

一、主題：認識圖書的結構（選擇題，一題 5 分）

- (C) 1. 「位於書的『側面』，上面印有這本書的名字、出版社和作者。圖書館的『書標』也常貼於此，方便大家查找。」這是圖書結構的哪一部分？
(A) 封面 (B) 封底 (C) 書背
- (B) 2. 「它是書裡面的一張『空白頁』，可以保護圖書不受污損，也可作為贈書時的題字及簽名之用，或是紀錄自己買書的時間、地點等資訊。」這是圖書結構的哪一部分？
(A) 書名頁 (B) 扉頁 (C) 版權頁
- (B) 3. 「它是正文前的『文字敘述資料』，包含『自序』（作者自己說明寫書的動機及這本書的特色）或『他序』（請別人寫推薦這本書的理由或讀後的心得）。」這是圖書結構的哪一部分？
(A) 目次 (B) 序文 (C) 正文
- (A) 4. 圖書結構中，瀏覽哪個部分，就可以知道這本書的「全文大綱」？
(A) 目次 (B) 序文 (C) 正文
- (C) 5. 圖書結構中，哪個部分是一本書的「主體」，份量最重？
(A) 目次 (B) 序文 (C) 正文
- (A) 6. 下列哪個選項屬於圖書的「外部結構」，從書籍外面就可以看到？
(A) 封面 (B) 序文 (C) 版權頁
- (A) 7. 下列哪個選項屬於圖書的「內部結構」，一定要翻開書籍才能看到？
(A) 正文 (B) 書腰 (C) 封底

二、主題：圖書版權頁資訊判讀（選擇題，一題 5 分）

哈利波特—火盃的考驗／

J.K.羅琳 (J. K. ROWLING) 著；彭倩文譯／

初版／臺北市：皇冠，2001【民 90】面：公分—（皇冠叢書：第 3149 種）

譯自 HARRY POTTER AND THE GOBLET OF FIRE

ISBN 957.33-1831-8（平裝）

873.57

- (A) 8. 閱讀這本書的版權頁，有關這本書的詳細資訊，下列何者正確？
(A) 書中主角是「哈利波特」 (B) 翻譯者是「J. K. 羅琳」
(C) 作者是「彭倩文」
- (B) 9. 閱讀這本書的版權頁，有關這本書的詳細資訊，下列何者正確？
(A) 書名是「皇冠」 (B) 出版社地點位於「臺北市」
(C) 是「第二次」印製的版本
- (C) 10. 在圖書館要找這本書，要搜尋的索書碼前三碼是？
(A) 957 (B) 183 (C) 873

三、主題：圖書與期刊的比較（選擇題，一題5分）

- (B) 11.關於「資訊的更新速度」，圖書跟期刊哪一種比較快？
(A) 圖書比較快 (B) 期刊比較快 (C) 兩者一樣快
- (A) 12.關於「再印製可能性」，圖書跟期刊哪一種比較有可能再印製？
(A) 圖書較容易再印製 (B) 期刊較容易再印製
(C) 兩者都不可能再印製
- (B) 13.關於「出版的速度」，圖書跟期刊哪一種比較快？
(A) 圖書出版速度比較快 (B) 期刊出版速度比較快
(C) 兩者出版速度一樣快
- (B) 14.關於「封面資訊」，圖書跟期刊哪一種比較多？
(A) 圖書封面資訊比較多 (B) 期刊封面資訊比較多
(C) 兩者封面資訊一樣多
- (C) 15.關於「圖書與期刊的相同處」，下列敘述何者錯誤？
(A) 都有封面及封底 (B) 都由出版社發行 (C) 都只用紙本呈現

四、主題：文字內容轉圖表（選擇題，一題5分）

- (A) 16.小新想將「臺灣史前文化的三個階段」（舊石器時代、新石器時代、金屬器時代）整理成筆記，比較適合使用下列哪種圖表？
(A) 強調時間先後順序的「順序圖」
(B) 大主題下有不同小主題說明的「總分圖」
(C) 兩種圖表都不適合
- (A) 17.漩渦鳴人想將職棒球員「恰恰—彭政閔」從小到大的「生平故事」做成筆記，比較適合使用下列哪種圖表？
(A) 強調時間先後順序的「順序圖」
(B) 大主題下有不同小主題說明的「總分圖」
(C) 兩種圖表都不適合
- (A) 18.炭治郎想將詳細的「芒果奶酪的製作步驟」做成筆記，比較適合使用下列哪種圖表？
(A) 強調時間先後順序的「順序圖」
(B) 大主題下有不同小主題說明的「總分圖」
(C) 兩種圖表都不適合
- (B) 19.大雄想將「細胞的基本構造」（細胞膜、細胞質和細胞核等）做成筆記，比較適合使用下列哪種圖表？
(A) 強調時間先後順序的「順序圖」
(B) 大主題下有不同小主題說明的「總分圖」
(C) 兩種圖表都不適合
- (B) 20.小丸子想將「北美洲的地形、氣候、移民文化、商業活動」做成筆記，比較適合使用下列哪種圖表？
(A) 強調時間先後順序的「順序圖」
(B) 大主題下有不同小主題說明的「總分圖」
(C) 兩種圖表都不適合