

表3-1 114學年度臺中市立豐東國民中學**七年級第一學期**學校課程計畫進度總表

週次:21週

製表日期: 114 年 6 月 15 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	114/9/1 -114/10/17	8/29(五)暑假結束 9/1(一)開學日(正式上課) 第一週祖孫週、友善校園週 第二週品德教育週 10/6(一)中秋節 10/10(五)國慶日 10/14(二)-10/17(三)第一次定期評量	單元/主題 名稱	一、咱來學母語 1. 趣味的誤會 2. 嘿？閩南語嘛有「火星文」！  語文天地(一) 按怎使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》	Lesson 1 第一課 夏夜 第二課 絶句選 第三課 紙船印象 語文常識一 標點符號使用法	Lesson 2 Where is Amit From?	【地理】 單元1：地圖與座標系統 單元2：世界中的臺灣  【歷史】 單元1：史前時代與原住民 單元2：大航海時代的政治  【公民】 單元1：人性尊嚴與人權保障 單元2：性別平權  【數學】 第一章：整數運算與科學記號 1-1 數與數線 1-2 整數的加減運算 1-3 整數的乘除運算 1-4 指數與科學記號  【社會】 單元1：生命的發現 第二章：組成生物體的層次和尺度  【音樂】 第五課：音樂有藝思 第六課：唱起歌來快樂多  【表演藝術】 第九課：打開表演藝術大門 第十課：演繹人生	【視覺藝術】 第一課：探索視覺旅程 第二課：畫出我的日常  【表演藝術】 第九課：打開表演藝術大門 第十課：演繹人生	【主題一】：青春向前行/單元1我們是好夥伴 【主題二】：青春學習站/單元1國中新世界 【主題三】：青春生活通/單元1元氣新生活	【生活科技】 第一章：科技的起源與問題解決 第1節 科技是什麼 第2節 製造的進行  【資訊科技】 第四章：資訊科技對我們的影響 第1節 資訊科技對個人的影響 第2節 資訊科技對社會的影響  【體育】 第四單元：運動穿著與防護 第一章 跑步服裝秀 第二章 護具大集合 第五單元：體適能 第一章 健康體適能 第二章 檢測 第二章 接力衝破終點線	【健康】 第一單元：健康加油「讚」 第一章 全能健康王 第二章 人體奇航 第三章 愛眼護齒保健康  【英閱繪】 準備週(1節) 讀劇 Is She a Teacher? What Are These? (6節)  【閱讀理解】 特別的禮給特別的你(3節) [生命教育] 神奇飛天書：找到能陪伴自己的那本書(4節)  【生命科學】 全球暖化與生物生存(3節) [生命教育] 登革熱防治，大家動起來(4節) [戶外教育]	【學校行事】 1. 空氣品質防護宣導(第1週)[戶外教育] 2. 全民國防教育/防災(第2週)[戶外教育、安全教育] 3. 性別平等教育(第3週) 4. 性別平等教育(第4週) 5. 性別平等教育(第5週) 6. 性別平等教育(第6週) 7. 環境教育(第7週)[戶外教育、安全教育]				

教學重點	第一課 夏夜	1. 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2. 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 3. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 4. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 5. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 6. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 7. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 8. 能以閩南語寫出簡單短文，進行表達溝通。	1. 數的運算規律：交換律；結合律；分配律； $(a + b) = -a - b$ ； $-(a - b) = -a + b$ 2. 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $ a - b $ 表示數線上兩點 $a, b$ 的距離。 3. 指數的意義：指數為非負整數的次方； $a \neq 0$ 時 $a^0 = 1$ ；同底數的大小比較；指數的運算。 4. 科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數（次方為正整數），也可以是很小的數（次方為負整數）。	【地理】 1-1如何使用地圖？ 1-2如何表示位置？ 1-3如何用全球經緯度座標系統定位？  2-1如何從世界地圖中找到臺灣？ 2-2絕對位置如何影響我們的生活？ 2-3臺灣的地理位置有什麼特色？  【歷史】 1-1如何追溯歷史？ 1-2臺灣的史前文化 1-3原住民的起源與傳說  2-1熱鬧的大航海時代 2-2各方勢力在臺灣的競逐 2-3原住民與外來者的互動  【公民】 1-1什麼是人性尊嚴？ 1-2保障人權就是維護人性尊嚴 1-3為何人權需受到普遍性的保障？  2-1社會性別可能造成哪些不平等現象？ 2-2性別不平等造成什麼不公平的處境？ 2-3性別平權的措施  【表演藝術】	1. 培養學生收集資料（包括由操作中收集資料）、討論、表達的能力。因此在教學上除了課文內，關於科學家、科學探究歷程的介紹外，最好能採用問題發問、自由發表、查閱資料共同討論等方式，進行教學。 2. 介紹空氣、日光、水的分布與生物圈範圍的關係，以及目前生物圈的範圍。 3. 活動2-1「顯微鏡的使用」學習複式顯微鏡與解剖顯微鏡的操作，了解顯微鏡的構造、功能、使用方法與成像的特性，體驗光學儀器能拓展視覺的領域，且能夠依據不同的觀察對象選擇適當的工具。 4. 讓學習者了解細胞的基本結構與形態，以及植物細胞與動物細胞的異同。 5. 介紹擴散作用的定義與發生的條件，並舉例說明，引導學生進行有意義的學習。 6. 並藉由活動2-2「動、植物細胞的觀察」，觀察並比較不同細胞的構造、形態與功能，了解生命的共通性與歧異性。 7. 藉由比較單細胞生物與多細胞生物的異同，複習生物的共通性（生命現象）與歧異性，以了解	【生活科技】 1. 能瞭解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 2. 能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 3. 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 4. 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 5. 能在實作活動中展現創新思考的能力。 6. 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 7. 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 8. 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 9. 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 10. 科技的起源與演進。 11. 科技與社會的互動關係。 12. 創意思考的方法。材料的選用與加工處理。 13. 設計圖的繪製	【英閱讀】 1. 了解讀劇文體。 2. 了解告示文體及圖表。  【閱讀理解】 1. 特別的禮給特別的你 (1)老師送你的見面禮：剛進豐東國中，詢問學生對自己的期許，許願自己想在學校得到的寶物。 (2)請學生閱讀《老師的十二樣見面禮》，並根據內容回答問題。 2. 神奇飛天書：找到能陪伴自己的那本書 (1)讓學生觀看動畫《莫理森先生的神奇飛書》，並回答問題。 (2)換你做做看：如果你是一本書，你想當什麼樣的書。 (3)好書欣賞：《如果我是一本書》 (4)請學生比較影片和書本，兩者的類似概念是什麼？ (2)請為指定報導訂一個新聞標題。 (3)認識現今的媒體類型：平面媒體、廣電媒體、社群媒體。 (4)是誰在控制我們的耳目？根據不同資金來源的媒體（民營、公營、公共），請學生推測可能產生的危險，影響全民視聽。	【班級活動】 1. 啟發多元智能的學習，培養獨立思考能力。 2. 引導學生正確觀念，提升自我身心素質發展成為有品格的人。 3. 培養學生積極、負責、主動的態度，重視禮貌與班級秩序。	
	第二課 絶句選	1. 認識絕句的體製，體會詩歌之美。 2. 學習透過摹景、敘事表達情感。 3. 體會詩人所傳達的情思，進而探尋生命意義，培養人際關懷。	1. 理解國內外不同文化傳說。 2. 把2至3項訊息比較分析。 3. 具備推論能力進行閱讀理解文本。	【地理】 1-1如何使用地圖？ 1-2如何表示位置？ 1-3如何用全球經緯度座標系統定位？  2-1如何從世界地圖中找到臺灣？ 2-2絕對位置如何影響我們的生活？ 2-3臺灣的地理位置有什麼特色？  【歷史】 1-1如何追溯歷史？ 1-2臺灣的史前文化 1-3原住民的起源與傳說  2-1熱鬧的大航海時代 2-2各方勢力在臺灣的競逐 2-3原住民與外來者的互動  【公民】 1-1什麼是人性尊嚴？ 1-2保障人權就是維護人性尊嚴 1-3為何人權需受到普遍性的保障？  2-1社會性別可能造成哪些不平等現象？ 2-2性別不平等造成什麼不公平的處境？ 2-3性別平權的措施  【表演藝術】	1. 培養學生收集資料（包括由操作中收集資料）、討論、表達的能力。因此在教學上除了課文內，關於科學家、科學探究歷程的介紹外，最好能採用問題發問、自由發表、查閱資料共同討論等方式，進行教學。 2. 介紹空氣、日光、水的分布與生物圈範圍的關係，以及目前生物圈的範圍。 3. 活動2-1「顯微鏡的使用」學習複式顯微鏡與解剖顯微鏡的操作，了解顯微鏡的構造、功能、使用方法與成像的特性，體驗光學儀器能拓展視覺的領域，且能夠依據不同的觀察對象選擇適當的工具。 4. 讓學習者了解細胞的基本結構與形態，以及植物細胞與動物細胞的異同。 5. 介紹擴散作用的定義與發生的條件，並舉例說明，引導學生進行有意義的學習。 6. 並藉由活動2-2「動、植物細胞的觀察」，觀察並比較不同細胞的構造、形態與功能，了解生命的共通性與歧異性。 7. 藉由比較單細胞生物與多細胞生物的異同，複習生物的共通性（生命現象）與歧異性，以了解	【生活科技】 1. 能瞭解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 2. 能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 3. 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 4. 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 5. 能在實作活動中展現創新思考的能力。 6. 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 7. 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 8. 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 9. 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 10. 科技的起源與演進。 11. 科技與社會的互動關係。 12. 創意思考的方法。材料的選用與加工處理。 13. 設計圖的繪製	【英閱讀】 1. 了解讀劇文體。 2. 了解告示文體及圖表。	【閱讀理解】 1. 特別的禮給特別的你 (1)老師送你的見面禮：剛進豐東國中，詢問學生對自己的期許，許願自己想在學校得到的寶物。 (2)請學生閱讀《老師的十二樣見面禮》，並根據內容回答問題。	【班級活動】 1. 啟發多元智能的學習，培養獨立思考能力。 2. 引導學生正確觀念，提升自我身心素質發展成為有品格的人。 3. 培養學生積極、負責、主動的態度，重視禮貌與班級秩序。
	第三課 紙船印象	1. 學習藉由描寫紙船印象，抒發情感的寫作方法。 2. 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身童年經驗。 3. 透過對文本內容的反思，以體會父母對子女的慈愛。	1. 理解國內外不同文化傳說。 2. 把2至3項訊息比較分析。 3. 具備推論能力進行閱讀理解文本。	【地理】 1-1如何使用地圖？ 1-2如何表示位置？ 1-3如何用全球經緯度座標系統定位？  2-1如何從世界地圖中找到臺灣？ 2-2絕對位置如何影響我們的生活？ 2-3臺灣的地理位置有什麼特色？  【歷史】 1-1如何追溯歷史？ 1-2臺灣的史前文化 1-3原住民的起源與傳說  2-1熱鬧的大航海時代 2-2各方勢力在臺灣的競逐 2-3原住民與外來者的互動  【公民】 1-1什麼是人性尊嚴？ 1-2保障人權就是維護人性尊嚴 1-3為何人權需受到普遍性的保障？  2-1社會性別可能造成哪些不平等現象？ 2-2性別不平等造成什麼不公平的處境？ 2-3性別平權的措施  【表演藝術】	1. 培養學生收集資料（包括由操作中收集資料）、討論、表達的能力。因此在教學上除了課文內，關於科學家、科學探究歷程的介紹外，最好能採用問題發問、自由發表、查閱資料共同討論等方式，進行教學。 2. 介紹空氣、日光、水的分布與生物圈範圍的關係，以及目前生物圈的範圍。 3. 活動2-1「顯微鏡的使用」學習複式顯微鏡與解剖顯微鏡的操作，了解顯微鏡的構造、功能、使用方法與成像的特性，體驗光學儀器能拓展視覺的領域，且能夠依據不同的觀察對象選擇適當的工具。 4. 讓學習者了解細胞的基本結構與形態，以及植物細胞與動物細胞的異同。 5. 介紹擴散作用的定義與發生的條件，並舉例說明，引導學生進行有意義的學習。 6. 並藉由活動2-2「動、植物細胞的觀察」，觀察並比較不同細胞的構造、形態與功能，了解生命的共通性與歧異性。 7. 藉由比較單細胞生物與多細胞生物的異同，複習生物的共通性（生命現象）與歧異性，以了解	【生活科技】 1. 能瞭解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 2. 能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 3. 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 4. 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 5. 能在實作活動中展現創新思考的能力。 6. 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 7. 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 8. 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 9. 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 10. 科技的起源與演進。 11. 科技與社會的互動關係。 12. 創意思考的方法。材料的選用與加工處理。 13. 設計圖的繪製	【英閱讀】 1. 了解讀劇文體。	【閱讀理解】 1. 特別的禮給特別的你 (1)老師送你的見面禮：剛進豐東國中，詢問學生對自己的期許，許願自己想在學校得到的寶物。	【班級活動】 1. 啟發多元智能的學習，培養獨立思考能力。 2. 引導學生正確觀念，提升自我身心素質發展成為有品格的人。 3. 培養學生積極、負責、主動的態度，重視禮貌與班級秩序。
	語文常識一	標點符號使用法	1. 比較不同標點符號在文本中的表達效果。 2. 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	【地理】 1-1如何使用地圖？ 1-2如何表示位置？ 1-3如何用全球經緯度座標系統定位？  2-1如何從世界地圖中找到臺灣？ 2-2絕對位置如何影響我們的生活？ 2-3臺灣的地理位置有什麼特色？  【歷史】 1-1如何追溯歷史？ 1-2臺灣的史前文化 1-3原住民的起源與傳說  2-1熱鬧的大航海時代 2-2各方勢力在臺灣的競逐 2-3原住民與外來者的互動  【公民】 1-1什麼是人性尊嚴？ 1-2保障人權就是維護人性尊嚴 1-3為何人權需受到普遍性的保障？  2-1社會性別可能造成哪些不平等現象？ 2-2性別不平等造成什麼不公平的處境？ 2-3性別平權的措施  【表演藝術】	1. 培養學生收集資料（包括由操作中收集資料）、討論、表達的能力。因此在教學上除了課文內，關於科學家、科學探究歷程的介紹外，最好能採用問題發問、自由發表、查閱資料共同討論等方式，進行教學。 2. 介紹空氣、日光、水的分布與生物圈範圍的關係，以及目前生物圈的範圍。 3. 活動2-1「顯微鏡的使用」學習複式顯微鏡與解剖顯微鏡的操作，了解顯微鏡的構造、功能、使用方法與成像的特性，體驗光學儀器能拓展視覺的領域，且能夠依據不同的觀察對象選擇適當的工具。 4. 讓學習者了解細胞的基本結構與形態，以及植物細胞與動物細胞的異同。 5. 介紹擴散作用的定義與發生的條件，並舉例說明，引導學生進行有意義的學習。 6. 並藉由活動2-2「動、植物細胞的觀察」，觀察並比較不同細胞的構造、形態與功能，了解生命的共通性與歧異性。 7. 藉由比較單細胞生物與多細胞生物的異同，複習生物的共通性（生命現象）與歧異性，以了解	【生活科技】 1. 能瞭解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 2. 能瞭解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 3. 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 4. 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 5. 能在實作活動中展現創新思考的能力。 6. 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 7. 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 8. 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 9. 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 10. 科技的起源與演進。 11. 科技與社會的互動關係。 12. 創意思考的方法。材料的選用與加工處理。 13. 設計圖的繪製	【英閱讀】 1. 了解讀劇文體。	【閱讀理解】 1. 特別的禮給特別的你 (1)老師送你的見面禮：剛進豐東國中，詢問學生對自己的期許，許願自己想在學校得到的寶物。	【班級活動】 1. 啓發多元智能的學習，培養獨立思考能力。 2. 引導學生正確觀念，提升自我身心素質發展成為有品格的人。 3. 培養學生積極、負責、主動的態度，重視禮貌與班級秩序。
	第一課 夏夜	1. 體會童詩的音樂性及如何以聲表情。	1. 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。	【地理】 1-1如何使用地圖？ 1-2如何表示位置？ 1-3如何用全球經緯度座標系統定位？  2-1如何從世界地圖中找到臺灣？ 2-2絕對位置如何影響我們的生活？ 2-					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程	
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)											
			評量方式	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量	1. 課本及習作 2. 小組討論 3. 參與態度 4. 學習單 5. 習作練習 Postcrossing	1. 口頭提問 2. 提問及討論 3. 參與態度 4. 合作能力 Postcrossing	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 口頭問答 2. 課堂觀察紀錄 3. 上機實作參與討論 4. 學習歷程檔案	1. 討論 2. 口語評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 活動進行	1. 討論 2. 口語評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 紙筆測驗	1. 活動參與 2. 口語評量 3. 實作評量 4. 多元發表 5. 高層次紙筆評量	【視覺藝術】 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量  【音樂】 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量  【表演藝術】 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	【生活科技】 1. 針對學生加工的方式與準確度進行評分，了解學生對於工具使用的熟練度。 2. 對於整體作品的堅固程度進行評分，了解學生對於結構的設計是否可行。 3. 從學生的造型設計與功能設計上，考驗學生的設計發想能力。  【資訊科技】 章節最後有小試身手可評量學生學習情形。	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 學習單 4. 小組討論 5. 參與活動 6. 實際操作 7. 同儕互評	【英閱讀】 1. 分組討論 2. 口頭報告 3. 發表或展演  【閱讀理解】 1. 學習單 2. 分組討論 3. 參與態度  【學校行事】 1. 觀察 2. 口語表達 3. 學習單  【生命科學】 1. 口頭發表 2. 學習單書寫 3. 小組報告 4. 課堂討論 5. 課堂參與	【班級活動】 1. 觀察 2. 口語表達 3. 學習單

第一次定期評量

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
八 ~ 十四	114/10/20 -114/12/5	12/2(二)- 12/5(五)第二 次定期評量	單元/ 主題 名稱	第四課 吃冰 的滋味 第五課 瑞穗 的靜夜 第六課 老師 的十二樣見面 禮 語文常識二 工具書使用法 與資料檢索	Lesson 3 Please Bring Your Favorite Dish  Lesson 4 There Are Two Hippos in the House	二、拜動物為 師 3.人俗獅 4.螃蟹俗蜘蛛 語文天地(二)	第二章：因數分 解與分數運算 2-1 質因數分解 2-2 公因數與公 倍數 2-3 分數的加減 運算 2-4 分數的乘除 運算與指數律	【地理】 單元3：高低起伏 的地形 單元4：臺灣的地 形	【歷史】 單元3：大航海時 代的經濟與文化 單元4：清帝國時 期的政治與經濟	【公民】 單元3：親屬關係 與家庭職能 單元4：平權的家 庭	【視覺藝術】 第二課：畫出 我的 日常 第三課：色彩 百變 Show  【音樂】 第六課：唱起 歌來 快樂多 第七課：傳唱 時代 的聲音  【表演藝術】 第十課：演繹人 生 第十一課：舞動 吧！身體	【生活科技】 第二章：產品的 設計製作 第1節 設計製作 的開始 第3節 常見手 工具的操作使用  【健康】 第二單元：青 春 事件簿 第一章 這一 站，青 春 第二章 青春 誰人知  【資訊科技】 第五章：善用資 訊科技組織與表 達 主題三：青春生 活通/單元2食尚 玩家  【體育】 第六單元：安心 暢游 第一章 水域安 全 智者樂水 第二章 自救求生 臨危自保 第三章 捷泳打水 流線直進  【生命科學】 植物吃什麼長大 (3 節) 彩虹玫瑰的秘密 (4 節)	【英閱繪】 居家空間 Where Is the Kitchen? (3 節)  讀劇 Calling 119 (4節)  【閱讀理解】 圖書館利用教育 (3節)  【學校行事】 1.戶外教育(第8 週)[戶外教育、安 全教育] 2.品格教育(第9 週) 3.戶外教育(第10 週) 4.家庭暴力防治 (第11週)[生命教 育] 5.品格教育(第12 週) 6.家庭暴力防治 (第13週)[生命教 育] 7.班級經營(第14 週)[生命教育]	【班級活動】 1.戶外教育(第8 週)[戶外教育、安 全教育] 2.品格教育(第9 週) 3.戶外教育(第10 週) 4.家庭暴力防治 (第11週)[生命教 育] 5.品格教育(第12 週) 6.家庭暴力防治 (第13週)[生命教 育] 7.班級經營(第14 週)[生命教育]		

教學重點	第四課 吃冰的滋味 視覺、味覺摹方法，並與個活做連結。 今昔法（今昔的敘述結構，活運用。 生活的趣味與懷舊情懷。	1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 3. 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 4. 能聽辨閩南語方言與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 5. 能適切的運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 6. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 7. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 8. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 9. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 10. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 11. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表	1. 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。 2. 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。 3. 負數與數的四則混合運算（含分數、小數）：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	1. 經由介紹食物中營養素的種類。 2. 透過醣類的種類介紹，使學生了解同一類營養素會以不同的形式存在食物中。 3. 介紹日常所攝取的食物中含有哪些營養素，使學生了解均衡飲食的重要性。 4. 介紹代謝作用。 5. 介紹酵素的成分與特性。 6. 光合作用的意義與重要性。 7. 經由介紹各消化器官和腺體參與消化的過程，使學生了解體內生理運作的協調性與一貫性，並充分了解分工合作的運作原則。 8. 銜接第三章的根與葉子的功能，使得製造養分和儲存養分的器官可以完整銜接。在教學的過程中可適時將前一章所寫的加以複習，以使學生瞭解多細胞生物體內的分工合作。 9. 植物體內水分的運輸原理主要是蒸散作用，但其實還涉及了毛細作用、根壓、水的內聚力，但是後三者是放在高中課程，因此本節的重點全圍繞在蒸散作用。 10. 藝術常識、藝術鑑賞方法。 11. 展覽策畫與執行	1. 了解個人與團體的關係，並提出團體可能發生的問題。藉由手號操提升團隊集合效率。 2. 視察諾言、規律、銘言的重要性並了解其意義。 3. 分析自己在團隊中的表現，善用個人特質，積極參與團隊運作，嘗試執行改善團體活動的策略。 4. 藝術常識、藝術鑑賞方法。 5. 展覽策畫與執行 6. 光合作用的意義與重要性。 7. 經由介紹各消化器官和腺體參與消化的過程，使學生了解體內生理運作的協調性與一貫性，並充分了解分工合作的運作原則。 8. 銜接第三章的根與葉子的功能，使得製造養分和儲存養分的器官可以完整銜接。在教學的過程中可適時將前一章所寫的加以複習，以使學生瞭解多細胞生物體內的分工合作。 9. 植物體內水分的運輸原理主要是蒸散作用，但其實還涉及了毛細作用、根壓、水的內聚力，但是後三者是放在高中課程，因此本節的重點全圍繞在蒸散作用。 10. 肌肉、骨骼、關節、神經、血液、毛細管的構造與運算原理。	【生活科技】 1. 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 2. 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新增關鍵。 3. 能瞭解選用適當材料及正確工具的基本知識。 4. 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 5. 創意思考的方法。 6. 日常科技產品的選用 【健康】 1. 認識生殖器官與功能，學習青春期健康保健的策略。 2. 了解青春期心理變化，學習適應與因應策略。 【體育】 1. 認識台灣危險水域，學習防溺技巧。 2. 設計圖的繪製 3. 手工具的操作與使用 4. 設計的流程 5. 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品 6. 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖 【資訊科技】 1. 資料處理應用專題。 2. 資訊科技應用專題。 3. 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 4. 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 5. 能設計資訊作品以解決生活問題。 6. 能應用運算思維解析問題。 7. 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 8. 能有系統地整理數位資源。 9. 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 【英 閱 繪】 1. 了解讀劇文體。 2. 了解告示文體及圖表。	【英 閱 繪】 1. 了解讀劇文體。 2. 了解告示文體及圖表。
	第五課 瑞穗的靜夜 1. 理解事件發展及其所體現的情感變化。 2. 學習順敘法的敘述結構，並靈活運用。 3. 體會生活的趣味並從中深化個人省思。	1. 理解不同國家不同的飲食習慣與文化。 2. 閱讀理解漫畫體裁的文章故事。 3. 運用閱讀策略掃描以及心智圖將 2 至 3 項訊息加以整理歸納。 4. 看懂並擷取邀請卡的重點資訊。 5. 運用所學字詞、句型進行溝通互動。 6. 延伸學習至課堂外，運用所學於真實生活情境中。	1. 能適切的運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 4. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 5. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 6. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 7. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表	1. 能適切的運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 4. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 5. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 6. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 7. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表	1. 能適切的運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 4. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 5. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 6. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 7. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表	【閱讀理解】 1. 圖書館利用教育 (1)認識圖書分類和利用索書號尋書 (2)書的迷藏：猜書時間。 (3)認識書的結構和神奇的快讀魔法。	【閱讀理解】 1. 圖書館利用教育 (1)認識圖書分類和利用索書號尋書 (2)書的迷藏：猜書時間。 (3)認識書的結構和神奇的快讀魔法。
	第六課 老師的十二樣見面禮 1. 認識具體之物所傳達的象徵含意，增進讀寫能力。 2. 學習以對話方式記敘的文章結構，應用於日常生活中的書寫。 3. 建立友善的人際關係，體悟自我的獨特價值。	1. 能適切的運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 4. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 5. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 6. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 7. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表	1. 能適切的運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 4. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 5. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 6. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 7. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表	1. 能適切的運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 4. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 5. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 6. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 7. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表	【閱讀理解】 1. 圖書館利用教育 (1)認識圖書分類和利用索書號尋書 (2)書的迷藏：猜書時間。 (3)認識書的結構和神奇的快讀魔法。	【閱讀理解】 1. 圖書館利用教育 (1)認識圖書分類和利用索書號尋書 (2)書的迷藏：猜書時間。 (3)認識書的結構和神奇的快讀魔法。	
	語文常識二 工具書使用法與資料檢索 1. 認識工具書的種類與用途。 2. 能運用工具書搜尋所需要的資料。 3. 能利用數位電子媒體檢索網路資訊。	1. 能適切的運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 4. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 5. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 6. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 7. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表	1. 能適切的運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 4. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 5. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 6. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 7. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表	1. 能適切的運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 4. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 5. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 6. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 7. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表	【閱讀理解】 1. 圖書館利用教育 (1)認識圖書分類和利用索書號尋書 (2)書的迷藏：猜書時間。 (3)認識書的結構和神奇的快讀魔法。	【閱讀理解】 1. 圖書館利用教育 (1)認識圖書分類和利用索書號尋書 (2)書的迷藏：猜書時間。 (3)認識書的結構和神奇的快讀魔法。	
	第六課 老師的十二樣見面禮 1. 認識具體之物所傳達的象徵含意，增進讀寫能力。 2. 學習以						

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程	
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)											
				達溝通。					造，進一步將血管的功能與位置加以連結。 12. 藉由各類血管和心臟各腔室連接所形成的體循環和肺循環路徑，探討其功能。 13. 藉由分析心臟和各腔室血管的結構，了解動脈、靜脈和心臟各房室間的連接關係。強調循環系統各器官間的協調、分工關係。並進一步驗證構造與功能間的關係。 14. 經由介紹淋巴的來源，使學生了解淋巴循環系統亦屬於身體循環系統的一部份，透過淋巴循環的協助，血液循環才能正常運作。並進一步體會身體構造分工合作的奧妙。 15. 介紹淋巴球與白血球的關係，使學生了解同一類細胞形態與功能的多樣性，並知道淋巴系統尚負起執行免疫反應的任務。	演出連結。 4. 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	12. 運用創意執行合宜簡單的輕食製備。觀摩各種輕食組合之搭配，省思其優劣，並思考如何將組合中的優點轉化運用於生活當中。						

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程	
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)											
			評量方式	1. 口頭提問 2. 小組討論 3. 參與態度 4. 學習單 5. 習作練習	1. 課本及習作 2. 提問及討論 3. 參與態度 4. 合作能力 5. 邀請函書寫	1. 書寫評量 2. 口語評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 口頭問答 2. 課堂觀察紀錄 3. 上機實作參與 4. 討論學習歷程檔案	1. 討論 2. 口語評量 3. 實作評量 4. 活動進行 5. 紙筆測驗	【視覺藝術】 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量	【音樂】 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量	【生活科技】 1. 對於學生加工的方式與準確度進行評分，了解學生對於工具使用的熟練度。 2. 對於整體作品的堅固程度進行評分，了解學生對於結構的設計是否可行。 3. 從學生的造型設計與功能設計上，考驗學生的設計發想能力。 【資訊科技】 章節最後有小試身手可評量學生學習情形。	【英閱繪】 1. 分組討論 2. 口頭報告 3. 發表或展演	【閱讀理解】 1. 學習單 2. 分組討論 3. 參與態度	【生命科學】 1. 口頭發表 2. 學習單書寫 3. 小組報告 4. 課堂討論 5. 課堂參與	【班級活動】 1. 觀察 2. 口語表達 3. 學習單	【學校行事】 1. 觀察 2. 口語表達 3. 學習單

第二次定期評量

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)							
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程			
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)													
十五~二十一	114/12/8 -115/1/20  1/21-23 調整上課日 2/11-13 調整為放假	1/1(四)元旦 1/14(三)- 1/16(五)、 1/20(二)第三 次定期評量 1/20(二)休業 式 1/21(三)寒假 開始	單元/ 主題 名稱	第七課 論語 選 第八課 鮭魚 產卵，力爭上 游 第九課 飛翔 的舞者	Lesson 5 My Friend is Showing Me Around  Lesson 6 We Can Save the Earth	三、人情世事 5. 菜市仔學堂 6. 臭豆腐的滋味 期末評量	【地理】 單元5 天氣與氣候 單元6 水文與水資源	【歷史】 單元5 清帝國時期的社會與文化 單元6 清帝國時期的原住民社會	【公民】 單元5 校園生活與公共事務參與 單元6 社區與部落	【視覺藝術】 第三課：色彩百變 Show 第四課 漫遊「藝」境	【音樂】 第七課：傳唱時代的聲音 第八課：跟著節奏 玩表演	【表演藝術】 第十一課：舞動吧！身體 第十二課：精采的幕後世界	【生活科技】 第三章：設計圖的繪製 I 第1節 為什麼要畫圖 第2節 創意點子的產生 第3節 平面變立體	【健康】 第三單元：健康「食」行力 第一章 吃出好「食」力 第二章 「食」在安心	【體育】 第七單元：球類入門 第一章 籃球 第二章 排球 第三章 羽球 第四章 足球 腳下功夫	【閱讀理解】 「元」來就「素」你：元素週期表特展(3節) 媒體識讀(一)(4節)	【生命科學】 動物行為變變變(3節) 還我美麗海洋(4節) [生命教育]	【班級活動】 1. 品格教育(第15週) 2. 環境教育(第16週)[戶外教育、安全教育] 3. 環境教育(第17週)[戶外教育、安全教育] 4. 環境教育(第18週)[戶外教育、安全教育] 5. 班級經營(第19週)[生命教育] 6. 班級經營(第20週)[生命教育] 7. 班級經營(第21週)[生命教育]	【學校行事】 1. 動物保護與福利(第15週)[生命教育] 2. 全民國防教育/防災(第16週)[戶外教育、安全教育] 3. 資訊教育(第17週) 4. 性教育(第18週) 5. 人權教育(第19週)[生命教育] 6. 人權教育(第20週)[生命教育] 7. 環境教育(第21週)[戶外教育、安全教育]

教學重點	<p>第七課 論語選</p> <p>1. 認識論語的語錄形式及全書價值。 2. 學習列舉、比喻及比較的說明方法。 3. 領悟「治學」的方法及培養「自省」的態度。</p> <p>第八課 鮭魚產卵，力爭上游</p> <p>1. 認識科普文章特色以及其寫作方式。 2. 學習運用定義、數據、描述、引用等說明方法，達到良性的人我溝通與互動。 3. 體會堅持奮進的精神，培養自我精進的素養。</p> <p>第九課 飛翔的舞者</p> <p>1. 認識臺灣樂樹的生長環境、形態結構與名稱來源。 2. 學習敘說事物的特性，並從中引入人與物互動的故事。 3. 培養觀察事物的情懷，體會臺灣樂樹如何為人們帶來歡欣與盼望。</p>	<p>1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 3. 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 4. 能聽辨閩南語方言與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 5. 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 6. 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 7. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 8. 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 9. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 10. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 11. 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／</p>	<p>【地理】 5-1天氣與氣候一樣嗎？ 5-2分析天氣變化需要哪些資料？ 5-3如何利用天氣圖了解天氣變化？ 5-4如何說明臺灣的氣候特色？ 6-1降落到地面的水能完全被利用嗎？ 6-2臺灣的水資源分布平均嗎？ 6-3降水豐富的臺灣為什麼還會缺水？</p> <p>【歷史】 5-1渡海來臺為生活 5-2三年一小反，五年一大亂？ 5-3社會風氣的轉變 6-1清帝國時期的臺灣原住民 6-2原住民生活空間的變動 6-3原住民與十九世紀末國際變局</p> <p>【公民】 5-1學生在校園中有哪些權利？ 5-2如何解決生活和公共事務的爭議？ 5-3學生如何參與校園公共事務？ 6-1社區是什麼？ 6-2部落對原住民族的意義與重要性為何？ 6-3原住民族部落如何面對危機？</p>	<p>1. 植物對環境刺激的反應。 2. 人們如何應用植物對環境刺激的反應，提升生活品質。 3. 介紹動物不同的感官，進一步了解動物如何透過這些感官接收到的訊息，察覺外界變化，或與其他動物體溝通。 4. 人類的腦扮演著總指揮的角色，其中大腦各部位區域皆有特殊功能。中樞神經（腦跟脊髓）及周圍神經在動物處理訊息的過程中，扮演非常重要的角色，只要其中一部分的功能喪失，神經傳導途徑便會受到很大的影響。 因此，這部分的教學重點在於，讓學生了解神經系統的相關概念，能推論不同部位的神經系統受傷後所引發的異常現象，進而注意自己及家人有關神經系統健康方面的問題。 5. 強調透過神經系統和內分泌系統的合作，身體才能精細的分工，且彼此協調表示生命現象。 6. 經由介紹各腺體的功能，使學生了解激素對身體健康的重要性，並能注意到自己生長發育情況及生理反應與激素間的關係。 7. 講解恆定性的定義，並舉例為學生說明動物身體維持恆定性的</p>	<p>【視覺藝術】 第三課：色彩百變 Show 第四課：漫遊「藝」境 1. 色彩理論、造形表現、符號意涵。 2. 平面、立體及複合媒材的表現技法。 3. 藝術常識、藝術鑑賞方法。 4. 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>【音樂】 第七課：傳唱時代的聲音 第八課：跟著節奏玩表演 1. 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 2. 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 3. 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 4. 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>【表演藝術】 第十一課：舞動吧！身體 第十二課：精采的幕後世界 1. 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 2. 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型</p>	<p>【生活科技】 1. 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 2. 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 3. 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 4. 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>【健康】 1. 認識青春期的營養需求與飲食指南，選擇符合自身需求的健康飲食。 2. 能在實作活動中展現創新思考的能力。 3. 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 4. 發表執行成果並評估執行成果與預估成效的相符程度。 5. 探索學習的意義，並提出自己最想改善的項目。 6. 分析產生學習問題的原因，並嘗試蒐集各種改善的方法。 7. 整合不同的學習資訊，訂定具體的學習計畫，並實際執行。 8. 設計圖的繪製。 9. 手工具的操作與使用。 10. 設計的流程。 11. 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 12. 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 13. 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>【體育】 1. 介紹籃球運動規則與動作原理，同時培養班級團隊默契。 2. 介紹排球運動規則與動作原理，同時培養班級團隊默契。 3. 介紹羽球運動規則與動作原理。 4. 介紹足球運動規則與動作原理，同時培養班級團隊默契。</p> <p>【資訊科技】 1. 演算法基本概念 2. 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 3. 能應用運算思維解析問題。 4. 能選用適當的資訊科技組織思維，並進</p>	<p>【班級活動】 1. 啟發多元智能的學習，培養獨立思考能力。 2. 引導學生正確觀念，提升自我身心素質發展成為有品格的人。 3. 培養學生積極、負責、主動的態度，重視禮貌與班級秩序。</p> <p>【學校行事】 1. 培養學生具備良好品格、人權理念與道德勇氣。 2. 讓學生在不同的學習脈絡中思考性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家庭暴力防治、環境教育、反毒教學、國防教育/防災、環境及動物、交通安全…等議題，能思辨並有正確的觀念。</p> <p>【生命科學】 1. 認識全球暖化對全球動物行為的影響。 2. 認識海洋汙染，探討垃圾減量可行作法。</p>
------	---	--	---	--	---	---	--

			專業領域知能的發展。 12. 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 13. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		重要性。 8. 講解生物體溫是藉由細胞呼吸作用將養份轉換成能量而來。 9. 介紹內溫動物體內自發調控維持體溫恆定的機制。 10. 介紹外溫動物體溫易隨環境變化，體內無法自發調控維持恆定，最多藉由部分行為以維持體溫。 11. 強調體內水分若無法維持恆定，細胞的型態和生理機能皆會受到影響，藉此突顯調節水份恆定的重要性。 7. 藉由人體內調解水分恆定的機制，驗證身體透過神經和內分泌系統維持體內環境的恆定。 8. 強調胰島素和升糖素的功能和兩者對血糖調節之拮抗作用，引導學生認識生物體常以拮抗作用方式，使器官的運作或生理活動維持在一個穩定的狀態。 9. 分析血糖對細胞的重要性，使學生了解糖尿病為何會影響健康。 10. 由血糖過高或過低都會影響健康的事實，強調自然界的變化有一定的規律性，每一種物質都應維持在適當的範圍，過與不及皆會產生問題。	文本分析與創作。 3. 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 4. 表演形式分析、文本分析。	合適的衣物收納方式。	行有效的表達。 5. 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 6. 能有系統地整理數位資源。 7. 資料處理應用專題				
評量方式	1. 口頭提問 2. 小組討論 3. 參與態度	1. 課本及習作 2. 提問及討 3. 參與態度	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業	1. 口頭問答 2. 課堂觀察紀錄 3. 上機實作參與	1. 討論 2. 口語評量 3. 活動進行	【視覺藝術】 1. 態度評量 2. 口語評量 3. 發表評量	1. 活動參與 2. 口語評量 3. 實作評量	【生活科技】 1. 針對學生加工的方式與準確度 2. 實作評量	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 學習單	【英閱繪】 1. 分組討論 2. 口頭報告	【班級活動】 1. 觀察 2. 口語表達

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
				4. 學習單 5. 習作練習	論 3. 參與態度 4. 合作能力 5. 影片拍攝 6. 社會行動		4. 操作 5. 紙筆測驗	討論 4. 學習歷程檔案	4. 紙筆測驗	3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量	4. 多元發表 5. 高層次紙筆評量	進行評分，了解學生對於工具使用的熟練度。 2. 對於整體作品的堅固程度進行評分，了解學生對於結構的設計是否可行。 3. 從學生的造型設計與功能設計上，考驗學生的設計發想能力。	4. 小組討論 5. 參與活動 6. 實際操作 7. 同儕互評	3. 發表或展演  【閱讀理解】 1. 學習單 2. 分組討論 3. 參與態度	3. 學習單  【學校行事】 1. 觀察 2. 口語表達 3. 學習單	
第三次定期評量																

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註5之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	國文 英語 自然 社會(公民) 科技(資科) 科技(生科) 健體(健康) 健體(體育) 藝術(視覺) 藝術(音樂) 藝術(表演) 綜合(輔導) 彈性學習節數	8, 9 2 12, 15 8, 9, 10, 11 1, 2, 3, 4, 17 2, 3, 7, 9, 11~21 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 7~20 1, 2, 3, 4 12, 13, 14, 15, 16 1~21 7, 11 4, 8, 12, 16	10節 3節 6節 4節 5節 15節 7節 28節 4節 5節 21節 2節 4節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。

2	性侵害犯罪防治	自然 社會(公民) 彈性學習節數	12, 15 4, 5 4, 8, 12, 16	6節 2節 4節	每學期至少2小時。
3	家庭教育	國文 英語 社會(公民) 藝術(視覺) 綜合(家政) 彈性學習節數	3, 4, 8, 9, 12, 13 1, 2 8, 9, 10, 11, 12, 13 5, 6, 7, 8 3~13	30節 6節 6節 4節 11節	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	社會(公民) 彈性學習節數	11 6, 12, 18	1節 6節	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	社會(公民) 彈性學習節數	11, 12, 13 10	4節 1節	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	英語 數學 自然 社會(地理) 社會(歷史) 科技(資科) 科技(生科) 健體(健康) 藝術(視覺) 綜合(童軍) 綜合(家政) 彈性學習節數	18, 19, 20 7, 13 1, 6, 8, 9, 16, 18, 19, 20, 21 1, 14, 17, 18, 19, 20, 21 2 17 9, 10 3, 4, 14~21 5, 6, 7, 8 11~21 16, 17, 18, 19, 20, 21 9, 18	9節 8節 27節 7節 1節 1節 2節 10節 4節 11節 6節 4節	每年4小時以上
7	交通安全教育	國文 彈性學習節數	1 4, 8, 12, 16	5節	每學年至少4小時以上
8	反毒影片教學	自然 彈性學習節數	13, 14, 15	9節	1堂課以上
9	性剝削防治教育	健體(健康教育)	9, 11	2節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	健體(健康教育) 自然(生物) 社會(公民)	15	1節	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	健體(健康教育) 社會(公民)	1, 2, 8, 9, 11, 12, 14, 15, 16, 17	12節	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	彈性學習節數	每周四	20節	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	彈性學習節數	6, 13, 18	3節	每學年度安排國中八年級學生實施3小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	健體(健康)	6, 7, 8	3節	每學年至少1小時

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。

表3-1 114學年度臺中市立豐東國民中學七年級第二學期學校課程計畫進度總表

週次:20週

製表日期: 113 年 6 月 15 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	115/2/11~ 115/3/27	2/10(二)寒假結束 1/21~23 調整上課日 2/11~13 調整為放假 2/16(一)除夕 2/17(二)~2/19(四)春節 2/20(五)除夕前1日調整放假 2/23(一)114學年度第2學期實際開始上課日 第一週友善校園週 第二週品德教育週 2/27(五)和平紀念日調整放假 2/28(六)和平紀念日 3/24(二)~3/27(五)第一次定期評量	單元/主題名稱	第一課 負荷 第二課 律詩選 第三課 背影 自學一 聲音也會老的 語文常識一 認識漢字的造字法則	Lesson 1 What Do We Have for Lunch Today? Lesson 2 The Hotel Only Opens in Winter	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔 2. 看戲真趣味 語文天地(一) 動詞	【地理】 單元1：臺灣的人口成長與分布 單元2：臺灣的人口組成與多元文化 【歷史】 單元1：日治時期的政治與經濟 單元2：日治時期的教育社會與理番政策 【公民】 單元1：社會生活 單元2：現代公民的社會參與	【視覺藝術】 第一課：平面造形 第二課：造形萬花筒 【歷史】 單元1：二元一次聯立方程式及其圖形 1-1 二元一次方程式 1-2 二元一次聯立方程式 1-3 直角坐標平面 1-4 二元一次方程式的圖形 【公民】 單元1：社會生活 單元2：現代公民的社會參與	【社會】 第一章：新生命的誕生 第二章：遺傳	【音樂】 第五課：聲部競逐的藝術 第六課：管弦交織的樂章 【表演藝術】 第九課：妝點劇場服裝 第十課：臺灣在地舞蹈	【生活科技】 第一章：設計圖的繪製 II 第1節 生活中常見的圖 第2節 工程圖中的平面圖 第3節 工程圖中的立體圖 【資訊科技】 第四章：智慧即財產 第1節 智慧財產合理用 第2節 我的 Logo 我創作 【表演藝術】 第九課：妝點劇場服裝 第十課：臺灣在地舞蹈	【健康】 第一單元： 「癮」形大危機 第一章 菸誤人生 第二章 酒後誤「世」 第三章 紅脣危機 【體育】 第四單元： Baseball 運動誌 第一章 臺灣棒球名人堂 第二章 從棒球看臺灣 第五單元： 競技體適能 第一章 核心肌群 第二章 專項適能 第六單元： 展臂優游 第一章 捷泳划手與聯合水中協奏曲	【英閱繪】 準備週(1節) 多元閱讀：產品專文介紹 What Can Alexa Do? (3節) 多元閱讀：韻文欣賞 Do Your Best(3節) 【閱讀理解】 場上場下——運動員教會我的事(7節) [生命教育] 【生命科學】 生物領域的高科技(上篇) (3節) 生物領域的高科技(下篇) (4節)、	【班級活動】 1. 班級經營(第1週)[生命教育] 2. 品格教育(第2週) 3. 社團活動(第3週) 4. 品格教育(第4週) 5. 家庭教育(第5週) 6. 家庭教育(第6週) 7. 班級經營(第7週)[生命教育] 【學校行事】 1. 全民國防教育/防災(第1週)[戶外教育、安全教育] 2. 空氣品質防護宣導(第2週)[戶外教育] 3. 社團活動(第3週) 4. 性侵害犯罪防治(第4週) 5. 交通安全教育(第5週)[安全教育] 6. 交通安全教育(第6週)[安全教育] 7. 環境教育(第7週)[戶外教育、安全教育]		

教學 重點	第一課 負荷 教學重點 1. 認識吳晟對父子親情的刻畫及其語言特色。 2. 學習透過描寫心理狀態，寓情於景，抒發情感。 3. 透過對文本的反思，體會父母對子女無怨無悔的愛。  第二課 律詩選 教學重點 1. 認識律詩的體製，體會詩歌之美。 2. 學習融情入景、藉事抒情的寫作手法。 3. 體會友情的可貴，培養人際關懷。  第三課 背影 教學重點 1. 認識作者如何凸顯父親的慈愛形象。 2. 應用刻畫動作細節的寫作技巧抒發情感。 3. 體會為人子者的心境轉變與父子間的親情交流。  自學一 聲音也會老的 教學重點 1. 認識藉由敘述事件抒發感懷的寫作特色。 2. 學習掌握生活情境，以生活化題材表達個人情感。 3. 透過對文本的反思，體會人生心境的轉變與成長。  語文常識一 認識漢字的造字法則 教學重點 4. 認識漢字造字法則，了解漢字形體的演變。	1. 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 2. 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 3. 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 4. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 5. 能透過閱讀策略辨識作者寫作目的，理解文本內容。 6. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。  1. 透過閱讀策略辨識作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 2. 透過心智圖能將短文中的訊息知識整理分類歸納。 3. 運用所學字詞、句型進行溝通互動。 4. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。 5. 覺知環境議題，並了解身體力行及改變世界的重要性。	【地理】 1-1臺灣的人口數量有何變化？ 1-2臺灣的人口主要分布在哪裡？ 1-3為什麼人口要遷移？  【歷史】 1-1日本殖民統治 1-2總督與警察 1-3理蕃與原住民  【公民】 1-1什麼是公民？ 1-2現代公民為何需參與公共事務？ 1-3現代公民必須具備哪些基本的德性？  【數學】 1. 二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。 2. 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。 3. 二元一次聯立方程式的幾何意義： $ax+by=c$ 的圖形； $y=c$ 的圖形（水平線）； $x=c$ 的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。 4. 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。	【視覺藝術】 第一課：平面造形 第二課：造形萬花筒 1. 色彩理論、造形表現、符號意涵。 2. 平面、立體及複合媒材的表現技法。 3. 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 4. 在地及各族群藝術、全球藝術。 5. 設計思考、生活美感。  【音樂】 第五課：聲部競逐的藝術 第六課：管弦交織的樂章 1. 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 2. 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 3. 音樂符號與術語、記譜法。 4. 音樂元素，如：音色、和聲等。 5. 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配	【生活科技】 1. 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 2. 能瞭解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 3. 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 4. 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 5. 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 6. 能在實作活動中展現創新思考的能力。 7. 設計圖的繪製。 8. 創意思考的方法。 9. 設計的流程。  【資訊科技】 1. 能落實健康數位使用習慣與態度。 2. 能瞭解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 3. 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 4. 能設計資訊作品以解決生活問題。 5. 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 6. 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	【英繪繪】 1. 了解韻文形式文體。 2. 了解韻文節奏及語調。  【健康】 1. 評估抽菸、喝酒與嚼檳榔的行為對個人、家庭與社會的衝擊風險，並思考這些行為的威脅與嚴重性。 2. 因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制以拒絕喝酒。  【閱讀理解】 1. 場上場下—運動員教會我的事 (1)讓學生觀看動漫《排球少年》的精采片段，並讓學生完成主角 <u>日向</u> 的心情折線圖。 (2)場下風景：故事後的省思。 (3)詢問學生認識哪些運動員，並請學生書寫運動員教我的事。 (4)觀賞圖書館舉辦的運動書展。  【體育】 1. 了解臺灣棒球起源及發展現況，體會古今臺灣優秀棒球選手奮鬥精神。 2. 核心肌群簡介並讓學生了解鍛鍊核心肌群的重要性。 3. 了解競技體適能與一般體適能的差異。  【生命科學】 1. 認識基因編輯技術的利用與優缺點。 2. 認識基因改造蚊子與其應用。	【班級活動】 1. 探究社會生活中各個重要道德議題。 2. 良好生活習慣與德行、自尊尊人與自愛愛人、溝通合作並維繫和諧人際關係。 3. 從日常生活培養道德感以及美感，練習做出道德判斷，分辨事實和價值的不同。	【學校行事】 1. 具備從環境覺知、環境知識、價值態度、行動技能與環境行動的五項教育目標。 2. 以參與式的課程設計引發學生思考，推動法治教育工作向下紮根。 3. 認識性侵害防範知識，提高警覺，加強危機處理能力。		
教學 重點	第一課 負荷 教學重點 1. 認識吳晟對父子親情的刻畫及其語言特色。 2. 學習透過描寫心理狀態，寓情於景，抒發情感。 3. 透過對文本的反思，體會父母對子女無怨無悔的愛。  第二課 律詩選 教學重點 1. 認識律詩的體製，體會詩歌之美。 2. 學習融情入景、藉事抒情的寫作手法。 3. 體會友情的可貴，培養人際關懷。  第三課 背影 教學重點 1. 認識作者如何凸顯父親的慈愛形象。 2. 應用刻畫動作細節的寫作技巧抒發情感。 3. 體會為人子者的心境轉變與父子間的親情交流。  自學一 聲音也會老的 教學重點 1. 認識藉由敘述事件抒發感懷的寫作特色。 2. 學習掌握生活情境，以生活化題材表達個人情感。 3. 透過對文本的反思，體會人生心境的轉變與成長。  語文常識一 認識漢字的造字法則 教學重點 4. 認識漢字造字法則，了解漢字形體的演變。	1. 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 2. 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 3. 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 4. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 5. 能透過閱讀策略辨識作者寫作目的，理解文本內容。 6. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。  1. 透過閱讀策略辨識作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 2. 透過心智圖能將短文中的訊息知識整理分類歸納。 3. 運用所學字詞、句型進行溝通互動。 4. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。 5. 覺知環境議題，並了解身體力行及改變世界的重要性。	【地理】 1-1臺灣的人口數量有何變化？ 1-2臺灣的人口主要分布在哪裡？ 1-3為什麼人口要遷移？  【歷史】 1-1日本殖民統治 1-2總督與警察 1-3理蕃與原住民  【公民】 1-1什麼是公民？ 1-2現代公民為何需參與公共事務？ 1-3現代公民必須具備哪些基本的德性？  【數學】 1. 二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。 2. 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。 3. 二元一次聯立方程式的幾何意義： $ax+by=c$ 的圖形； $y=c$ 的圖形（水平線）； $x=c$ 的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。 4. 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。	【視覺藝術】 第一課：平面造形 第二課：造形萬花筒 1. 色彩理論、造形表現、符號意涵。 2. 平面、立體及複合媒材的表現技法。 3. 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 4. 在地及各族群藝術、全球藝術。 5. 設計思考、生活美感。  【音樂】 第五課：聲部競逐的藝術 第六課：管弦交織的樂章 1. 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 2. 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 3. 音樂符號與術語、記譜法。 4. 音樂元素，如：音色、和聲等。 5. 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配	【生活科技】 1. 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 2. 能瞭解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 3. 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 4. 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 5. 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 6. 能在實作活動中展現創新思考的能力。 7. 設計圖的繪製。 8. 創意思考的方法。 9. 設計的流程。  【資訊科技】 1. 能落實健康數位使用習慣與態度。 2. 能瞭解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 3. 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 4. 能設計資訊作品以解決生活問題。 5. 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 6. 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	【英繪繪】 1. 了解韻文形式文體。 2. 了解韻文節奏及語調。	【健康】 1. 評估抽菸、喝酒與嚼檳榔的行為對個人、家庭與社會的衝擊風險，並思考這些行為的威脅與嚴重性。 2. 因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制以拒絕喝酒。	【閱讀理解】 1. 場上場下—運動員教會我的事 (1)讓學生觀看動漫《排球少年》的精采片段，並讓學生完成主角 <u>日向</u> 的心情折線圖。 (2)場下風景：故事後的省思。 (3)詢問學生認識哪些運動員，並請學生書寫運動員教我的事。 (4)觀賞圖書館舉辦的運動書展。	【班級活動】 1. 探究社會生活中各個重要道德議題。 2. 良好生活習慣與德行、自尊尊人與自愛愛人、溝通合作並維繫和諧人際關係。 3. 從日常生活培養道德感以及美感，練習做出道德判斷，分辨事實和價值的不同。	【學校行事】 1. 具備從環境覺知、環境知識、價值態度、行動技能與環境行動的五項教育目標。 2. 以參與式的課程設計引發學生思考，推動法治教育工作向下紮根。 3. 認識性侵害防範知識，提高警覺，加強危機處理能力。

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
				5. 能感受漢字的形體之美，提升生活美感與態度。						樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。  【表演藝術】 第九課：妝點劇場服裝 第十課：臺灣在地舞蹈 1. 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 2. 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 3. 表演藝術與生活、學、在地文化及特定場域的演出連結。 4. 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 5. 表演形式分析、文本分析。			7. 能利用資訊科技與他人進行有效的互動 8. 能有系統地整理數位資源 9. 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制 10. 資料處理應用專題 11. 資訊科技合理使用原則			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 合作能力 5. 學習單 6. 作文	1. 課本及習作 2. 提問及討論 3. 參與態度 4. 合作能力 5. 社會行動	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量		1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 口頭問答 2. 課堂觀察紀錄 3. 上機實作參與討論 4. 學習歷程檔案	1. 討論 2. 口語評量 3. 實作評量 4. 活動進行 5. 紙筆測驗	【視覺藝術】 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量  【音樂】 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量  【表演藝術】 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	【生活科技】 1. 針對學生加工的方式與準確度進行評分，了解學生對於工具使用的熟練度。 2. 對於整體作品的堅固程度進行評分，了解學生對於結構的設計是否可行。 3. 從學生的造型設計與功能設計上，考驗學生的設計發想能力。  【資訊科技】 章節最後有小試身手可評量學生學習情形。	1. 活動參與 2. 口語評量 3. 實作評量 4. 多元發表 5. 高層次紙筆評量	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 小組討論 4. 參與活動 5. 動作操作 6. 同儕互評	【英閱讀】 1. 口語練習 2. 短文朗讀 3. 小組互動  【閱讀理解】 1. 學習單 2. 分組討論 3. 合作能力 4. 口頭報告 5. 參與態度  【生命科學】 1. 口頭發表 2. 學習單書寫 3. 小組報告 4. 課堂討論 5. 課堂參與	【班級活動】 1. 觀察 2. 口語或上台表達 3. 發表或展演 4. 口頭報告或作品  【學校行事】 1. 學習單 2. 成果冊 3. 發表或展演 4. 口頭報告或作品

第一次定期評量

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)											
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程							
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)																	
八 ~ 十四	115/3/30 -115/5/15	4/3(五)兒童節 調整放假 4/4(六)兒童節 4/5(日)清明節 4/6(一)清明節 調整放假 5/12(二)- 5/15(五)第二 次定期評量	單元/ 主題 名稱	第四課 落花生 的性格 第五課 土芭樂 的生存之道 第六課 溪頭的 竹子 自學二 食蕙有 時 語文常識二 書 法欣賞	Lesson 3 How Do You Celebrate the New Year?  Lesson 4 How Much Paper Do We Need?	二、健康的生活 3. 運動身體好 4. 藝術展覽 語文天地(二) 量詞	第二章 比例 2-1 比例式 2-2 正比與反比  第三章 幾何圖形 與三視圖 3-1 幾何圖形與 符號 3-2 三視圖	【地理】 單元3 臺灣的農 業 單元4 臺灣的工 商業	【視覺藝術】 第二課：造形 萬花筒 第三課：藝術 臺灣	第三章：形形色 色的生物	【音樂】 第六課：管弦 交織的樂章 第七課：音樂 時光隧道	【表演藝術】 第十課：臺灣 在地 舞蹈 第十一課：課無 聲有聲妙趣多	【生活科技】 第二章：機構的 原理與應用 第1節 機構的基 本認識 第2節 機構的種 類與應用 第3節 機械的應 用與發展	【資訊科技】 第五章：資料變 資訊 第1節 資料的蛻 變 第2節 開放資料 的解讀與處理 第3節 資訊的破 蛹而出	【健康】 第一單元： 「癮」形大危機 第四章 青春不迷 「網」 第二單元：全境 擴散 第一章 傳染病情 報站 第二章 打擊傳染 病	【英繪】 多元閱讀：節 日簡介 Holidays (3 節)	多元閱讀：心 靈療育配方 Healing Your Heart(3節)	【閱讀理解】 守護健康的心 靈(6節)	愛的小卡片： 做自己的療癒 者(1節)[生命 教育]	【生命科學】 微生物是不是 都很可怕？(3 節)	你呼吸的空氣 到底好不好 呢？(4 節)	【班級活動】 1. 社團活動(第 8週) 2. 班級經營(第 9週)[生命教 育] 3. 社團活動(第 10週) 4. 性別平等教 育(第11週) 5. 社團活動(第 12週) 6. 性別平等教 育(第13週) 7. 社團活動(第 14週)	【學校行事】 1. 社團活動(第 8週) 2. 反毒影片教 學(第9週)[生 命教育] 3. 社團活動(第 10週) 4. 性剝削防治 教育(11) 5. 社團活動(第 12週) 6. 動物保護與 福利(第13 週)[生命教育] 7. 社團活動(第 14週)

<b>教學重點</b>	<b>第四課 落花生的性格</b> <b>教學重點</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>4. 了解落花生的外在形貌、生長過程及其象徵意涵。</li> <li>5. 學習從不同面向描寫物體，產生立體鮮明的效果。</li> <li>6. 思索自然萬物的啟迪，從中體會人生的哲理。</li> </ul> <b>第五課 土芭樂的生存之道</b> <b>教學重點</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>4. 了解土芭樂生存的獨特方式，得以反思生活中的常理。</li> <li>5. 學習連結物體與個人經驗的寫作方法，明確表達寫作目的。</li> <li>6. 領悟生活景物帶給我們的啟示，擴大美感經驗。</li> </ul> <b>第六課 溪頭的竹子</b> <b>教學重點</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 了解溪頭竹子不同角度的樣貌及其美感。</li> <li>2. 學習以擬人及動態的想像，描寫物體的形貌。</li> <li>3. 體會物我相知的喜悅，喚醒愛護自然大地之心。</li> </ul> <b>自學二 食蕙有時</b> <b>教學重點</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 從不同面向描寫物體，並連結生活情境。</li> <li>2. 學習以對比來描寫物之特色，加深讀者印象。</li> </ul>	1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2. 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 3. 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 4. 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 5. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 6. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 7. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 8. 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	<b>【地理】</b> 3-1第一級產業活動的發展條件是什麼？ 3-2臺灣農業有哪些挑戰與調適？ 4-1臺灣工業發展的特色為何？ 4-2臺灣工業區發展有哪些特色？ 4-3為什麼臺灣的產業要與世界接軌？	1. 知道化石形成的原因，以及化石在演化證據中扮演的角色。 2. 了解分類的意義與重要性。 3. 了解生物學家捨俗名而採學名的原因以及學名的命名方式。 4. 了解現行生物的分類系統，並透過分類的方式來認識生物圈內的生物及其特性。 6. 知道原核生物的分類。 7. 知道原核生物與人類的關係。 8. 了解真核生物的意義和原核生物的區別。 9. 了解原生生物的分類特徵。 10. 了解原生生物依營養方式分為藻類、原生動物類及原生菌類。 11. 了解植物界的成員特徵。 12. 了解蘇苔是屬於無維管束植物，以及維管束在植物演化上的重要性。 13. 了解種子繁殖的優勢和花粉管在陸生植物演化上的重要性。 14. 了解蘇苔、蕨類、裸子植物和被子植物的習性、分類特徵及與人類的關係。 15. 認識刺絲胞動物門的動物具有刺絲胞和觸手，能捕捉獵物。常見的有水母、海葵、水螅和珊瑚等。 16. 認識扁形動物的特徵：身體扁平，有利於體內細胞和周圍環境進行物質交換。	<b>【視覺藝術】</b> <b>第二課：造形</b> 萬花筒 <b>第三課：藝術</b> 臺灣	1. 了解多元智慧的意義、來源、表現方式及影響。 2. 透過體驗活動探索自己的潛在多元智慧。 3. 藉由常見生活情境，引導學生思考多元智慧的應用。 4. 利用SWOT分析目前所具備多元智慧。發展融入多元智慧概念的生涯計畫。	<b>【英閱讀】</b> 1. 了解韻文形式文體。 2. 了解韻文節奏及語調。
						<b>【閱讀理解】</b> 1. 守護健康的心靈 (1)一句話說一本書：回顧上學期的快讀閱讀法，翻閱自己抽中的幸運書。 (2)「閱讀來點療癒系」SDGs主題書展介紹。 (3)閱讀《讀者文摘》692期〈為什麼我老是很疲勞〉，並練習文章摘要。 (4)透過「黃金圈理論」思考文本。 (5)情緒車站：讓學生辨別自己的情緒，並學會尊重每個人的不同。 (6)好書共讀《給中學生的情緒管理術》。 2. 愛的小卡片：做自己的療癒者 (1)回顧上一節課，寫一張給自己的卡片，擁抱自己的情緒。	

	<p>3. 透結合文本情境，感知生活情趣。</p> <p><b>語文常識二</b> 書法欣賞教學重點</p> <p>1. 掌握正確的執筆姿勢和運筆方法。</p> <p>2. 分辨漢字書寫的主要書體。</p> <p>欣賞名家碑帖，並了解書法的布局與風格。</p>				<p>常見的有渦蟲、吸蟲和條蟲。</p> <p>17. 認識軟體動物門的特徵：身體柔軟，常有殼保護，體呈兩側對稱。常見有蝸牛、烏賊、文蛤和牡蠣等。</p> <p>18. 認識環節動物門的特徵：體呈兩側對稱、身體柔軟且分節，體表有剛毛。</p> <p>19. 認識節肢動物門的特徵：體呈兩側對稱、分節，且具有分節的附肢、有外骨骼。常見有昆蟲和甲殼類動物。</p> <p>20. 認識棘皮動物門的特徵：身體通常呈輻射對稱、表面有棘且生活於海中。</p> <p>21. 認識魚類的特徵：具有鰭和鰓，及常見的種類。</p> <p>22. 認識兩生類的特徵：具有潮溼的皮膚、以肺呼吸，生活史分為幼體和成體階段，及常見的種類。</p> <p>23. 認識爬蟲類的特徵：具有鱗片、乾燥的皮膚，及常見的種類。</p> <p>24. 認識鳥類的特徵：具有羽毛、前肢特化為翼，及常見的種類。</p> <p>25. 認識哺乳類的特徵：體表有毛髮、母體分泌乳汁，及常見的種類。</p>	<p>則，如：均衡、漸層等。</p> <p><b>【表演藝術】</b></p> <p><b>第十課：臺灣在地舞蹈</b></p> <p><b>第十一課：無聲有聲妙趣多</b></p> <p>1. 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>2. 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>3. 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>4. 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>5. 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>												
<b>評量方式</b>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 作業評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>1. 課本及習作</p> <p>2. 提問及討論</p> <p>3. 參與態度</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 觀察評量</p>	<p>1. 口頭回答</p> <p>2. 討論</p> <p>3. 作業</p> <p>4. 操作</p> <p>5. 紙筆測驗</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 課堂觀察紀錄</p> <p>3. 上機實作參與</p> <p>4. 討論</p> <p>5. 學習歷程檔案</p>	<p>1. 討論</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 活動進行</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p><b>【視覺藝術】</b></p> <p>1. 慮論</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 多元發表</p> <p>3. 討論評量</p>	<p>1. 活動參與</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 多元發表</p> <p>5. 高層次紙筆評</p>	<p><b>【生活科技】</b></p> <p>1. 針對學生加工的方式與準確度進行評分，了解學生對於工具使用的熟練度。</p> <p>2. 對於整體作品</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 小組討論</p> <p>4. 參與活動</p> <p>5. 動作操作</p>	<p><b>【英閱繪】</b></p> <p>1. 口語練習</p> <p>2. 短文朗讀</p> <p>3. 小組互動</p>							<p><b>【班級活動】</b></p> <p>1. 觀察</p> <p>2. 口語或上台表達</p> <p>3. 發表或展演</p>

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程	
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)											
				6. 合作能力 7. 學習單 8. 作文	4. 合作能力						4. 欣賞評量 5. 學習單評量  【音樂】 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量  【表演藝術】 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	量	的堅固程度進行評分，了解學生對於結構的設計是否可行。 3. 從學生的造型設計與功能設計上，考驗學生的設計發想能力。	6. 同儕互評	【閱讀理解】 1. 學習單 2. 分組討論 3. 合作能力 4. 口頭報告 5. 參與態度  【生命科學】 1. 口頭發表 2. 學習單書寫 3. 小組報告 4. 課堂討論 5. 課堂參與		4. 口頭報告或作品  【學校行事】 1. 學習單 2. 成果冊 3. 發表或展演 4. 口頭報告或作品

#### 第二次定期評量

十五 ~ 二十	115/5/18- 115/6/30	5/16(六)- 5/17(日)國中 教育會考 5/19(二)- 5/22(五)畢業 生成績評量 6/10(三)~6/12(五)國民中學 畢業典禮 6/19(五)補假 一日(端午節) 5/31(六)端午 節 6/24(三)- 6/26(五)、 6/30(二)第三 次定期評量 6/30(二)休業 式 7/1(三)暑假開 始	單元/ 主題 名稱	第七課 第八課 第九課 自學三	謝天 視力與 偏見 寓言選 特調一 杯人生咖啡	Lesson 5 Athletes Never Give Up  Lesson 6 How Do You Go to School?	三、在地報馬 仔 5. 蓮花的故鄉 6. 閒話	第四章 一元一次 不等式 4-1 一元一次不 等式及其解 4-2解一元一次不 等式及其應用  第五章 統計圖表 與資料分析 5-1統計圖表 5-2資料分析	【地理】 單元5：聚落與交 通 單元6：區域發展 與空間差異  【歷史】 單元5：邁向民主 化的歷程 單元6：戰後臺灣 的經濟與社會文 化  【公民】 單元5：社會規範 單元6：社會安全 的追求	【視覺藝術】 第三課：藝術 臺灣 第四課：街頭 秀藝術  【音樂】 第七課：音樂 時光隧道 第八課：音樂 實驗室  【表演藝術】 第十一課：無 聲有聲妙趣多 第十二課：展 現街頭表演力	第四章：生物與 環境的交互作用 第五章：人類與 環境	【生活科技】 第三章：結構的 原理與應用 第1節 結構的基 本認識 第2節 常見的結 構應用 第3節 現今建築 結構發展  【體育】 第七單元：球類 入門 第二章 排球 高 手過招 第三章 羽球 先 發制人 第四章 足球 臨 門一腳  【資訊科技】 第六章：程式設 計師初體驗 第1節 程式存在 的意義 第2節 語言 第3節 計實作	【健康】 第三單元：安全 守護神 第二章 急救得來 速 第三章 防災御守  【閱讀理解】 國資圖資源介 紹(1節) 媒體識讀 (二)(2節) 讀報教育(3節)  【生命科學】 校園生態紀實 (3節) 守護家園一起 來(3節)(戶外 教育)	【班級活動】 1. 社團活動(第 15週) 2. 班級經營(第 16週)[生命教 育] 3. 班級經營(第 17週)[生命教 育] 4. 家庭暴力防 治(第18週) 5. 家庭暴力防 治(第19週) 6. 班級經營(第 20週)[生命教 育]  【學校行事】 1. 社團活動(第 15週) 2. 性侵害犯罪 防治(第16週) 3. 資訊教育(第 17週) 4. 性教育(第18 週) 5. 人權教育(第 19週) 6. 人權教育(第 20週)

教學 重點	第七課 謝天 教學重點 1. 了解作者所領悟的「謝天」之意涵。 2. 學習類比推理的寫作手法，先敘述後說明道理。 3. 能常懷感恩的心，涵養功成不居的氣度。 第八課 視力與偏見 教學重點 4. 了解文章中視力與偏見之間的關聯性。 5. 學習「藉故事中的人物說道理」的寫作方式。 6. 培養尊重他人、不存偏見的處世態度。 第九課 寓言選 教學重點 4. 認識寓言體及其寫作方式。 5. 學習把道理寄寓在故事中的說理方法，並能領悟文章寓意。 6. 體悟認清自我、洞察危機的處世道理。 自學三 特調一杯人生咖啡 教學重點 1. 了解本文「喝咖啡」與「人生」之間的關聯。 2. 復習「先敘事後說理」、「藉故事人物說道理」的寫作手法與運用方式。 3. 體會人生須由自己掌握的道理，進而充實人生。	1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 3. 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 4. 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 5. 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 6. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 7. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 5. 運用所學字詞、句型進行溝通互動。 6. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	1. 了解生態系的組成。 2. 了解族群大小的意義，並知道如何估計。 3. 了解生物間常見的互動關係，以及其可能的應用方式。 4. 了解食物鏈和食物網的定義。 5. 了解能量的流動過程和特性。 6. 了解各種物質的循環過程。 7. 認識各種常見的陸域生態系及其組成。 8. 認識各種常見的水域生態系及其組成。 9. 了解目前生物所賴以生存的自然環境遭受到很大的破壞。 10. 了解目前的人口問題，及人口爆炸對自然環境的影響。 11. 了解水及空氣等自然資源遭受汙染的情形及其嚴重性。 12. 了解固體廢棄物對環境汙染的情形，並討論可行的解決方法。 13. 了解生物多樣性的意義及所包含的面向。 14. 了解生物多樣性受到破壞的原因及保育的方向。 15. 知道維護自然平衡的重要性。 16. 了解自然資源有限，且能知道保育自然資源的重要性與迫切性，並能身體力行。 17. 透過 Warm Up 和頭腦體操的探討，體會保育野生動、植物的重要性，並能提供	【地理】 5-1聚落是如何發展的？ 5-2交通網絡與聚落發展有何關聯？ 6-1臺灣的區域發展為何有差異？ 6-2臺灣的區域如何做規劃？ 【歷史】 5-1戰後臺灣的外交發展 5-2兩岸關係的演變 6-1戰後的經濟發展 6-2戰後臺灣的社會文化 【公民】 5-1生活中考量公平的原則有那些？ 5-2勞動參與為什麼重要？ 5-3如何促進公平的市場勞動參與？ 6-1人民的基本生活如何透過選擇自由展現人性尊嚴？ 6-2個人與民間團體如何保障個人基本生活？ 6-3為什麼國家有責任保障個人基本生活？	【視覺藝術】 第三課：藝術臺灣 第四課：街頭秀藝術 【音樂】 第七課：音樂時光隧道 第八課：音樂實驗室 【表演藝術】 第十一課：無聲有聲妙趣 第十二課：展現街頭表演	1. 感受生命中酸甜苦辣的滋味，並分享自己各階段的生命歷程。 2. 透過體驗活動感受身體機能暫時喪失的感覺。學習面對生命困境的態度，體會與接納生命中的不完美。 3. 藉由認識動物保護相關新聞故事資料，及分享與各種動物的相處故事，學習尊重生活周遭的其他生命。 4. 設計思考、生活美感。 5. 分享自己衣物選購的經驗與喜好。 6. 視察個人在生活中的服飾消費決策及行為偏向，分析影響決策行為的因素。 7. 透過活動體驗分析服飾消費可能遭遇的風險，思考並擬定相應的解決策略。 8. 運用所學，模擬服飾消費活動，並分享、評估其適切性。 9. 表達自己的露營生活經驗。了解露營方式與可能發生的環境問題，並知道解決方法。 10. 具備戶外露營基本知能，並表達戶外露營時保護環境的理由。 11. 應用戶外露營基本知能，搭建戶外安全居所、撰寫露營事前準備計畫，分析戶外露營可能的問題，並規劃降低環境干擾或傷害的策略。 12. 整合運用戶外露營知能，在保護環境的前提下，建	【生活科技】 1. 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新增關鍵 2. 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識 3. 能運用科技工具保養與維護科技產品 4. 能主動關注人類與科技、社會、環境的關係 5. 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題 6. 能瞭解選擇、分析與運用科技產品的基本知識 7. 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制 8. 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖 9. 能運用基本工具進行材料處理與組裝 10. 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題 11. 能具備與人溝通、協調、合作的能力 12. 日常科技產品的選用 13. 日常科技產品的機構與結構的應用 14. 科技與社會的互動關係 15. 設計圖的繪製 16. 手工具的操作與使用 17. 日常科技產品的機構與結構的應用	【英繪】 1. 了解韻文形式文體。 2. 了解韻文節奏及語調。 【閱讀理解】 1. 國資圖資源介紹 (1) 認識國資圖的數位資源，並讓學生練習搜尋自己需要的資訊。 2. 媒體識讀 (二) (1) 觀看〈假新聞識讀術〉影片。 (2) 認識新聞的生產貼紙(哪間媒體、誰的媒體、誰寫的報導、誰給的消息、何時的新聞、哪裡的新聞) (3) 讓學生練習判別圖片資訊真假。 3. 讀報教育 (1) 介紹報紙版面 (2) 從標題預測新聞內容；從新聞內容訂定標題 (3) 「讀」家報導(一)：教師精選新聞，以六何法學習擷取訊息。 (4) 「讀」家報導(二)：教師精選新聞，練習用4F 問問題。(Facts：發生了什麼事？Feeling：你的感受為何？Finding：什麼原因使你這樣認為？為何產生這種結果？Future：這件事對未來會有	【班級活動】 1. 探究社會生活中各個重要道德議題。 2. 良好生活習慣與德行、自尊尊人與自愛愛人、溝通合作並維繫和諧人際關係。 3. 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷，分辨事實和價值的不同。	【學校行事】 1. 具備從環境覺知、環境知識、價值態度、行動技能與環境行動的五項教育目標。 2. 以參與式的課程設計引發學生思考，推動法治教育工作向下紮根。 3. 認識性侵害防範知識，提高警覺，加強危機處理能力。
----------	---	--	--	--	--	---	---	---	---	---

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
									可行的保育方法。	力 1. 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 2. 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 3. 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 4. 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 5. 表演形式分析、文本分析。 6. 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	立戶外安全居所，提升戶外居住的安全與品質，並評估校園露營實施成效。	1. 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理 2. 能有系統地整理數位資源 3. 能設計資訊作品以解決生活問題 4. 能應用運算思維解析問題 5. 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達 6. 程式語言基本概念、功能及應用結構化程式設計			什麼影響？未來如果我遇到類似情況，會如何處理？) (5) 實作時間：學生一人一份紙本《好讀周報》，自選一篇報導，閱讀後完成六何法學習單。 (6) 教師分享與回饋學生作品。  【生命科學】 1. 認識校園中的生態系。 2. 認識台灣保育類生物的處境與保育方式。	

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)									
			評量方式	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 合作能力 7. 學習單 8. 作文	1. 課本及習作 2. 提問及討論 3. 參與態度 4. 合作能力	1. 學習單 2. 小組報告 3. 作業評量	1. 口頭回答 2. 討論 3. 作業 4. 操作 5. 紙筆測驗	1. 口頭問答 2. 課堂觀察紀錄 3. 上機實作參與討論 4. 學習歷程檔案	1. 討論 2. 口語評量 3. 實作評量 4. 活動進行 5. 紙筆測驗	【視覺藝術】 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量  【音樂】 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量  【表演藝術】 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	【生活科技】 1. 針對學生加工的方式與準確度進行評分，了解學生對於工具使用的熟練度。 2. 對於整體作品的堅固程度進行評分，了解學生對於結構的設計是否可行。 3. 從學生的造型設計與功能設計上，考驗學生的設計發想能力。  【資訊科技】 章節最後有小試身手可評量學生學習情形。	1. 活動參與 2. 口語評量 3. 實作評量 4. 多元發表 5. 高層次紙筆評量	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 小組討論 4. 參與活動 5. 動作操作 6. 同儕互評	【英閱繪】 1. 口語練習 2. 短文朗讀 3. 小組互動  【閱讀理解】 1. 學習單 2. 分組討論 3. 合作能力 4. 口頭報告 5. 參與態度  【生命科學】 1. 口頭發表 2. 學習單書寫 3. 小組報告 4. 課堂討論 5. 課堂參與	【班級活動】 1. 觀察 2. 口語或上台表達 3. 發表或展演 4. 口頭報告或作品  【學校行事】 1. 學習單 2. 成果冊 3. 發表或展演 4. 口頭報告或作品

第三次定期評量/畢業典禮

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註5之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	數學 自然 社會(公民) 科技(資科) 科技(生科) 藝術(表演)	18 1, 2, 3, 5, 6 6, 15 1~4, 17~21 9~21 10~21	4節 15節 2節 9節 13節 12節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	自然 社會(公民) 學校行事(彈性)	1, 2 20, 21 6, 12, 18	6節 2節 3節	每學期至少2小時。
3	家庭教育	國文 英語 自然 社會(公民)	12, 13, 15, 16 11, 12 4 9	20節 6節 3節 1節	每學年在正式課程外實施4小時以上

		健體（健康） 綜合（童軍） 綜合（家政） 學校行事(彈性)	1~7, 14, 15 10~15 1~21 4, 8, 12, 20	9節 6節 21節 4節	
4	家庭暴力防治	社會（公民） 健體（健康） 學校行事(彈性)	20, 21 8~11 9, 18	2節 4節 2節	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	社會（公民） 學校行事(彈性)	11, 12, 13 6	5節 1節	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	國文 英語 數學 自然 社會（地理） 科技（生科） 藝術（視覺） 學校行事(彈性)	3, 4, 8, 9 15, 16, 17 5, 17 8~21 1, 2, 3, 7, 8, 9, 10, 15, 16, 17, 18, 21 5, 17, 18, 19, 20, 21 1~15 5, 10, 15, 20	20節 9節 8節 42節 12節 6節 15節 4節	每年4小時以上
7	交通安全教育	英語 學校行事(彈性)	18 10	3節 1周	每學年至少4小時以上
8	反毒影片教學	自然 健體（健康） 學校行事(彈性)	6 14, 15 11	3節 2節 1節	1堂課以上
9	性剝削防治教育	健體（健康教育）	9, 11	2節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	健體（健康教育） 自然(生物) 社會（公民）	15	1節	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	健體（健康教育） 社會（公民）	1, 2, 8, 9, 11, 12, 14, 15, 16, 17	12節	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	班級活動(彈性)	每周四	20節	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	社會（公民） 學校行事(彈性)	9, 10 10	3節 1節	每學年度安排國中八年級學生實施3小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	健體（健康）	6, 7, 8	3節	每學年至少1小時

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫