

一、選擇題：(每題 2.5 分，共 90 分)

※ 二年 班 號 姓名：

- 下列各組「」中的注音寫成國字後，何者兩兩相同？
(A)地層下「ㄊㄨㄛˋ」—豆沙「ㄊㄨㄛˋ」餅 (B)身材「ㄌㄨˊ」稱—「ㄌㄨˊ」ㄌㄨˊ 眾生
(C)姿態「ㄌㄨㄛˊ」人—眼花「ㄌㄨㄛˊ」亂 (D)「ㄩㄛ」來信息—喜上眉「ㄩㄛ」
- 下列各組「」中的字音，何者兩兩相同？
(A)春風吹「拂」—無遠「弗」屆 (B)「懾」人心魄—「攝」影協會
(C)「比」行百里—「比」照辦理 (D)「駑」鈍之材—劍拔「弩」張
- 下列「」中的字義，何者兩兩相同？
(A)不「息」不汗—仰人鼻「息」 (B)不以為「然」—若無事「然」
(C)「受」大而不苟取—然非精潔即不「受」 (D)「殆」欲斃然—消失「殆」盡
- 下列選項「」中的成語，何者使用不恰當？
(A)在武俠片中，各大門派一向以武林盟主「馬首是瞻」
(B)看到朋友都已成家立業，他不禁興起「馬齒徒長」的感慨
(C)懷才不遇的他，經常「馬不停蹄」地四處碰壁
(D)開戰前夕，兩方軍隊皆已「秣馬厲兵」，做好萬全的準備
- 下列各組「」中的詞語，何者的解釋有誤？
(A)「甫」百里：然後 (B)「比」行百里：等到 (C)「攫」羊：抓取 (D)「登時」又見：立即
- 下列文句，何者有語病？
(A)他離開家鄉多年，每次想到母親的拿手菜，不免離情依依
(B)我們在這裡空口說白話，根本無濟於事，與其坐而言，不如起而行
(C)證照是除了學經歷以外，最能量化專業能力的職場有形資產
(D)典禮主持人言辭幽默，反應靈敏，實為難得一見的人才
- 下列各組句子「」中的詞語，經替換後何者的意思改變？
(A)台灣的地形變化多端，物產「豐饒」：富足
(B)東港海域的旗魚，在冬天時「格外」美味：特地
(C)大浪中磯釣來的石鯛，是來自海洋的秋季「禮讚」：謳歌
(D)匍匐在地的失魂者，在雨水的澆淋下，漸漸地「蘇醒」：甦醒
- 「氣脫委頓」一詞的解釋為下列何者？
(A)精神不振，士氣低落 (B)身體虛弱，病人膏肓
(C)失神無力，疲乏困頓 (D)意志消沉，無法振作
- 下列選項「」中的注音，何者有誤？
(A)烘「焙」：ㄉㄞˊ (B)「剖」析：ㄉㄨㄛˋ (C)「諂」媚：ㄊㄨㄛˋ (D)「肄」業：ㄧˋ
- 下列文句，何者用字完全正確？
(A)在四顧無人，全無遮蔽的荒野中，令人心生恐懼
(B)聽到這意外的消息，在場來賓籠照在一片哀傷的氣氛中
(C)夏天吃瓜，可驅散體內蘊積的暑熱之氣
(D)這幅畫之所以能獲勝，乃是其風格不落窠臼
- 「介而馳，初不甚疾。」句中的「介」字由名詞轉為動詞，其所使用的修辭技巧稱為「轉品」。下列文句「」中的字詞，何者也是由名詞轉作動詞使用？
(A)收到他的簡訊，我心中有無限「甜蜜」 (B)他非常「寶貝」他的秀髮
(C)家鄉的父母早已「蒼老」了輪廓 (D)這間民宿用「天空」藍的油漆漆成
- 「攬轡未安，踴躍疾驅，甫百里，力竭汗喘，殆欲斃然。」以上這段文字和下列哪組答案相呼應？
(A)寡取易盈 (B)受大而不苟取 (C)好逞易窮 (D)力裕而不求逞
- 下列是小字將古人計時的方式換算成現代的時間，請問他寫錯了哪一個？
(A)一刻：十五分鐘 (B)一句：十天 (C)一季：四個月 (D)一甲子：六十年

14. 小真在半夜三更咳個不停，媽媽要她服下醫生開的止咳藥。小真吃完後倒頭便睡，這一睡竟足足睡了十個小時才醒來。她醒來時比較可能是下列哪一個時辰？
 (A)寅時 (B)未時 (C)巳時 (D)卯時
15. 判斷句的句型結構是「主語＋繫辭＋斷語」，請從下列各組句子中找出何者為判斷句？
 (A)屈原既放，遊於江潭，行吟澤畔 (B)顏色憔悴，形容枯槁
 (C)安能以身之察察，受物之汶汶者乎 (D)子非三閭大夫與
16. 下列何者的句型與其他三者不同？
 (A)你一定見過他 (B)我的皮夾掉了 (C)笛聲低沉而遙遠 (D)朋友買了一件衣料
17. 有關台灣四季風土滋味一文的說明，下列何者正確？
 (A)先依照時節順序點出當季食物的特色，再介紹當季的食材
 (B)文章末尾鼓勵讀者多品嚐台灣各地小吃特產
 (C)全文結構採用先總後分的方式
 (D)描寫食材特色的角度固定，立場一致
18. 「受大而不苟取，力裕而不求逞。」這句話指出賢才所應具備的條件，下列何者不包括在內？
 (A)具備真才實學，能託付重任 (B)志向遠大，操守廉潔
 (C)勇往直前，擇善固執 (D)含蓄內斂，謙遜沉穩
19. 「遇到這樣氣勢萬鈞的大西北雨前奏，誰也不能逞英雄，因為此時在天地間除了它是英雄，不准有第二個人是英雄。……哪個敢把手舉得最高，頭伸得最長，定立時被劈殺。」這段文句描寫的是下列何者？
 (A)水壩洩洪的畫面 (B)西北雨的過程 (C)雨過天青的景象 (D)閃電與霹靂的威勢
20. 下列各組文句中的「而」字，何者的用法與其他三者不同？
 (A)人不知「而」不愠，不亦君子乎 (B)人「而」無信，不知其可
 (C)受大「而」不苟取 (D)力裕「而」不求逞
21. 度量衡是用來衡量長度、容積、重量的標準。下列答案「」中的字詞，何者不是用來衡量容積的單位詞？
 (A)不為五「斗」米折腰 (B)萬「斛」泉源 (C)書中自有千「鍾」粟 (D)雷霆萬「鈞」
22. 「走向未知的路，路還很長；只走已知的路，路很快就會走到盡頭。」這句話的涵義與下列何者相去最遠？
 (A)未知的路相較於已知的路更具有不確定性 (B)無論未知或已知的路途都要勇敢面對
 (C)未知的路予人更寬廣的想像和期待 (D)走已知的路比較有明確的目標可追尋
23. 根據良馬對一文，岳飛並未以下列何者來區分良馬與劣馬的不同？
 (A)飲水品質的好惡 (B)奔跑距離的長短 (C)承受壓力的限度 (D)飼料分量的多寡
24. 根據台灣四季風土滋味一文，下列何者不是從食補的角度來敘寫？
 (A)大粒鮮蚵，是秋日補充蛋白質的佳肴 (B)銀杏果，一天吃六粒可保青春永駐
 (C)春天的韭菜、青蔥，少了股腥氣，適合拿來包餃子 (D)清明節前吃艾草糰具有清血的功能
25. (甲)強者是了不起的□□者 (乙)□□是智慧最佳的乳母 (丙)我從來沒有發現過像□□這麼好的朋友 (丁)只有最堅強的人能夠從□□中站立起來。請在以下選項中挑出同時適合填入四組句子□□中的答案？(A)智慧 (B)知識 (C)天才 (D)孤獨
26. ()下列選項「」中的字，何組讀音前後相同？(A)「囑」咐／下「屬」 (B)「誅」殺／錙「銖」
 (C)乘「輿」／「興」盛 (D)「傾」斜／公「頃」。
27. ()下列「」中的注音寫成國字後，何者字形前後相同？(A)洗「ㄅㄨㄝˊ」／拔「ㄅㄨㄝˊ」
 (B)「一ㄝ」折／「一ㄝ」媚 (C)藏「ㄗㄨㄛˊ」／「ㄗㄨㄛˊ」名 (D)「ㄘㄢˊ」多／「ㄘㄢˊ」惱。
28. ()下列選項「」中的字，何者意思前後相同？(A)是法不信「於」民／「於」事無補 (B)上「行」出中涓橋／「行」將就木 (C)項「為」之強／「為」民服務 (D)廷尉奏「當」／廷尉「當」是也。
29. ()(甲)於是使騎捕，屬「之」廷尉 (乙)而廷尉乃當「之」罰金 (丙)今法如此而更重「之」，

是法不信於民也 (丁)且方其時，上使立誅「之」則已 (戊)廷尉，天下「之」平也。以上各「之」字，指「人」的有幾項？ (A)一項 (B)二項 (C)三項 (D)四項。

30. () 下列「 」中的字，何者與「上使立誅之則已」的「使」字同為「假設、如果」的意思？
(A)人「而」無信 (B)美「若」天仙 (C)苟「且」偷生 (D)晏子「使」楚。
31. () 下列「 」中的字去掉部首後，何者讀音與原字相同？ (A)出「淤」泥 (B)不「蔓」不枝 (C)「濯」清漣 (D)「鮮」有聞。
32. () 暖暖參加超級大富翁的益智猜謎，題目給的提示是「白河／菩薩／汙泥」要猜一種植物，答案應該是下列何者？ (A)菊 (B)柳 (C)竹 (D)蓮。
33. () 「不求甚解」之於「追根究柢」，猶如「不蔓不枝」之於下列何者？ (A)高潔挺立 (B)亭亭淨植 (C)巍然屹立 (D)攀龍附鳳。
34. () 下列選項「 」中的字，何者意思前後相同？ (A)陶後「鮮」有聞／屢見不「鮮」 (B)香遠「益」清／老當「益」壯 (C)「盛」愛牡丹／大唐「盛」世 (D)同「予」者何人／上天的賜「予」。
35. () 下列選項「 」中的字詞，何者詞性前後相同？ (A)中通外「直」／香遠「益」清 (B)花之君子「者」也／「蓮」之愛 (C)可愛者「甚」蕃／予「獨」愛蓮 (D)陶淵明獨「愛」菊／「花」之隱逸者也。
36. () 下列「 」中的注音寫成國字後，何者字形前後相同？ (A)「ㄍ一ㄝˊ」裝本領／一棵「ㄍ一ㄝˊ」木 (B)清「ㄍ一ㄛˊ」可口／「ㄍ一ㄛˊ」淡無為 (C)含「ㄊㄩˋ」內斂／東床快「ㄊㄩˋ」 (D)老弱婦「ㄉㄨˋ」／耳「ㄉㄨˋ」目染。
37. () 下列選項「 」中的字，何組讀音前後相同？ (A)「驕」傲／「矯」正 (B)承「擔」／重「擔」 (C)郵「差」／「拆」遷 (D)邪「惡」／厭「惡」。
38. () 下列文句，何者用字完全正確？ (A)她在演講比賽慘遭滑鐵盧，回到家忍不駐嚙大哭 (B)他的房子位於市郊，所以能擁有一片寬敞的庭園 (C)這個老宅經過多年風雨摧殘，牆壁早已泛黃剝落 (D)這面傾斜的土牆終於在地震中崩蹋。
39. () 下列詞語何者皆屬於「英語音譯」的外來語？ (A)引擎／巧克力 (B)卡打車／卡哇伊 (C)粉絲／宅急便 (D)熱狗／超人。
40. () 下列文句，何者不具有因果關係？ (A)為之，則難者亦易矣 (B)屏棄而不用，其昏與庸無以異也 (C)旦旦而學之，久而不怠焉 (D)自恃其聰與敏而不學，自敗者也。
41. () 下列廣告詞內容：「極速潔淨，狠消髒！」所促銷的產品是？ (A)生髮液 (B)化妝品 (C)電暖器 (D)洗衣粉。
42. () 「僧之富者不能至，而貧者至焉」使用了映襯修辭技巧，下列何者與之相同？ (A)高堂明鏡悲白髮，朝如青絲暮成雪 (B)但願人長久，千里共嬋娟 (C)太陽展開他的雙懷，散發他的熱情 (D)作卑微的工作，樹高傲的自尊
43. () 「蜀之鄙有二僧」中的「二」字，是指實際的數量。下列選項「 」中數字，何者用法與此相同？ (A)千呼「萬」喚 (B)「四」體不勤 (C)「百」年好合 (D)「九」牛一毛
44. () 聲音鐘一文作者以有情的眼光，自平凡中發現不平凡，使生活更有情趣。這種心境不能用下列何者來詮釋？ (A)好鳥枝頭亦朋友 (B)一枝草，一點露 (C)一沙一世界 (D)落花水面皆文章。

45. ()下列選項「 」中的字，何者意思前後相同？(A)翻滾跳「躍」／鳶飛魚「躍」(B)看「報」紙／「報」時的鐘(C)不知「凡」幾／自視非「凡」(D)「抑」揚頓挫／壓「抑」情緒。
46. ()周敦頤以蓮的特質來象徵君子的美德，下列何者說明正確？(A)「濯清漣而不妖」象徵不受惡劣環境影響，能潔身自愛(B)「中通外直」象徵不結黨營私(C)「香遠益清」象徵品德高潔遠播(D)「可遠觀而不可褻玩焉」象徵不逢迎諂媚。
47. ()下列文句，何者流露感嘆的語氣？(A)是呀！我怎麼沒想到呢(B)你叫我穿什麼去呀(C)誰也不會知道，人生真是多變哪(D)你看，我得到一個好東西呢。
48. ()「人，在最完美的時候是動物中的佼佼者，但是，當他與法律和正義隔絕以後，他便是動物中最壞的東西。他在動物中就是最不神聖的，最野蠻的。」這段話的含義應為下列何者？(A)人類總是假法律和正義之名為非作歹(B)人類制訂法律，是為了成為動物中的佼佼者(C)人類若失去法律和正義的約束，就會變得野蠻(D)人類是高高在上的動物，無須理會法律和正義。
49. ()陳黎：「學生從我們說的話裡逐漸學會用不同的角度觀看同樣一件事物。能夠這樣去生活，學生不必讀詩、寫詩，也能知道什麼是真正的詩。」由這段話可知，陳黎認為「真正的詩」是什麼？(A)要從不平凡的生活裡才能尋找寫詩的好題材(B)不必讀書寫詩，只學習說話(C)用不同的角度看待同一件事物(D)參加作文班，遵從老師指導，按部就班學詩。
50. ()「多讀一些書，讓自己多有一點自信，加上你因了解人情世故而產生的一種對人對物的愛與寬恕的涵養。那時，你自然就會有一種從容不迫、雍容高雅的風度。」根據這段話可推知，一個人「從容不迫、雍容高雅」的風度是如何養成的？(A)廣泛閱讀各類書籍並多出外遊歷(B)隱居山林並獨善其身(C)藉由知識的累積與同理心的修養(D)維持沉著鎮定的態度並展現優雅。

題庫參考解答

1 C	2 A	3 D	4 C	5 A	6 A	7 B	8 C	9 A	10 D
11 B	12 C	13 C	14 C	15 D	16 C	17 A	18 C	19 D	20 B
21 D	22 B	23 C	24 C	25 D	26 B	27 C	28 D	29 C	30 A
31 B	32 D	33 D	34 B	35 C	36 A	37 C	38 C	39 A	40 C
41 D	42 D	43 B	44 B	45 A	46 C	47 C	48 C	49 C	50 C