

表 3-1-7

110 學年度臺中市立大甲國民中學 七年級第一學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：110 年 6 月 30 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6 節)			
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
一 ~ 七	110/8/30 110/10/16	9/1(三) 開學日(正式上課) 第一週祖孫週、友善校園週 9/11(六)補行上課 9/20(一)中秋節調整放假 9/21(二)中秋節 10/10(日)國慶日 10/11(一)國慶日調整放假 10/12(二)- 10/15(五) 第一次定期評量	單元/主題 名稱 第一課 夏夜 第二課 絕句選 第三課 紙船印象 語文常識一 標點符號使用法	複習國小 Starter Unit 親屬關係、職業、年紀、人物 特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy? 位置、房間、事物特徵描述 Unit 2 What Are Those? 複習 1 R1	第 1 章 數與數線 1-1 正數與負數 1-2 正負數的加減 1-3 正負數的乘除 1-4 指數記法與科學記號	健康 第一篇健康滿點 第一章健康舒適 第二章健康靠自己 第三章身體的奧妙 第二篇快樂青春行 第一章蛻變的你 體育 第四篇運動好健康 第一章體適能 第二章運動安全 第五篇健康動起來 第一章籃球	資訊科技 進入資訊科技教室 1-1 數位生活 1-2 資訊安全簡介 2-1 演算法簡介 2-2 流程控制結構 生活科技 進入生活科技教室 緒論生活與科技 1-1 溝通與表達 1-2 創意與發明 1-3 測試修正 1-4 機具材料	【地理】 第一篇台灣的環境(上) 第一章認識位置與地圖 第二章世界中的台灣 【歷史】 第二篇台灣的歷史(上) 導言：歷史的基礎觀念 第一章史前台灣與原住民族文化 第二章大航海時代各方勢力的競逐 【公民】 第三篇公民身份及社群 第一章公民與公民德性 第二章人性尊嚴與人權保障	視覺 藝遊未盡 1. 趣遊美術館 視覺藝術 1. 美的藝想視界 音樂 藝遊未盡 2. 音樂花路米 音樂 1. 動次動次玩節奏 表藝 藝遊未盡 3. 燈亮,請上臺 表演藝術 1. 甦醒吧!小宇宙	科學方法 進入實驗室 1. 1 生命現象 1. 2 細胞 1. 3 細胞所需的物質 1. 4 從細胞到個體 跨科主題第 1 節 巨觀尺度與微觀尺度 跨科主題第 2 節 尺度的表示與比較 2. 1 食物中的養分	童軍 第一主題人我新關係 第 1 單元友誼啟航 第 2 單元當我們同在一起 第 3 單元小隊進行式 家政 第三主題生活新人王 第 1 單元形象好手 第 2 單元縫紉巧手 輔導 第五主題晉級的國中生 第 1 單元國中有意思 第 2 單元國中方程式	主題 ID 藝起尋家鄉 一、地圖大甲 google earth 介紹與應用(3) 百年歷史地圖介紹與應用(3) AR 沙盒操作探究(2) 主題 IE 日常對話 (一)(5) 一起釣魚趣 圖像記憶法 (一)(3) 主題 IT1 移民社會的生存競爭與信仰 -大眾爺與有應公(2) 歷史 GIS 的應用以清代水利設施為例(2) 一起釣魚趣 1. 鰲峰史前回憶錄(2) 2. 三月瘋媽祖—鎮瀾宮巡禮(2) 主題 IT2 一起釣魚趣 溪南溪北大甲區(1) 安甲埔地形環境(7)	聯課活動	班週會	

		<p>第一課 夏夜</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 體會童詩的音樂性及如何以聲表情。 2. 學習如何透過景象傳達感情。 3. 感受鄉間夏夜的田野風光。 <p>第二課 絕句選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識絕句的體製，體會詩歌之美。 2. 學習透過摹景、敘事表達情感。 3. 體會詩人所傳達的情思，進而探尋生命意義，培養人際關懷。 <p>第三課 紙船印象</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習藉由描寫紙船印象，抒發情感的寫作方法。 2. 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身童年經驗。 3. 透過對文本內容的反思，以體會父母對子女的慈愛。 <p>自學一 故鄉的桂花雨</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習掌握生活情境，透過景物表達情感。 2. 分辨文章抒情的方法。 3. 透過對文本的反思與分享，連結生活經驗，涵養生活美感。 <p>語文常識一 標點符號使用法</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 比較不同標點符號在文本中的表達效果。善用標點符號，增進情感表達及說服力。 	<p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用 26 個印刷體字母。 2. 能運用字母拼讀規則讀出英文字詞。 3. 能熟悉 be 動詞與人稱代名詞的搭配，並能介紹自己與他人名字。 4. 能使用人稱代名詞所有格詢問他人名字。 5. 能使用數字 0~9，並能詢問他人電話號碼與說出自己的電話號碼。 6. 能用字典查閱字詞的發音及意義。 7. 能熟悉句子書寫規則，並正確使用大小寫及標點符號。 8. 能使用 who 來詢問他人的身分。 9. 能使用以 be 動詞為首的 Yes/No 問句來詢問他人的職業。 10. 能介紹自己的家庭，並能說出自己的家庭與他人的不同。 11. 能閱讀、理解短文，並對英文段落寫作的結構有初步認識。 12. 能辨識並正確唸讀 K. K. 音標符號。 13. 認能識「動詞加字尾 er 會轉換成名詞」的規則。 14. 能認識家中空間與地方介系詞的英語文並會唸讀與拼寫。 15. 能以網絡圖 (graphic organizer) 來閱讀並重述本課 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解負數的意義，並認識正數與負數是性質的相反。 2. 以「正、負」表徵生活中相對的量。 3. 在數線上操作負數的描點，並能由數線上與原點距離相等、方向相反的兩個點，了解相反數的意義。 4. 經由數線理解絕對值的意義。 5. 判別兩同號數相加的正負結果，並算出其值。 6. 算出兩數相減的結果。 7. 熟練計算機基本功能的使用。 8. 利用絕對值符號表徵數線兩點的距離。 9. 判別兩數相乘的正負結果，並算出其值。 10. 熟練正負數的乘法、除法與四則運算。 11. 熟練計算機基本功能的使用。 12. 理解指數的記法。 13. 熟練計算機基本功能的使用。 14. 理解科學記號並使用科學記號記錄，並能比較科學記號的大小。 	<p>健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用阿康、小琳的故事及健康偵查隊的活動，引導學生了解全人的健康。 2. 藉由姿勢不良可能引起腰痠背痛、駝背、運動會喘、呼吸困難等症狀，讓學生理解身體內外部構造、系統和健康的關係。 3. 運用人體城市的例子，讓學生了解影響健康的因素，並學習培養良好的生活習慣。 4. 自主思考青春期的健康問題。 5. 提出青春期保健自主管理的行動策略。 6. 樂於實踐青春期健康促進的生活型態。 7. 提出青春期保健自主管理的行動策略。 8. 樂於實踐青春期健康促進的生活型態。 <p>體育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生了解體適能的相關概念，重視體適能促進的重要性。 2. 善用網路與體適能檢測資源，提供體適能檢測與評估活動，引導學生理解個人體適能的評估標準。 3. 說明體適能運動處方基礎設計原則，引導學生利用此原則規劃體適能促進運動計畫。 4. 利用體適能運動處方表，鼓勵學生實際執行運動計畫並分享執 	<p>資訊科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識生活中的資訊科技。 2. 認識運算思維與演算法。 <p>生活科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習各種創意技法。 	<p>【地理】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明表示位置的方式主要為相對與絕對位置，並解釋其意義。 2. 以經度與時區示意圖，說明時區的定義，全球分為 24 個時區。 3. 以全球氣候區畫分圖說明緯度的差異如何影響各地氣候。 4. 請同學觀察世界地圖或地球儀海洋所佔的比例，引導出地球的海陸分布比例。 5. 請同學討論台灣所在位置在生物、人文、貿易...等與七大洲可能產生的關聯及影響。 6. 說明台灣的絕對與相對位置。 7. 由台灣在亞洲的相對位置解釋台灣自古以來在交通、貿易上的位置優勢。 8. 說明台灣雖小，但與世界貿易、文化、觀光皆息息相關。 <p>【歷史】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 何謂歷史，從區分歷史事實與歷史解釋的角度切入。 2. 比較古今中外歷史紀年方式：西元紀年、帝王紀年、干支紀年、民國紀年。 3. 介紹歷史分期的方式。 4. 台灣原住民族依照地理位置分類。 5. 海禁政策實施的背景、經過、結果與影響。 6. 荷蘭統治時期。台灣成為國際貿易的轉運站。 7. 荷蘭、日本貿易衝突的開始與結束。 	<p>視覺</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識美術館平面空間配置。 2. 認識欣賞藝術作品的步驟與面向。 3. 認識藝術作品的保存方式：科技典藏、藝術修復。 4. 欣賞自然之美、人為創作。 <p>音樂</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識不同的音樂演奏形式。 2. 瞭解音樂會資訊的各種媒介來源。 3. 認識臺灣各地的音樂廳。 4. 認識中音直笛構造與指法及直笛家族。 5. 習唱〈靜夜星空〉，感受歌詞意境之美。 <p>表藝</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解日常生活中所接觸過的表演。 2. 學習透過簡單肢體與聲音表達自己的想法。 3. 認識國家戲劇院的舞臺構造及各項功能。 4. 認識各種不同類型的劇場舞臺。 5. 學習欣賞更多元的表演場域。 6. 認識何謂「表演藝術」。 7. 練習欣賞表演藝術，並能分享箇中之美。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道科學方法與其在生活中的應用。 2. 認識實驗室常用器材與安全注意事項。 3. 知道生物體的組成以及細胞的構造。 4. 了解原子、分子的意義，並認識元素符號。 5. 了解物質進出細胞的方式。 6. 了解生物的組成層次。 7. 認識尺度的意義與表示方法，並能透由比例尺換算物體的真實大小。 8. 認識食物中的養分，並能操作醣類的測定。 	<p>童軍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 參與團體活動，學習與同儕建立關係的方法，進而培養與他人合宜互動的能力。 2. 理解童軍禮節的意義，並透過參與團隊活動，察覺自己與他人的特質。 <p>家政</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀，展現合宜的儀態。 2. 學習基本手縫技巧並運用於服飾管理中。 <p>輔導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察個人升上國中的感受，以及正向特質、興趣與多元能力，與同儕交流產生正向連結。 2. 歸納並分析自己面對國中生活的期許與調適方法。 3. 探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。 			
--	--	---	---	--	---	---	---	--	---	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6節)								
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程				
				國語文(5)	英語文(3)														
				文章重點。 16. 能辨識並正確唸讀 K. K. 音標符號。 17. 運用 U1~2 所學的字彙和句型(親屬關係、職業、介紹和詢問他人與詢問物品及其位置的表達)的應用。		行成效。 5. 了解如何避免運動傷害。 6. 了解各項運動對應的護具及其防護部位與用途。 7. 認識籃球歷史與起源、熟悉規則。 8. 學習正確的籃球持球、傳接球與運球動作		8. 日本鎖國政策對西班牙佔據台灣北部的影響，荷蘭驅逐西班牙，佔據台灣南部。 【公民】 1. 簡要說明我國公民參政權的資格及年齡，並延伸說明各國行使選舉權的年齡。 2. 說明如何以和平尊重包容的態度面對不同意見。 3. 說明如何在民主政治中落實少數服從多數、多數尊重少數的內涵。 4. 說明何謂人性尊嚴，並請學生寫下一項尊重自己的行為。 5. 說明歧視及偏見會如何傷害人性尊嚴，應持正面態度尊重別人。 6. 說明世界人權宣言對人權保障的重要性。 7. 教師以性別議題為例，說明我國如何保障人權。 8. 說明保障人權與維護人性尊嚴之間的關聯性。											
			評量方式	口頭提問 小組討論 參與態度 學習單 習作練習	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口語評量 4. 作業評量 5. 觀察 6. 蒐集資料	1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	1. 資料蒐集 2. 學習單 3. 口語評量 4. 小組討論 5. 紙筆測驗 6. 課堂發言	1. 學習態度 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 口語評量 5. 發表	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量							

第一次定期評量

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)									彈性學習課程(6節)		
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
八~十四	110/10/17 110/12/4	11/30(二)- 12/3(五) 第二次定期評量	單元/主題 名稱 第四課 老師的十二樣見面禮 第五課 吃冰的滋味 第五課 牛背上的呀喝 自學二 語文常識二 工具書使用法與資料檢索	圖像符號、建議與規範 Unit 3 Open the magic door 星期、時間、見面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert? 複習 2 R2	第 2 章 標準分解式與分數運算 2-1 質因數分解與最小公倍數 2-2 最大公因數與分數指數律 2-3 分數與指數律 2-4 分數的乘除運算與指數律	健康 第二篇快樂青春行 第一章蛻變的你 第二章打造獨一無二的我 第三章打破性別刻板印象 第三篇實在有健康 第一章食安中學校 體育 第五篇健康動起來 第一章籃球 第二章排球 第三章羽球	資訊科技 2-3 流程圖設計實作 3-1 程式語言簡介 3-2 角色移動—上街買蛋糕 3-3 演奏音階—鍵盤鋼琴	生活科技 2-1 製造生產 2-2 識圖製圖	【地理】 第一篇台灣的環境(上) 第三章地形 第四章海岸與島嶼 【歷史】 第二篇台灣的歷史(上) 第三章原住民與外來者的接觸 第四章清帝國統治政策的變遷 【公民】 第三篇公民身分及社群 第三章家庭生活 第四章平權家庭	視覺 1. 美的藝想視界 2. 我手繪我見 3. 玩色生活 音樂 1. 動次動次玩節奏 2. 樂音生活 表藝 1. 甦醒吧!小宇宙 2. 身體會說話	2. 2 酵素 2. 3 植物如何獲得養分 2. 4 動物如何獲得養分 3. 1 植物的運輸構造 3. 2 植物體內物質的運輸 3. 3 人體內物質的運輸 3. 4 人體的防禦作用	童軍 第一主題人我新關係 第 3 單元小隊進行式 第二主題環境「心」探索 第 1 單元校園夢幻島 家政 第三主題生活新人王 第 3 單元改造高手 第四主題「玩」美空間 第 1 單元淨亮新「室」計 輔導 第五主題晉級的國中生 第 2 單元國中方程式 第 3 單元學習快易通	主題 1D 二、走讀大甲校外 LINE@踏查尋寶(4) 資料檢索設計題目(2) 主題 1E 節慶教學(一)(3) 一起釣魚趣英語小日記(一)(3) 主題 1T1 移民社會的生存競爭與信仰-大眾爺與有應公(3) 歷史 GIS 的應用-以清代水利設施為例(3) 主題 1T2 母親之河—大甲溪(6)	聯課活動	班週會

		<p>教學重點</p>	<p>第四課 老師的十二樣見面禮 1. 認識具體之物所傳達的象徵含意，增進讀寫能力。 2. 學習以對話方式記敘的文章結構，應用於日常生活的書寫。 3. 建立友善的人際關係，體悟自我的獨特價值。</p> <p>第五課 吃冰的滋味 1. 欣賞視覺、味覺摹寫的方法，並與個人生活做連結。 2. 學習今昔法（今昔今）的敘述結構，並靈活運用。 3. 體會生活的趣味與感受懷舊情懷。</p> <p>第六課 牛背上的呀喝 1. 理解事件發展及其所體現的情感變化。 2. 學習順敘法的敘述結構，並靈活運用。 3. 體會生活的趣味並從中深化個人省思。</p> <p>自學二 暑假作業 1. 掌握對話中的訊息。 2. 學習時間次序與對話方式的敘述手法。 3. 思考不同敘述手法所產生的效果。</p> <p>語文常識二 工具書使用法與資料檢索 1. 認識工具書的種類與用途。 2. 能運用工具書搜尋所需要</p>	<p>1. 理解因數與倍數的定義，及因數11的判別法。 2. 理解質數的定義，並判別100以內的質數。 3. 將一個數做質因數分解，並以標準分解式表示。 4. 理解公因數、互質的意義。 5. 求出兩數與三數的最大公因數。 6. 計算最大公因數的應用問題。 7. 理解公倍數的意義且求出兩數與三數的最小公倍數。 8. 計算最小公倍數的應用問題。 9. 理解負分數的各種表示法。 10. 將約分、擴分、最簡分數的運算規則擴充至負分數。 11. 熟練計算機基本功能的使用。 12. 理解負帶分數的意義，並能完成含有負帶分數的加減運算。 13. 理解負分數相乘的運算規則，理解乘法交換律與乘法結合律並應用於計算中。 14. 理解負數的倒數定義。 15. 計算負分數的除法運算與乘除混合運算。 16. 熟練指數律的運算。 17. 理解底數相同的兩數相乘或相除，其指數之和差關係。 18. 理解任一非零的整數的零次方等於1。 19. 理解(a的n</p>	<p>健康 1. 思辨性別刻板印象的內涵。 2. 熟悉打破性別刻板印象的技巧。 3. 公開表明尊重他人性別特質的立場。 4. 利用「食物的旅行」讓學生了解源頭管理的方法，學習食材選購、食前處理技巧。 5. 利用「食物的旅行」讓學生了解源頭管理的方法，學習食材選購、食前處理技巧。 6. 藉由選擇晚餐引導學生省思自己的飲食內容是否均衡、學習健康外食的技巧，並了解食物中毒的原因及預防方法。</p> <p>體育 1. 認識排球低手發球、低手傳接球等排球基礎技術的重要性。 2. 認識正確的排球低手擊球的手部動作、身體軀幹姿勢的穩定。 3. 認識羽球運動的起源。 4. 學會羽球握拍方法。 5. 認識籃球歷史與起源、熟悉規則。 6. 學習正確的籃球持球、傳接球與運球動作</p>	<p>資訊科技 1. 認識程式語言。</p> <p>生活科技 1. 學習構想表達的方式。 2. 學習立體圖、平面圖的繪製。</p>	<p>【地理】 1. 能以方位判別相對位置。 2. 能解釋經線與緯線的定義。 3. 能說出四項地圖要素。 4. 能藉由地圖要素判讀地圖上的資訊。 5. 能解釋全球海陸分布差異對於氣候的影響。 6. 能討論全球海陸分布不均對人口分布的影響。 7. 能說出台灣島的絕對位置與相對位置。 8. 能解釋交通位置對於台灣國際貿易的影響。 9. 能討論台灣生物多樣的原因。 10. 能說明台灣成為候鳥中繼站的原因。 11. 能從地圖辨識台灣包含的島嶼。 12. 能說明領海的定義。 13. 能說明經濟海域的定義。 14. 能理解台灣與鄰國經濟海域重疊可能產生的爭議。 15. 能討論台灣地理位置與世界的關聯。</p>	<p>視覺 1. 認識美的形式原則。 2. 認識美感分類。 3. 認識抽象藝術作品。 4. 認識素描的基本知識、功能與媒材特性。 5. 藉觀察與感受來培養繪畫與審美能力。 6. 學會對形態的觀察，認識及掌握造型變化的規律。 7. 建立光影明暗變化的概念。 8. 透過反覆素描練習，培養對生活更敏銳的觀察能力。 9. 能理解色彩知識原理。 10. 能應用色彩原理進行觀察與分析。</p> <p>音樂 1. 認識節奏。 2. 認識基本拍子與強弱變化。 3. 認識指揮。 4. 能熟悉基本指揮法。 5. 認識Beatbox。 6. 認識節奏手機App。 7. 認識國內外創意節奏團體。 8. 認識木箱鼓。 9. 認識曲調。 10. 認識曲調構成的方式—音階。 11. 認識產生旋律的工具—人聲。 12. 認識發聲原理。</p>	<p>1. 了解酵素的功能對生物體的重要性。 2. 認識植物體的運輸作用。 3. 了解植物葉的構造以及光合作用。 4. 了解動物獲得養分的方式。以及人體的消化作用。 5. 了解人體的防禦作用，以及疫苗的原理。</p>	<p>童軍 1. 小隊精神的建立，展現自己的優勢能力，並參與各項團體活動時落實執行，能積極配合團隊的運作，促進團體動力的提升。 2. 觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。</p> <p>家政 1. 運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。 2. 執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。 3. 運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。</p> <p>輔導 1. 覺察專注力，並了解專注力對學習的影響。 2. 探究提升專</p>			
--	--	-------------	---	---	--	---	---	--	--	--	--	--	--

			<p>的資料。 能利用數位電子 媒體檢索網路資</p>	<p>次方)的n次方 =a的mxn次方。 20.理解(axb)的 m次方=(a的m 次方)×(b的m 次方)。 21.明白分數四 則運算的優先順 序,完成分數的 四則混合計算, 並利用計算機處 理較為繁雜的計 算。</p>		<p>16.能藉由分 析圖表,了解 台灣與世界的 關聯性。 【歷史】 1.認識歷史 是什麼 2.認識歷史紀 年方式 3.認識歷史分 期方式 4.認識台灣歷 史分期 5.認識台灣史 前文化 6.認識台灣原 住民族的文化 特色 7.認識大航海 時代,海商 在東亞海域貿 易扮演的角 色。 8.認識中國的 海禁政策對海 商活動的影 響。 9.認識大航海 時代,台灣在 國際貿易扮演 的角色。 10.認識各方 勢力在台灣的 競逐。 【公民】 1.認識國民 與公民的不 同。 2.認識現代公 民應具備的公 民德性。 3.了解歧視行 為對人性尊嚴 的傷害。 4.認識保障人 權的重要性。 5.知道保障人</p>	<p>13.認識腹式呼 吸法。 14.肺活量練習 密技。 表藝 1.透過認識自 己、瞭解自己 和表達自己的 過程,更瞭解 自己的身體、 心理上與其他 人不同的地 方,並進而掌 握自己的特 色,呈現自己 的優點。 2.透過表演藝 術的活動練 習,認識自己 「肢體」、「聲 音」、「情緒」 等表達元素。 3.透過不同的 整合練習,掌 握「肢體」、 「聲音」、「情 緒」等表演元 素之間,相加 相乘的效果與 變化。 4.培養學生之 間的默契,進 而增加團體間 的互動機會, 養成學生間正 向的人際關 係,建立自 信。 5.認識並欣賞 默劇經典作 品。 6.瞭解默劇表 演的特色。 7.認識不同的 表演藝術創作 型態,從中產 生許多新的理 解和詮釋方 法。</p>	<p>注力的策略, 並能相互分 享。 3.實作並分辨 課堂學習與線 上學習的差 異,分享個人 的學習經驗, 並將所學應用 在國中學習情 境。</p>		
--	--	--	-------------------------------------	---	--	---	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6節)			
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式	口頭提問 小組討論 參與態度 學習單 習作練習	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口語評量 4. 作業評量 5. 觀察 6. 蒐集資料	1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	1. 資料蒐集 2. 學習單 3. 口語評量 4. 小組討論 5. 紙筆測驗 6. 課堂發言 7. 蒐集資料	1. 學習態度 2. 小組合作 3. 創作態度	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量			
第二次定期評量															
十五 ~ 二十一	110/12/5 111/1/20	12/31(五)元旦調整放假 1/1(六)元旦 1/19(三)- 1/20(四) 第三次定期評量 1/20(四) 休業式(正常上課) 1/21(五) 寒假開始	單元/主題 名稱	第七課 論語選 第八課 鮭魚產 卵，力爭上游 第九課 飛翔的 舞者	日期、月份、節 慶 Unit 5 What's the Date? 旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants over There 複習 3 R3	第3章 一元一 次方程式 3-1 式子的運算 3-2 解一元一次 方程式 3-3 應用問題 第4章 線對稱 與三視圖 簡單圖形及其符 號、垂直與 平分、線對 稱 三視圖	健康 第三篇實在有健 康 第一章食安中學 堂 第二章吃出好健 康 體育 第五篇健康動起 來 第三章羽球 第四章棒球 第六篇健康跑跳 碰 第一章田徑 第二章街舞	資訊科技 4-1 變數與條 件判斷①—聖 誕禮物 4-2 條件判斷 ②—聖誕大餐 生活科技 2-1 製造生產 2-2 識圖製圖 2-3 測試修正 2-4 機具材料	【地理】 第一篇台灣的 環境(上) 第五章天氣與 氣候 第六章水文 【歷史】 第二篇台灣的 歷史(上) 第五章清帝國 時期農商業的 發展 第六章清帝國 時期社會文化 的變遷 【公民】 第三篇公民身 分及社群 第五章學生權 利與校園生活 第六章部落與 公民參與	視覺 3. 玩色生活 音樂 2. 樂音生活 音樂 3. 音樂調色盤 音樂 表藝 2. 身體會說話 表演藝術 3. 隨興玩•即興 跳	4.1 神經系統 4.2 內分泌系 統 4.3 生物的感 應 5.1 恆定性與 體溫的恆定 5.2 呼吸與氣 體的恆定 5.3 血糖的恆 定 5.4 排泄作用 與水分的恆定	童軍 第二主題環境 「心」探索 第1單元校園 夢幻島 第2單元探索 生活圈 家政 第四主題 「玩」美空間 第1單元淨亮 新「室」計 第2單元 「玩」美新生 活 輔導 第六主題生涯 尋寶趣 第1單元生涯 尋寶我最行 第2單元我的 生涯多寶閣	主題 1D 二、走讀大甲 資料檢索設計題 目(2) GOOGLE EARTH 簡報(4) 主題 1E 節慶教學 (一)(2) 一起釣 魚趣 英語小日 記(一)(2) 圖像記憶法 (一)(2) 主題 1T1 一起釣魚趣 1. 鰲峰史前回憶 錄(2) 2. 三月瘋 媽祖—鎮瀾宮 巡禮(4) 主題 1T2 台灣西岸—夕 陽、沙岸、風 車轉(3) 一起釣 魚趣 溪南溪北 大甲區(3)	聯課活動	班週會

		<p>第七課 鮭魚產卵，力爭上游</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識科普文章特色及其寫作方式。 2. 學習運用定義、數據、描述、引用等說明方法，達到良性的人我溝通與互動。 3. 體會堅持奮進的精神，培養自我精進的素養。 <p>第八課 論語選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識論語的語錄形式及全書價值。 2. 學習列舉、比喻及比較的說明方法。 3. 領悟「治學」的方法及培養「自省」的態度。 <p>第九課 飛翔的舞者</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識臺灣樂樹的生長環境、形態結構與名稱來源。 2. 學習敘說事物的特性，並從中引入人與物互動的故事。 3. 培養觀察事物的情懷，體會臺灣樂樹如何為人們帶來歡欣與盼望。 <p>第十課 飛翔的舞者</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識書寫日記的目的與功用。 2. 運用參考原則編寫個人日記。 3. 了解日記的紀錄內容與價值。 <p>自學三 茶葉的分類</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學會閱讀非連續文本的說明內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出節慶名稱和日期。 3. 瞭解感恩節的，進而能表達感謝。 1. 能樂於探索節慶的意義。 2. 能使用敘述與月份描述日期。 3. 能正確使用What date 詢問日期。 4. 能正確使用When 詢問日期或時間。 5. 瞭解與聖誕節相關的資訊。 6. 認識「聖誕夜晚餐」的多元文化。 7. 能理解故事並解讀文字隱含的意思。 8. 能辨認故事結構。 9. 能樂於參與課堂中各類閱讀練習活動且不怕犯錯。 10. 能使用閱讀策略增進閱讀理解能力。 11. 認識「名詞+ful」為「形容詞」的例子。 12. 能從「名詞+ful」的字根推斷「形容詞」的意思。 13. 能認識非洲動物。 14. 能認識數種動物和其特有行為。 15. 能應用對話主題擴展跨領域的認知，並討論相關議題。 16. 能用 There is/are... 搭配介系詞描述人或物的位置。 17. 能詢問人或物品的位置並回答。 18. 能認識生物間的共生關係。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以 x、y 等符號表達生活中的變量。 2. 用 x 代表一個未知數量，列出相關的式子，並能做式子的簡記。 3. 依照符號所代表的數求出算式的值。 4. 能理解一元一次式、項與係數的意義。 5. 能將算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。 6. 理解一元一次方程式的意義。 7. 理解等量公理的概念，並解一元一次方程式。 8. 理解移項法則的概念，並解一元一次方程式。 9. 根據應用問題的情境，適當的假設未知數，並依據題意列出一元一次方程式。 10. 利用一元一次方程式解決生活情境中的問題，並能描述其解的意義及判別合理性。 11. 認識點、線、角與三角形等簡單圖形與其符號。 12. 理解垂直與平分。 13. 線對稱圖形並畫出線對稱圖形之對稱軸。 14. 觀察立體圖形的視圖。 15. 畫出立體圖形(3×3×3範圍內的正方體堆疊)的三視圖。 	<p>健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用「食物的旅行」讓學生了解源頭管理的方法，學習食材選購、食前處理技巧。 2. 利用「食物的旅行」讓學生了解源頭管理的方法，學習食材選購、食前處理技巧。 3. 藉由選擇晚餐引導學生省思自己的飲食內容是否均衡、學習健康外食的技巧，並了解食物中毒的原因及預防方法。 <p>體育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識羽球運動的起源 2. 學會羽球握拍方法。 3. 敘述棒球場地規格及發展，藉由棒球手套總類的認識，開啟對棒球運動的認識。 4. 引導學生了解各式握球法，並藉由你拋我接的活動，學習更精準的握球方式。 5. 學習基本的手套接球方式，藉由互動式學習，提升接球技巧。 6. 學會正確投球方式及傳接球的動作要領。 7. 引導學生了解棒球運動並積極參與全民運動。 8. 了解起跑的重要性，並體驗短距離的蹲踞式起跑、中長距離跑的站立式起跑的動作要領。 9. 體驗不同的短距離起跑、中長距離起跑方式， 	<p>資訊科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用Scratch 完成程式設計。 <p>生活科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習立體圖、平面圖的繪製。 2. 學習基礎木工。 	<p>【地理】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解天氣要素對天氣的影響。 2. 能理解三種降雨類型的成因與特色。 3. 能討論氣壓對生活的影響。 4. 能辨識地面天氣圖。 5. 能判讀氣候圖。 6. 能說出氣候因素如何影響台灣氣候。 7. 能討論台灣氣象災害對經濟、生活的影響。 8. 能知道全球水資源的分布情形。 9. 能說出水系、集水區、流域、分水嶺的意涵。 10. 能在圖上判讀水系、集水區、流域、分水嶺。 11. 能理解台灣土地利用對於水資源的影響。 12. 能理解颱風的正面與負面影響。 <p>【歷史】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 農業發展 2. 商業活動 3. 國際貿易的成長 4. 漢人社會與文教的發展 5. 原住民的社 	<p>視覺</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學會對形態的觀察，認識及掌握造型變化的規律。 2. 建立光影明暗變化的概念。 3. 透過反覆素描練習，培養對生活更敏銳的觀察能力。 4. 能理解色彩知識原理。 5. 能應用色彩原理進行觀察與分析。 6. 能透過教師課堂引導，表達自身對色彩的感受描述，進而欣賞藝術作品之美。 7. 能透過色彩作品之創佈置規劃，進而美化生活環境。 <p>音樂</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識發聲原理。 2. 認識腹式呼吸法。 3. 肺活量練習密技。 4. 認識生活中的各種不同種類物品發出的不同音色。 5. 透過作曲家對不同音色的運用體會聲音世界之豐富。 6. 培養對生活周遭聲音的觀察力。 7. 認識並學習操作聲音地圖。 <p>表藝</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識不同的表演藝術創作型態，從中產生許多新的理解和詮釋方法。 2. 培養對生活事物及人際關係的深刻認識與體驗。 	<p>1. 認識人體的神經系統與傳導。</p> <p>2. 認識人體的內分泌系統。</p> <p>3. 了解生物的以及物的協調作用。</p> <p>4. 了解生物的恆定性的重要意義。</p> <p>5. 了解生物體溫恆定的重要性。</p> <p>6. 了解生物體內氣體恆定的重要性，以及人體的呼吸系統及呼吸運動。</p> <p>7. 了解人體血糖恆定的重要性。</p> <p>8. 了解生物維持水分恆定的重要性。</p> <p>9. 認識人體的泌尿系統。</p>	<p>童軍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。 2. 蒐集社區環境資源，統整社區風土資源，實踐愛鄉護土的精神。 <p>家政</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。 2. 檢視空間中的收納狀況，並規畫收納工具的設計方案。 3. 執行收納工具設計方案，評估作品優化生活空間的效果，並培養營造生活之美的實踐力。 <p>輔導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習並運用生涯金三角，從中尋找增進個人生涯探索的可行做法。 2. 統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊，並發揮創意展現個人特色，進行個人生涯檔 			
--	--	---	---	--	--	---	--	--	---	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6節)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			<p>2. 復習前幾課所學之說明方法。透過本文增進對茶葉文化的認識。</p> <p>19. 能使用閱讀策略增進閱讀理解能力。</p>		<p>並熟悉其動作的要領。</p> <p>10. 引導學生明白接力賽跑的意義，並熟練傳接棒時的動作要領，並培養學生團隊合作精神。</p> <p>11. 引導學生思考接力賽跑的策略，並清楚如何選擇適宜的傳接棒和棒次安排的策略。</p> <p>12. 引導學生了解街舞的相關概念，並能實作基本的HIP HOP舞蹈動作。</p> <p>13. 說明舞蹈創作與編排的原則，利用分組合作機會，展現學生動作創作和展演的技巧。</p> <p>14. 利用體驗、編創活動，培養學生運動欣賞與團隊動能的情意涵養。</p>		<p>會文化變遷【公民】</p> <p>1. 知道在校園中學生享有那些權利？</p> <p>2. 學習維護在校園中的學生權利。</p> <p>3. 認識兒童的四大權利。</p> <p>4. 學習在校園中實踐公民德性。</p> <p>5. 認識原住民族部落的文化與認同。</p> <p>6. 認識原住民族部落的生產與分配。</p> <p>7. 認識原住民族部落的自治。</p> <p>8. 知道原住民族面臨的挑戰，以及解決方式。</p>	<p>3. 擴大個人心胸及視野，面對不同型態的表演藝術作品以充實生命。</p> <p>4. 透過認識自己、瞭解自己和表達自己的過程，更瞭解自己的身體、心理上與其他人不同的地方，並進而掌握自己的特色，呈現自己的優點。</p> <p>5. 培養學生之間的默契，進而增加團體間的互動機會，養成學生間正向的人際關係，建立自信。</p>	<p>案製作。</p> <p>3. 回顧本主題課程之學習歷程，統整個人的適性試探成果與資訊。</p>						
			<p>評量方式</p> <p>口頭提問 小組討論 參與態度 學習單 習作練習</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口語評量 4. 作業評量 5. 觀察 6. 蒐集資料</p>	<p>1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察</p>	<p>1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗</p>	<p>1. 資料蒐集 2. 學習單 3. 課堂發言 4. 小組討論 5. 紙筆測驗</p>	<p>1. 學習態度 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 口語評量 5. 發表</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量</p>	<p>1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 4. 檔案評量</p>				
第三次定期評量															

註1：節數安排請符合108課綱課程規定。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：108課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註5：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註4之議題融入規劃）：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	國文／第四課 老師的十二樣見面禮	13	1	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
	健體（健康）	7, 8, 9, 10, 11, 12, 13	7	
	健體（體育）	7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20	28	
	資科 第 2 章科技廣角 第 4 章科技廣角	8、21 週 2 節	2	
性侵害犯罪防治	彈性課程_班週會/性侵害防治宣導	5-6 週	4	每學年 4 小時以上
家庭教育	國文／第一課 夏夜、第三課 紙船印象	2.5	2	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
	自然科學	20	1	
家庭暴力防治	彈性課程_班週會/家庭暴力防治宣導	3-4 週	4	每學年應有 4 小時以上
	社會領域_公民/家庭生活	11-14 週	4	
環境教育	國文／第六課 牛背上的呀喝、第七課 鮭魚產卵，力爭上游、第九課 飛翔的舞者	10. 11. 17. 18	1	每年 4 小時以上
	英語	18, 19, 20	9	
	社會	4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	7	
	健體(健康)	3, 4, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21	10	
	綜合 第二主題環境「心」探索	12-15 週	8	
	第 1 單元校園夢幻島 第 2 單元探索生活園	16-20 週		
生活科技篇 第 1 章第 1 節、第 2 章第 1 節	6、12 週	2		
交通安全教育	健體（體育）	4, 5, 6	6	至少 4 小時以上
反毒影片教學	自然領域/人體的防禦作用	13-14 週	2	1 堂課以上
	彈性課程_班週會/毒品危害防治宣導	第 10 週	2	
全民國防教育	自然領域/生物的感應	15-16 週	4	以融入或安排於學校活動實施
	科技領域_資訊/資訊與生活	1-2 週		
愛滋防治	自然領域/內分泌系統	17-18 週	2	每學期 1 小時
全國法規資料庫法治教材	語文領域_國文/無心的錯誤	第 15 週	5	每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
	社會領域_公民/家庭生活	11-14 週		
臺灣母語日	週四	每週	21	每週選擇一上課日
閱讀素養教育	英語	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21	63	
	資訊科技篇 各章科技廣角	3、8、14、21 週	6	
	生活科技篇 各章科技廣角	11、21 週		
戶外教育	英語	18, 19, 20	9	
多元文化教育	英語	15, 16, 17	9	
	生活科技篇 第 2 章	12~21 週	10	
人權教育	健體（體育）	7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20	28	
生命教育	健體（健康）	1, 2, 5, 6	4	

國際教育	健體（體育）	21	2	
生涯規劃教育	健體（健康）	10, 11, 12	3	
	健體（體育）	1, 2, 3, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20	34	
	資訊科技篇 第3章第1節	9、10週	9	
生活科技篇 第1章、第2章	4、6、12~15、21週			
安全	資訊科技篇 第1章	1~3週	6	
	生活科技篇 第1章第4節、第2章第4節	5、7、16週		

註6：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-2-7 110 學年度臺中市立大甲國民中學 七年級第二學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：110 年 6 月 30 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)										彈性學習課程(6 節)		
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程	
				國語文(5)	英語文(3)											
一 ~ 七	111/2/11 111/3/26	2/10(四)寒假結束 2/11(五)開學日 第一週友善校園週 2/28(一)和平紀念日 3/22(二)- 3/25(五) 第一次定期評量	單元/主題名稱	第一課負荷 第二課律詩選 第三課背影 自學一聲音也會老的 語文常識一 認識漢字的造字法則	日常作息及活動 Unit 1 How Often Do You Go to the Library? 描述外表、休閒活動 Unit 2 What Sports Does He Play? 複習 Review (1)	第 1 章 二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式 1-2 解二元一次聯立方程式 1-3 應用問題 第 2 章 直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面	健康 第一篇健康照護 第一章寵 eye 百分百 第二章健康從齒開始 第三章護膚保衛戰 第四章聽力保健 體育 第四篇運動大視界 第一章運動新視野 第二章奧林匹克運動會 第五篇球類真好玩 第一章籃球	資訊科技 1-1 選單設計 1-2 遊戲設計 生活科技 緒論科技與產品 1-1 橋梁簡介 1-2 虹橋結構 1-4 機具材料	【地理】 第一篇臺灣的環境(下) 第一章人口 第二章族群與文化 【歷史】 第二篇臺灣的歷史(下) 第一章日治時期的政治 第二章日治時期的經濟 【公民】 第三篇社會生活的組織與制度(上) 第一章社會中的多元文化 第二章社會規範	視覺 心·感動 2. 繪出心感動 視覺藝術 1. 藝術與空間的對話 音樂 心·感動 1. 音樂心方向 音樂 1. 給我 Tempo 音樂 表藝 心·感動 3. 青春心旅程 表演藝術 1. We are the Super Team	1·1 細胞的分裂 1·2 無性生殖 1·3 有性生殖 2·1 解開遺傳的奧秘 2·2 人類的遺傳 2·3 突變 2·4 生物技術的應用	童軍 第 1 主題一起「趣」旅行 第 1 單元出遊 好時光 第 2 單元規畫 我最行 第 3 單元旅行 妙錦囊 家政 第 3 主題用愛 鋪滿家 第 1 單元家庭 愛行動 輔導 第五主題讓心更靠近 第 1 單元我想更懂你 第 2 單元溝通零距離	主題 2D: 二、走讀大甲地方耆老分享(4) 三、意象大甲(協同英語科老師)編製大甲意象歌曲(3) 主題 2E 仿生大甲媽日常對話(二)(5) 二、一起釣魚趣 英語小日記(二)(2) 主題 2T1 一、仿生大甲媽 1. 護國佑民：了解台灣傳統民俗風情(2) 二、一起釣魚趣 4. 禁歌禁曲話戒嚴(5) 主題 2T2 仿生大甲媽 1. 大甲古蹟 參訪：鎮瀾宮、文昌祠、貞節牌坊(2) 一起釣魚趣 4. 大甲逍遙遊—統整大甲區域特色，規劃特色旅程(5)	聯課活動	班週會	

		<p>第一課 負荷 教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識吳晟對父子親情的刻畫及其語言特色。 2. 學習透過描寫心理狀態，寓情於景，抒發情感。 3. 透過對文本的反思，體會父母對子女無怨無悔的愛。 <p>第二課 律詩選 教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 認識律詩的體製，體會詩歌之美。 5. 學習融情入景、藉事抒情的寫作手法。 6. 體會友情的可貴，培養人際關懷。 <p>第三課 背影 教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 認識作者如何凸顯父親的慈愛形象。 5. 應用刻畫動作細節的寫作技巧抒發情思。 6. 體會為人子者的心境轉變與父子間的親情交流。 <p>自學一 聲音也會老的 教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識藉由敘述事件抒發感懷的寫作特色。 2. 學習掌握生活情境，以生活化題材表達個人情感。 3. 透過對文本的反思，體會人生心境的轉變與成長。 <p>語文常識一 認識漢字的造字法則 教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 認識漢字造字法則，了解 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用書寫體字母大、小寫。 2. 能熟悉頻率副詞的用法。 3. 能使用疑問副詞 how often 的句型詢問並能回答。 4. 能使用現在式句型。 5. 能以現在簡單式表達日常生活作息。 6. 能詢問並表達身高。 7. 能描述人的五官特色。 	<p>健康</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識青少年常見的生長發育問題，培養健康的生活習慣，學習健康快樂度過青春期。 2. 了解視覺器官構造與功能，並學習如何保健視覺器官。 3. 了解牙齒構造與功能，並學習如何保健牙齒。 4. 了解皮膚構造與功能，並學習養成健康的保健習慣。 5. 了解耳朵構造與功能，並學習養成健康的保健習慣。 <p>體育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 結合運動功能的新興概念和終身運動的重要性，引導學生進行自評、媒體資訊識讀和網路資源資料蒐集等學習活動，建立正確的運動價值，利於提升運動參與動機，增加運動參與機會。 2. 了解終身運動擬定的基本原則，結合習作運動計畫的規劃策略概念，利用表格引導學生擬定更完整的運動計畫，促進實踐成效。 3. 結合國際教育理念，認識奧林匹克運動會的文化、精神和教育內涵，並願意在生活中實踐。 4. 藉由運動賽事觀賞，引導學生欣賞運動員表現的不同面向，並理解運動道德實踐的美感教育。 	<p>資訊科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用 Scratch 完成遊戲專題。 <p>生活科技</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識各種橋梁的型式與結構工法。 	<p>地理、歷史、公民教學基本理念，在培養學生正確的知識和思考判斷的能力，內容包括：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。 2. 使學生對臺灣地理與歷史及公民道德，能有深入淺出的認識。 3. 培養學生應用地理、歷史、公民知識，從事思考、理解、協調、討論、吸收生活經驗，擴大人生視野。 <p>本冊教學內容包括三個單元主題：地理教室、歷史教室和公民教室，讓學生在有趣而活潑的教材引導下，提升讀書和自學能力，奠定良好學習基礎。</p> <p>一地理教室：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解台灣自然環境與人文景觀。 2. 認識台灣不同產業發展的 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識音樂當中的情感表達方式。 2. 認識歌詞對於歌曲情感的重要性。 3. 認識樂曲表現情感與情緒的方法：調性、速度與力度。 4. 學生能從巴比松畫派到印象派畫家與名作欣賞中，理解戶外寫生經驗對西洋風景繪畫創作的突破與重要性。 5. 學生能透過「城市速寫者宣言」感受藝術社群活動的運作，對在地藝文環境發展的影響與支持。 6. 學生能運用寫生媒材及取景構圖技巧，進行戶外或生活速寫創作，體會對景寫生的美感經驗樂趣。 7. 能瞭解「集體即興」創作戲劇的元素。 8. 能學習分工編寫「集體即興」創作戲劇劇本。 9. 學會以更多元的角度欣賞戲劇。 10. 能瞭解各劇場藝術與行政部門工作職掌。 11. 學生能從日常生活對於公共藝術的觀察和欣賞中體驗生活當中的藝術的重要性。 	<p>童軍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 綜合旅行相關經驗，培養規畫旅行的能力。 2. 掌握旅行規畫的原則，擬定適合的旅行計畫並執行。 3. 理解旅行裝備等戶外活動相關知能。 <p>家政</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。 2. 認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。 <p>輔導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察人際關係及溝通能力的重要性。 2. 學習具有同理心的表達方式，以促進良好的人際互動。 3. 練習化解衝突的溝通技巧與策略。 4. 評估運用溝 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道細胞分裂的意義和重要性。 2. 了解無性生殖的特徵。 3. 了解有性生殖的特徵明白植物行有性生殖的意義。 4. 了解性狀、特徵的意義和遺傳的原理。 5. 了解人類 ABO 血型及性別的遺傳方式。 6. 知道突變的成因及影響。 7. 認識生物科技及可能造成的影響。 		
--	--	--	---	---	--	---	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6節)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程	
				國語文(5)	英語文(3)											
			漢字形體的演變。 能感受漢字的形體之美，提升生活美感。				5.理解比賽中如何創造投籃機會 6.學習正確的投籃姿勢。 7.運用接球技巧與運球創造投籃機會。			特色，及各地區域特色。 二歷史教室： 1.學習台灣近代歷史，了解發生台灣歷史脈絡。 2.瞭解近代台灣歷史人物的事蹟和歷史事件的演變。 三公民教室： 1.學習與社會互動，拓展人生經驗與視野。 2.認識社會規範內容，促進社會和諧。 3.認識社會變遷，了解時事脈動變化。 4.了解社會福利措施，享受人民應有的權利。						通技巧表達後的成效，提出個人未來需要調整的溝通態度與行動的具體方式。
			評量方式	1.口語練習 2.口說測驗 3.作業檢核 4.紙筆測驗 5.課堂問答 6.檔案評量 7.聽力測驗	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答(課本的隨堂練習) 4.作業繳交 5.命題系統光碟	1.技能 2.問答 3.情意 4.提問 5.發表 6.實作 7.認知 8.觀察	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗	1.隨堂測驗 2.分組討論 3.訪談紀錄 4.心得報告 5.資料蒐集整理 6.課堂問答 7.紙筆測驗	1.學習熱忱 2.小組合作 3.創作態度	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量					

第一次定期評量

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)									彈性學習課程(6節)		
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
八~十四	111/3/27 111/5/14	4/4(一)兒童節、 4/5(二)清明節、 5/10(二)- 5/13(五) 第二次定期評量	單元/主題名稱	第四課 落花生的性格 第五課 土芭樂的生存之道 第六課 溪頭的竹子 自學二 食蔥有時 語文常識二 書法欣賞	食物名稱及畫作欣賞 Unit 3 Which Painting Do You Like? 量詞、食譜 Unit 4 How Much Flour Do You Need? 複習 Review (2)	第2章 直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形 第3章 比例 3-1 比例式 3-2 正比與反比	健康 第二篇從心開始 第一章與情緒壓力做朋友 第二章遠離情緒困擾 第三章快樂進行曲 第三篇醫療新世代 第一章用藥安全 體育 第五篇球類真好玩 第一章籃球 第二章排球 第三章桌球	資訊科技 1-3 聲音設計 2-1 啟動專題 2-2 資料蒐集 2-3 旅遊規畫書 生活科技 活動：設計製作、測試修正、問題討論 1-3 測試修正 2-1 常見機構 2-2 機構傳動	【地理】 第一篇臺灣的環境(下) 第三章 農業 第四章 工業與國際貿易 【歷史】 第二篇臺灣的歷史(下) 第三章 日治時期的社會與文化 第四章 戰後臺灣的政治 【公民】 第三篇社會生活的組織與制度(上) 第三章 團體與志願結社 第四章 民主社會中的公共意見	視覺 1. 藝術與空間的對話 2. 進擊的漫畫 藝術 音樂 1. 給我 Tempo 音樂 2. 音樂疊疊樂 表藝 1. We are the Super Team 2. 變身最酷炫的自己	3.1 持續改變的生命 3.2 生物的名與分類 3.3 原核生物與原生生物 3.4 真菌界 3.5 植物界 3.6 動物界 4.1 生物生存的環境	童軍 第1主題一起「趣」旅行 第3單元旅行妙錦囊 第2主題完勝服務學習 第1單元修練核心價值 家政 第3主題用愛鋪滿家 第2單元共學齊成長 第4主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市場 輔導 第五主題讓心更靠近 第2單元溝通零距離 第6主題征服學習王國 第1單元學習玩家登入	主題 2D 三、意象大甲(協同英語科老師) 認識移工及其文化(5) 繪製心智地圖(3) 主題 2E 仿生大甲媽日常對話(二)(5) 二、一起釣魚趣 英語小日記(二)(2) 主題 2T1 一. 仿生大甲媽 1. 護國佑民：了解台灣傳統民俗風情。(2) 二. 一起釣魚趣 4. 禁歌禁曲話戒嚴(5) 主題 2T2 仿生大甲媽 1. 大甲古蹟參訪：鎮瀾宮、文昌祠、貞節牌坊(2) 一起釣魚趣 4. 大甲逍遙遊—統整大甲區域特色，規劃特色旅程(5)	聯課活動	班週會

		<p>第四課 落花生的性格 教學重點 4. 了解落花生的外在形貌、生長過程及其象徵意涵。 5. 學習從不同面向描寫物體，產生立體鮮明的效果。 6. 思索自然萬物的啟迪，從中體會人生的哲理。</p> <p>第五課 土芭樂的生存之道 教學重點 4. 了解土芭樂生存的獨特方式，得以反思生活中的常理。 5. 學習連結物體與個人經驗的寫作方法，明確表達寫作目的。 6. 領悟生活景物帶給我們的啟示，擴大美感經驗。</p> <p>第六課 溪頭的竹子 教學重點 4. 了解溪頭竹子不同角度的樣貌及其美感。 5. 學習以擬人及動態的想像，描寫物體的形貌。 6. 體會物我相知的喜悅，喚醒愛護自然大地之心。</p> <p>自學二 食蔥有時 教學重點 1. 從不同面向描寫物體，並連結生活情境。 2. 學習以對比來描寫物之特色，加深讀者印象。 3. 透結合文本情境，感知生</p>	<p>1. 能使用代名詞主格、所有格與受格。 2. 能熟悉疑問詞 which 的問答。 3. 能詢問他人的喜好與選擇。 4. 能運用 how many / how much 詢問並回答與數量相關的問題。</p>	<p>1. 能了解點到兩軸的距離。 2. 能了解點在移動前或移動後的坐標。 3. 能知道四個象限上的坐標規則，並判別點在象限上的位置。 4. 能將二元一次方程式的解轉換成圖形。 5. 能建立二元一次方程式的圖形為直線的觀念。 6. 能在坐標平面上繪製二元一次方程式的圖形。 7. 能求出二元一次方程式的圖形與兩軸的交點坐標。 8. 能理解 $y=k$ 與 $x=h$ 這類型方程式在坐標平面上的圖形及其特性。 9. 能由通過已知的坐標點求得二元一次方程式。 10. 能了解二元一次聯立方程式在坐標平面上的圖形為兩條直線，並知道這兩條直線的交點即為聯立方程式的解，能求得交點坐標。 11. 能理解比與比值的意義，熟練比值的求法。 12. 能理解相等的比的概念，並將一個比化為最簡整數比。 13. 了解比例式的意義，並知道「如果 $a:b=c:d$，則 $axd=bcx$」。 14. 能完成比例式的運算問題。 15. 能解決生活中的比例問題。 16. 了解正比與正比的應用。</p>	<p>健康 1. 以生活中的事件，讓學生了解情緒和壓力的內涵，並學習情緒控制與壓力調適。 2. 藉由小豪的故事，引導學生了解如何辨識異常行為，並預防異常行為的發生。 3. 運用小育和阿康的例子，讓學生了解增進心理健康的方法。</p> <p>體育 1. 理解比賽中如何創造投籃機會 2. 學習正確的投籃姿勢。 3. 運用接球技巧與運球創造投籃機會。 4. 引導學生了解各式肩上發球特性，激發學習動機及參與感。 5. 學會肩上漂浮發球的動作要領。 6. 利用綜合循環練習活動，讓學生認識比賽基本運作模式。 7. 敘述桌球運動的歷史起源與發展演進，激發學生學習動機及參與感。 8. 引導學生了解各式球拍特性，並找到最適合自己的持拍方式。 9. 學會正手發不旋轉長球及反手發不旋轉長球的動作要領。 10. 學會正手平擊球及反手推擋球的動作要領。 11. 利用比賽中讓學生了解自己桌球技巧的優、缺點，並從中認識桌球運動的基</p>	<p>資訊科技 1. 使用 Scratch 完成遊戲專題。 2. 利用雲端工具完成旅遊專題。</p> <p>生活科技 1. 認識常見的機構及其特性。 2. 學習木材加工技法。 3. 學習放樣模板、治具的使用。</p>	<p>地理、歷史、公民教學基本理念，在培養學生正確的知識和思考判斷的能力，內容包括： 1. 使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。 2. 使學生對臺灣地理與歷史及公民道德，能有深入淺出的認識。 3. 培養學生應用地理、歷史、公民知識，從事思考、理解、協調、討論、吸收生活經驗，擴大人生視野。</p> <p>本冊教學內容包括三個單元主題：地理教室、歷史教室和公民教室，讓學生在有趣而活潑的教材引導下，提升讀書和自學能力，奠定良好學習基礎。</p> <p>一地理教室： 1. 了解台灣自然環境與人文景觀。 2. 認識台灣不同產業發展的</p>	<p>視覺 1. 學生能從日常生活對於公共藝術的觀察和欣賞中體驗生活當中的藝術的重要性。 2. 學生能透過不同地區公共藝術的活動設計，瞭解當地的人文風情與歷史發展。 3. 學生能欣賞並使用不同媒材設計公共藝術作品。 4. 學生能欣賞生活周遭的藝術作品和參與相關藝術活動。 5. 能瞭解動漫在藝術領域的特質。 6. 能應用漫畫畫格的特色，鋪陳敘述欲表達的故事情節。 7. 能欣賞包容不同畫風的漫畫創作。 8. 能嘗試將漫畫的特質應用在日常對話貼圖上。</p> <p>音樂 1. 認識音樂的速度與節拍器。 2. 認識音樂速度術語。 3. 瞭解音樂速度的變化與樂曲之間的關係。 4. 瞭解音程的意義，並能夠聽辨。 5. 知曉音程與和弦的關係，並能夠辨認大三和弦。 6. 認識器樂演奏與人聲類型的不同演出組</p>	<p>1. 了解生物形態及構造等在漫長歷史中會發生改變，並可藉由化石，可以知道生物的演化過程。 2. 了解生物命名原則與分類的意義。 3. 了解原核生物的特徵與種類。 4. 知道原生生物的特徵與對人類的影響。 5. 了解真菌的特徵與種類及對人類的影響。 6. 能說出植物界的特徵及包括的種類。 7. 了解動物界中的分類系統與主要的各門生物特徵。 8. 認識生態系的組成和功能。</p>	<p>童軍 1. 理解旅行裝備等戶外活動相關知能。 2. 體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。</p> <p>家政 1. 透過家人活動經驗分享，體悟家人共同經驗的重要性，覺察家庭活動與家人親密關係的關聯。 2. 探究自身家庭在邁向學習型家庭的特色，運用高層次思考與創新能力豐富家庭共學活動。 3. 規畫並執行自己的家人共同學習活動，建立家人間的正向互動，邁向學習型家庭。</p> <p>輔導 1. 評估運用溝通技巧表達後的成效，提出個人未來需要調整的溝通態度與行動的具體方式。 2. 藉由暖心小語的表達，體</p>			
--	--	---	---	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6節)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			活情趣。 語文常識二書 法欣賞 教學重點 1. 掌握正確的執筆姿勢和運筆方法。 2. 分辨漢字書寫的主要書體。 欣賞名家碑帖，並了解書法的布局與風格。	17. 了解反比與反比的應用。	本規則。 12. 能分析比賽對手的習性，並擬定作戰策略。			特色，及各地區域特色。 二歷史教室： 1. 學習台灣近代歷史，了解發生台灣歷史脈絡。 2. 瞭解近代台灣歷史人物的事蹟和歷史事件的演變。 三公民教室： 1. 學習與社會互動，拓展人生經驗與視野。 2. 認識社會規範內容，促進社會和諧。 3. 認識社會變遷，了解時事脈動變化。 4. 了解社會福利措施，享受人民應有的權利。	合模式。 7. 學習室內樂的形式，並辨識不同演出組合使用的樂器。 8. 能練習唱出無伴奏合唱的歌曲。 表藝 1. 能瞭解各劇場藝術與行政部門工作職掌。 2. 能認識劇場演出時所需之幕後準備工作。 3. 能體會分工合作在劇場工作的重要性。 4. 能覺察自己在劇場工作中的能力與興趣取向。 5. 能認識舞臺化妝與表演服裝。 6. 能認識角色，並思考角色與造型。 7. 能與人合作討論。 8. 能從共識中完成集體創作。	驗正向關懷的語言，帶給人的感受與經驗，並運用在溝通上，建立正向的人際關係。					
			評量方式	觀察記錄 參與態度 口頭評量 作業評量 自我評量 合作能力 學習單 作文	1. 口語練習 2. 口說測驗 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 課堂問答 6. 檔案評量 7. 聽力測驗	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答(課本的隨堂練習) 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 提問 5. 發表 6. 實作 7. 認知 8. 觀察	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	1. 資料蒐集整理 2. 課堂問答 3. 隨堂測驗 4. 分組討論 5. 紙筆測驗 6. 訪談紀錄	7. 能與人合作討論。 8. 能從共識中完成集體創作。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量			

第二次定期評量

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)									彈性學習課程(6節)		
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
十五 ~ 二十一	111/5/15 111/6/30	5/17(二)- 5/20(五) 國中畢業生成績 評量 5/21(六)- 5/22(日) 國中教育會考 6/3(五)端午節 6/15(三)- 6/17(五) 畢業典禮 6/29(三)- 6/30(四) 第三次定期評量 6/30(四)休業式 (正常上課) 7/1(五)暑假開始	單元/主題名稱	第七課 謝天 第八課 視力與 偏見 第九課 寓言選 自學三 特調一 杯人生咖啡	環境 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea 暑假活動、學 科、複習 Unit 6 Did You Drive Here? 複習 Review (3)	第4章 一元一 次不等式 4-1 認識一元一 次不等式 4-2 解一元一次 不等式及其應用 第5章 統計圖 表與統計數據 5-1 統計圖表 5-2 平均數、中 位數與眾數	健康 第三篇醫療新世 代 第一章用藥安全 第二章我愛健保 體育 第五篇球類真好 玩 第四章足球 第六篇就是愛運 動 第一章游泳 第二章水上安全 與自救 第三章體操	資訊科技 2-4 經費預算 2-5 行前簡報 習作：資料處 理專題 3-1 個人資料 保護 3-2 資訊的合 理使用 3-3 創用 CC 的應用 生活科技 2-2 機構傳動 2-3 測試修正 2-4 機具材料	【地理】 第一篇臺灣的 環境(下) 第五章聚落體 系與都市發展 第六章區域發 展與差異 【歷史】 第一篇臺灣的 歷史(下) 第五章戰後臺 灣的外交 第六章戰後臺 灣的經濟與社 會 【公民】 第一篇社會生 活的組織與制 度(上) 第五章社會中 的公平正義 第六章社會安 全與國家責任	視覺 2. 進擊的漫畫藝 術 3. 青春的浮光掠 影 音樂 3. 豆芽菜工作坊 表藝 2. 變身最酷炫的 自己 3. 狂舞吧! 人生	4.2 能量的流 動與物質的循環 4.3 生物的交 互關係 4.4 多采多姿 的生態系 5.1 生物多樣 性的重要性與危 機 5.2 維護生物 多樣性 第1節 植物對 水土保持的重要 性 第2節 植物調 節環境的能力	童軍 第2主題完勝 服務學習 第1單元修練 核心價值 第2單元服務 全面啟動 家政 第4主題生活 好味道 第1單元街角 遇到菜市場 第2單元從市 場到廚房 第3單元 「食」在好續 紛 輔導 第6主題征服 學習王國 第1單元學習 玩家登入 第2單元進入 學習戰場	主題 2D 三、意象大甲 (協同英語科老 師) 繪製心智地圖 (1) 認識獅頭(1) 獅頭創作(4) 主題 2E 一起釣魚趣 英語小日記 (二)(3) 圖 像記憶法 (二)(3) 主題 2T1 仿生大甲媽 2. 時光隧 道：了解大 甲區的變 化。(2) 一起釣魚趣 1. 日治時期 臺灣的製糖 工廠(4) 主題 2T2 一起釣魚趣 2. 三月瘋媽 祖—大甲媽 遶境背後的 產業鏈(6)	聯課活動	班週會

		<p>第七課 謝天 教學重點 4. 了解作者所領悟的「謝天」之意涵。 5. 學習類比推理的寫作手法，先敘述後說明道理。 6. 能常懷感恩的心，涵養功成不居的氣度。</p> <p>第八課 視力與偏見 教學重點 4. 了解文章中視力與偏見之間的關聯性。 5. 學習「藉故事中的角色說道理」的寫作方式。 6. 培養尊重他人、不存偏見的處世態度。</p> <p>第九課 寓言選 教學重點 4. 認識寓言體及其寫作方式。 5. 學習把道理寄寓在故事中的說理方法，並能領悟文章寓意。 6. 體悟認清自我、洞察危機的處世道理。</p> <p>自學三 特調一杯人生咖啡 教學重點 1. 了解本文「喝咖啡」與「人生」之間的關聯。 2. 復習「先敘事後說理」、「藉故事人物說道理」的寫作手法與運用方式。體會人生須由自己掌握的道理，進而充實人生</p>	<p>1. 能詢問並說明從事特定活動之頻率或次數。 2. 能表達出自已閒暇時常做的事。 3. 會使用 be 動詞的過去式來表達自己及過去發生的事件或狀態。 4. 會使用一般動詞的過去式來表達自己及過去發生的事件及狀態。 5. 能參與課堂上的口語練習及討論。 6. 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 7. 能以簡易英語描述生活中相關的人、事、物。 8. 能清楚正確地唸出並區分子音、母音，也能瞭解本冊發音的規則，進而能看字讀音、聽音拼字。 9. 能聽、說、讀、寫、拼本冊的「應用字彙」；能認識本冊的「認識字彙」。 10. 能主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。</p>	<p>1. 了解 $a > b$、$a < b$、$a = b$ 這三種情況恰好只有一種情況成立，並認識常見的不等號。 2. 能了解一元一次不等式解的意義。 3. 能由具體情境中列出一元一次不等式。 4. 能在數線上畫出一元一次不等式的解。 5. 觀察一元一次方程式的解法，了解也可利用等量公理解一元一次不等式。 6. 能應用移項法則解一元一次不等式。 7. 能利用一元一次不等式解決生活中的應用問題。 8. 能根據資料繪製成圓形圖，或繪製成多條折線圖。 9. 能製作列聯表。 10. 能製作次數分配表，並繪製次數分配直方圖與次數分配折線圖。 11. 能判讀次數分配圖，並能從生活中的統計圖表解決相關問題。 12. 能求出一筆資料的平均數或是由統計圖求平均數。 13. 能使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數，並利用平均數解決生活中的問題。 14. 能理解中位數的意義，並能求一筆資料或是分組資料的中位</p>	<p>健康 1. 了解正確用藥觀念並建立正確醫療觀。 2. 認識全民健保相關事物上的權利與義務並體認全民健保永續經營的重要性。</p> <p>體育 1. 引導學生了解各式傳控球特性，激發學習動機及參與感。 2. 學會傳控球動作要領。 3. 利用綜合循環練習活動，讓學生認識足球運作模式。 4. 藉由基礎活動，適應水性，提升水中韻律感。 5. 透過兩人觀摩練習、互相檢視，提升游泳能力。 6. 透過遊戲提升游泳水性及動作要領。 7. 藉由新聞案例，反思如何慎選水域活動場域。 8. 透過活動討論，認識安全水域。 9. 透過遊戲熟練自救技巧，並了解叫、叫、伸、拋、划救援法的要領。 10. 以地板的徒手體操動作組合為學習內容，鼓勵學生善用學習經驗和各項地板技術的掌握，呈現獨特性的創意組合動作。 11. 透過統整式的技術原理講解、延伸式的技能學習以及分組合作和同儕互評的教學活動，希望學生能展現個</p>	<p>資訊科技 1. 利用雲端工具完成旅遊專題。 2. 認識個人資料保護法的意涵。 3. 學習何謂合理使用原則，以及其允許的範圍。</p> <p>生活科技 1. 學習木材加工技法。 2. 學習放樣模板、治具的使用。 3. 認識精度、裕度的概念。</p>	<p>地理、歷史、公民教學基本理念，在培養學生正確的知識和思考判斷的能力，內容包括： 1. 使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。 2. 使學生對臺灣地理與歷史及公民道德，能有深入淺出的認識。 3. 培養學生應用地理、歷史、公民知識，從事思考、理解、協調、討論、吸收生活經驗，擴大人生視野。</p> <p>本冊教學內容包括三個單元主題：地理教室、歷史教室和公民教室，讓學生在有趣而活潑的教材引導下，提升讀書和自學能力，奠定良好學習基礎。</p> <p>一地理教室： 1. 了解台灣自然環境與人文景觀。 2. 認識台灣不同產業發展的</p>	<p>視覺 1. 能瞭解動漫在藝術領域的特質。 2. 能應用漫畫風格的特色，鋪陳敘述欲表達的故事情節。 3. 能欣賞包容不同畫風的漫畫創作。 4. 能嘗試將漫畫的特質應用在日常對話貼圖上。 5. 學生能掌握攝影構圖取景的要訣。 6. 學生能認識智慧型手機的攝影功能與使用方法。 7. 學生能以攝影美學的習得過程，提升攝影美學創造與鑑賞的能力，更進一步的改善自我生活品味。 8. 學生能體會攝影與生活的相關性。 9. 體會科技對藝術的影響力。 10. 學習攝影美學特殊的創意手法。 11. 實際操作相機，體會攝影美學。</p> <p>音樂 1. 學習從樂譜上觀察並分析，了解作曲家如何運用音樂元素表達。 2. 認識音樂創作與形式之間的關係。 3. 認識主題與樂句。 4. 認識音樂形式統一與變化的手法。 5. 習奏直笛曲〈綠袖子〉。 6. 認識曲式：二段體。</p>	<p>1. 了解生態系中能量如何流動及了解物質循環的意義。 2. 認識生物間的交互關係。 3. 認識生態系的類型與區分法。 4. 知道生物多樣性的定義及生物多樣性的重要性。 5. 知道保育的意義及方式。 6. 培育正確的保育態度，並能實踐力行。 7. 透過實驗了解植物對水土保持的重要性。 8. 了解植物對與人類與永續發展的重要性。</p>	<p>童軍 1. 透過價值澄清，探討服務學習的核心價值，關心周遭不平之事，並提出改善的想法及行動。 2. 擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 3. 反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。</p> <p>家政 1. 能應用食物基本選購原則及正確儲存方式。 2. 能用心體察食物本味，發現食材原色之美。 3. 能透過基本烹飪技巧，呈現出食材之原色原味。</p> <p>輔導 1. 探索個人的優勢多元能力，並在生活中嘗試運用優勢能力學習。 2. 善用個人學習模式，執行學習計畫，建</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6節)			
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
					<p>數。</p> <p>15. 能理解眾數的意義，並求出一筆資料的眾數。</p> <p>16. 能理解平均數、中位數與眾數的使用時機。</p>	<p>體隊表現性運動身體素養以及美感素養。</p>			<p>特色，及各地區域特色。</p> <p>二歷史教室： 1. 學習台灣近代歷史，了解發生台灣歷史脈絡。 2. 瞭解近代台灣歷史人物的事蹟和歷史事件的演變。</p> <p>三公民教室： 1. 學習與社會互動，拓展人生經驗與視野。 2. 認識社會規範內容，促進社會和諧。 3. 認識社會變遷，了解時事脈動變化。 4. 了解社會福利措施，享受人民應有的權利。</p>	<p>7. 習唱歌曲〈但願人長久〉。</p> <p>8. 認識曲式：三段體。</p> <p>9. 認識手機作曲App。</p> <p>10. 使用作曲App裡提供的音樂段落做組合、編曲。</p> <p>表藝 1. 能認識舞臺化妝與表演服裝。 2. 能認識角色，並思考角色與造型。 3. 能與人合作討論。 4. 能從共識中完成集體創作。 5. 經由表演藝術的活動練習，認識自己在肢體上多元表達的可能性。 6. 透過影片欣賞，以及芭蕾舞及街舞的演進歷程，認識芭蕾舞之美。 7. 經由親身體驗芭蕾舞及街舞，進一步瞭解芭蕾舞的特色，並提升對專業性的尊崇。 8. 學習如何做個稱職的「觀眾」，以達到表演藝術課程中，鑑賞能力之修養課題。 9. 增加團體間的互動機會，進而培養學生間的默契，養成學生正向的人際關係、建立自信並學習用自己認同的肢體語言表現自己。</p>	<p>立終身學習的態度。</p> <p>3. 記錄並檢視個人時間管理情形，運用N字法則妥善規畫時間，提升自我學習效能。</p> <p>4. 設定學習目標，擬定學習計畫，建立自主管理與終身學習的能力。</p>				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)									彈性學習課程(6節)		
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式 觀察記錄 參與態度 口頭評量 作業評量 自我評量 合作能力 學習單 作文	1. 口語練習 2. 口說測驗 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 課堂問答 6. 檔案評量 7. 聽力測驗	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答(課本的隨堂練習) 4. 作業繳交 5. 命題系統光碟	1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 提問 5. 發表 6. 實作 7. 認知 8. 觀察	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	1. 資料蒐集整理 2. 課堂問答 3. 隨堂測驗 4. 分組討論 5. 紙筆測驗 6. 訪談紀錄 7. 心得報告	1. 學習熱忱 2. 小組合作 3. 創作態度	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	第三次定期評量/畢業典禮			

註1：節數安排請符合108課綱課程規定。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：九年級須包含學生畢業考後或國中會考後至畢業前學生課程活動之規劃安排

註5：108課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註5之議題融入規劃)：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	國文／第二課 律師選、第三課 背影、第四課 落花生、第六課 溪頭的竹子	3.6.9.12	4	每學期融入課程4小時外，必須額外實施4小時以上，共8小時
	資訊科技篇 第1章科技廣角	9週	1節	
性侵害犯罪防治	自然	1,2	6	每學年4小時以上
	社會(公民)	20	1	
家庭教育	國文／第一課 負荷、第三課 背影	2.6	2	每學年在正式課程外實施4小時以上
	英語	11,12	6	
	健體(健康)	1~7,14,15	9	
	第3主題用愛鋪滿家 第1單元家庭愛行動 第2單元共學齊成長	1-7週 8-11週	11	
家庭暴力防治	健體(健康)	8~11	4	每學年應有4小時以上
環境教育	國文／第五課 土芭樂的生存之道、第六課 溪頭的竹子	10.11.12	3	每年4小時以上
	英語	15,16,17	9	
	綜合 第1主題一起「趣」旅行 第1單元出遊好時光 第2單元規畫我最行 第3單元旅行妙錦囊	1-2週 3-5週 6-12週	12	
	資訊科技篇 第1章第2節 生活科技篇 第1章第1節、第2章第1節	7週 3、4、13週	4	

交通安全教育	英語	18	3	每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	健體 (健康)	14, 15	2	1 堂課以上
全民國防教育	自然領域/能量的流動與物質的循環	15-16 週	4	以融入或安排於學校活動實施
	彈性課程_班週會/全民國防教育宣導	第 10 週	2	
愛滋防治	自然領域/生物的交互關係	17-18 週	2	每學期 1 小時
	彈性課程_班週會/愛滋病防治宣導	3-4 週	4	
全國法規資料庫法治教材	自然領域/植物對水土保持的重要性	19-20 週	9	每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
	社會領域_公民/個人與社會生活	15-21 週		
臺灣母語日	藝術領域_表演藝術/臺灣在地舞蹈	6-10 週	12	每週選擇一上課日
	藝術領域_視覺藝術/藝術臺灣	11-15 週		
	自然領域/生物多樣性與其重要性	20-21 週		
動物保護與福利	自然科學	12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19	8	每學期至少規劃 1 場次
空氣品質防護宣導	自然科學	5. 6	2	可併入相關活動辦理
閱讀素養教育	英語	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21	63	
	資訊科技篇 各章科技廣角 生活科技篇 各章科技廣角	9、17、20 週 11、20 週	5 節	
人權教育	第 2 主題完勝完勝服務學習 第 1 單元修練 核心價值 第 2 單元服務全面啟動	13-14 週 15-20 週	8	
	資訊科技篇 第 3 章	18~20	3 節	
戶外教育	第 1 主題一起「趣」旅行 第 1 單元出遊好 時光 第 2 單元規畫我最行 第 3 單元旅行妙錦 囊	1-2 週 3-8 週 6-12 週	14	
安全	資訊科技篇 第 3 章	18~20 週	5 節	
	生活科技篇 第 1 章第 4 節、第 2 章第 4 節	6、16 週		

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫