

表3-1 113學年度臺中市立神岡工業高級中等學校(國中部)七年級第一學期學校課程計畫進度總表(七年級)

製表日期：113年7月10日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
11/3/8/30-11/3/10/1	8/29(四)暑假結束 8/30(五)開學日(正式上課) 第一週祖孫週、友善校園週 第二週品德教育週 9/17(二)中秋節 10/8(二)-10/9(三)第一次定期評量 10/10(四)國慶日	113/8/30-113/10/11	單元/主題名稱	時間如歌 一、夏夜 二、生之歌選 三、吃冰的滋味 語一、標點符號使用法 自學一、善用時間的方法	Get Ready Lesson 1 Who's That Young Man? Lesson 2 What Are These? Review 1	一、咱來學母語 1. 趣味的誤會 一、咱來學母語 2. 啥? 閩南語嘛有「火星文」!	一、整數的運算 1-1 負數與數線 1-2 整數的加減 1-3 整數的乘除與四則運算 1-4 指數記法與科學記號	地理 第一篇 臺灣的環境(上) 第一章 認識位置與地圖 第二章 世界中的臺灣 歷史 第二篇 臺灣的歷史(上) 導言：歷史的基礎觀念 第一章 史前臺灣與原住民文化 第二章 大航海時代各方勢力的競逐 公民 第三篇 公民身分及社群 第一章 公民與公民德性 第二章 人性尊嚴與人權保障	科學方法 進入實驗室 1.1 生命現象 1.2 細胞 1.3 細胞所需的物質 1.4 從細胞到個體 跨科主題第1節 巨觀尺度與微觀尺度 跨科主題第2節 尺度的表示與比較 2.1 食物中的養分 2.2 酵素	視覺藝術 第一課 探索視覺旅程 第二課 畫出我的日常 音樂 第五課 音樂有「藝」思 第六課 唱起歌來快樂多 表演藝術 第九課 打開表演藝術大門 第十課 演繹人生	童軍 第一主題人我新關係 第1單元友誼啟航 第2單元當我們同在一起 第3單元小隊進行式 家政 第三主題生活新人王 第1單元形象好手 第2單元縫紉巧手 輔導 第五主題晉級的國中生 第1單元國中意思 第2單元國中程式	資訊科技 進入資訊科技教室 1-1 數位生活 1-2 資訊安全簡介 2-1 演算法簡介 2-2 流程控制結構 生活科技 進入生活科技教室 緒論-生活與科技 1-1 構想表達 1-2 創意與發明 活動：活動簡介 活動：設計製作	健康 第1單元健康青春向前行 第1章健康人生開步走 第2章個人衛生與保健 體育 第3單元健康自主有活力 第1章活躍人生——健康評估與體適能檢測 第2章安全運動沒煩惱——運動設施安全 第4單元活力青春大放送 第1章雙輪闖天下——自行車 第2章疾走如風——跑	閱讀指導 ABC+ 科學實驗探究	童軍團 袖珍迷你屋製造社 手工香皂社 氣球造型社 日本和諧粉彩社 跆拳道社 國樂社 阿美族語社 排灣族語社 新住民語社 籃球社 柔道社 流行音樂研究社	班週會

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			教學重點	<p>1. 藉由新詩啟發想像力，藉此對生活事物保有童心，感受生命的美好。</p> <p>2. 掌握「珍珠」與「手」代表的意義，培養正向思考、樂於助人的態度。</p> <p>3. 理解上一代樸實無華的生活樣貌，進而珍惜現在所擁有的物質環境。</p> <p>4. 了解標點符號在文章中的不同效果，學習運用標點符號增進情感表達及說服力。</p> <p>5. 了解作者所強調運用時間的祕訣，藉此檢視對時間的態度，思考善用時間的真正意義。</p>	<p>1. 能聽說讀寫26個英文字母。</p> <p>2. 能用簡單的英文招呼用語。</p> <p>3. 能使用人稱代名詞、主格和所有格。</p> <p>4. 能介紹自己和他人。</p> <p>5. 熟悉0~99的英文數字，並應用於詢問年齡的應答中。</p> <p>6. 熟悉英文書寫原則。</p> <p>7. 能使用「I/You/He/She/It + be 動詞 + 名詞」的直述句說明人物關係。</p> <p>8. 能使用 be 動詞的 Yes/No 疑問句與其回答。</p> <p>9. 能使用 Who...? 的問句與其回答。</p> <p>10. 能聽說讀及拼寫家族稱謂的英文，並介紹家族成員的關係與其職業。</p> <p>11. 能使用英文形容詞的問答句。</p> <p>12. 能使用 What...? 的問答句。</p> <p>13. 能聽說讀寫英文動物名稱</p>	<p>1. 能認識教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》的查詢方式。</p> <p>2. 能利用《臺灣閩南語常用詞辭典》查詢新的語詞。</p> <p>3. 能了解閩南語同樣的意思也有不同的說法。</p> <p>4. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>5. 能正確讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>6. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>7. 能正確讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>8. 能分辨鼻音韻尾漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>9. 能認識複韻母並正確拼讀。</p> <p>10. 能從課程中體會處處留心皆學問的道理，並學會用閩南語適切形容。</p> <p>11. 能正確讀課文，使用閩南語說明課文內涵及表達想法。</p> <p>12. 能運用閩南語文進行討論、紀錄，並進行溝通與發表。</p> <p>13. 能從課程中理解不同動物的特性，並能以動物為師，在日常生活中實踐。</p>	<p>1. 能以「正、負」表徵生活中相對的量，並認識負數是性質(方向、盈虧)的相反。</p> <p>2. 能認識負數在數線上的位置，並在數線上操作簡單的描點。</p> <p>3. 能認識相反數及其在數線上的相對位置。</p> <p>4. 能在數線上判別數的大小。</p> <p>5. 能在脫離數線的情況下，判斷正、負數的大小。</p> <p>6. 能舉例說明數量大小關係的性質。</p> <p>7. 能認識絕對值的符號，並理解絕對值在數線上的圖意。</p> <p>8. 透過數線與實例，了解整數加法的意義與計算法則。</p> <p>9. 了解整數加法的交換律與結合律。</p> <p>10. 透過數線與實例了解整數的減法。</p> <p>11. 能了解 $a-b=a+(-b)$ 的相反數。</p> <p>12. 能做整數的加減運算。</p> <p>13. 知道數線上兩點間的距離可以用絕對值來表示。</p> <p>14. 能求數線上兩點間的距離。</p> <p>15. 能求出數線上線段的中點坐標。</p> <p>16. 透過水位的變化，了解正、負整數乘法的運算規則。</p> <p>17. 了解整數乘法的交換律、結合律。</p> <p>18. 利用乘法的逆運算，說明除法的運算規則。</p> <p>19. 知道整數除法沒有交換律、結合律。</p> <p>20. 會做正、負整數的四則運算。</p> <p>21. 了解整數乘法的分配律。</p> <p>22. 能理解底數為整數且指數為正整數的運算。</p> <p>23. 能以10為底的指數表達自然科學領域常用的長度、重量、容積單位，如奈米、微米、公分或毫米等，其中含有負數次方的部分能轉換成小數。</p>	<p>地理</p> <p>1. 說明表示位置的方式主要為相對與絕對位置，並解釋其意義。</p> <p>2. 以經度與時區示意圖，說明時區的定義，全球分為24個時區。</p> <p>3. 以全球氣候區畫分圖說明緯度的差異如何影響各地氣候。</p> <p>4. 請同學觀察世界地圖或地球儀海洋所占的比例，引導出地球的海陸分布比例。</p> <p>5. 請同學討論臺灣所在位置在生物、人文、貿易……等與七大洲可能產生的關聯及影響。</p> <p>6. 說明臺灣的絕對與相對位置。</p> <p>7. 由臺灣在亞洲的相對位置解釋臺灣自古以來在交通、貿易上的位置優勢。</p> <p>8. 說明臺灣雖小，但與世界貿易、文化、觀光息息相關。</p> <p>歷史</p> <p>1. 何謂歷史，從區分歷史事實與歷史解釋的角度切入。</p> <p>2. 比較古今中外歷史紀年方式：西元紀年、帝王紀年、干支紀年、民國紀年。</p> <p>3. 介紹歷史分期的方式：</p> <p>4. 臺灣原住民依照地理位置的分類。</p> <p>5. 海禁政策實施的背景、經過、結果與影響。</p> <p>6. 荷治時期，臺灣成為國際貿易的轉運站。</p> <p>7. 荷、日貿易衝突的開始與結束。</p> <p>8. 日本鎖國政策對西班牙占據臺灣北部的影響；荷蘭驅逐西班牙，占據臺灣西部。</p> <p>公民</p> <p>1. 簡要說明我國公民參政權的資格及年齡，並延伸說明各國行使選舉權的年齡。</p> <p>2. 說明如何以和平尊重包容的態度面對不同意見。</p> <p>3. 說明如何在民主政治中落實少數服從多數，多數尊重少數的內涵。</p> <p>4. 說明何謂人性尊嚴，並請學生寫下一項尊重自己的行為。</p>	<p>1. 知道科學方法與其在生活中的應用。</p> <p>2. 認識實驗室常用器材與安全注意事項。</p> <p>3. 知道生物體的組成以及細胞的構造。</p> <p>4. 了解物質進出細胞的方式。</p> <p>5. 了解生物的組成層次。</p> <p>6. 認識尺度的意義與表示方法，並能透過比例尺換算物體的真實大小。</p> <p>7. 認識食物中的養分，並能操作醱類的測定。</p> <p>8. 了解酵素的機能對生物體的與重要性。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 認識美感形式要素及美的形式原理。</p> <p>2. 討論美感與生活的連結。</p> <p>3. 說明明暗調子，以及光源、物體、影子的關係。</p> <p>4. 說明筆法的運用，除了可以讓物體產生立體感，更可以強化物體形態，也可以表現物體表現紋理與質感。</p> <p>音樂</p> <p>1. 引導學生思考，有哪些聲音或音樂幾乎每天都會聽見？例如：〈給愛麗絲〉、鬧鐘鈴聲等。若是歌曲，可延伸介紹這些音樂都是經典的古典音樂作品。若有時間，建議教師藉此提出問題，讓學生腦力激盪：〈給愛麗絲〉為什麼會成為垃圾車來的音樂？</p> <p>2. 說明節奏、曲調、和聲的定義。可具體舉例，讓學生容易理解。</p> <p>3. 透過講述，播放音樂，引領學生聽辨不同的歌唱與說話類型，引導學生思考其中的異同。</p> <p>4. 說明歌唱時音準的重要性，與學生討論導致音準準確與否的原因。引導學生察覺青春期的聲音變化，並思考如何在此時期享受歌唱的樂趣。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 藉由日常生活行為，認識表演藝術的起源與關係。</p> <p>2. 欣賞各種不同類型的表演藝術。</p> <p>3. 觀察表演藝術的禮節。</p> <p>4. 透過呼吸學習放鬆，並認識自己與欣賞他人的特質。</p> <p>5. 藉由聲音、身體與情緒，認識表演的工具。</p>	<p>童軍</p> <p>1. 透過參與團體活動，學習與同儕建立良好關係的方法，進而培養與他人合宜互動的能力。</p> <p>2. 理解童軍禮節的意義，並透過參與團隊活動，察覺自己與他人的特質。</p> <p>3. 從小隊制度的分工合作，以及理解童軍諾言、規律、銘言的意義與規範的重要性，建立團隊應有的規範。</p> <p>4. 藉由小隊精神的建立，展現自己的優勢能力。</p> <p>5. 透過手號操及團體活動，落實執行團隊默契，促進團體動力的提升。</p> <p>6. 了解小隊精神的意義，並創作小隊徽及小隊呼。</p> <p>7. 主動與夥伴分享小隊精神的創作，並共同選出最具代表性的作品。</p> <p>家政</p> <p>1. 了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。</p> <p>2. 學習基本手縫技巧並運用於服飾管理中。</p> <p>輔導</p> <p>1. 觀察個人升上國中的感受，以及正向特質、興趣與多元能力，與同儕交流產生正向連結。</p> <p>2. 增進對青少年身心發展歷程與國中三年生活的認識，建立面對國中生活正向合宜的心態。</p> <p>3. 觀察校園生活的各種狀況，覺察熟悉校園環境與處室資源對國中生活的重要性。</p> <p>4. 探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。</p> <p>5. 運用一項學校資源並分享學習經驗，評估校園各項資源對校園狀況的適用時機，完成校園資源守護網，並能相互分享與修正。</p> <p>6. 統整所學，勾勒出自己面對國中生活的期許與行動方案。</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 認識生活中的資訊科技。</p> <p>2. 認識運算思維與演算法。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 學習各種創意技法。</p>	<p>健康</p> <p>1. 從生理、心理與社會不同的層面認識健康的內涵。</p> <p>2. 認識身體構造與各系統的運作機制，並在生活中落實健康促進的保健行動。</p> <p>3. 理解生長發育的個別差異與影響因素，接受自己在成長過程中的改變。</p> <p>4. 理解自身的健康狀態，於生活中運用自我監督的策略，在生活中持續實踐健康的生活型態。</p> <p>5. 認識眼睛、牙齒、耳朵及皮膚的結構與功能運作。</p> <p>6. 思考青少年常見視力、口腔、聽力及皮膚問題的威脅與嚴重性，以培養正確的保健策略。</p> <p>7. 能了解運動場地的特色與使用注意事項，並能遵守各各項場地的使用規範。</p> <p>8. 能透過觀察記錄的方式，瞭解環境可能潛藏的危險，並能提出改善策略。</p> <p>9. 認識公共自行車設置的普及化環境保護、節能減碳及身心健康的重要性。</p> <p>10. 了解自行車騎乘位置設定方式、基本姿勢要領及腳踏動作技術的訣竅。</p> <p>11. 備道路行駛之前準備作業及安全裝備確認等知能。</p> <p>12. 識自行車騎乘禮儀及尊重路權，能有效降低意外事故發生的機會。</p> <p>13. 備自行車簡易故障排除的技能，以及規畫安全的自行車漫遊旅程</p> <p>14. 了解跑步的動作要領。</p> <p>15. 養成練習時集中注意力並注意周遭環境安全的習慣。</p> <p>16. 學會短距離跑及接力跑的動作技巧。</p> <p>17. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。</p> <p>18. 培養尊重他人及團隊合作的精神。</p>			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 多元評量 5. 聽寫評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 資料蒐集 2. 學習單 3. 口語評量 4. 小組討論 5. 紙筆測驗 6. 課堂發言	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 教師評量 音樂 1. 討論評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 實作評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 態度評量 5. 討論評量 6. 欣賞評量 7. 學習檔案評量	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 家政 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 輔導 1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗 4. 活動紀錄 5. 作品表現	健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單			
第一次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
八~十四	113/10/14-113/11/29	11/27(三)-11/28(四)第二次定期評量	單元/主題名稱	人物刻畫 四、差不多先生傳 五、論語選 六、那默默的一群 語二、閱讀策略與資料檢索 自學二、拄拐杖的小男孩	Lesson 3 Let's Get Some Ideas from RoomGPT Lesson 4 I Can Listen to Their Songs Again Review 2	語文天地(一)按怎使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》 二、拜動物為師 3. 人恰獅 二、拜動物為師 4. 龜兔走標	二、分數的運算 2-1因數與倍數 2-2最大公因數與最小公倍數 2-3分數的四則運算 2-4指數律	地理 第一篇 臺灣的環境(上) 第三章 地形 第四章 海岸與島嶼 歷史 第二篇 臺灣的歷史(上) 第三章 大航海時代臺灣原住民與外來者 第四章 清帝國統治政策的變遷 公民 第三篇 公民身分及社群 第三章 家庭生活 第四章 平權家庭	2·3 植物如何獲得養分 2·4 動物如何獲得養分 3·1 植物的運輸構造 3·2 植物體內物質的運輸 3·3 人體內物質的運輸 3·4 人體的防禦作用 4·1 神經系統	視覺藝術 第二課 畫出我的日常 第三課 色彩百變 Show 音樂 第六課 唱起歌來快樂多 第七課 傳唱時代的聲音 表演藝術 第十課 演繹人生 第十一課 舞動吧!身體	童軍 第一主題人我新關係 第三單元小隊進行式 第二主題環境「心」探索 第一單元校園夢幻島 家政 第三主題生活新人王 第三單元改造高手 第四主題「玩」美空間 第一單元淨亮新「室」計 輔導 第五主題晉級的國中生 第二單元國中方程式 第三單元學習快易通	資訊科技 2-2流程控制結構 3-1程式語言簡介 3-2 角色移動—上街買蛋糕 3-3 演奏音階—鍵盤鋼琴 生活科技 活動：設計製作 活動：測試修正 書末：機具材料 活動：發表分享、問題討論 2-1製造生產 2-2識圖製圖	健康 第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健 第3章我的青春檔案 第4章活出青春的光彩 體育 第4單元活力青春大放送 第3章優游自在——游泳 第5單元熱門運動大會串 第1章掌控自如——籃球 第2章排除萬難——排球 第3章羽中作樂——羽球	閱讀指導 ABC+ 科學實驗探究	童軍團 袖珍迷你屋製造社 手工香皂社 氣球造型社 日本和諧粉彩社 跆拳道社 國樂社 阿美族語社 排灣族語社 新住民語社 籃球社 柔道社 流行音樂研究社	班週會

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			教學重點	<p>1. 學習誇張反諷的寫作技巧，並能以「差不多」的態度為戒，省思苟且的害處，培養實事求是的精神。</p> <p>2. 了解《論語》中所蘊藏的人生智慧。</p> <p>3. 學習描寫細節以凸顯人物形象的技巧，並培養敬業與服務的責任心。</p> <p>4. 認識常見的閱讀技巧，並靈活運用閱讀策略，以及培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。</p> <p>5. 思考〈拄拐杖的小男孩〉篇名與內容的聯繫，學習溫和有禮的對待他人，讓社會和諧美好。</p>	<p>1. 能使用 Where is/are...? 的問答句。</p> <p>2. 能正確使用位置介系詞。</p> <p>3. 能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。</p> <p>4. 能使用 can 的肯定句、否定句及問答句。</p> <p>5. 能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。</p> <p>6. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於現在進行式句型中。</p> <p>7. 能使用 What time...? 的問句與其回答。</p> <p>8. 能使用 What day...? 的問句與其回答。</p> <p>9. 能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱。</p>	<p>1. 能認識教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》的查詢方式。</p> <p>2. 能利用《臺灣閩南語常用詞辭典》查詢新的語詞。</p> <p>3. 能了解閩南語同樣的意思也有不同的說法。</p> <p>4. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>5. 能正確讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>6. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>7. 能正確讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>8. 能分辨鼻音韻尾漳泉對方音差，並養成尊重習各地方音差的習慣。</p> <p>9. 能認識複韻母並正確拼讀。</p> <p>10. 能從課程中體會處處留心皆學問的道理，並學會用閩南語適切形容。</p> <p>11. 能正確讀課文，使用閩南語說明課文內涵及表達想法。</p> <p>12. 能運用閩南語文進行討論、紀錄，並進行溝通與發表。</p> <p>13. 能從課程中理解不同動物的特性，並能以動物為師，在日常生活中實踐。</p>	<p>1. 辨識質數與合數，並能判別2、5、4、9、3、11的倍數。</p> <p>2. 能檢驗1到100的數，哪些是質數，哪些是合數。</p> <p>3. 能理解拉托托托的方法，並找出小於100的所有質數。</p> <p>4. 知道正整數的質因數，並能做質因數分解。</p> <p>5. 能找出兩個數以上的最大公因數。</p> <p>6. 能理解互質。</p> <p>7. 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最大公因數。</p> <p>8. 能找出兩個數以上的最小公倍數。</p> <p>9. 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最小公倍數。</p> <p>10. 能利用最大公因數或最小公倍數解決日常生活中的問題。</p> <p>11. 能理解：若 a、b 為正整數，則 $\frac{-b}{a}$、$\frac{b}{-a}$ 的均值均為 $-\frac{b}{a}$，在數線上代表同一個點。</p> <p>12. 能理解分數的約分、擴分和最簡分數的意義。</p> <p>13. 能由正分數的大小比較，理解出負分數的大小比較。</p> <p>14. 能學會兩個負分數(同分母)的加減運算。</p> <p>15. 能學會兩個負分數(異分母)的加減運算。</p> <p>16. 能理解一個有括號的算式，如果括號前面為+，則去括號後原括號內的+、-不必變號；如果括號前面為-，則去括號後原括號內的+號要變成-號，-號要變成+號。</p> <p>17. 能對負分數做加減運算。</p> <p>18. 能理解分數加法運算有交換律和結合律。</p> <p>19. 能理解幾個分數相乘，只要分子相乘當作新分子，分母相乘當作新分母，所得到的新分數就是它們的乘積。</p> <p>20. 能理解分數的乘法運算。</p> <p>21. 能理解分數乘法的交換律和結合律。</p> <p>22. 能理解倒數的意義。</p> <p>23. 能理解除以一不為0的數等於乘以這個數的倒數。</p> <p>24. 能理解分數的除法運算。</p> <p>25. 能理解算式中如果沒有括號，則根據先乘除後加減的原則，由左而右依序計算。</p> <p>26. 能理解算式中如果有括號，則根據先乘除後加減的原則，做括號內的運算，或者利用去括號規則先去括號。</p> <p>27. 能理解算式中如果有帶分數或小數，要先將帶分數化成假分數，小數化成分數，再做計算。</p> <p>28. 能理解算式中如果有乘方或絕對值時，要先算出乘方的值或絕對值，再做其他運算。</p> <p>29. 能理解分數乘法對加法、減法具有分配律。</p> <p>30. 能理解乘方的運算。</p> <p>31. 能理解分數乘方的意義，並比較其大小。</p> <p>32. 能理解同底數相乘或相除的指數律。</p>	<p>地理</p> <p>1. 能以方位判別相對位置。</p> <p>2. 能解釋經線與緯線的定義。</p> <p>3. 能說出四項地圖要素。</p> <p>4. 能藉由地圖要素判讀地圖上的資訊。</p> <p>5. 能解釋全球海陸分布差異對於氣候的影響。</p> <p>6. 能討論全球海陸分布不均對人口分布的影響。</p> <p>7. 能說出臺灣島的絕對位置與相對位置。</p> <p>8. 能解釋交通位置對於臺灣國際貿易的影響。</p> <p>9. 能討論臺灣生物多樣性的原因。</p> <p>10. 能說明臺灣成為候鳥中繼站的原因。</p> <p>11. 能從地圖辨識臺灣包含的島嶼。</p> <p>12. 能說明領海的定義。</p> <p>13. 能說明經濟海域的定義。</p> <p>14. 能理解臺灣與鄰國經濟海域重疊可能產生的爭議。</p> <p>15. 能討論臺灣地理位置與世界的關係。</p> <p>16. 能藉由分析圖表，了解臺灣與世界的關聯性。</p> <p>歷史</p> <p>1. 認識歷史是什麼</p> <p>2. 認識歷史紀年方式</p> <p>3. 認識歷史分期方式</p> <p>4. 認識臺灣歷史分期</p> <p>5. 認識臺灣史前文化</p> <p>6. 認識臺灣原住民族的文化特色</p> <p>7. 認識大航海時代，海商在東亞海域貿易扮演的角色。</p> <p>8. 認識中國的海禁政策對海商活動的影響。</p> <p>9. 認識大航海時代，臺灣在國際貿易扮演的角色。</p> <p>10. 認識各方勢力在臺灣的競逐</p> <p>公民</p> <p>1. 認識國民與公民的不同。</p> <p>2. 認識現代公民應具備的公民德性。</p> <p>3. 了解歧視行為對人性尊嚴的傷害。</p> <p>4. 認識保障人權的重要性。</p> <p>5. 知道保障人權與人性尊嚴的關聯。</p>	<p>1. 認識植物體的運輸作用。</p> <p>2. 了解植物葉的構造以及光合作用。</p> <p>3. 了解動物獲得營養的方式，以及人體的消化作用。</p> <p>4. 了解人體的防禦作用，以及疫苗的原理。</p> <p>5. 認識人體的神經系統與傳導。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 說明表現空間遠近的方法、透視畫法。</p> <p>2. 利用圖片說明不同的構圖方式。</p> <p>3. 說明視點、物體接合概念。</p> <p>4. 以講述法及討論法探討色彩問題。</p> <p>5. 觀察與思考色彩在日常生活中的運用與功能。</p> <p>6. 「色彩與文化」討論，介紹「色彩與文化」的案例與背後的意義。</p> <p>7. 示範水彩調色、混色技法。</p> <p>8. 引導學生仔細觀察物體的造形、光影和色彩的呈現。</p> <p>音樂</p> <p>1. 講述並播放常見的演唱形式音樂範例：獨唱、齊唱、二重唱、三重唱、四重唱、重疊合唱、女聲合唱、男聲合唱、混聲合唱。</p> <p>2. 講述並播放無伴奏合唱的音樂範例，如國王歌手、真寶之聲，或電影《歌喉讚》等。</p> <p>3. 介紹二拍子、三拍子與四拍子的指揮拍型，教師親自示範並播放影片為範例，再配合「藝術探索：指揮拍型練習」，讓學生更熟悉基本指揮法。</p> <p>4. 透過講述及播放音樂，引領學生欣賞曾流行於這塊土地的音樂風格，建立臺灣聲音記憶的基礎情意。</p> <p>5. 配合課本圖文，透過講故事，播放音樂，引領學生欣賞曾在這塊土地上的聲音記憶，並探討藝術活動中社會議題的意義。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 觀察職業人物，掌握特質，建立演員角色。</p> <p>2. 欣賞臺灣知名劇場工作者的作品與其精湛演技。</p> <p>3. 透過對於身體動作的觀察與思考，理解何謂創造性舞蹈。</p> <p>4. 藉由舞蹈動作元素的體驗與探索，展現自己的身體動作。</p> <p>5. 運用舞蹈動作元素，創作出自己的打招呼之舞。</p> <p>6. 在分組討論、創作呈現的過程，培養觀察、溝通與鑑賞的能力，落實尊重與包容。</p>	<p>童軍</p> <p>1. 藉由小隊精神的建立，展現自己的優勢能力。</p> <p>2. 透過手號操及團體活動，落實執行團隊默契，促進團體動力的提升。</p> <p>3. 了解小隊精神的意義，並創作小隊徽及小隊呼。</p> <p>4. 主動與夥伴分享小隊精神的創作，並共同選出最具代表性的作品。</p> <p>5. 了解追蹤記號的含義，並能設計應用於校園環境的探索。</p> <p>6. 蒐集校園人文資料，並製作影片，探索校園人文環境之美。</p> <p>7. 觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。</p> <p>家政</p> <p>1. 運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。</p> <p>2. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。</p> <p>3. 執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。</p> <p>4. 運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。</p> <p>輔導</p> <p>1. 觀察校園生活的各種狀況，覺察熟悉校園環境與處室資源對國中生活的重要性。</p> <p>2. 探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。</p> <p>3. 運用一項學校資源並分享學習經驗，評估校園各項資源對校園狀況的適用時機，完成校園資源守護網，並能相互分享與修正。</p> <p>4. 統整所學，勾勒出自己面對國中生活的期許與行動方案。</p> <p>5. 探究國中學習情境的各項挑戰，並擬定因應各項挑戰的方法。</p> <p>6. 覺察專注力，並了解專注力對學習的影響。</p> <p>7. 探究提升專注力的策略，並能相互分享。</p> <p>8. 透過體驗活動，覺察身心狀態，學習動靜轉換的專注方法。</p> <p>9. 認識並實作番茄鐘工作法，將專注力運用在時間管理上。</p> <p>10. 實作並分辨課堂學習與線上學習的差異，分享個人的學習經驗，並將所學應用在國中學習情境。</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 認識程式語言。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 學習構想表達的方式。</p> <p>2. 學習立體圖、平面圖的繪製。</p>	<p>健康</p> <p>1. 能精熟潔牙及護眼的健康技能。</p> <p>2. 觀察並說出青春常見的問題，並學習處理生理問題的健康技能。</p> <p>3. 能理解性生理問題對於個人的意義，並落實健康的生活型態。</p> <p>4. 能因應自身的生活情境持續表現健康技能，接納並喜歡自己青春期的變化。</p> <p>5. 認識性衝動，並能運用適切的資訊擬定健康因應的行動策略。</p> <p>6. 認識性衝動，並能運用適切的資訊擬定健康因應的行動策略。</p> <p>7. 了解自我概念形成的因素。</p> <p>8. 認識自己，建立合宜的自我概念，並選擇適切的方式增進自我概念。</p> <p>9. 肯定自己的價值，樂於嘗試提升自我價值的方法，以激發自我潛能與實現自我。</p> <p>10. 學習以積極正向的想法、語言、行動和生活經驗，建立健康樂觀的生活態度。</p> <p>11. 學習設定目標，建立自信與追求成長，實現心中的理想。</p> <p>體育</p> <p>1. 學習如何判斷水域安全。</p> <p>2. 了解安全戲水要點。</p> <p>3. 練習運用救生圈等救生物品從岸上安全救人。</p> <p>4. 練習水母漂、仰漂及球水，且至少學會一種基本水中自救方式。</p> <p>5. 運用游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲樂趣。</p> <p>6. 能了解籃球運球技術之相關知識與技能原理，並反思和發展策略，以改善動作技能。</p> <p>7. 能做到運球技術，並學習充分運用策略於活動中，解決運動相關問題，發揮團隊合作學習之方法。</p> <p>8. 能養成遵理守法的態度，實踐運用民主溝通及法律程序來進行活動之人權、法治觀念，培養「勝不驕、敗不餒」之運動家精神。</p> <p>9. 能養成固定運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。</p> <p>10. 了解排球運動的由來與低手傳球適用時機。</p> <p>11. 學會排球低手傳球與接球步法。</p> <p>12. 在練習、比賽中，能與同學合作共同完成目標。</p> <p>13. 在「有球必接」中，能與同學溝通，也能觀察並欣賞同學的優點。</p> <p>14. 能了解排球發球、接發球與正手高遠球之動作要領與運用時機。</p> <p>15. 能做到正確且流暢之正手發球與高遠球動作。</p>			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	1.檔案評量 2.口語練習 3.作業書寫 4.討論發表 5.聽力練習 6.Quizlet 7.角色扮演	1.觀察評量 2.書寫評量 3.口語評量 4.聽寫評量 5.多元評量 6.同儕評量	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1.資料蒐集 2.學習單 3.口語評量 4.小組討論 5.紙筆測驗 6.課堂發言 7.蒐集資料	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	視覺藝術 1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 音樂 1.討論發表 2.態度評量 3.欣賞評量 4.實作評量 5.發表評量 表演藝術 1.教師評量 2.發表評量 3.實作評量 4.態度評量 5.討論評量	童軍 1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量 家政 1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量 輔導 1.高層次紙筆評量 2.口語評量 3.實作評量	1.課堂討論 2.上機實作 3.紙筆測驗 4.活動紀錄 5.作品表現 6.教師提問	健康 1.觀察 2.分組討論 3.實作及表現 4.紀錄 體育 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.認知測驗卷 5.運動行為計畫實踐表 6.學習單			
第二次定期評量																
十五 ~ 二十二	113/12/2- 114/1/20	1/1(三)元旦 1/16(四)- 1/17(五)第三次定期評量 1/20(一)休業式 1/21(二)寒假開始	單元/ 主題 名稱	童年記憶 七、兒時記趣 八、紙船印象 九、下雨天，真好 十、鬧元宵 自學三、曹操掉下去了	Lesson 5 What Are You Doing? Lesson 6 Are There Any Shelves Outside the Door? Review 3	語文天地(二) 形容詞 三、人情世事 5. 蕪菜市 三、人情世事 6. 割稻仔飯 綜合練習	三、一元一次方程式 3-1 代數式的化簡 3-2 一元一次方程式 3-3 應用問題	地理 第一篇 臺灣的環境(上) 第五章 天氣與氣候 第六章 水文 歷史 第二篇 臺灣的歷史(上) 第五章 清帝國時期農商業的發展 第六章 清帝國時期社會文化的變遷 公民 第三篇 公民身分及社群 第五章 學生權利與校園生活 第六章 部落與公民參與	4.2 內分泌系統 4.3 生物的感應 5.1 恆定性與體溫的恆定 5.2 呼吸與氣體的恆定 5.3 血糖的恆定 5.4 排泄作用與水分的恆定	視覺藝術 第一課 探索視覺旅程 第二課 畫出我的日常 第三課 色彩百變 Show 第四課 漫遊「藝」境 音樂 第五課 音樂有「藝」思 第六課 唱起歌來快樂多 第七課 傳唱時代的聲音 第八課 「藝」起生活趣 表演藝術 第九課 打開表演藝術大門 第十課 演繹人生 第十一課 舞動吧!身體 第十二課 精采的幕後世界	童軍 第二主題環境「心」探索 第1單元校園夢幻島 第2單元探索生活圈 家政 第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計 第2單元「玩」美新生活 輔導 第六主題生涯尋寶趣 第1單元生涯尋寶我最行 第2單元我的生涯多寶閣	資訊科技 4-1 循序、重複結構 4-2 選擇結構 生活科技 活動：活動簡介 活動：設計製作 活動：測試修正、問題討論 書末：機具材料 科技廣角 學期課程回顧	健康 第2單元環境安全總動員 第1章環境安全搜查線 第2章營造安全好環境 複習第1單元 複習第2單元 體育 第5單元熱門運動大會串 第3章羽中作樂——羽球 第6單元靈活自如好身手 第1章登峰造極——體操 第2章呼朋喚友——創意啦啦舞 第3章鈴滴盡致——扯鈴 複習第3、4單元 複習第5、6單元	閱讀指導 ABC+ 科學實驗探究	童軍團 袖珍迷你屋製造社 手工香皂社 氣球造型社 日本和諧粉彩社 跆拳道社 國樂社 阿美族語社 排灣族語社 新住民語社 籃球社 柔道社 流行音樂研究社	班週會

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			教學重點	<p>1. 掌握文章所表現的獨到觀察力與想像力，啟發學生能從平凡事物中獲得生活樂趣。</p> <p>2. 了解紙船所代表的意義，並發掘家人為自己的付出，探尋家人彼此的連結與傳承的意義。</p> <p>3. 了解作者藉兩天追憶童年往事所抒發的情懷，藉此學習體會生活中的閒情逸致與人情溫暖。</p> <p>4. 理解文中各種元宵節的趣事，增進對鄉土的了解與關懷。</p> <p>5. 能分析〈曹操掉下去了〉中不同角色的性格與特徵，並體會世代傳承的重要，激發勇於承擔責任之心。</p>	<p>1. 能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。</p> <p>2. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於現在進行式中。</p> <p>3. 能使用 What time...? 的問句與其回答。</p> <p>4. 能使用 What day...? 的問句與其回答。</p> <p>5. 能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱。</p> <p>6. 能使用 There is/are... 的肯定句、否定句及問句。</p> <p>7. 能使用學校場所的單字。</p>	<p>1. 能認識不同形容詞的閩南語說法，並能練習造句。</p> <p>2. 能在日常生活中正確運用閩南語形容詞，並發音正確。</p> <p>3. 能了解閩南語特殊用語和華語不同之處，並能發覺閩南語之美。</p> <p>4. 能培養探索、熱愛閩南語的興趣與態度，並養成主動學習的習慣。</p> <p>5. 能使用閩南語聆聽、說話、標音、閱讀、寫作的的基本能力，並能在日常生活中靈活運用、表情達意。</p> <p>6. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活使用閩南語的習慣。</p> <p>7. 能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。</p> <p>8. 能應用閩南語學習知識、擴充生活經驗、認識多元文化，以因應現代化社會的需求。</p> <p>9. 能透過「咧講哈物」單元內「茶嵩是拍某菜」的對話，分辨「性別平權」的重要性。</p> <p>10. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>11. 能從課程中體會互助合作及重情義的人情味，並學會用閩南語適切形容。</p> <p>12. 能從主人家盡心呈現的美食，探討台灣美食的滋味。</p> <p>13. 能了解各地方音差，並養成尊重的習慣。</p> <p>14. 能依照課程內容進行練習，並融入於團體活動中。</p>	<p>1. 能以文字符號代表數，並知道如何簡記。</p> <p>2. 能由具體情境中，用 x、y 等符號列出一元一次式。</p> <p>3. 能將文字符號所代表的數代入代數式中求值。</p> <p>4. 能運用數的運算規則進行代數式的運算。</p> <p>5. 能以文字符號列式</p> <p>6. 能由具體情境中列出一元一次方程式。</p> <p>7. 能理解一元一次方程式解的意義。</p> <p>8. 能以代入法或枚舉法求一元一次方程式的解。</p> <p>9. 能利用等量公理解一元一次方程式，並作驗算。</p> <p>10. 能利用移項法則解一元一次方程式，並作驗算。</p> <p>11. 能由具體情境中列出一元一次方程式並解題。</p> <p>12. 能檢驗所求得的解是否合乎題意。</p>	<p>地理</p> <p>1. 能理解天氣要素對天氣的影響。</p> <p>2. 能理解三種降水類型的成因與特色。</p> <p>3. 能討論氣壓對生活的影響。</p> <p>4. 能辨識地面天氣圖。</p> <p>5. 能判讀氣候圖。</p> <p>6. 能說出氣候因素如何影響臺灣氣候。</p> <p>7. 能討論臺灣氣象災害對經濟、生活的影響。</p> <p>8. 能知道全球水資源的分布情形。</p> <p>9. 能說出水系、集水區、流域、分水嶺的意涵。</p> <p>10. 能在圖上判讀水系、集水區、流域、分水嶺。</p> <p>11. 能理解臺灣土地利用對於水資源的影響。</p> <p>12. 能理解颱風的正面與負面影響。</p> <p>歷史</p> <p>1. 農業發展</p> <p>2. 商業活動</p> <p>3. 國際貿易的成長</p> <p>4. 漢人社會與文教的發展</p> <p>5. 原住民的社會文化變遷</p> <p>公民</p> <p>1. 知道在校園中學生享有哪些權利。</p> <p>2. 學習維護在校園中的學生權利。</p> <p>3. 認識兒童的四大權利。</p> <p>4. 學習在校園中實踐公民德性。</p> <p>5. 認識原住民族部落的文化與認同。</p> <p>6. 認識原住民族部落的生產與分配。</p> <p>7. 認識原住民族部落的自治。</p> <p>8. 知道原住民族面臨的挑戰，以及解決方式。</p>	<p>1. 認識人體的內分泌系統。</p> <p>2. 了解動物行為受神經系統與內分泌系統協調。</p> <p>3. 了解生物的恆定性的重要意義。</p> <p>4. 了解生物體溫恆定的重要性。</p> <p>5. 了解生物體內氣體恆定的重要性，以及人體的呼吸系統及呼吸運動。</p> <p>6. 了解人體血糖恆定的重要性。</p> <p>7. 了解生物維持水分恆定的重要性。</p> <p>8. 認識人體的泌尿系統。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 從生活環境中理解視覺美感形式要素。</p> <p>2. 認識視角、素描技巧與構圖。</p> <p>3. 認識色彩與水彩技法。</p> <p>4. 了解藝術展演場所、從事藝術相關職業與藝術鑑賞方法。</p> <p>音樂</p> <p>1. 透過生活與樂曲認識音樂元素、了解記譜法的呈現與中音直笛的吹奏技巧。</p> <p>2. 建立基礎歌唱技巧、認識指揮圖示與歌唱形式，並學習欣賞聲樂。</p> <p>3. 介紹西元 1930~1990 年臺灣在地流行音樂。</p> <p>4. 能理解藝術展演的多元種類，關心並參與生活周遭的藝文活動演出。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 藉由日常生活行為，認識表演藝術的起源與關係，並欣賞不同類型的表演藝術。</p> <p>2. 認識表演的工具(聲音、身體、情緒)及臺灣知名劇場工作者，並學習建立演員角色。</p> <p>3. 認識創造性舞蹈及舞蹈動作元素，展現自己的身體動作。</p> <p>4. 認識劇場分工、工作內容與製作流程，並試著完成一齣迷你舞臺劇。</p>	<p>童軍</p> <p>1. 了解追蹤記號的含義，並能設計應用於校園環境的探索。</p> <p>2. 蒐集校園人文資料，並製作影片，探索校園人文環境之美。</p> <p>3. 觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。</p> <p>4. 發現社區的自然景觀與人文環境之美。</p> <p>5. 思考社區的特色及需要維護之處。</p> <p>6. 蒐集社區環境資源，統整社區風土資源，實踐愛鄉護土的精神。</p> <p>家政</p> <p>1. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。</p> <p>2. 執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。</p> <p>3. 運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。</p> <p>4. 檢視空間中的收納狀況，並規畫收納工具的設計方案。</p> <p>5. 執行收納工具設計方案，評估作品優化生活空間的效果，並培養營造生活之美的實踐力。</p> <p>輔導</p> <p>1. 參與體驗活動，覺察個人在不同情境中之能力與特質，並思考自我認識的意義。</p> <p>2. 觀察自我及透過他人回饋的過程，增進對個人特質的覺察與統整，建立自我探索能力。</p> <p>3. 找到自己的生涯楷模，並從生涯楷模的生涯故事中，探索自己的生涯方向。</p> <p>4. 分析、討論可放入生涯檔案的重要資訊與製作要訣，據以規畫個人生涯檔案的藍圖。</p> <p>5. 統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊，並發揮創意展現個人特色，進行個人生涯檔案製作。</p> <p>6. 進行生涯檔案的自評與小組互評，掌握未來持續充實生涯檔案的可行做法。</p> <p>7. 回顧本主題課程的學習歷程，統整個人的適性試探成果與資訊。</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 使用 Scratch 完成程式設計。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 練習繪製作品設計圖、三視圖、零件圖。</p> <p>2. 了解放樣技巧並實際練習。</p> <p>3. 學習基礎木工。</p>	<p>健康</p> <p>1. 認識居家環境之潛在危機，及其對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>2. 了解事故傷害的定義及發生原因，並思考事故傷害對健康造成的威脅與嚴重性。</p> <p>3. 熟悉批判性思考技能，減少常見的事故發生原因及避免聽信未經證實之錯誤求生策略。</p> <p>4. 不同環境安全狀況(交通、校園、社區)，了解健康技能與生活技能對於健康維護的重要性。</p> <p>5. 所學運用於日常生活，養成預防事故，常保有安全意識的正確態度。</p> <p>6. 應不同事故傷害情境，善用健康技能解決問題。</p> <p>體育</p> <p>1. 能做到正確且流暢之正手發球與高遠球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。</p> <p>2. 能了解個別差異，養成尊重他人之態度，透過合作學習，解決學習歷程所面臨之問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。</p> <p>3. 能了解體操地板運動項目的動作技巧發展。</p> <p>4. 能做出各式跳躍、滾翻與側翻等動作技巧。</p> <p>5. 藉由各式跳躍、滾翻與側翻等動作技巧。</p> <p>6. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構與分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。</p> <p>7. 了解創意啦啦舞的由來，知悉啦啦隊表演大致分為競技啦啦隊、舞蹈啦啦隊及創意啦啦舞。</p> <p>8. 了解舞蹈啦啦隊以身體的展現為主。</p> <p>9. 學會編劇啦啦隊口號。</p> <p>10. 培養團隊合作的精神。</p> <p>11. 能了解扯鈴運鈴技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。</p> <p>12. 能做到繞腳及繞腳轉身之運動技能。</p> <p>13. 能學習如何欣賞扯鈴動作。</p>			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 紙筆測驗	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 聽力理解評量 4. 觀察評量 5. 聽寫評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 資料蒐集 2. 學習單 3. 課堂發言 4. 小組討論 5. 紙筆測驗	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量 5. 參與評量 6. 問答評量 7. 觀察評量 8. 實作評量 9. 學習單評量	童軍 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 4. 檔案評量 家政 1. 高層次紙筆評量 2. 口語評量 3. 實作評量 輔導 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗 4. 活動紀錄 5. 作品表現 6. 教師提問	健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單			
第三次定期評量																

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註5之議題融入規劃)：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	英語文 社會(公民) 自然科學 音樂 科技 健康 體育 性別平等暨家庭教育講座	1. 2. 3 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 15. 16 6-10 3. 4. 5. 6 1. 2. 3. 4. 5. 9. 10. 11. 12 14-19 12	3節 7節 2時 5時 4時 9時 6時 4時	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	社會(公民)	4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	7節	每學期至少2小時。
3	家庭教育	國語文	16. 17. 18	3節	每學年在正式課程外實施4小時以上

		英語文 本土語文 社會(公民) 自然科學 綜合 圖書館 VIP 特別活動(介紹相關書籍)	4. 5. 6 1. 2. 3. 4 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 20 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20 14	6節 4節 7節 1節 8節 3節	
4	家庭暴力防治	社會(公民)	8, 9, 10, 11, 12, 13, 14	7節	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	本土語文 圖書館 VIP 特別活動(介紹相關書籍)	16 14	1節 2時	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	本土語文 數學 社會(地理) 社會(歷史) 自然科學 視覺 音樂 綜合 健康	16. 17. 18. 19 1. 4~5 14, 17, 18, 19, 20, 21 2 2. 3. 4. 6. 7. 8. 17. 18. 20 1-5. 11-15. 16-20 1-5. 16-20 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20 2	4節 4節 6節 1節 9節 15時 10時 17時 2時	每年4小時以上
7	交通安全教育	科技 健康 體育	7-8 15. 16. 17. 18. 19. 20 3. 4	2時 6時 2時	每學期至少2小時以上
8	反毒影片教學	健康	1, 2, 5, 6	4時	1堂課以上
9	性剝削防治教育	性別平等暨家庭教育講座	12	3時	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	本土語文 閱讀講座(介紹相關書籍)	9. 10. 11 5	3節 2節	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	科技 綠色生活宣導	10 16	1時 2時	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	本土語文	1-21	21時	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	本土語文	2. 12. 18	3時	每學年度安排國中八年級學生實施3小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	性別平等暨家庭教育講座	12	2時	每學年至少1小時
15	生涯發展教育	國文 本土語文 社會 自然 綜合 健康	10 16 18 8 10 6	1時 1時 1時 1時 1時 1時	

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。

表3-1 113學年度臺中市立神岡工業高級中等學校(國中部)七年級第二學期學校課程計畫進度總表(七年級)

製表日期：113年7月10日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一~七	114/2/11~113/3/28	1/28(二)除夕 1/29(一)~31(五)春節 2/10(一)寒假結束 2/11(二)開學日 第一週友善校園週 第二週品德教育週 2/28(五)和平紀念日 3/25(二)-3/26(三)第一次定期評量	單元/ 主題 名稱 人生道理 一、傘 二、近體詩選 三、四種讀書的方法 語一、文字構造介紹 自學一、東風吹馬耳 Get Ready Lesson 1 I Play Basketball Every Day Lesson 2 My Brother Gets up at Five in the Morning Review 1	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔 一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味 語文天地(一) 動詞	一、二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式 1-2 解二元一次聯立方程式 1-3 應用問題 二、直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面	地理 第一篇臺灣的環境(下) 第一章 人口成長與分布 第二章 人口組成與族群文化 歷史 第二篇臺灣的歷史(下) 第一章 日治時期的政治 第二章 日治時期的經濟 公民 第三篇公民與社會生活 第一章 社會中的多元文化 第二章 社會規範	1.1 細胞的分裂 1.2 無性生殖 1.3 有性生殖 2.1 解開遺傳的奧秘 2.2 人類的遺傳 2.3 突變 2.4 生物技術的應用	視覺藝術 第一課百變點線面 第二課立體造型大探索 音樂 第五課聲部競逐的藝術 第六課管弦交織的樂章 表演藝術 第九課「妝」點劇場 「服」號 第十課臺灣在地舞蹈	童軍 第一主題青春樂休閒 第1單元休閒不一Yong 第2單元戶外樂活趣 第3單元休閒PLUS 家政 第三主題用愛鋪滿家 第1單元家庭愛行動 輔導 第五主題征服學習王國 第1單元踏上學習之旅 第2單元學習玩家登入 第3單元大學習家	資訊科技 1-1 遊戲設計 1-2 聲音設計 生活科技 緒論-科技與產品 1-1 橋梁簡介 1-2 虹橋結構 1-4 機具材料	健康 第1單元醫療消費面面觀 第1章傳染病的世界 第2章醫藥保衛戰 體育 第4單元自主鍛鍊展活力 第1章健康地基——心肺耐力 第2章動吃關係大解密——運動營養 第3章武德技藝——跆拳道 第5單元挑戰體能秀青春 第1章飛雲掣電——飛盤 第2章力爭上游——游泳	閱讀指導 ABC+ 科學實驗探究	童軍團 袖珍迷你屋製造社 手工香皂社 氣球造型社 日本和諧粉彩社 跆拳道社 國樂社 阿美族語社 排灣族語社 新住民語社 籃球社 柔道社 流行音樂研究社	班週會		

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			<p>教學重點</p> <p>1. 學習詠物詩藉物抒懷的寫作手法，以寧靜自在的心境看待人生際遇。</p> <p>2. 透過古典詩歌的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，以及培養閱讀古典詩歌的興趣。</p> <p>3. 理解透過四種讀書方法所能達成的閱讀目的，藉由閱讀享受學習的樂趣。</p> <p>4. 了解文字的結構與來源，並能運用造字法則輔助認字，進而欣賞漢字的造型之美。</p> <p>5. 理解「東風吹馬耳」的實際情況，培養實事求是的態度。</p>	<p>1. 能辨識並書寫26個英文字母書寫體的大、小寫。</p> <p>2. 能使用現在簡單式的句型描述日常活動。</p> <p>3. 能使用 Do you/they...? 的問句與其回答。</p> <p>4. 能使用 What do you/they do...? 的問句與其回答。</p> <p>5. 能使用情態助動詞 can 的句型表達能力或請求允許。</p> <p>6. 能使用現在簡單式第三人稱單數的句型描述日常活動。</p> <p>7. 能使用 Does he/she/it...? 的問句與其回答。</p> <p>8. 能使用 What does he/she/it...? 的問句與其回答。</p> <p>9. 使用閱讀策略增進閱讀理解能力。</p> <p>10. 能聽說讀及拼寫月分與序數。</p>	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能分辨漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>3. 能正確進行韻尾的拼讀。</p> <p>4. 能認識布袋戲的角色，並嘗試使用其念白形式來朗讀或配音。</p> <p>5. 能從課文賞析中，了解歌仔戲的內涵，並能養成欣賞本土戲劇的興趣與習慣。</p> <p>6. 從歌仔戲曲調練習中，體會傳統藝術之美，並樂於和別人分享。</p> <p>7. 能認識不同的閩南語動詞，並能練習造句。</p> <p>8. 能在日常生活中正確使用閩南語動詞，並發音正確。</p> <p>9. 能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。</p>	<p>1. 能由具體情境中，用 x、y 等符號列出二元一次方程式。</p> <p>2. 能對算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。</p> <p>3. 能從具體情境列出二元一次方程式，並理解其解的意義。</p> <p>4. 能以代入法或枚舉法求二元一次方程式的解。</p> <p>5. 能熟練使用代入消去法、加減消去法解二元一次聯立方程式。</p> <p>6. 能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。</p> <p>7. 能運用二元一次聯立方程式解決日常生活中的問題，並能判別其解是否合乎題意。</p> <p>8. 寫出直角坐標平面上點的坐標表示法。</p> <p>9. 認識直角坐標系的構成：x 軸、y 軸，以及直角坐標平面上的象限。</p> <p>10. 能運用直角坐標及方位距離來標定位置。</p> <p>11. 介紹四個象限上的符號規則。</p> <p>12. 能理解四個象限上的符號規則。</p> <p>13. 能判斷一個點位於哪一個象限。</p>	<p>地理</p> <p>1. 了解臺灣的人文景觀。</p> <p>2. 認識臺灣不同產業發展的特色，及各地區域特色。</p> <p>歷史</p> <p>1. 學習臺灣近代歷史，了解發生臺灣歷史脈絡。</p> <p>2. 了解近代臺灣歷史人物的事蹟和歷史事件的演變。</p> <p>公民</p> <p>1. 學習與社會互動，拓展人生經驗與視野。</p> <p>2. 認識社會規範內容，促進社會和諧。</p> <p>3. 認識團體與志願結社，以非暴力的方式解決公共事務。</p> <p>4. 了解社會福利措施，享受人民應有的權利。</p>	<p>1. 知道細胞分裂的意義和重要性。</p> <p>2. 了解無性生殖的特徵。</p> <p>3. 了解有性生殖的特徵明白植物行有性生殖的意義。</p> <p>4. 了解性狀、特徵的意義和遺傳的原理。</p> <p>5. 了解人類 ABO 血型及性別的遺傳方式。</p> <p>6. 知道突變的成因及影響。</p> <p>7. 認識生物科技及可能造成的影響。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 認識點、線、面元素。</p> <p>2. 認識簡化。</p> <p>3. 說明圖形符號意義。</p> <p>4. 簡化圖形、設計班徽。</p> <p>5. 認識生活中無所不在的造形，了解自然界生物中為符合演化生存而存在的造形。</p> <p>6. 了解造形與機能的意義，同時理解兩者間的關係。</p> <p>7. 認識線性材料、面性材料。</p> <p>8. 觀察造形。</p> <p>音樂</p> <p>1. 詢問學生對巴洛克的印象。簡單說明巴洛克的歷史背景及學習重點。</p> <p>2. 透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色。經由樂曲欣賞及樂譜的輔助，感受音樂中的對比與織度，增加美感經驗。</p> <p>3. 認識提琴家族樂器：小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。</p> <p>4. 認識木管樂器長笛、雙簧管、單簧管、低音管，以及銅管樂器小號、法國號、長號、低音號。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 藉由多齣劇場作品，認識劇場服裝及化妝特性。</p> <p>2. 認識臺灣知名服裝設計師，了解劇場服裝設計流程。</p> <p>3. 認識多種劇場化妝類型，並親身體驗劇場化妝的樂趣。</p> <p>4. 與同學一起分工合作，完成 Show Time。</p> <p>5. 了解原住民民族舞蹈起源與特色。</p> <p>6. 藉由不同藝術團體的表演方式，認識臺灣在地化的創新表演。</p> <p>7. 認識臺灣多種廟會慶典表演與客家舞蹈，欣賞不同表演方式與特色。</p>	<p>童軍</p> <p>1. 認識休閒活動的意義與功能。</p> <p>2. 培養從事戶外休閒活動的興趣。</p> <p>3. 認識不同領域的戶外休閒活動，拓展戶外休閒活動的視野。</p> <p>4. 培養規畫戶外休閒活動的能力。</p> <p>5. 理解旅行裝備等戶外活動相關知識。</p> <p>6. 體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。</p> <p>家政</p> <p>1. 分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感，並願意表達自己的感受。</p> <p>2. 分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。</p> <p>3. 透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。</p> <p>4. 認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。</p> <p>輔導</p> <p>1. 分享國中階段的學習經驗，體會學習對個人的意義。</p> <p>2. 探索個人學習困擾，嘗試新的學習方法解決。</p> <p>3. 透過練習與評估成效，選擇適合的學習方法，並設定學習目標，擬定學習計畫，建立自主管理的能力。</p> <p>4. 探索個人的優勢多元能力，並在生活中嘗試運用優勢能力學習。</p> <p>5. 運用多元能力擬定班級活動分工。</p> <p>6. 善用個人學習模式，執行學習計畫，並運用多元能力及學習模式提升學習效率。</p> <p>7. 從學習玩家的學習歷程中，體認自主學習對個人發展的重要性，培養主動積極的終身學習態度。</p> <p>8. 透過回顧過往學習經驗，找出影響自主學習的絆腳石，學習解決之道與自我管理的方法，提升自主學習成效。</p> <p>9. 透過活動盤點學習資源，訂定人生學習清單與任務，統整規畫終身自主學習藍圖。</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 使用 Scratch 完成遊戲專題。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 認識各種橋梁的型式與結構工法。</p>	<p>健康</p> <p>1. 了解傳染病與社會發展的重要性。</p> <p>2. 認識傳染病發生的三大因素。</p> <p>3. 知道臺灣目前常見的傳染病種類與預防方法。</p> <p>4. 採取適當的健康自我管理，增加預防傳染病的能力。</p> <p>5. 了解臺灣全民健保的概念。</p> <p>6. 認識錯誤用藥對於人體的影響、藥品的分類及正確用藥五大核心能力。</p> <p>7. 學習運用批判性思考的生活技能，質疑用藥與醫療迷思，以減少常見不當用藥及醫療行為。</p> <p>體育</p> <p>1. 了解心肺耐力對健康的重要性。</p> <p>2. 了解評估心肺耐力的方法。</p> <p>3. 學會如何監控運動強度。</p> <p>4. 學會如何規畫增進心肺耐力的運動計畫。</p> <p>5. 培養努力不懈的精神和毅力。</p> <p>6. 養成規律運動的習慣。</p> <p>7. 了解個人體型與身體活動量的分級，進而估算符合自己的每天熱量需求。</p> <p>8. 認識各類營養素與其代表性食物，了解各類營養素對運動的重要性，並能均衡飲食。</p> <p>9. 能理解跆拳道技術之相關知識與技能原理。</p> <p>10. 能做到馬步正拳與旋踢技術，並能左右邊交換。</p> <p>11. 能展現「以禮始、以禮終」、守紀律之武德精神。</p> <p>12. 能展現包容異己並相互尊重之態度。</p> <p>13. 能欣賞並實踐運動中力與美的展現，培養自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>14. 能了解飛盤傳盤與接盤技術相關的知識與技能原理。</p> <p>15. 能做到正手、反手傳盤及上手式、下手式與夾接之接盤法。</p> <p>16. 能養成固定運動的習慣，有計畫的提升體能與運動技能。</p> <p>17. 認識奧林匹克運動會游泳比賽四種泳姿。</p> <p>18. 學習捷泳打水、划手、手腳配合動作與換氣動作。</p> <p>19. 打水練習。</p> <p>20. 划手練習。</p>				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	1.檔案評量 2.口語練習 3.作業書寫 4.討論發表 5.聽力練習 6. Quizlet	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量 4.聽寫評量	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業 5.分組報告	1.資料蒐集與整理 2.課堂問答 3.隨堂測驗 4.分組討論 5.紙筆測驗 6.訪談紀錄 7.心得報告	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	視覺藝術 1.教師評量 2.表現評量 3.實作評量 4.態度評量 5.討論評量 音樂 1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量 表演藝術 1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.表現評量	童軍 1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量 家政 1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量 輔導 1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗	健康 1.情意評量 2.認知評量 3.技能評量 體育 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.認知測驗卷 5.運動行為計畫 實踐表 6.學習單 7.互評表			
第一次定期評量																
八~十四	114/3/31-114/5/16	4/3(四)兒童節 4/4(五)清明節 4/5(六)清明節 4/29(二)-4/30(三)畢業生成績評量 5/13(二)-5/14(三)第二次定期評量	單元/主題名稱	以愛之名 四、背影 五、聲音鐘 六、今夜看螢去 語二、字體演變與書法欣賞 自學二、賣油翁	Lesson 3 What's the Date Today? Lesson 4 How Much Cake Do You Want? Review 2	二、健康的生活 3.運動身體好 二、健康的生 活 4.藝術展覽 語文天地(二) 量詞	二、直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形 三、比與比例式 3-1 比例式 3-2 正比與反比	地理 第一篇臺灣的環境(下) 第三章 農業 第四章 工業與國際貿易 歷史 第二篇臺灣的歷史(下) 第三章 日治時期的社會與文化 第四章 戰後臺灣的政治 公民 第三篇公民與社會生活 第三章 團體與志願結社 第四章 民主社會中的公共意見	3.1 持續改變的生命 3.2 生物的命名與分類 3.3 原核生物與原生生物 3.4 真菌界 3.5 植物界 3.6 動物界 4.1 生物生存的環境	視覺藝術 第二課 立體造型大探索 第三課 攝影的視界 音樂 第六課 管弦交織的樂章 第七課 音樂時光隧道 表演藝術 第十課 臺灣在地舞蹈 第十一課 無聲有聲妙趣多	童軍 第一主題青春樂休閒 第3單元休閒PLUS 第二主題完勝服務學習 第1單元修練核心價值 家政 第三主題用愛鋪滿家 第2單元共學齊成長 第四主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市場 輔導 第五主題征服學習王國 第3單元大學習家 第六主題團體二三事 第1單元人際你我他	資訊科技 2-1啟動專題 2-2旅遊規畫書 生活科技 活動：設計製作、測試修正、問題討論 1-3測試修正 2-1常見機構 2-2機構傳動	健康 第1單元醫療消費面面觀 第2單元拒絕成癮有妙招 第1章菸害現形記 第2章克癮制勝 體育 第5單元挑戰體能秀青春 第2章力爭上游——游泳 第3章身體塗鴉——創造性舞蹈 第6單元球藝大會串 第1章應聲入網——籃球 第2章百發百中——排球	閱讀指導 ABC+ 科學實驗探究	童軍團 袖珍迷你屋製造社 手工香皂社 氣球造型社 日本和諧粉彩社 跆拳道社 國樂社 阿美族語社 排灣族語社 新住民語社 籃球社 柔道社 流行音樂研究社	班週會

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			教學重點	<p>1. 體會含蓄而真摯的父愛，並於生活中感受、回應父母的恩情。</p> <p>2. 了解「聲音鐘」的由來及含義，學習主動觀察生活環境，培養愛護鄉里的情懷。</p> <p>3. 感受今、昔與古典情境中相同的愛螢心情，學習親近大自然，豐富美感經驗。</p> <p>4. 認識文字形體及其演變過程，並能欣賞書法之美。</p> <p>5. 了解熟能生巧的道理，並培養積極的學習態度與謙虛的美德。</p>	<p>1. 能聽說讀及拼寫月分與序數。</p> <p>2. 能使用 When...? 及 What's the date...? 的問句與其回答。</p> <p>3. 能使用 Whose...? 的問句及其回答。</p> <p>4. 能理解所有格代名詞的運用。</p> <p>5. 能了解信件的組成要素，進而提升寫作技巧。</p> <p>6. 能聽說讀及拼寫食物及容器等單字。</p> <p>7. 能使用 How many...? 及 How much...? 的問句與其回答。</p> <p>8. 使用閱讀策略增進閱讀理解能力。</p> <p>9. 能使用頻率副詞 (always, usually, often, sometimes, seldom, never) 及頻率副詞片語。</p>	<p>1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能分辨漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>3. 能正確進行韻尾的拼讀。</p> <p>4. 能分辨「咧講啥物」單元中「行路」與「走路」之異同，培養「自負負責」的態度。</p> <p>5. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。</p> <p>6. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。</p> <p>7. 能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。</p> <p>8. 能認識閩南語單位量詞，並了解運用方式。</p> <p>9. 能在日常生活中正確使用閩南語單位量詞。</p>	<p>1. 能了解二元一次方程式 $ax + by = c$ 在坐標平面上的圖形。</p> <p>2. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。</p> <p>3. 能在直角坐標平面上認識二元一次聯立方程式的幾何意義。</p> <p>4. 能了解比的性質。</p> <p>5. 能熟悉比與倍數的關係。</p> <p>6. 能了解比值的意義，並熟練比值的求法。</p> <p>7. 能了解比的性質。</p> <p>8. 能熟練比例式的基本運算。</p> <p>9. 能理解正比、反比關係的意義。</p>	<p>地理</p> <p>1. 了解臺灣的人文景觀。</p> <p>2. 認識臺灣不同產業發展的特色，及各地區域特色。</p> <p>歷史</p> <p>1. 學習臺灣近代歷史，了解發生臺灣歷史脈絡。</p> <p>2. 了解近代臺灣歷史人物的事蹟和歷史事件的演變。</p> <p>公民</p> <p>1. 學習與社會互動，拓展人生經驗與視野。</p> <p>2. 認識社會規範內容，促進社會和諧。</p> <p>3. 認識團體與志願結社，以非暴力的方式解決公共事務。</p> <p>4. 了解社會福利措施，享受人民應有的權利。</p>	<p>1. 了解生物形態及構造等在漫長歷史中會發生改變，並可藉由化石，可以知道生物的演化過程。</p> <p>2. 了解生物命名原則與分類的意義。</p> <p>3. 了解原核生物的特徵與種類。</p> <p>4. 知道原生生物的特徵與對人類的影響。</p> <p>5. 了解真菌的特徵與種類，及對人類的影響。</p> <p>6. 能說出植物界的特徵及包括的種類。</p> <p>7. 了解動物界中的分類系統與主要的各門生物特徵。</p> <p>8. 認識生態系的組成和功能。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 說明割、剪、摺、彎等各種不同的表現手法。</p> <p>2. 紙立體造形在創作。</p> <p>3. 能認識相機的功能，了解相機的握持方式與對焦，進而表達創作意念。</p> <p>音樂</p> <p>1. 以練習曲作為直笛習奏的暖身。</p> <p>2. 複習直笛斷奏運舌技巧。</p> <p>3. 熟悉本課直笛習奏曲〈水上音樂〉。</p> <p>4. 歌曲〈童年〉、〈明天會更好〉、〈鹿港小鎮〉賞。</p> <p>5. 介紹李宗盛著名作品及其風格，李宗盛不僅為歌手、作曲家，更是著名音樂製作人，是一九八〇年代最具影響力的音樂人之一。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 藉由不同藝文團體的表演方式，認識臺灣在地化的創新表演。</p> <p>2. 與同學一起合作，完成 Show Time。</p> <p>3. 認識默劇表演形式及默劇表演家，練習默劇的基本技巧及表演原則。</p> <p>4. 探索身體的表演性及創意，透過團體的表演，表現人物與環境的創造。</p> <p>5. 認識傳統音效製作及實作音效情境表演。</p> <p>6. 認識廣播劇與聲音節目 (Podcast)，並從生活中學習欣賞配音，了解配音的類型，以及配音員的工作內容。</p>	<p>童軍</p> <p>1. 理解旅行裝備等戶外活動相關知識。</p> <p>2. 體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。</p> <p>3. 透過價值澄清，探討服務學習的核心價值，關心周遭不平之事，並提出改善的想法及行動。</p> <p>4. 藉由體驗不同的生活習慣，理解服務學習的重要意義。</p> <p>家政</p> <p>1. 透過分享家人活動經驗，體悟家人共同經驗的重要性，覺察家庭活動與家人親密關係的關聯。</p> <p>2. 探究自身家庭活動與互動的特色，並運用高層次思考與創新能力豐富家庭活動的學習面向。</p> <p>3. 規畫並執行自己的「家人共築夢」活動，建立家人間的正向互動，邁向學習型家庭。</p> <p>4. 了解食物基本選購原則及正確的儲存方式。</p> <p>5. 應用食物基本選購原則及正確的儲存方式。</p> <p>輔導</p> <p>1. 從學習玩家的學習歷程中，體認自主學習對個人發展的重要性，培養主動積極的終身學習態度。</p> <p>2. 透過回顧過往學習經驗，找出影響自主學習的絆腳石，學習解決之道與自我管理的方法，提升自主學習成效。</p> <p>3. 透過活動盤點學習資源，訂定人生學習清單與任務，統整規畫終身自主學習藍圖。</p> <p>4. 檢視團體中個人及他人受歡迎及不受欢迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人人際魅力。</p> <p>5. 學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。</p> <p>6. 運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。</p> <p>7. 了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 使用 Scratch 完成遊戲專題。</p> <p>2. 利用雲端工具完成旅遊專題。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 認識常見的機構及其特性。</p> <p>2. 學習木材加工技法。</p> <p>3. 學習放樣模板、治具的使用。</p>	<p>健康</p> <p>1. 養成正確的就醫與用藥習慣並選擇適當的醫療及用藥行為。</p> <p>2. 了解使用菸品成癮的過程，以及對人體心理、生理及社會各健康層面造成的衝擊與風險。</p> <p>3. 面對各項描述菸品的訊息與觀點，能進行批判性思考並做出有利健康的決定。</p> <p>4. 關注菸品與電子煙在國內外的使用現況與未來趨勢。</p> <p>5. 利用菸害的情境演練生活技能，並能主動公開表達個人拒絕吸菸態度與反對二手菸的立場。</p> <p>6. 關注臺灣對菸品的法律規範內容與現況。</p> <p>7. 了解飲酒與嚼食檳榔成癮的過程，以及對人體心理、生理和社會各健康層面造成的衝擊與風險。</p> <p>8. 面對各項邀約飲酒與嚼食檳榔訊息時，能堅持拒絕態度，並做出有利健康的決定。</p> <p>9. 利用情境演練生活技能，公開表達個人拒絕飲酒、酒後駕車與嚼食檳榔的態度及立場。</p> <p>體育</p> <p>1. 手腳配合練習。</p> <p>2. 換氣動作練習。</p> <p>3. 認識單臂划手換氣及一手六腳等捷泳練習方法。</p> <p>4. 能積極運用學會之游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲樂趣。</p> <p>5. 了解舞蹈藝術的起源與舞蹈的類別。</p> <p>6. 認識創造性舞蹈。</p> <p>7. 享受體驗舞蹈元素的樂趣，學會運用舞蹈元素創作。</p> <p>8. 增進基本身體適能，與身體動作的敏銳度，探索自我潛能的發揮與實現。</p> <p>9. 培養舞蹈欣賞能力，豐富肢體動作的美感經驗。</p> <p>10. 建立團隊合作的精神，積極正向的學習態度。</p> <p>11. 能了解籃球投籃技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。</p> <p>12. 能做到左、右手上籃以並依據自己的能力，找出適合自己的投籃方式。</p> <p>13. 能主動提出問題，尋求協助以提高成功的機會。</p> <p>14. 了解排球的各式基本攻擊技術。</p>			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽寫評量	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	1. 資料蒐集與整理 2. 課堂問答 3. 隨堂測驗 4. 分組討論 5. 紙筆測驗 6. 訪談紀錄 7. 心得報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 發表評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量 音樂 1. 觀察評量 2. 發表評量 3. 學習單評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 欣賞評量 6. 學生互評 7. 發表評量 8. 討論評量	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 家政 1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量 輔導 1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	健康 1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 運動行為計畫 實踐表 5. 合作學習 6. 學習單			
第二次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
十五 ~ 二十一	114/5/19- 114/6/30	5/17(六)- 5/18(日)國中教育會考 5/30(五)補假一日(端午節) 5/31(六)端午節 6/1(六)-6/7(日)畢業典禮 6/26(四)- 6/27(五)第三次定期評量 6/30(一)休業式 7/1(二)暑假開始	單元/ 主題 名稱	生命態度 七、記承天夜遊 八、音樂家與職籃巨星 九、謝天 十、另一個春天 自學三、再見，西莎	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? Lesson 6 Where Were You Yesterday? Review 3 Book 2 總複習	三、在地報馬仔 5.蓮花的故鄉 三、在地報馬仔 6. 閒話	四、一元一次不等式 4-1 認識一元一次不等式 4-2 解一元一次不等式 五、統計 5-1 統計圖表與資料分析 六、生活中的幾何 6-1 垂直、線對稱與三視圖	地理 第一篇臺灣的環境(下) 第五章 聚落體系與都市發展 第六章 區域發展與差異 歷史 第二篇臺灣的歷史(下) 第五章 戰後臺灣的外交 第六章 戰後臺灣的經濟與社會 公民 第三篇公民與社會生活 第五章 社會中的公平正義 第六章 社會安全與國家責任	4.2 能量的流動與物質的循環 4.3 生物的交互關係 4.4 多采多姿的生態系 5.1 生物多樣性的重要性與危機 5.2 維護生物多樣性 第1節 植物對水土保持的重要性 第2節 植物調節環境的能力	視覺藝術 第一課 百變點線面 第二課 立體造形大探索 第三課 攝影的視界 第四課 街頭秀藝術 音樂 第五課 聲部競逐的藝術 第六課 管弦交織的樂章 第七課 音樂時光隧道 第八課 音樂實驗室 表演藝術 第九課 「妝」點劇場「服」號 第十課 臺灣在地舞蹈 第十一課 無聲有聲妙趣多 第十二課 展現街頭表演力	童軍 第二主題完勝服務學習 第1單元修練核心價值 第2單元服務全面啟動 家政 第四主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市场 第2單元從市場到廚房 第3單元「食」在好繽紛 輔導 第六主題團體二三事 第1單元人際你我他 第2單元團隊好夥伴	資訊科技 2-3經費預算 2-4行前簡報 習作：資料處理專題 3-1 個人資料保護 3-2 資訊的合理使用 3-3創用 CC 的應用 生活科技 2-2機構傳動 2-3測試修正 2-4機具材料科技廣角	健康 第2單元拒絕成癮有妙招 第2章克癮制勝 第3單元人際健康家 第1章健康家庭加加油 第2章人際關係 停看聽 複習第1~3單元 體育 第6單元球藝大會串 第2章百發百中——排球 第3章桌拿好手——桌球 第4章舉足輕重——足球 複習第4單元自主鍛鍊展活力 複習第5單元挑戰體能秀青春 複習第6單元球藝大會串	閱讀指導 ABC+ 科學實驗探究	童軍團 袖珍迷你屋製 造社 手工香皂社 氣球造型社 日本和諧粉彩社 跆拳道社 國樂社 阿美族語社 排灣族語社 新住民語社 籃球社 柔道社 流行音樂研究社	班週會

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			教學重點	<p>1. 讀出「閑人」的言外之意，並培養在逆境中保持平常心的曠達胸懷。</p> <p>2. 理解文中音樂家與職籃巨星的奮鬥過程，透過認識人物典範，進而探索自我，規畫人生。</p> <p>3. 了解作者對「謝天」觀念的轉變，培養功成不居的美德，並常懷感恩的心。</p> <p>4. 體會「另一個春天」的真諦，並學習珍惜情緣，懷抱體驗生命的熱情。</p> <p>5. 了解流浪動物所面臨的困境，並學習尊重生命，不棄養寵物。</p>	<p>1. 能使用頻率副詞 (always, usually, often, sometimes, seldom, never) 及頻率副詞片語。</p> <p>2. 能使用 How often? 的問句與其回答。</p> <p>3. 能聽說讀及拼寫本課所學的頻率副詞。</p> <p>4. 能使用過去式 be 動詞的問句及其回答。</p> <p>5. 能使用表示過去式的時間副詞。</p> <p>6. 能使用 What's the weather like...? 及 How's the weather...? 的問句及其回答。</p> <p>7. 使用閱讀策略增進閱讀理解能力。</p>	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能分辨漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>3. 能正確進行韻尾的拼讀。</p> <p>4. 能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。</p> <p>5. 能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。</p>	<p>1. 能認識不等式。</p> <p>2. 能由具體情境中列出一元一次不等式。</p> <p>3. 能由具體情境中描述一元一次不等式解的意義。</p> <p>4. 能以移項法則找出不等式解的範圍，並以數線表示之。</p> <p>5. 能列出不等式，並求出所有可滿足式子的數，再配合具體情境，檢驗其合理性。</p> <p>6. 在數線上圖示形如 $5 < x \leq 17$ 的不等式解。</p> <p>7. 能報讀長條圖、折線圖、圓形圖及列聯表。</p> <p>8. 能報讀生活中的統計圖表。</p> <p>9. 能將原始資料視需要加以排序或分組，整理成次數分配表，來顯示資料蘊含的意義。</p> <p>10. 能整理並繪製、報讀直方圖與折線圖，來顯示資料蘊含的意義。</p> <p>11. 能理解計算機「M+」、「MR」的用途。</p> <p>12. 能理解平均數、中位數與眾數的意義。</p> <p>13. 能計算一群資料的平均數、中位數與眾數。</p> <p>14. 能理解平均數易受到極端值的影響。</p> <p>15. 能認識點、直線、線段、射線、角、三角形、多邊形、正多邊形及其符號的標示。</p> <p>16. 了解垂線、垂足、中點、垂直平分線的意義。</p> <p>17. 能理解線對稱圖形的意義及其對稱點、對稱線段、對稱角、對稱軸。</p> <p>18. 能透過格子點做出線對稱的鏡射圖形。</p> <p>19. 能用線對稱概念理解等腰三角形、正方形、菱形、等腰梯形、正多邊形。</p> <p>20. 能理解立體圖形視圖的意義，並繪製對應方向的視圖。</p> <p>21. 能理解立體圖形左右視圖、前後視圖的關係。</p> <p>22. 能根據視圖判斷觀察的方向。</p>	<p>地理</p> <p>1. 了解臺灣的人文景觀。</p> <p>2. 認識臺灣不同產業發展的特色，及各地區域特色。</p> <p>歷史</p> <p>1. 學習臺灣近代歷史，了解發生臺灣歷史脈絡。</p> <p>2. 了解近代臺灣歷史人物的事蹟和歷史事件的演變。</p> <p>公民</p> <p>1. 學習與社會互動，拓展人生經驗與視野。</p> <p>2. 認識社會規範內容，促進社會和諧。</p> <p>3. 認識團體與志願結社，以非暴力的方式解決公共事務。</p> <p>4. 了解社會福利措施，享受人民應有的權利。</p>	<p>1. 了解生態系中能量如何流動及了解物質循環的意義。</p> <p>2. 認識生物間的交互關係。</p> <p>3. 認識生態系的類型與區分法。</p> <p>4. 知道生物多樣性的定義及生物多樣性的重要性。</p> <p>5. 知道保育的意義及方式。</p> <p>6. 培育正確的保育態度，並能實踐力行。</p> <p>7. 透過實驗了解植物對水土保持的重要性。</p> <p>8. 了解植物對與人類與永續發展的重要性。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 理解平面造形的構成方式與簡化技巧，理解圖像符號的功能、意涵及設計手法。</p> <p>2. 觀察生活中的立體造形與其機能間的關係，認識立體造形藝術作品的表現技法與材質。</p> <p>3. 透過鏡頭看世界，欣賞攝影作品，並學習掌握攝影的三要訣。</p> <p>4. 觀察街頭中藝術展現方式，培養接受不同藝術類型活動的生活素養。</p> <p>音樂</p> <p>1. 透過樂器、作曲家及其重要作品的介紹、解析與樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色與重要曲式。</p> <p>2. 分辨西洋樂器與管樂器，建立交響樂團基本位置的概念，並理解室內樂的幾種組合。</p> <p>3. 透過歌曲，認識一九八〇~一九九〇年代臺灣流行音樂的發展，了解臺灣的歷史發展及多元文化社會。</p> <p>4. 認識街頭音樂活動，探索音樂與科技結合的方式，了解音樂載體的發展及應用，並嘗試規畫一場街頭快閃活動。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 認識劇場服裝的特性與設計流程，了解劇場化妝的類型並體驗其樂趣。</p> <p>2. 介紹臺灣在地舞蹈以及臺灣表演藝術團體與藝術家，了解不同族群的舞蹈特色並實際操作，激發學生對臺灣在地舞蹈的重視。</p> <p>3. 認識戲劇表演形式及戲劇表演家，了解傳統音效製作及配音員的專業，並透過團體表演，體驗戲劇表演以及配音活動。</p> <p>4. 探索街頭藝術與類型、嘻哈文化的內涵、流行舞蹈的特色，透過實際編舞，學習融合街舞動作於表演中。</p>	<p>童軍</p> <p>1. 透過價值澄清，探討服務學習的核心價值，關心周遭不平之事，並提出改善的想法及行動。</p> <p>2. 藉由體驗不同的生活習慣，理解服務學習的重要意涵。</p> <p>3. 擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。</p> <p>4. 反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。</p> <p>家政</p> <p>1. 能了解食物基本選購原則及正確的儲存方式。</p> <p>2. 能應用食物基本選購原則及正確儲存方式。</p> <p>3. 熟悉烹飪教室或廚房的使用規則、安全注意事項及環境維護。</p> <p>4. 有效運用廚房常用的器材及用具。</p> <p>5. 能用心體察食物本味，發現食材原色之美。</p> <p>6. 能透過基本烹飪技巧，呈現出食材之原色原味。</p> <p>輔導</p> <p>1. 檢視團體中個人及他人受歡迎及不受欢迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人人際魅力。</p> <p>2. 學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。</p> <p>3. 運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。</p> <p>4. 了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。</p> <p>5. 體會參與團體活動的歷程，透過團隊溝通及分工合作，增進工作效能，並將所學應用在往後的班級活動中。</p> <p>6. 分析班級優勢條件，體認團隊中每人都有其貢獻，承諾發揮個人行動力，以完成班級任務。</p> <p>7. 檢視個人任務執行狀況，肯定自我，也讚揚有所貢獻的同學。</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 利用雲端工具完成旅遊專題。</p> <p>2. 認識個人資料保護法的意涵。</p> <p>3. 學習何謂合理使用原則，以及其允許的範圍。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 學習木材加工技法。</p> <p>2. 學習放樣模板、治具的使用。</p> <p>3. 認識精度、裕度的概念。</p>	<p>健康</p> <p>1. 關注飲酒、酒後駕車與嚼食檳榔在國內外法律規範的內容與現況。</p> <p>2. 了解酒與檳榔所造成的社會、環境與健康問題。</p> <p>3. 理解家庭的健康生活規範意義並肯定其價值，體悟家庭關係的影響性，並能遵守合宜的健康生活規範。</p> <p>4. 分析家庭溝通不良與衝突問題發生的因素，並願意反省修正，嘗試運用策略方法以經營家庭關係。</p> <p>5. 認識家庭暴力的發生因素與相關法規，善用各項社會資源協助自己或他人處理家庭問題。</p> <p>6. 認識各種型態的人際互動關係。</p> <p>7. 了解網路交友的注意事項。</p> <p>8. 認識霸凌與網路霸凌，並且保護自己避免成為霸凌的加害人或受害者。</p> <p>體育</p> <p>1. 學會如何將排球戰術運用在比賽上。</p> <p>2. 增加運動欣賞的能力。</p> <p>3. 能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理。</p> <p>4. 進行練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全。</p> <p>5. 透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強。</p> <p>6. 能了解足球停空中球與踢空中球技術之相關知識與技能原理。</p> <p>7. 能做到停空中球與踢空中球之技術。</p> <p>8. 能養成遵理守法的態度與實踐運用民主溝通進行活動，培養公平競爭的運動家精神。</p> <p>9. 透過足球比賽活動，能做到尊重同學、共同參與事務及合作學習的態度。</p>			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 多元評量	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	1. 資料蒐集與整理 2. 課堂問答 3. 隨堂測驗 4. 分組討論 5. 紙筆測驗 6. 訪談紀錄 7. 心得報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量 音樂 1. 態度評量 2. 討論評量 3. 教師評量 4. 觀察評量 表演藝術 1. 發表評量 2. 表現評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量 家政 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 輔導 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	健康 1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 運動欣賞 5. 運動計畫 6. 學習單			
第三次定期評量/畢業典禮																

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註5之議題融入規劃)：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	社會(公民) 自然科學 視覺 音樂 表演 體育	7, 16 1. 4. 6 1-5 11-15 1-5 15. 16	2節 3節 5節 5節 5節 2時	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	綜合	11-17	7節	每學期至少2小時。
3	家庭教育	國文/背影 本土語文 數學 社會(公民) 綜合 健康	8. 9 2. 4. 5. 6 5 10. 17 1-12 16. 17	2節 4節 4節 2節 12時 2時	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	視覺	11-15	5時	每學年應有4小時以上

5	全民國防教育	本土語文 圖書館VIP特別活動(介紹相關書籍)	8.10 14	2節 1節	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	本土語文 社會(地理) 自然科學 視覺 音樂 科技 健康	15.17.18.19 1~4,8~11,16~19,21 12.13.14.15.16.17.18.19 6-10.16-20 1-10.16-20 7.8 1.2.3	4節 13節 8節 10時 15時 2時 3時	每年4小時以上
7	交通安全教育	科技 健康 交通安全宣導	9-10 12-15 4	2時 4時 2時	每學期至少2小時以上
8	反毒影片教學	自然科學	6	1時	1堂課以上
9	性剝削防治教育	性別平等暨家庭教育講座	12	1時	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	國文 閱讀講座(介紹相關書籍)	10,11,12,13 5	4時 1時	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	健體(健康) 綠色生活宣導	1,2,3 15	3時 1時	每學年度融入課程教學,並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	本土語文 社會(公民)	1-21 3	21節 1節	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	健康	9-20	12時	每學年度安排國中八年級學生實施3小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	性別平等暨家庭教育講座	12	2時	每學年至少1小時
15	閱讀素養教育	英語文 數學 自然科學	1.2.3 6~9.11.12.13.17.18、19 1.2.3.4.7.8.9.10	3節 4時 8時	
16	品德教育	英語文	10.11.12	3節	

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫