，實際進行校 園追蹤，評估校 園安全情形，擬 定校園改善計畫 並執行。 4. 發表執行成果 並評估執行成果 與預估成效的相 符程度。 家政 1. 覺察自己對於 服裝清潔、收納 與管理的現況。 2. 分析不同衣料 之吸水性差異與 穿著舒適度的關 係；不同之法與 布料材質構成的 衣物特性；洗標 對於衣物洗滌與 管理的影響。 3. 利用衣物去漬 實驗，針對不同 髒污選出合適的 清潔劑與去漬方 法，解決衣物髒 污問題。 4. 藉由「隱形衣 櫃挑戰」，判斷 衣物特性並做出 合適的衣物收納 方式。 輔導 1. 探索學習的意 義，並提出自己 最想改善的項 目。 2. 分析產生學習 問題的原因，並 嘗試蒐集各種改 善的方法。 3. 整合不同的學 習資訊，訂定具	生活科技 1. 能具備基本的 電腦繪圖能力。 2. 了解電腦輔助 設計的重要性。 3. 認識電腦建模 軟體。 4. 認識日常生活 中的手工具。 5. 正確的操作日 常生活中的手工 具。 6. 認識基本的材 料與其處理方 式。 資訊科技 1. 能了解循序結 構。 2. 能了解選擇結 構。 3. 能了解重複結 構。 4. 能了解 Scratch 的畫筆 功能。 5. 能了解 Scratch 的變數 積木。 6. 能了解迴圈的 概念。 7. 能了解資料的 形式與意義。 8. 能了解資料處 理的目的。 9. 能了解資料搜 尋的意義與功 能。 10. 能了解資料 的處理與分析。 11. 能了解資料 處理的軟體工 具。 12. 能了解試算 表的公式與函式 功能。 13. 能了解試算 表的操作介面。 14. 能了解試算 表的統計圖表功 能。	健康 1. 利用「食物 的旅行」讓學 生了解源頭管 理的方法，學 習食材選購、 食前處理技 巧。 2. 利用「食物 的旅行」讓學 生了解源頭管 理的方法，學 習食材選購、 食前處理技 巧。 3. 藉由選擇晚 餐引導學生省 思自己的飲食 內容是否均 衡、學習健康 外食的技巧， 並了解食物中 毒的原因及預 防方法。 體育 1. 認識羽球運 動的起源 2. 學會羽球握 拍方法。 3. 敘述棒球場 地規格及發 展，藉由棒球 手套總類的認 識，開啟對棒 球運動的認 識。 4. 引導學生了 解各式握球 法，並藉由你 拋我接的活 動，學習更精 準的握球方 式。 5. 學習基本的 手套接球方 式，藉由互動 式學習，提升 接球技巧。 6. 學會正確投 球方式及傳接 球的動作要 領。 7. 引導學生了 解棒球運動並		
--	--	--	--	------	--	---	---	--	---	--	---	---	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
					配介系詞描述人或物的位置。 17. 能詢問人或物品的位置並回答。 18. 能認識生物間的共生關係。 19. 能使用閱讀策略增進閱讀理解能力。					(Stomp)及亂打秀(Nanta)表演的片段，請學生分享心得，再請介紹此兩個表演團體。 表演藝術 1. 認識舞臺區位。 2. 認識劇場分工與製作流程。 3. 了解舞臺設計工作內容，以及製作流程。 4. 了解燈光設計工作內容，以及製作流程。 5. 藉由小組活動，完成一齣迷你舞臺劇。	體的學習計畫，並實際執行。 4. 針對上週執行的學習計畫進行省思、檢核與調整，並持續進行。		積極參與全民運動。 8. 了解起跑的重要性，並體驗短距離的踣踞式起跑、中長距離跑的站立式起跑的動作要領。 9. 體驗不同的短距離起跑、中長距離起跑方式，並熟悉其動作的要領。 10. 引導學生明白接力賽跑的意義，並熟練傳接棒時的動作要領，並培養學生團隊合作精神。 11. 引導學生思考接力賽跑的策略，並清楚如何選擇適宜的傳接棒和棒次安排的策略。 12. 引導學生了解街舞的相關概念，並能實作基本的 HIP HOP 舞蹈動作。 13. 說明舞蹈創作與編排的原則，利用分組合作機會，展現學生動作創作和展演的技巧。 14. 利用體驗、編創活動，培養學生運動欣賞與團隊動能的情意涵養			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組報告 4. 資料蒐集 5. 專題發表 6. 紙筆測驗 7. 同儕互評	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 4. 書寫評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量 5. 參與評量 6. 問答評量 7. 觀察評量 8. 實作評量 9. 學習單評量	童軍 1. 多元發表 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 家政 1. 多元發表 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 輔導 1. 多元發表 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察			
第三次定期評量																

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110 年修正版)。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 5：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 4 之議題融入規劃）：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	國文／第三課母親的教誨 自然科學 科技（資科） 科技（生科） 健體（健康） 健體（體育）	4. 5 15. 16 1, 2, 3, 4, 17 2, 3, 7, 9, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20	4 時 2 時 5 節 15 節 7 節 28 節	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
性侵害犯罪防治 兒童性剝削	健體（健康）	10, 11, 12, 13	4 節	每學年 4 小時以上
家庭教育	國文／第三課母親的教誨、第四課論語選、第五課背影、第十課藍色串珠項鍊	4, 5, 7, 8, 9, 10, 21	6 時	每學年在正式課程外實施 4 小時以上

	自然科學	20	1 時	
家庭暴力防治	健體（健康）	8~11	4	每學年應有 4 小時以上
環境教育	自然科學 科技（資科） 科技（生科） 健體（健康）	2. 3. 4. 6. 7. 8. 17. 18. 20 17 9, 10 3, 4, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21	9 時 1 節 2 節 4 節	每年 4 小時以上
交通安全教育	自然科學 健體（體育）	1. 14 4, 5, 6	2 時 6 節	每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	健體（健康）	1, 2, 5, 6	4 節	1 堂課以上
全民國防教育	自然領域/能量的流動與物質的循環 彈性課程_班週會/全民國防教育宣導	15-16 週 第 10 週	4 2	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	自然領域/生物的交互關係 彈性課程_班週會/愛滋病防治宣導	17-18 週 3-4 週	2 4	每學期 1 小時
全國法規資料庫法治教材	自然領域/植物對水土保持的重要性 社會領域_公民/個人與社會生活	19-20 週 15-21 週	9	每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
臺灣母語日	彈性-班會	1-21 週	21 節	每週選擇一上課日
動物保護與福利	彈性-周會	5	1 場次	每學期至少規劃 1 場次
空氣品質防護宣導	彈性-周會	12	1 場次	可併入相關活動辦理

◎表格不敷使用請自行增列

註 6：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-1 111 學年度臺中市立大甲國民中學七年級第二學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：_110 年_6 月_6_日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	112/2/13 112/4/1	2/10(五)寒假結束 2/13(一)開學日 第一週友善校園週 第二週品德教育週 2/18(六)彈性上班 2/27(一)彈性放假 2/28(二)和平紀念日 3/25(六)彈性上班 3/28(二)-3/31(五)第一次定期評量	單元/ 主題 名稱	第一課聲音鐘 第二課孩子的鐘塔 第三課紙船印象 語文常識(一)漢字的結構	描述外表、休閒活動 Unit 1 Do You Like Sports? 生活作息及文學賞析 Unit 2 How Often Do You Go to the Library? 複習 Review 1	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔 2. 看戲真趣味 語文天地(一)動詞	一、二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式 1-2 解二元一次聯立方程式 1-3 應用問題 二、直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面	地理 第 1 課 臺灣的人口成長與分布 第 2 課 臺灣的人口組成與多元族群 歷史 第 1 課 日治時期的統治 第 2 課 日治時期的經濟發展 公民 第 1 課 社會生活中的公民德性 第 2 課 團體參與中的志願結社	1•1 細胞的分裂 1•2 無性生殖 1•3 有性生殖 2•1 解開遺傳的奧秘 2•2 人類的遺傳 2•3 突變 2•4 生物技術的應用	視覺藝術 第一課百變點線面 第二課立體造形大探索 音樂 第五課管弦交織的樂章 第六課聲部競逐的藝術 表演藝術 第九課「妝」點劇場「服」號 第十課臺灣在地舞蹈	童軍 主題三青春樂活趣 單元 1 綠色生活新方向 家政 主題二青春消費王 單元 1 新良食運動輔導 主題一青春關懷情 單元 1 群我交響曲	生科 第二冊關卡 4 結構與機構 挑戰 1 結構與生活 挑戰 2 常見結構的種類與應用 挑戰 3 機械與生活 挑戰 4 簡單機械與機械運動的類型 資科 第二冊第 4 章資料保護與資訊安全 4-1 個人資料的定義 4-2 個人資料的保護措施 4-3 資訊安全與防範措施 習作第 4 章 第二冊第 5 章基礎程式設計(2) 5-1Scratch 程式設計-遊戲篇	健康 第一篇健康照護第一章寵 eye 百分百 第二章健康從齒開始 第三章護膚保衛戰 第四章聽力保健體育 第四篇運動大視界 第一章運動新視野 第二章奧林匹克運動會 第五篇球類真好玩 第一章籃球	主題 2D: 二、走讀大甲地方耆老分享(4)三、意象大甲(協同英語科老師)編製大甲意象歌曲(3) 主題 2E 仿生大甲媽日常對話(二)(5) 二、一起釣魚趣英語小日記(二)(2) 主題 2T2 仿生大甲媽 1. 大甲古蹟 參訪：鎮瀾宮、文昌祠、貞節牌坊(2)一起釣魚趣 4. 大甲逍遙遊—統整大甲區域特色，規劃特色旅程(5)	聯課活動	班週會

					的英文敘述自己或他人一天的行程。 13. 能用簡單英文描述自己及他人的身體部位。 14. 能運用閱讀策略分析對話內容與意涵。 15. 能敘述日常的休閒活動。 16. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的字彙。 17. 能運用閱讀策略分析對話內容與意涵。 18. 能正確使用頻率複詞的用法。 19. 能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。 20. 能善用聽力策略進行聽力能力訓練。 21. 學生能清楚正確地唸出 soft c (ce, ci, cy)和 soft g (ge, gi, gy)的發音。			四、能了解為什麼要參與團體？ 五、能了解什麼是志願結社？ 六、能了解志願結社對公共生活有何影響？		管，以及銅管樂器小號、法國號、長號、低音號。 3. 詢問學生對巴洛克的印象。簡單說明巴洛克的歷史背景及學習重點。 4. 透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色。經由樂曲欣賞及樂譜的輔助，感受音樂中的對比與織度，增加美感經驗。 表演藝術 1. 藉由多齣劇場作品，認識劇場服裝及化妝特性。 2. 認識臺灣知名服裝設計師，了解劇場服裝設計流程。 3. 認識多種劇場化妝類型，並親身	12. 了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 13. 了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 14. 了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。	理解運動道德實踐的美感教育。 5. 理解比賽中如何創造投籃機會 6. 學習正確的投籃姿勢。 7. 運用接球技巧與運球創造投籃機會。			
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	---	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
								體驗劇場化妝的樂趣。 4. 與同學一起分工合作，完成 Show Time。 5. 了解原住民族舞蹈起源與特色。 6. 藉由不同藝文團體的表演方式，認識臺灣在地化的創新表演。 7. 認識臺灣多種廟會慶典表演與客家舞蹈，欣賞不同表演方式與特色。								

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
評量方式	1. 口語表達 2. 小組報告 3. 紙筆測驗 4. 學習單 5. 小組報告	1. 口語練習 2. 口說測驗 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 課堂問答 6. 檔案評量 7. 聽力測驗	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 4. 書寫評量 5. 實作評量	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 討論評量 音樂 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 發表評量 4. 表現評量	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 家政 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 輔導 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 學習紀錄	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 提問 5. 發表 6. 實作 7. 認知 8. 觀察						
第一次定期評量																
八 ~ 十四	112/4/2 112/5/20	4/3(一)彈性放假 4/4(二)兒童節、 4/5(三)清明節、 5/16(二)- 5/19(五) 第二次定期評量 5/20(六)- 5/21(日) 國中教育會考	單元/ 主題 名稱	第四課小詩選 第五課近體詩選 第六課石虎是我們的龍貓 語文常識(二)漢字的流變與書法欣賞	食物名稱及畫作欣賞 Unit 3 Which Painting Do You Like? Unit 4 How Much Flour Do You Need? Review 2 (第二次段考)	二、健康的生活 3. 運動身體好 4. 藝術展覽 語文天地(二)量詞	二、直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形 三、比與比例式 3-1 比例式 3-2 正比與反比	地理 第3課 臺灣的第一級產業 第4課 臺灣的第二、三級產業 歷史 第3課 日治時期的社會與文化 第4課 戰後臺灣的政治變遷 公民 第3課 社會文化中的多元尊重 第4課 社會互動中的社會規範	3•1 持續改變的生命 3•2 生物的命名與分類 3•3 原核生物與原生生物 3•4 真菌界 3•5 植物界 3•6 動物界 4•1 生物生存的環境	視覺藝術 第二課 立體造形大探索 第三課 攝影的視界 音樂 第六課 聲部競逐的藝術 第七課 音樂時光隧道 表演藝術 第十課 臺灣在地舞蹈 第十一課 無聲有聲妙趣多	童軍 主題三青春樂活趣 單元2 生火饗食樂 家政 主題二青春消費王 單元2「衣」起消費「趣」 輔導 主題一青春關懷情 單元2 多元智慧王	生科 第二冊關卡4 結構與機構 挑戰5 常見機構的種類與應用 第二冊關卡5 製作一個創意機構 玩具 資料 第二冊第5章基礎程式設計(2) 5-1Scratch 程式設計-遊戲篇 5-2Scratch 程式設計-模擬篇	健康 第二篇從心開始 第一章與情緒壓力做朋友 第二章遠離情緒困擾 第二篇建立美好人際 第三章快樂進行曲 第三篇醫療新世代 第一章用藥安全 體育 第五篇球類真好玩 第一章籃球 第二章排球 第三章桌球	主題 2D 三、意象大甲(協同英語科老師) 認識移工及其文化(5) 繪製心智地圖(3) 主題 2E 仿生大甲媽日常對話(二)(5) 二、一起釣魚趣 英語小日記(二)(2)	聯課活動	班週會

				教學重點	第四課小詩選 1. 認識「小詩」的特色。 2. 能掌握事物特性，藉以抒發情懷 3. 培養積極的態度追尋理想，並能樂在其中。 第五課近體詩選 1. 認識近體詩的體例與特色。 2. 以朗誦或吟唱，感受詩歌的音韻節奏之美。 3. 培養積極進取的胸襟與家國民族的情懷。 第六課石虎是我們的龍貓 1. 了解石虎對生態保育的意義。 2. 透過深入觀察，說明問題癥結所在並提出解決方案。 3. 培養愛護生態環境的觀念並身體力行。 語文常識(二)漢字的流變與書法欣賞 1. 分辨漢字書寫的主要書體。 2. 欣賞名家碑帖，並了解書法的布局與風格。	1. 能賞析藝術作品並進行評論。 2. 能使用 which 問句詢問他人喜好並回答問題。 3. 能使用 How much 詢問物品的價錢。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 5. 能精熟 How much 詢問物品的價錢。 6. 能分辨並使用 one/ones 於溝通中。 7. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的字彙。 8. 能運用閱讀策略分析對話內容與意涵。 9. 能讀懂短文並能學習表達感謝。 10. 能習得一位藝術家的生平。 11. 能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。 12. 能善用聽力策略進行聽力能力訓練。 13. 學生能理解 minimal pair 意義並進行正確的發音。	1. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 2. 能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 4. 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 5. 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 6. 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想	1. 能了解二元一次方程式 $ax+by=c$ 在坐標平面上的圖形。 2. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。 3. 能在直角坐標平面上認識二元一次聯立方程式的幾何意義。 4. 能了解比的性質。 5. 能熟悉比與倍數的關係。 6. 能了解比值的意義，並熟練比值的求法。 7. 能了解比的性質。 8. 能熟練比例式的基本運算。 9. 能理解正比、反比關係的意義。	地理 七、能了解臺灣的產業結構是怎麼轉變的？ 八、能了解臺灣農業的發展有哪些特色？ 九、能了解臺灣的漁業和畜牧業發展有什麼特色？ 十、能了解工廠要蓋在哪裡比較好？ 十一、能了解臺灣的工業發展有哪些特色？ 十二、能了解臺灣的國際貿易有什麼特色？ 歷史 七、能了解差別待遇的殖民教育 八、能了解文化啟蒙與社會運動 九、能了解社會文化的變革與調適 十、能了解二二八事件 十一、能了解戒嚴體制與白色恐怖 十二、能了解民主化的歷程 十三、能了解國家政策下的原住民族 公民 七、能了解什麼是文化？ 八、能了解文化不平等如何形成？ 九、能了解如何營造多元文化的社會？ 十、能了解為什麼社會存在規範？ 十一、能了解不同社會規範的效力有何差異？	1. 了解生物形態及構造等在漫長歷史中會發生改變，並可藉由化石，可以知道生物的演化過程。 2. 了解生物命名原則與分類的意義。 3. 了解原核生物的特徵與種類。 4. 知道原生生物的特徵與對人類的影響。 5. 了解真菌的特徵與種類及對人類的影響。 6. 能說出植物界的特徵及包括的種類。 7. 了解動物界中的分類系統與主要的各門生物特徵。 8. 認識生態系的組成和功能。	視覺藝術 1. 說明割、剪、摺、彎等各種不同的表現手法。 2. 紙立體造形在創作。 3. 能認識相機的功能，了解相機的握持方式與對焦，進而表達創作意念。 音樂 1. 欣賞巴赫的〈g 小調復格〉，搭配課本的譜例及圖片，引導學生從視覺上體會音樂的織度。 2. 透過直笛合奏，進一步認識卡農。透過習唱改編後的歌曲，體會不同的音樂風格。 3. 歌曲〈童年〉、〈明天會更好〉、〈鹿港小鎮〉賞析，羅大佑的歌曲見證時代變遷，也將西洋搖滾樂融入華語流行音樂，產生新的音樂潮流。 4. 介紹李宗盛著名作品及其風格，李宗盛不僅為歌手、作曲人，更是著名音樂製作人，是一九八〇年代最具影響力的音樂人之一。 表演藝術 1. 藉由不同藝文團體的表演方式，認識臺灣在地化的創新表演。	生科 1. 認識常見機構的種類與功能。 2. 辨識各種常見機構於生活中的應用。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。 4. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 5. 依據設計需求，選擇適切的材料。 6. 運用結構知識，確認機架設計之穩定性。 7. 規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。 8. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。 9. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 10. 了解專題活動內容與規範。 資料 1. 能了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。 2. 能了解 Scratch 自行繪製角色的功能。 3. 能了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。 4. 能了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 5. 能了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 6. 能了解	健康 1. 以生活中的事件，讓學生了解情緒和壓力的內涵，並學習情緒控制與壓力調適。 2. 藉由小豪的故事，引導學生了解如何辨識異常行為，並預防異常行為的發生。 3. 運用小育和阿康的例子，讓學生了解增進心理健康的方法。 體育 1. 理解比賽中如何創造投籃機會 2. 學習正確的投籃姿勢。 3. 運用接球技巧與運球創造投籃機會。 4. 引導學生了解各式肩上發球特性，激發學習動機及參與感。 5. 學會肩上漂浮發球的動作要領。 6. 利用綜合循環練習活動，讓學生認識比賽基本運作模式。 7. 敘述桌球運動的歷史起源與發展演進，激發學生學習動機及參與感。 8. 引導學生了解各式球拍特性，並找到最適合自己的持拍方式。 9. 學會正手發不旋轉長球及反手發不旋轉長球的動作要領。 10. 學會正手平擊球及反手推擋球的動作要領。 11. 利用比賽中讓學生了解自己桌球技巧的優、	主題 2T2 仿生大甲媽 1. 大甲古蹟參訪：鎮瀾宮、文昌祠、貞節牌坊(2) 一起釣魚趣 4. 大甲逍遙遊—統整大甲區域特色，規劃特色旅程(5)		
--	--	--	--	-----------------	--	---	---	---	--	--	---	---	--	---	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
				14. 能運用 how much 及 how many 詢問物品數量。 15. 能理解製作食品所需的食材內容。 16. 能運用閱讀策略學習對話內容與其重點。 17. 能精熟 How much 及 how many 詢問物品的數量。 18. 能讀懂短文並能學習食譜整理與實作。 19. 能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。			十二、能了解社會規範是一成不變的嗎？		2. 與同學一起合作，完成 Show Time。 3. 認識默劇表演形式及默劇表演家，練習默劇的基本技巧及表演原則。 4. 探索身體的表演性及創意，透過團體的表演，表現人物與環境的創造。 5. 認識傳統音效製作及實作音效情境表演。 6. 認識廣播劇與聲音節目 (Podcast)，並從生活中學習欣賞配音，了解配音的類型，以及配音員的工作內容。		Scratch 無窮迴圈的積木使用。 7. 能了解 Scratch 運算的積木使用。 8. 能了解 Scratch 匯入角色的功能。 9. 能了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。 10. 能了解 Scratch 變數的積木使用。 11. 能了解設計 Scratch 模擬情境的流程。	缺點，並從中認識桌球運動的基本規則。 12. 能分析比賽對手的習性，並擬定作戰策略。				
			評量方式	1. 口語表達 2. 小組報告 3. 紙筆測驗 4. 學習單 5. 小組報告	1. 口語練習 2. 口說測驗 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 課堂問答 6. 檔案評量 7. 聽力測驗	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽力評量	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 家政 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 輔導 1. 口語評量 2. 實作評量	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 提問 5. 發表 6. 實作 7. 認知 8. 觀察				
第二次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
十五 ~ 二十	112/5/21 112/6/30	5/20(六)-5/21(日) 國中教育會考 5/23(二)-5/26(五) 國中畢業生成績評量 6/14(三)-6/16(五) 畢業典禮 6/17(六)彈性上班 6/22(四)端午節 6/23(五)彈性放假 6/29(四)-6/30(五) 第三次定期評量 6/30(五)休業式(正常上課) 7/1(六)暑假開始	單元/ 主題 名稱	第七課五柳先生傳 第八課牡蠣有容，珍珠乃大 第九課謝天 第十課貓的天堂	環境保護、戶外活動 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea 旅遊場所、多元文化習俗 Unit 6 We Rode a Bike to the Temple Review 3 (第三次段考)	三、在地報馬仔 5. 蓮花的故鄉 6. 閒話	四、一元一次不等式 4-1 認識一元一次不等式 4-2 解一元一次不等式 五、統計 5-1 統計圖表與資料分析 六、生活中的幾何 6-1 垂直、線對稱與三視圖	地理 第 5 課 臺灣的聚落類型與交通網絡 第 6 課 臺灣的區域發展與差異 歷史 第 5 課 戰後臺灣的兩岸關係與外交 第 6 課 戰後臺灣的經濟與社會發展 公民 第 5 課 社會變遷中的公平正義 第 6 課 社會福利中的國家責任	4•2 能量的流動與物質的循環 4•3 生物의 交互關係 4•4 多采多姿的生態系 5•1 生物多樣性的重要性與危機 5•2 維護生物多樣性 第 1 節 植物對水土保持的重要性 第 2 節 植物調節環境的能力	視覺藝術 第三課 攝影的視界 第四課 街頭秀藝術 音樂 第七課 音樂時光隧道 第八課 音樂實驗室 表演藝術 第十一課 無聲有聲妙趣多 第十二課 展現街頭表演力	童軍 主題三青春樂活趣 單元 3 戶外生活「營」家 家政 主題二青春消費王 單元 3「針」惜好生活輔導 主題一青春關懷情 單元 3 我愛我的存在	生科 第二冊關卡 5 製作一個創意機構玩具 第二冊關卡 6 機械、建築與社會的關係 挑戰 1 機械與社會的關係 挑戰 2 建築與社會的關係 資料 第二冊第 5 章基礎程式設計(2) 5-2Scratch 程式設計-模擬篇 習作第五章 第二冊第 6 章數位著作合理使用原則 6-1 資訊科技合理使用的議題 6-2 著作的合理使用 6-3 避免違反合理使用的措施 習作第六章	健康 第三篇醫療新世代 第一章用藥安全 第二章我愛健保體育 第五篇球類真好玩 第四章足球 第六篇就是愛運動 第一章游泳 第二章水上安全與自救 第六篇就是愛運動 第三章體操	主題 2D 三、意象大甲(協同英語科老師) 繪製心智地圖(1) 認識獅頭(1) 獅頭創作(4) 主題 2E 一起釣魚趣 英語小日記(二)(3) 圖像記憶法(二)(3) 主題 2T2 一起釣魚趣 2. 三月瘋媽祖—大甲媽遶境背後的產業鏈(6)	聯課活動	班週會

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
				答或詢問在過去所從事的活動、地點及時間。 13. 能熟悉過去式不規則動詞的變化。 14. 能學會連接詞 because 與 so 的用法以及其疑問詞 why 的用法。		15. 能認識點、直線、線段、射線、角、三角形、多邊形、正多邊形及其符號的標示。 16. 了解垂線、垂足、中點、垂直平分線的意義。 17. 能理解線對稱圖形的意義及其對稱點、對稱線段、對稱角、對稱軸。 18. 能透過格子點做出線對稱的鏡射圖形。 19. 能用線對稱概念理解等腰三角形、正方形、菱形、箏形、正多邊形。 20. 能理解立體圖形視圖的意義，並繪製對應方向的視圖。 21. 能理解立體圖形左右視圖、前後視圖的關係。 22. 能根據視圖判斷觀察的方向。			人物與環境的創造。 3. 從資訊蒐集的過程中，探索街頭藝術與類型。 4. 欣賞嘻哈文化的內涵，了解街舞的歷史和各種風格。 5. 分析音樂影像作品，認識臺、日、韓流行舞蹈的特色。 6. 透過實際編舞，學習融合街舞動作於表演中。	生命意義與價值。 7. 統整並歸納出尊重生命的重要性。 8. 實踐並珍惜自己與他人的生命。	條件式迴圈的積木使用。 5. 了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 6. 了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 7. 了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。 8. 了解 Scratch 運算的積木使用。 9. 了解 Scratch 變數的積木使用。 10. 了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。 11. 了解設計 Scratch 模擬情境的流程。 12. 了解 Scratch 擴展音樂功能的積木使用。 13. 了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。 14. 了解我國的著作權法。 15. 了解著作人格權與著作財產權。 16. 了解著作受著作權法保護的條件。 17. 了解著作的合理使用。 18. 了解合理使用判斷的要點。 19. 了解合理使用相關範例。 20. 了解在校園常見的合理使用情形。	合作和同儕互評的教學活動，希望學生能展現個體隊表現性運動身體素養以及美感素養。				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
評量方式			1. 口語表達 2. 小組報告 3. 紙筆測驗 4. 學習單 5. 小組報告	1. 口語練習 2. 口說測驗 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 課堂問答 6. 檔案評量 7. 聽力測驗	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 學習單 5. 小組報告 6. 作業評量	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量 音樂 1. 態度評量 2. 討論評量 3. 教師評量 4. 觀察評量 表演藝術 1. 發表評量 2. 表現評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 學習紀錄 家政 1. 口語評量 2. 實作評量 輔導 1. 口語評量 2. 實作評量	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 提問 5. 發表 6. 實作 7. 認知 8. 觀察				
第三次定期評量/畢業典禮																

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110 年修正版)。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 5：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	科技（資科）	1～5, 18～21	8 節	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
	科技（生科）	11～21	10 節	
性侵害犯罪防治 兒童性剝削	自然 社會（公民）	1, 2 20	6 1	每學年 4 小時以上
家庭教育	國文／第二課孩子的鐘塔、第三課紙船 印象	3, 4, 5, 6	4 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
	科技（生科）	11-17	10 節	
	健體（健康）	1～8, 15, 16	10 節	
家庭暴力防治	健體（健康）	8～11	4	每學年應有 4 小時以上
環境教育	國文／第六課石虎是我們的龍貓	12, 13	14 節	每年 4 小時以上
	科技（生科）	1～10, 18～21		
交通安全教育	英語	18	3	每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	健體（健康）	14, 15	2	1 堂課以上

全民國防教育	自然領域/能量的流動與物質的循環 彈性課程_班週會/全民國防教育宣導	15-16 週 第 10 週	4 2	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	自然領域/生物的交互關係 彈性課程_班週會/愛滋病防治宣導	17-18 週 3-4 週	2 4	每學期 1 小時
全國法規資料庫法治教材	自然領域/植物對水土保持的重要性 社會領域_公民/個人與社會生活	19-20 週 15-21 週	9	每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
臺灣母語日	藝術領域_表演藝術/臺灣在地舞蹈 藝術領域_視覺藝術/藝術臺灣 自然領域/生物多樣性與其重要性	6-10 週 11-15 週 20-21 週	12	每週選擇一上課日
動物保護與福利	自然科學	12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19	8	每學期至少規劃 1 場次
空氣品質防護宣導	自然科學	5. 6	2	可併入相關活動辦理

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫